MONTHLY VIDEO GAME MAGAZINE

月刊 GAMEST

ゲームセンターを
10倍おもしろくする本
ゲーメスト
April.1994 No.111



平成6年4月1日発行(毎月1回1日発行)
第9巻第7号通巻第111号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可

4

特別定価
550
yen

極限超特大増ページ!!

攻略ロンリースキップキッズ!

龍虎の拳2

ダンジョンズ&ドラゴンズ
餓狼伝説スペシャル
スーパーストリートファイターII
雷電II/究極戦隊ダダンダーン
バーチャファイター
バツグン/スラムダンク

NEW GAME PATROL
ファイターズヒストリーダイナマイト/雷神魔傀

初公開!!

スーパーストリートファイターIIX
極上パロディウス

ライトブリンガー/アルティミットエコロジー
ティンクルピット/アルチメイトテニス
スーパーリアル麻雀PV/ツインイーグルII
アンダーファイヤー/ぱにっくボンバー
グランドクロス/ネビュラス レイ

AOUショー大爆発!
ワールドヒーローズ2 JET
レーシングフォース

日本一決定!サイバースレッド大会開催!!
最優秀作発表!第6回ゲーム懸賞論文

天獅子悦也先生執筆巨編
龍虎の拳
第9回



〃光を導け〃

死の罠をくぐり抜け、王女を救出せよ!!

世界征服を狙う悪の魔道士を倒して、王国の姫を救出するため、4人の戦士が立ち上がった。

そして、いま波乱に満ちた旅が始まる……





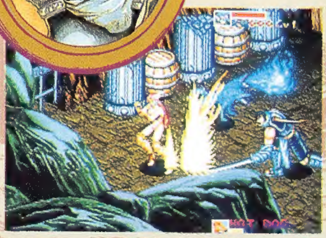
ASH/アッシュ

剣士としても一流の、元騎士

・ため攻撃(アークソード)
上空の敵を攻撃できる。

・必殺技(バーサーク)
一定時間無敵で攻撃を出し続ける。





GREN/グレン

格闘術にたける、東方の戦士

・ため攻撃(一刀両斬)
背中の刀で斬る。射程が長い。

・必殺技(爆砕陣)
自分の周囲を爆発に巻き込む。

株式会社タイトー®

〒102 東京都千代田区平河町2-5-3 TEL03-3222-4808

キャッチ・ザ・ハート
TAITO®

切れるアクション＆
冴えるロールプレイング・ゲーム。

●斜め上からの映像、クォータービュウが、
新鮮な感動と迫力を伝えます。
●全4ラウンド、各30前後のステージ構成で、
自分のルートを開拓できます。
●能力の異なる4人の個性豊かなキャラクターから、
プレイヤーを選び、敵を倒して経験値をため、
レベルアップしていきます。
●単に敵を倒すだけでなく、トラップを避けたり、
仕掛けを動かしたり、アイテムを手に入れて
パワーアップしたりと、アドベンチャー要素もぎっしり。

LIGHTBRINGER

ライトブリンガー™







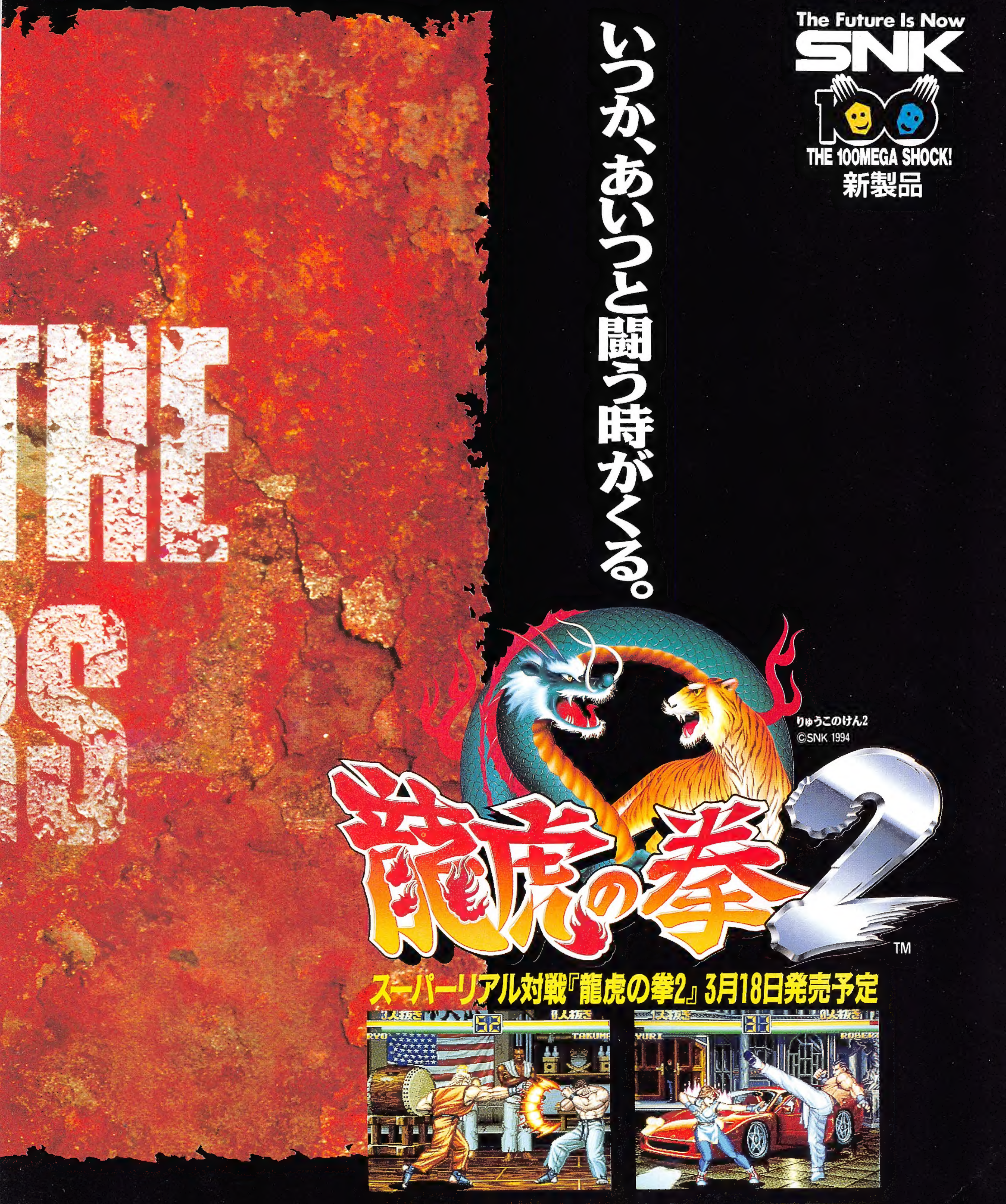
VOLD/ヴォルド
強力な魔力を秘める、老魔術師
・ため攻撃(魔法を使う)
持っている杖によって攻撃が異なる。
・必殺技(メテオ・ストライク)
いん石を降らす。





CISTY/システィー
魔力を秘めた弓矢を使う、孤高の妖精
・ため攻撃(矢を射る)
矢を射って、遠くの物を攻撃できる。
・必殺技(精霊召喚)
精霊を呼び出して画面内の敵を倒す。

Illustration:
Kouichirou Yonemura


The Future Is Now
SNK
THE 100MEGA SHOCK!
新製品
いつか、あいつと闘う時がくる。
THE
りゅうこのけん2
©SNK 1994
龍虎の拳2
TM
スーパーリアル対戦『龍虎の拳2』3月18日発売予定


KING OF FIGHTERS
NEO GEO
TM
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」

熱き闘いは
まだまだ終らない…

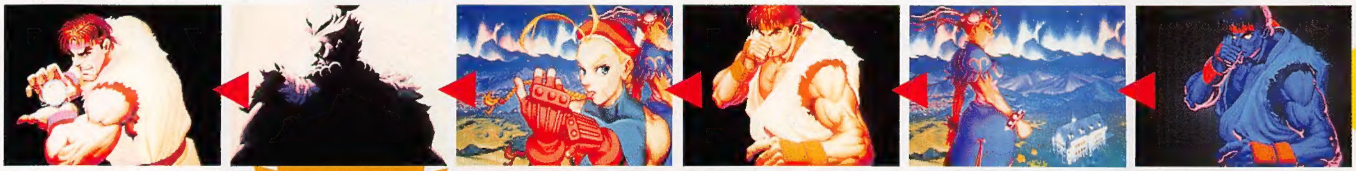
スーパーストリートファイターIIエックス



©カプコン

Grand Master Challenge

文:FRS-N.O



9月に我々の前に姿を現わしたスーパーストリートファイターII。このスーパーストIIが、スピードアップ、新通常技、新必殺技の追加に加えて一発逆転を賭けた「スーパーコンボ」を引っさげて、5度目の挑戦状を叩きつけてきた。それが「スーパーストリートファイターIIエックス」だ。

さて、気になるゲーム内容の変化をここで見てみよう。

ゲームスピードがアップ!!

といっても、ダッシュからダッシュターボになったときほどのスピードアップはなされておらず、ほんの少し速くなった程度だ。この辺のスピードに関してはまだまだ発売Verまでに変更があると思う。



小パンチのストIIカラーが装いも新たにエックスカラーに。

大幅な変化!! 通常技の変更

これはスーパーストIIで、四天王が受けた通常技の変更のように、エックスではストIIの旧8キャラに大きな変化が現われた。

主に、リュウ、ケンは今までの必殺技の違いにとどまらず、近・遠で出す技が結構違うので、エックスからはリュウとケンを全くの別キャラとして考えたほうがいいかもしれない。



ケンにも多彩な足技系の必殺技が追加され足クセの悪い男に…

話題沸騰 続々登場 新必殺技!!

エックスでは、各キャラにかなりの必殺技が追加された。ケンの鎌払い蹴り、鉈落とし蹴り、大外回り蹴り。

春麗の天昇脚、ダルシムのヨガブラスト。本田の大銀杏投げ、ザンギエフのバニシングフラット。バイソンのダッシュグランドアッパー、ダッシュグランドストレート。

そして、スーパーから加わったニューカマー4人にも、それぞれ新必殺技が…。

フェイロンの烈空脚、ディージェイのジャックナイフマキシマム、キャミィのフーリガンコンビネーション。

ここでの話は、1月下旬の段階でのバージョンなので、AOUショー、そして発売バージョンでは、さらなる変化が加わるだろう。

これら、新必殺技を使いこなし、並いるライバルたちに差をつけよう!!





な、なんと、ザンギエフのみしやがみの大キックが…削れる!!（ブランカの体力ゲージに注目）。

いち早く使いこなしてライバルに差をつけろ!!



で、そのケンの足クセ悪い新技。この技は…



ボタンを押す長さで技が変化し、中にはしゃがみガード不可も…。



フェイロンの斜めジャンプ大キック…?



いえいえ、実は必殺技としてリニューアルされたのだ。

一撃必殺!一発逆転!!スーパーコンボ炸裂!!

SUPER COMBO

エックスでの最大の変化のひとつ、ある特殊な状況のときのみ使えることができる「スーパーコンボ」。これはストIIシリーズでも初の試みなので、くわしく説明しなければなるまい。

まず、画面の下のほうに注目してほしい。少し小さなゲージをみつけることができたかな?これがスーパーコンボゲージだ。

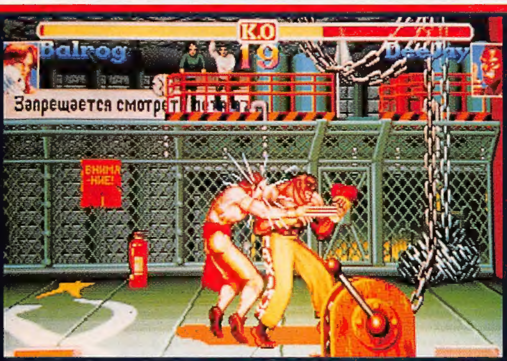
このゲージ、自分のキャラの必殺技(必殺技扱いも可)を出すことによって、少しずつ溜まっていく。

ここで注目してほしいことは、出した必殺技は、相手にヒットしようと、避けられようとガードされようと構わない。とにかく「必殺技を出す」だけで構わないぞ。

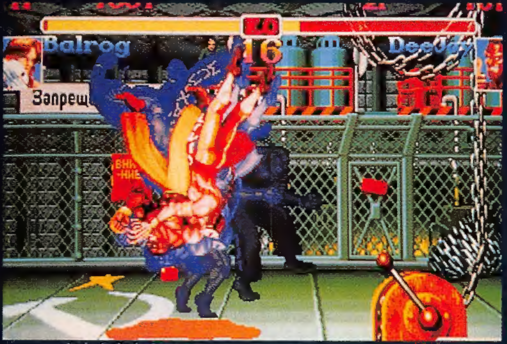
ゲージが溜まると「SUPER」という文字とともにゲージ自体が点滅し始める。



必殺技を出すとスーパーコンボゲージが溜まっていく。



バルログは、スーパーコンボのコマンドを入れて…



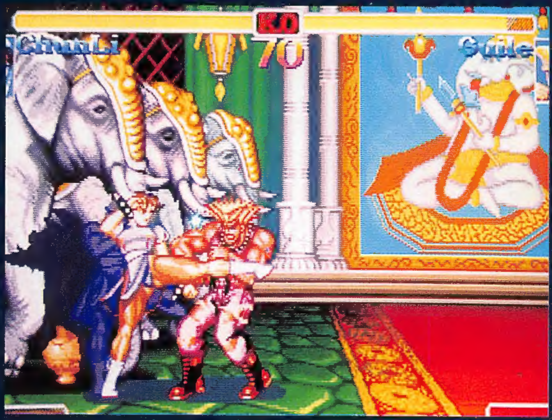
つかんでからがスーパーコンボとしての効果を発揮する。

ゲージが点滅したら!!

これで準備OK、スーパーコンボを出す条件は整った。あとは出したいときに特定のコマンドを入力すれば、画面は一瞬止まって、スーパーコンボを出したキャラに「気」があつまり、綺麗な残像をのこしつつ、超破壊力のスーパーコンボが決まる。

もちろん、スーパーコンボというくらいだから、多くは多段階攻撃である。ザンギやホークのように中には投げ技のためにコンボ表示が出ないキャラもいるが、威力に大きな差はない。

ちなみに、一度点灯したスーパーゲージは、次のラウンドに行くとキャンセルされてしまうので気をつけよう。



春麗のスーパーコンボは、ベガ、ディージェイたちと同じ突進型。

中には、必らずしも連続コンボにならないキャラがいる。


そして最後に最大の謎が!!

ここまで紹介してきたスーパーストIIエックス、大体のことは分かってもらえたと思うが、まだまだ様々な変更がなされている。

たとえば演出面においては、必殺技で相手を倒すと、その瞬間に画面がフラッシュしてド派手な終わりかたをしたり、オープニングデモもファイティングポーズのリュウの間に、春麗とキャミィの新グラフィックが入っていたりと…。

そう、実はエックスになってまず最初に見てほしいのはオープニングなのだ。



このオープニングで何か新たな発見（写真を載せといてワザとらしいか…）があるかも知れないので、じっくり見てほしい。

このほか、点数システムに関しても手が加えられる可能性もある。テクニカルボーナスの変更といったところか…。この辺も含めて、まだ開発中なので、どう変更されるのかはまだ未定だ。しかし、全体的に大きく進化したスーパーストIIX。次からキャラ別に見ていってみよう。

奥義・スーパーキャンセル法

地上通常技ならなんでもOK!!

スーパーコンボのもうひとつの特徴を利用した新型キャンセル法を公開!!

文：FRS-N,O

スーパーコンボを始動させたときに画面が一瞬止まって集中線が現われる演出がある。実は、スーパーコンボのコマンドを入力完了してしまうと地上での通常技を消して、この状態になるのだ。

これを利用して、いままでキャンセルのかからなかった地上の通常技にまで、強制キャンセルをかけてしまおうというわけ。

例に、リュウの遠距離立ち大パンチ（ストレート）やフェイロンのしゃがみ大パンチ、春麗のオーラパンチなどのあとにスーパーコンボを入力すれば…あら不思議のスーパーキャンセルのできあがり。

普通の必殺技ではキャンセルがかからなかったあの技、この技もスーパーキャンセルならなんでもキャンセルしてしまえるぞ。

これらのほとんどは、連続技にはならないで削り目的となるだろうが、中にはフェイロンのようにしゃがみ大パンチ↓スーパーキャンセル↓烈火真拳のように連続としてつながるものもあるので、いろいろやってみよう!!


波動拳や昇龍拳のような普通ではキャンセルのかからない技も

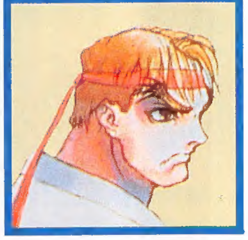

スーパーコンボならこの通り!!

エックスになっても安定した強さ

リュウ

RYU

担当：ぴぐ



レバー入れ攻撃の追加

リュウは通常技に多少の変更があった程度で、さほど大きく変わったという印象は受けない。

変更のあった通常技の中には、しゃがみガードできないものがあるので、跳び込んでから足払いとの二択攻撃で攻めることができる。これだけでも攻めのバリエーションが増えるはずだ。

とは言っても、リュウはやはり波動拳でガンガン押して、昇龍拳で撃墜するのが基本といえるだろう。

波動拳	↓↘→+Ⓟ
昇龍拳	→↓↘+Ⓟ
竜巻旋風脚	↓↙←+Ⓚ
ファイヤー波動拳	←↙↓↘→+Ⓟ
真空波動拳	↓↘→↓↘→+Ⓟ

喰らえ!! 二段突き



こちらは中の二段パンチ。一発目はしゃがみガードできない。



こちらは大の二段パンチ。しゃがみガードで大丈夫。



この二段パンチは連続技になる。

新技バイソンパンチ

リュウは近距離でレバー左右+中・大パンチで二段パンチが出せるようになった。

レバー入れ中パンチで肩口から打ち落とすようなパンチになり、レバー入れ大パンチで腹をエグるようなパンチになる。

両方とも、一発目が当たれば二発目も当たる（連続技になる）ようになっている。また、中パンチの一発目はしゃがみガードできない。もうしゃがみガードさえしてればよいという時代は終わったのだ。足払いとレバー入れ中パンチとの二択攻撃で相手を困惑させよう。



斜めジャンプ中パンチのグラフィックが変わった。そのポーズはどことなくバイソンのジャンプ攻撃を思わせるものがある。

判定や威力は未知数のジャンプ中パンチ。

サガット落とし高速化

ストIIのころから、"サガット落とし"として親しまれてきた立ち中キックの出るスピードが速くなった。小キックと同じくらいの速さで出る。



写真じゃ分かりにくいけど速い。

狙え!! 強烈連続技

SUPER COMBO

リュウのスーパーコンボは一気に波動拳を5回当てる真空波動拳だ。グラフィックのうえでは一発の波動拳が飛んでいくが、敵にヒットしたら5HIT COMBOの表示が出る。

この真空波動拳の優れた点は、相手の飛び道具を貫通するところにある。波動拳と真空波動拳とを同時に撃つと、真空波動拳が波動拳を打ち消して、何事も無かったかのように相手めがけて一直線に突き進んでゆく。

また、普段はキャンセルのかからない技にもキャンセルがかけられるのも特徴だ。めくり→ネリチャギ（二段）→真空波動拳の8段も可能だ。

真空波動拳
↓↘→↓↘→+Ⓟ



まずは両手に気を集中して、



はど〜けん。グラフィックの見た目は変わらないが、



一回当たってしまうと、



連続で5回ヒットする。ヒットマークの数が多いのが分かるかな。

もう今までのオレじゃない！

ケン

KEN

担当：ぴぐ



変更点の多さは世界一

今回のバージョンで最も変わったと言われるのがケン。リュウの技の変更点はパンチ系がほとんどであるのに対し、ケンは蹴り技が大きく変わり数も豊富になった。

新しく増えたキック系の必殺技はボタンを押す長さで技が変化する。どの技を出すか相手に悟られないように巧みに攻めていこう。

地上での技が増えたので、地上戦における攻防が有利になったと言える。もちろん跳ばれたら昇龍拳だ。

新必殺！蹴り技三重奏!!

あらたにコマンド系の蹴り技が3種類追加された。この3つの技は必殺技なので、もちろんガードされても体力を削れるし、スーパーコンボのゲージをタメることもできる。

鎌払い蹴りは、上段への回し蹴りを出す。跳び込んできた敵を墜とす対空技にもなる。

鉈落とし蹴りは、ネリチャギのように足を高く振り上げて、相手の顔面を蹴る。

大外回し蹴りは、上段の後ろ回し蹴り。今までの遠距離立ち大キックに相当する。

これらの3種の新必殺技は、ボタンを押す長さで技が変化する。ボタンを短く押すと、足をブオンと振り回す（振り上げる）だけで、しゃがんでいる相手には当たらない。

ところが、コマンド入力後にボタンを長めに押すと、一度振り上げた足を最上段から振り降ろす。しかも、振り降ろした足は、しゃがんでいる相手にも当たるうえに、しゃがみガードでは防ぐことができない。

振り降ろしと足払いとを混ぜて、上ガードか下ガードか迷わせる二択攻撃で攻めたてると効果的だ。

ボタンを短く押すほうの蹴りは、足をブンブン振り回しながら前へ移動できる。3種の技をランダムで使いつつ、たまに波動拳や昇龍拳を出すと、相手は対応することがかなり難しくなる。



鎌払い蹴り。上段の回し蹴りだ。



鉈落とし蹴り。足を高く振り上げる。



大外回し蹴り。今までの後ろ回し蹴り。



これらの新技はボタンを長く押すと足を振り降ろす。下ガードできない。

波動拳	↓↘→+Ⓟ
昇龍拳	→↓↘+Ⓟ
竜巻旋風脚	↓↙←+Ⓚ
鎌払い蹴り	↓↘→+Ⓚ（大）
鉈落とし蹴り	→↘↓+Ⓚ（大）
大外回し蹴り	←↙↓↘→+Ⓚ（大）
昇龍裂破	↓↘→↓↘+Ⓟ

※ケンの3つの新必殺技は、ボタンを押す長さで技が変化します。

レッツドラゴンダ〜ンス!!

SUPER COMBO

ケンのスーパーコンボは当然といえば当然だが昇龍拳がらみのものとなった。その名も昇龍裂破。

まずは昇龍拳を撃ち、着地ざまに再度昇龍拳を放ち合計で5回ヒットする。今までドラゴンダンスと呼ばれていた〝しょーりゅ、しょーりゅーけん〟が連続で入るわけだ。

どうやら、2回目の昇龍拳の上昇が頂点に達するまでは無敵のようなので、強力無比な対空技となるだろう。しかし、残念ながら空中で当ててしまうと連続で当たらないので、一発分のダメージにしかならない。

なるべくなら地上で、しかも連続技として決めたいところだ。

昇龍裂破

↓↘→↓↘+Ⓟ



いくぞ、昇龍裂破。



まずは、1回目の昇龍拳。



ガスガスッと2発当たって、



そ〜れ、もういっちょ、



昇龍拳。



3発ヒットして、



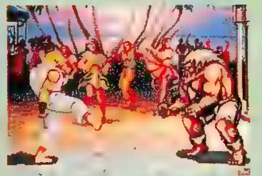
こ〜んな高くまで吹っ飛ばした。

通常立ち蹴り

立ち小キックと立ち大キックのグラフィックが変更されている。

立ち小キックは今までの近距離小キックが遠近どちらでも出るようになった。

立ち大キックは、遠距離でも近距離でも中段の回し蹴りになっている。



遠距離でも、こっちの小キックになる。

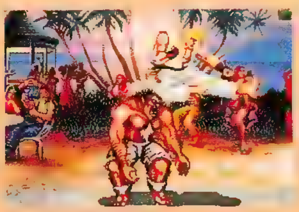
新グラフィックの立ち大蹴り。



跳び蹴りの変化

今回のケンの斜めジャンプ大キックは非常にめくりにくくなっている。その代用役として新グラフィックのジャンプ中キックが追加になった。

めくり専用といっても過言ではないこの中キックは、当然ながら正面の判定が弱いので、飛び込むときにはきちんと使い分ける必要がある。



もうめくりには使えないジャンプ大キック。



めくり用には、中キックを使おう。

投げ技の変更

投げ技にも変更が加えられた。今までは中キックによる投げも地獄車だったが今回はつかみ技になった。相手の頭を抱えてヒザ蹴りをタタき込む。

そしてついに長年の夢だった空中投げも覚えた。空中で相手をひっつかんで、そのまま地獄車で落ちてくる。



新しく追加された、つかみ技のヒザ蹴り。

ネリチャギも変化



ネリチャギは中キックで出る。足を上げるときの一発しか当たらない。

立ち大キックが回し蹴りになった都合でネリチャギは中キックで出るようになった。しかも蹴り上げるときの一段しか当たらなくなった。

T.ホーク

T.HAWK

担当名



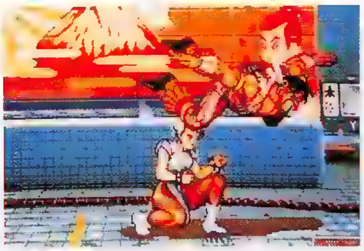
今のところ変化なし

T・ホークは現段階では大きな変更は見られなかった。しかしこれから色々と変更していくという開発の方のお話なので期待していよう。

今のところ変わっているのは、ジャンプしてレバーを下に入れて大パンチで出るボディプレスの攻撃判定が、ものすごく小さくなってしまった。引きつけて当てるのが非常に難しくなっている。

また、これはまだ確認が取れていないが、しゃがみ小パンチがつながりづらいような。

コンドルダイブ	ジャンプ上昇中にⓅⓅⓅ
トマホークバスター	→↓↘＋Ⓟ
メキシカンタイフーン	レバー1回転＋Ⓟ
ダブルタイフーン	レバー2回転＋Ⓟ



これでも当たらない、ひどいっすねぇ。

ダブルタイフーンで叩きつけろ!!



投げ技なので間合いに入らないと出せない

残像を残しながら登ってい き…

叩きつける、これをもう1回繰り返す

ダブルタイフーン	
レバー2回転＋Ⓟ	

SUPER COMBO

T・ホークのスーパーコンボはメキシカンタイフーンを2回かけるというもの。

1回目は前に、2回目は後ろにジャンプするぞ。

ちなみにT・ホークのスーパーコンボは投げ技ということで、当然のことであるがコンボボーナスはもらえません。

ザンギエフ

遂に彼の手にオーラがまとう

ZANGIEF

いなりん



もう最弱キャラとは言わせない？

今までさんざん悩まされた飛び道具を、新必殺技で消すことができるようになり、近づくためのバリエーションが増えたのは非常にうれしい。ダブルラリアットも合わせてうまく使えば、ほとんど飛び道具を無力化できるかもしれない。

基本的には近づいてからスクリュー、大足払い、意表をついてのフライングパワーボムを狙っていくという、変わらない闘いかたになっていくだろう。

ちょっと出すのがムズいっす〜

ザンギのスーパーコンボは、アトミックスープレックスとスクリューが一緒になった計3回相手を叩きつけるというぜいたくな技である。

ただしレバーを2回転させなければいけないので、慣れるまで出すのが難しい。空ジャンプからならすこし練習すれば出るようになるが、相手をピヨらせたときぐらいしか使う機会がない。

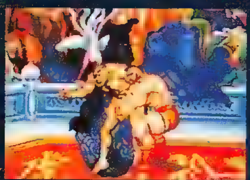
しかしこの技も一応キャンセルから出せるのである。立ち中パンチからは確認された。



さあ、光ってますよ〜



まず一度叩きつけて



起き上がってもう一度叩きつける



そしてスクリューにもっていく



三度目に叩きつけてできあがり

ファイナルアトミックバスター
レバー2回転＋Ⓟ

スクリューパイルドライバー	レバー1回転＋Ⓟ
ダブルラリアット	ⓅⓅⓅ
クイックダブルラリアット	ⓀⓀⓀ
フライングパワーボム	レバー1回転＋Ⓚ（遠い間合い）
アトミックスープレックス	レバー1回転＋Ⓚ（近い間合い）
バニシングフラット	→↘↓＋Ⓟ
ファイナルアトミックバスター	レバー2回転＋Ⓟ

新必殺技、別名″大つきな手″

先程書いたが、新必殺技のバニシングフラットは飛び道具を消すことができるのである。

しかし、現段階では技のスキが大きすぎるので、相手の目の前で飛び道具を消したあとに連続技をくらってしまう。

ここのへんはうまく調整してほしいところである。



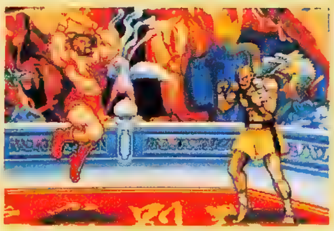
こんなところで使うと連続技のえじきに

また、レバーを左右どちらかに入れて中パンチor大パンチで新たな技がでるようになった。

この技は頭つきのグラフィックで前方にすこし小ジャンプ（というより、はねるって感じ）する。今のところこの技の有効な使いかたはわからない。間合いは詰められるが。

通常技もすこし変わっているぞ

まずザンギ使いのみなさんにうれしいお知らせ。なんと大足払いをガードさせたときに、相手の体力を削ることができるのである。しかし、まだこのシステムを残すかどうかは検討中であるとのことで、もしかしたら無くなってしまうかもしれない。さあ、今から神だのみするしか。



これが新技、果たして使いみちはあるのか？

立ち小パンチ関係もすこし変更

近い間合いでの立ち小パンチの攻撃判定がひじにも追加された。ちょうどストーダッシュターボのころのように戻ったという感じである。

また、これは未確認情報なのであるが、遠めの立ち小パンチから大足払いが連続技としてつながる。あくまで未確認ではあるが。



この当たり判定がきと出るか…

ブランカ

再びの高速化によって、オレも強くなる

BLANKA
担当：がっちん



扱い易さはそのまま

通常技の変更は今のところ見当らない。（開発中のため未定）だが、Xでは新たに二つの技が加わり、ブランカの欠点である機動力の遅さをカバーできる。

従来の必殺技の使い方は今まで通りでOK。ブッシュバスターの振りが速くなって、さらに使い易くなったブランカ。これでスピードアップとなれば…。


特定のキャラに対しては、絶大な威力を発揮する。

エレクトリックサンダー	Ⓟ連打
ローリングアタック	←ため→＋Ⓟ
バーチカルローリング	↓ため↑＋Ⓚ
バックステップローリング	←ため→＋Ⓚ
グランドシェイブローリング	←ため→←→＋Ⓟ

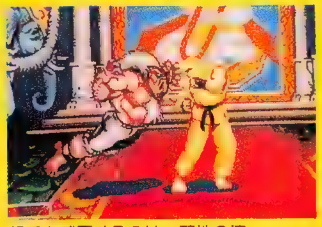
新技追加で機動力UP!!

一つめは、軽くジャンプして相手との間合いを詰める技。レバー右でキックボタン三つ同時押しで出す。ブランカの形相がすごい。

もう一つの技は、スライディング系のパンチ攻撃。出し方は、レバー前下で大パンチ。背中がかゆいから地面でこすっている感じ、つい笑ってしまう。

これらの技の利点は、溜めながら移動できるところにある。うまく活用しよう。

バーチカルローリングの細かいところに変更がある。敵に空中でヒットしたときや、空振りは今まで通りだが、登りで当たったときは、大きく後ろの地点に着地する。これで反撃はされない。どんどん使っていこう。


相手を威圧するのは、野性の掟。


対空兵器にもなりそう？


こんなに離れるんですよ。

狙いを定めて確実に当てろ!!

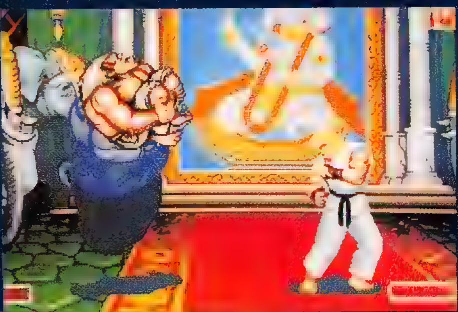
SUPER COMBO

ブランカのSUPER COMBOは一風変わっている。基本的にはローリングアタックなのだが、「グランドシェイブローリング」の名の通り、超低空で移動する。もちろん軌道が低くなっただけではないので安心してくれ。

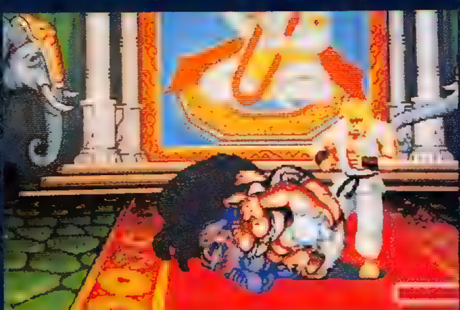
出し方は、左方向溜め→右・左・右＋パンチ（右向き）さらにこのパンチボタンを離さずにいると、技は出ている（回転中）がその場から動かない状態になる。ボタンを離せば突進していく。そのまま出したり、ワンテンポ置いたりと、相手をかく乱しよう。なお一定時間が経過すると、自動的に突進する。

相手に接触すると、すぐに離れず連続してダメージを与える。

グランドシェイブローリング
←ため→←＋Ⓟ


軽く跳ね上がって、勢いをつける。


ボタンを押していればこの状態。波動拳には気をつけよう。


ガシガシ当たる。4HIT COMBOは確定。

ガイル

さらに複雑に、さらに華麗に変身！

GUILE

担当：石井ぜんじ

さらに操作が複雑になったぞ！

ガイルは通常技にさまざまな技が追加されたのが特徴だ。ほとんどの技は、レバーを入れているかどうかでその違いを判定している。そのため、とても融通がきく反面、間違えてレバーが入ってしまい、思った技にならない可能性も増えたと言えるだろう。

さらに操作が複雑に、しかし使いこなせば強い、そんなキャラにガイルは変わりつつあるのだ。



ソニックブーム	←ため→＋Ⓟ
サマーソルトキック	↓ため↑＋Ⓚ
ダブルサマーソルトキック	↙ため↘↙↗＋Ⓚ

レバー入れ小・中・大キックの追加

レバー入れ中キックのニーバズーカーは、今回はレバー入れ小キックに変更された。これは、レバー入れ中キックが新たに加わったことによる。

レバー入れ中キックは、ソバットの形で少しはねるように移動する。レバーを前に入れれば前へ、後へ入れれば後へと動くのが特徴。後へ入れると後に下がってしまうのでためながら移動できないが、後に下がる中キックにも使い道はある。例えば、ジャンプした相手に後へ下がりながら足先を当てて対空技にすればよい。



ニーバズーカはレバー入れ小キックになった。

また、この中キックは今のところ下ガードできないようになっている。足払いと見せかけてこの技が来るとなかなか嫌になりそうだ。

レバー入れ大キックは、トラースキックのようなスタイルで前へ進んでキックを出すというもの。ためつつ前進できるという点で、とても使えそうな技だ。現時点では技の隙はそれほどなかった。



ためながら前に進むならこれ。大蹴りだけに使いやすい。



ためながら前には出られないが、その分別の使い途がありそう。

連続技で使えばざっくりざく！

SUPER COMBO

ガイルのスーパーコンボは予想通りサマーソルトのパワーUP版、ダブルサマーソルトだ。密着して当てれば、5HIT COMBOとなるすぐれもの。まずいったん2HIT COMBOでサマーソルトが当たり、着地でもう一回転してサマーソルトをぶち当てることができるのだ。

ただし、空中で当てると1発しか当たらない。そこで、連続技に組みこむなどして何とか地上で当てたいところだ。今のところサマーソルトの判定はそれほど強くなく、小パンチでなぜか止められてしまったりする。発売バージョンではどうなるのだろうか。









ダブルサマーソルトキック	↙ため↘↙↗＋Ⓚ

その他の通常技の変更点

そのほかに変わったのは、前へレバーを入れて大パンチを出さないと裏拳が出なくなったことだ。つまり、裏拳を出すとためが解除されてしまうということだ。

それでは前にレバーを入れないとどうなるかというと、立ち小パンチのような、新グラフィックのストレートパンチを出す。これがどこまで使える技かはわからないが、とりあえず隙はあまりないがリーチもそれほどないといった感じ。



レバーを前に入れない限り、新グラフィックの大パンチが出る。

また、立ち大蹴りのラウンドハウスキックとトラースキックのグラフィックが変わったのが目立つ。どちらもカッコいいキックだったので、なんとか復活させてもらいたいものだ。



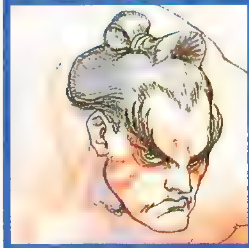
新グラフィクの立ち大キック。判定が多少前と違う。

新しく、投げの必殺技が加わった

本田

E•HONDA

担当：がっちん



今までの感覚は捨てて新生本田を使いこなそう

E・本田は必殺技の出し方が大きく変わった。投げの必殺技（後述）以外はすべてため方式になったのだ。

通常技のほうも変更点が多く見られる。複雑になったと言うよりは、今までのしゃがみ系の技をXでは立ち技で出すようになっているのが特徴的だ。

マニアックなキャラだけにしっかり慣れるまで練習だ。

スーパー頭突きは、ため方向は同じもののボタンが変わり**キックボタン**になった。小中大の性質はいままでといっしょだぞ。ボタンを間違えないようにしよう。

じゃあ今までのスーパー頭突きのコマンドはどうなる？

じつはこの操作で百裂張り手が出るのだ。そのまま連打を続ければ百裂は継続されるし、今まで通り移動も可能だぞ。

ただしこれは開発バージョンでの話。百裂に関しては、従来のⓅ連打にもどる可能性が高い。しかし、全体的に闘い方が大きく変わりそうで、楽みなキャラになりそうだ。



スーパー頭突きの技としては今まで通り。



百裂を出すときに少し踏み込む。

百裂張り手	(←ため→+)Ⓟ連打
スーパー頭突き	←ため→+Ⓚ
スーパー百貫落とし	↓ため↑+Ⓚ
大銀杏投げ	→↘↓↙←+Ⓟ
鬼無双	←ため→←→+Ⓚ

豪快に決めろ!! 新投げ技 大銀杏投げ

俵投げがさりげないのに対して、大銀杏投げはオレが本田だといわんばかりの豪快さがある。

出し方は、右↓右下↓下↓左下↓左＋パンチボタン（右向き）。

じつは2段技（投げ？）になっていて、まず片手で相手を叩きつける。さらにダウンしているところに、空高く舞上がった本田がケツをお見舞するというもの。

ダメージは大きいので、チャンスがあれば狙っていきたい。しかし、投げの間合はそれなりに広くなった。



ズドン!!こりゃたまらん。



これだけでもかなり痛そうなのに…。

地上での通常技がややこしくなったぞ。混乱するな!!

小中パンチと大キックの変更点は見当らない。それ以外はかなり変わった。まとめてみると…。

(技)	(出し方)
・出足払い	立ち大パンチ
・ごっつあんチョップ	近距離立ち大パンチ
・向こうずねキック	しゃがみキック（小、中）
・四股蹴り	立ちキック（小、中）

他に、しゃがみ大パンチで張り手を2回出す新技があったり、小と中の払い蹴りがなくなってしまった。少々残念。



やっぱり本田は張り手が基本です。

切り札登場!! 逆転一発はこいつを当てろ!!

SUPER COMBO

技の名は「鬼無双」。やたら渋いネーミングだ。スーパー頭突きが2回連続で相手を襲う。

技の出し方は、左方向溜め→右→左→右＋パンチボタン（右向き）威力は相当なものかなりのダメージを与えることができる。

た SUPER COMBOの自体、出るときに画面が静止するので、どうしても相手に悟られてしまう。

したがって大技のスキに確実に決めたいところ。いかに有効打を送れるかが本田の闘い方だ。

奥無双	←ため→←→+Ⓚ



パッチリヒット。このあとは連続で入る。



リュウの体力が超減っている。密着すれば、4段まで可能。

ダルシム

さらに上を目指すヨガ、理想は高いのだ

DHALSIM

担当：がっちん



3年の月日を経てヨガの修業ついに完成!?

過去3回のマイナーチェンジの中で、それほど大きな変更点がなかったダルシム。すでに「完成された型」の呼び声の中で、今までにない変化を見せる。

通常技がかなり複雑になってはいるものの近距離技がいつでも出せるようになった。真のヨガファイターであればきっと使いこなせるはず。ではさっそく説明していこう。

狙え！当てろ!! 自分の意志で伸ばせ

今までは、相手が遠くにいれば手足は勝手に伸びた。しかし今度からは、**相手方向**にレバーを入れないと出ないように変更された。

しゃがみ系も同様で、スライディングはレバー斜め前下で滑ることになる。

遠距離攻撃の死角（ガイルの跳び込みなど）も近距離技で防げるので、使いわけをしっかりやろう。

そのほかには、大足払いがある。型はスラストキックと同じ。相手は転ばない。しゃがみ小キックが復活。そう、あのヨガキックだ。なぜか嬉しい。



こんなに離れているのにヘッドバッドになる。

えーと、あとは斜めジャンプ小パンチの角度が下がったり、垂直ジャンプ中パンチが水平に出たりと、いろいろな方向を網羅しているぞ。

ヨガテレポートも今までとは一味違うぞ。それは何か。出し方？スキ？攻撃判定がついた？ちがーう。グラフィックだ。頭を抱えてしまった読者もいると思うが、これがなかなかカッコイイのだ。

もう勝ちポーズの使い回しとは言わせない。消えるのが楽しいぞ。

ヨガファイヤー	↓↘→＋Ⓟ
ヨガフレイム	←↙↓↘→＋Ⓟ
ヨガテレポート	→↓↘または←↓↙＋ⓅⓅⓅまたはⓀⓀⓀ
ヨガブラスト	←↙↓↘→＋Ⓚ
ヨガインフェルノ	←↙↓↘→←↙↓↘→＋Ⓟ



これは強の軌道。弱だともっと浅い角度になる。



現段階では、空中の相手のみ燃やすことができる。

究極の対空兵器登場？

SUPER COMBO

コマンドはヨガフレイム＋キック。炎を上方向に吐く。その名も「ヨガブラスト」これは笑える。昔まちがって呼ばれた幻の技が、ついに明らかにされたのだ。絶対相手を燃やしたくなる。先読み命。

ドリルキックは戦略の幅が広がったと言えよう。大[illegible]どれでも出せるようにな[illegible]度がそれぞれ違うぞ。小は遠く、大は急降下、中は今まで通りになっている。

かなり様変わりしたダルシム。今までの欠点を補えるところが目につく。強くなると言って間違いない。

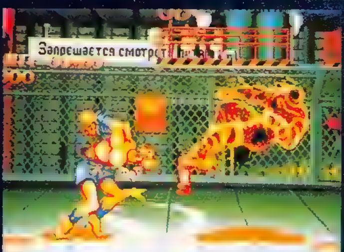
ダルシムのSUPER COMBOは、「ヨガインフェルノ」だ。出し方はヨガフレイムのコマンドを2回入力。見ためはヨガフレイムでも炎の性質が全く違うものになっている。

地上で当てれば、5回ヒットするまで炎は消えない。燃えている相手にかまうことなく、炎は出たままになっている。ガードされてもガシガシ削れるぞ。

ピヨッた相手を燃やすのは当然としても、ここは倒れている相手に対して積極的に重ねてほしい。起き上がり技を失敗したときの精神的ダメージも大きい。



ヒットマークに注目。すでに2ヒットになっている。



なんとダルシムが5HIT COMBOを達成。



燃やしまくって、やっと相手はダウン。

ヨガインフェルノ
←↙↓↘→←↙↓↘→＋Ⓟ

バイソン BISON

さらにダッシュに磨きがかかった

担当：びぐ

バイソンの恐るべき変更点とは

現段階ではほとんど変化がない。ダッシュ系の技に若干の変更が加えられたくらいだ。

実はそれが結構大きな意味を持っていたりするが…。

上段・下段の使い分け



足元を狙うグランドダッシュストレート。

バイソンの新必殺技、ダッシュグランドストレート（以下DGS）とダッシュグランドアッパー（以下DGU）の最大の特徴は足元を狙えるという点にある。

DGSは、走ってきた後にストレートのグラフィックにならず、アースクエイカー（しゃがみ大キック）のグラフィックになる。

DGUは、モーションはダッシュアッパーと同じだが、攻撃判定は低い位置にあり、相手を転ばせることができる。

早い話、ダッシュ足払いをすると思ってくれればよい。

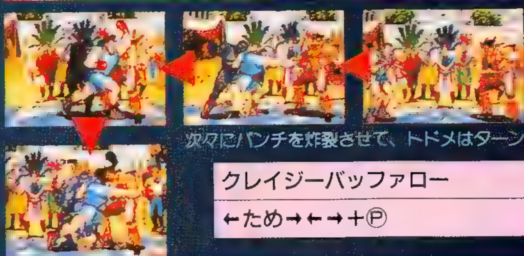
さてここでDGSとDGUのコマンドを見ると↓溜め↘＋パンチ、キックとなっている。この↘というのがクセモノで、カンのいい人なら気付いたかもしれないが、DGSやDGUを出した直後にバッファローヘッドバッドの溜めができるのだ。

DGSやDGUで近付いて体力を削って、相手が反撃しようとしたところにバッファローヘッドバッドを当てるという攻め方もできる。

SUPER COMBO 猛威!!暴れ牛の突進!!

バイソンのスーパーコンボのクレイジーバッファローはダッシュアッパー、ダッシュストレートを次々に撃ち込み最後にターンパンチを決める。合計で5発ものパンチを決めることができ、気分は爽快だ。

このスーパーコンボはモーション中にパンチを押せばストレートが、キックを押せばアッパーが出せる。ただ見た目が異なるだけで、威力などは変わらない。ちょっと得した気分にはなれるけど。



次々にパンチを炸裂させて、トドメはターンパンチ。

クレイジーバッファロー	
←ため→←→＋Ⓟ	

ダッシュストレート	←ため→＋Ⓟ
ダッシュアッパー	←ため→＋Ⓚ
ダッシュグランドストレート	←ため↘＋Ⓟ
ダッシュグランドアッパー	←ため↘＋Ⓚ
ターンパンチ	ⓅⓅⓅまたはⓀⓀⓀをしばらく押し、同時に離す
バッファローヘッドバッド	↓ため↑＋Ⓟ
クレイジーバッファロー	←ため→←→＋Ⓟ

バルログ BALROG

多彩なキャンセル技で攻める

担当：N,O

カッコイイキャンセルで攻撃!!

今回のバルログは、通常技にキャンセルのかかるものが増えた。

例にとると、しゃがみの小、中キックなどがそれだ。

爪は折れたわけじゃなかった!!

なんと、今まで「折れた」表現されていた爪は実は「はずれた」だけであったことが判明。画面内に落ちている爪の上にいけば再装着できる。



「はずれた」爪の上に行けば自動的に復活。

フライングバルセロナアタック	↓ため↑＋Ⓚでジャンプ Ⓟで攻撃
イズナドロップ	↓ため↑＋Ⓚでジャンプ 一定間合いでレバー＋Ⓟで投げ
ローリングクリスタルフラッシュ	←ため→＋Ⓟ
スカイハイクロー	↓ため↑＋Ⓟでジャンプ Ⓟで攻撃
ローリングイズナドロップ	↙ため＋↘↙↗＋Ⓚでジャンプ 一定間合でレバー＋Ⓟで投げ

SUPER COMBO 決めるのは少々難しいぞ…

バルログのスーパーコンボは、コマンド入力後に壁向かいジャンプ、イズナドロップでつかんだ瞬間からが、スーパーコンボになる。

もし失敗してバルセロナになってしまったら、やり直し（スーパーゲージはこの場合は消費しない）になるので気をつけよう。

ローリングイズナドロップ	↙ため＋↘↙↗＋Ⓚでジャンプ一定間合でレバー＋Ⓟで投げ



コマンドを入力後、イズナでつかんでSコンボ起動!!



残像を残しつつイズナドロップで投げつけ



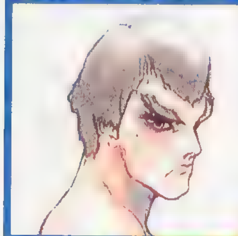
この後、つかんだまままさらにイズナを続ける。

烈火真拳を連続技に導入!!

フェイロン

FEI-LONG

担当：



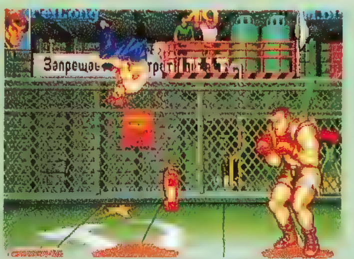
烈火拳（れっかけん）	↓↘→＋Ⓟ(連続３回入力可)
熾炎脚（しえんきゃく）	←↓↙＋Ⓚ
烈空脚（れっくうきゃく）	←↙↓↘→↗＋Ⓚ
烈火真拳(れっかしんけん)	↓↘→↓↘→＋Ⓟ

立ち中キックは3種類!!

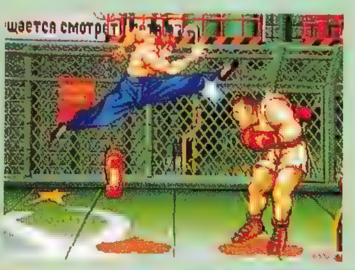
レバー入れ中キックが、今回は後ろに入れるとスーパーと同じで、レバー前で移動レバー入れ中キックになるぞ。

マイナーな通常技の変化

フェイロンは、通常技に若干の変化が見られる。スーパーでの斜めジャンプ大キックが垂直ジャンプのグラフィックになり、めくれない。



今回の斜めジャンプからの大キックは…



スーパーでの垂直ジャンプ大キックと同じ。

新必殺技も中々のキレモノ

今回、フェイロンには烈空脚という新必殺技が追加。スーパーでの斜めジャンプ大キックのリメイクで、当ると3ヒット技となる。



立ち大キックのグラフィックをリメイク。



これで3ヒットコンボとなる。お手軽かつ強力。

キャンセルで連続技へ!!

SUPER COMBO

フェイロンの烈火真拳は、しゃがみ大パンチにキャンセルをかけることができる。これをやると、なんと連続でスーパーコンボにつなげることができるのだ。

烈火真拳自体は烈火拳を2段目で止め、そこから再び3発入れるというもの。コマンドも簡単に出すことができるので、ノーマル烈火拳や熾炎脚で溜めてどんどん出そう。

削りになっても相当量削ることができるので、フェイロンのスーパーコンボは非常に使える技だぞ。

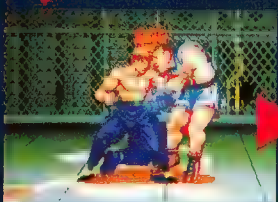
烈火真拳(れっかしんけん)
↓↘→↓↘→＋Ⓟ



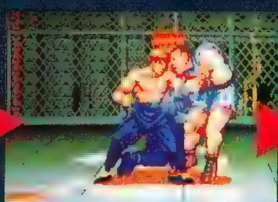
まず、烈火拳の１発目。



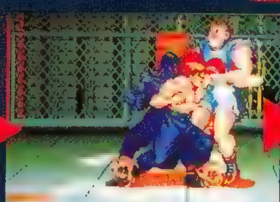
ここからスーパーコンボ始動!!



２発目。



この２発目から…



再びワン、



ツー！



スリー!! 5Hitのコンボだ。

サガット

キャンセルタイガーで押しまくれ

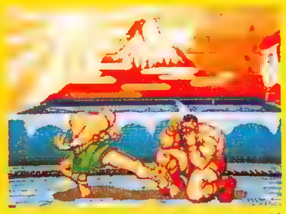
SAGAT
担当：いなりん

最強の座は守れるのか？

スーパーでは最強の座に君臨していたが、今のところ大きな変更点はない。果たして……パワーUPした他キャラに対抗できるのか。

今のところ変更点はこれだけ

立ち大パンチ、中足払いにキャンセルがかかるようになり、連続技や相手を端に追いつめるためのバリエーションが増えた。

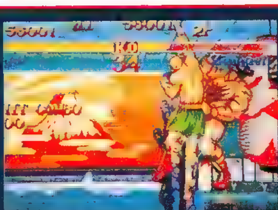

中足払いからのタイガーショットがかなり使えそうだ

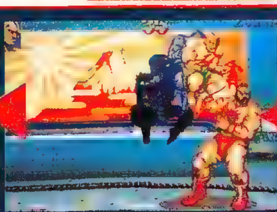
タイガーショット	↓↘→+Ⓟ
グランドタイガーショット	↓↘→+Ⓚ
タイガーアッパーカット	→↓↘+Ⓟ
タイガーニークラッシュ	↓→↗+Ⓚ
タイガージェノサイド	↓↘→↓↘+Ⓟ

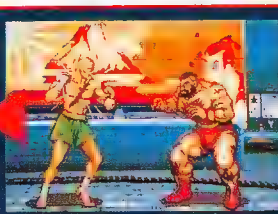
今はまだ全部入らないが

SUPER COMBO

そうなのである、サガットのスーパーコンボはタイガーニークラッシュからタイガーアッパーカットが入るのだが、まだ調整中ということで残念ながらすべての技が連続技でつながるのは見れなかった。とりあえず連続技になるようにするというお話なので安心してよいだろう。


アッパーカットが3発入る…ハズ


タイガーニークラッシュが2発入って


さあ、スーパーコンボの始まりだ

タイガージェノサイド	↓↘→↓↘+Ⓟ

ベガ

新生デビルリバースの威力を見よ!!

VEGA
担当：N,O

帝王よみがえる!!

ダッシュで強すぎ、ダッシュターボで弱体化、そしてスーパーで少しダッシュへ戻ったベガ。今回は、スーパーの強さのままスピードアップして復活!!

キャンセルかけまくれ!!

エックスでは、しゃがみの中キックや立ち小キック（遠）にもキャンセルがかけられる。これを利用しない手はないぞ。


今度はしゃがみ中キックにもキャンセルがかかる。

悪夢のダブルニー地獄…？

SUPER COMBO

ベガのスーパーコンボはニープレスナイトメア。ダブルニープレスを連続で見舞う、まさに相手を悪夢へといざなう技である。

ベガはそれなりに必殺技を使…りで、スーパーケ…あまあ。

この技は、出しやすい代償として、なかなか4ヒットコンボになってくれない。一回目と二回目の隙にガードされてしまうのだ。3ヒットまでは確認できたので、是非4ヒットに挑戦してほしい。


ベガ、スーパーコンボ開始時。

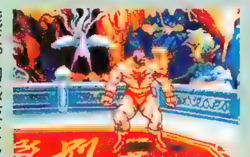

ダブルニーの2段から


もう一度ダブルニーへ

ニープレスナイトメア	←ため→←→+Ⓚ

トリッキーなデビルリバースを使いこなせ

デビルリバースが、途中でボタンを押して初めて攻撃＆レバーで若干の軌道修正が可能だ。幻惑技としてピッタリ。


デビルリバースは任意の高さで攻撃タイミングを変えれる。

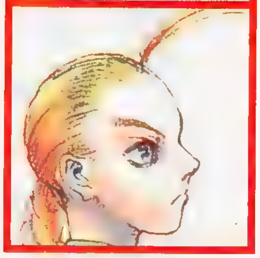
サイコクラッシャーアタック	←ため→+Ⓟ
ダブルニープレス	←ため→+Ⓚ
ヘッドプレス	↓ため↑+Ⓚ
サマーソルトスカルダイバー	ヘッドプレス後にⓅ
デビルリバース	↓ため↑+Ⓟでジャンプ、で攻撃（レバーで軌道変更可能）
ニープレスナイトメア	←ため→←→+Ⓚ

新技H・C（フーリガンコンビネーション）で敵を幻惑せよ

キャミィ

CAMMY

担当：ぴぐ



ますます多彩な動きに

キャミィは通常技の変更は見られず、新必殺技が一つ増えた。

スーパーストリートIIでは、キャミィは持ち前の動きの素早さを生かしての攻めが多かったが、今回追加されたフーリガンコンビネーションもスピードが速いので相手を撹乱するのに使える。

前後にウロウロしながらスパイラルアローやフーリガンコンビネーションなどで隙をついて攻め立てよう。

H・コンビネーションを徹底解析

フーリガンコンビネーションのコマンドを入力すると、キャミィが丸まった状態で敵めがけて跳び込んでいく。そして空中でキックボタンを押したときの相手との位置関係で、それぞれ異なった技が出る。

相手の頭付近でボタンを押すとフェイタルレッグツイスター（相手の頭を両足の間に挟んで、そのまま後方へ一回転して投げる）になり、相手の腹部付近でボタンを押すとクロスシザーズプレッシャー（相手の腹を両足で挟み、そのまま空中で一回転して相手を地面に叩きつける）になる。

相手の足元付近あるいは投げ間合いの外でボタンを押すとレイザーエッジスライサー（相手の足元をスパイラルアローのような技で狙う）になる。

空中での丸い状態から、この3種の技のうちのどれかにつなぐ一連の技の組み合わせを総称してフーリガンコンビネーションと呼ぶ。

この技の恐ろしいところはガードでは防ぎきれないというところにある。投げ技なので当然といえば当然だが。

返す側としては、キャミィが跳んだらジャンプで逃げるか、投げられ間合いに入られる前に対空技で落とすしかない。キャミィが跳んだら、とりあえずガードして…なんていうのは禁物だ。



フーリガンコンビネーションの基本形。すべてはここから始まる。







上段間合いでの投げ技、フェイタルレッグツイスター。中段間合いでの投げ技、クロスシザーズプレッシャー。下段への攻撃、レイザーエッジスライサー。

スパイラルアロー	↓↘→＋Ⓚ
キャノンスパイク	→↓↘＋Ⓚ
アクセルスピンナックル	←↙→＋Ⓟ
フーリガンコンビネーション	←↙↓↘→↗＋Ⓚでジャンプ 一定間合いでⓀ
フェイタルレッグツイスター（F. L. T.） クロスシザーズプレッシャー（C. S. P.） レイザーエッジスライサー（R. E. S.）	間合い上段 間合い中段 間合い下段または外
スピンドライブスマッシャー（S. D. S.）	↓↘→↓↘＋Ⓚ

つながるつながる必殺技

SUPER COMBO

キャミィのスーパーコンボ、スピンドライブスマッシャーは、まずスパイラルアローで突っ込んでいき、続けさまにキャノンスパイクを放つというもの。

サガットのタイガージェノサイドは、ニークラッシュからアッパーカットがつながらない（ことが多い）が、スピンドライブスマッシャーはきちんとつながるスグレモノだ。

ただ、4HIT COMBOと少々数が少ないのが残念ではある。





まずはスパイラルアローからスピンドライブスマッシャーの始まりだ。





着地と同時に体勢を立て直して、キャノンスパイクへとつなぐ。

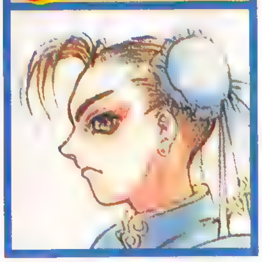
スピンドライブスマッシャー（S. D. S.）	↓↘→↓↘ ＋Ⓚ

メッセ大爆発! これで決まりだ! AOU SHOW

今度こそ頂点へ!

春麗

CHUN-LI
担当:N.O



全体的にパワーアップ!!

春麗は、新必殺技をひとつとコマンド変更、出しやすいスーパーコンボと今度こそ頂点を目指すべく進化した。

また、特殊技関係も出し方が変更になった点がいくつかある。

ただ、春麗というキャラクターは技の性質上、必殺技よりも通常技メインで攻めていくキャラなので、スーパーゲージが溜まりにくい。百裂は出してから引っこめるまでをひとつと数えているので出しっ放しにしても回数は一だ。

百裂キック	Ⓚ連打
スピニングバードキック	←ため→+Ⓚ
気功拳	←ため→+Ⓟ
天昇脚	↓ため↑+Ⓚ
千裂脚(せんれつきゃく) 別名:サウザンドバースト	←ため→←→+Ⓚ

通常技の変更

エックスは、基本となる大本がスーパーストIIなので、スーパーと通常技が大きく変更になったものはない。

ただ、うれしいことにキャンセルのかかる技が大幅に増えた。しゃがみの小、中キック、パンチ、立ちの小キック、立ち小、中パンチ(近・遠共)などがその一例だ。



今回は、立ち小、しゃがみ中キック等にキャンセルがかかる。

特殊技の変更①

特殊技関係も細かい変更が加えられた。

まず、後方回転脚。これは、今までの「投げ間合いでレバー入れ中キック」が、「相手方向斜め下+中キック」に変更。これにより、この技はいつでもどこでも出すことができる。



写真1の続き。まあ、こんな状態でこんなキャンセルは…。

百裂の上をいく千裂脚!!

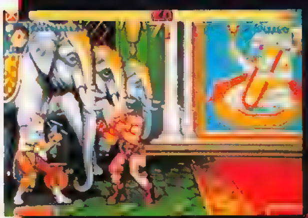
SUPER COMBO

春麗のスーパーコンボは超百裂の千裂脚(別名:サウザンドバースト)だ。

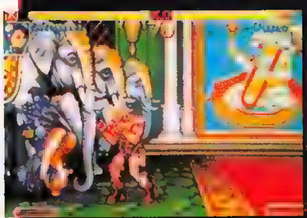
立ち小キックのグラフィックで青い残像を残しつつ突っこみ、百裂(千裂)脚で切り裂く。見た目にも格好いいし、威力も大きい。

出し方はキッチリ入力しないと、スピニングバードキックになってしまうので気をつけてほしい。

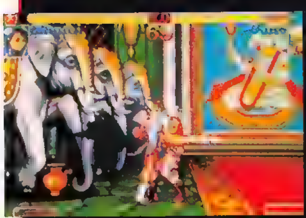
また、普通にはキャンセルのかからない通常技も、スーパーコンボならキャンセルがかかるので、色々な技にキャンセルをかけて出してみよう。



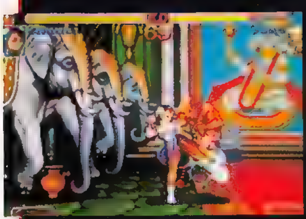
千裂脚は



このモーションから



立ち小キックのグラフィックで突進し…



百裂キックを素早く繰り出す。

千裂脚(サウザンドバースト)
←ため→←→+Ⓚ

特殊技の変更②

通称「背中蹴り」と呼ばれる鶴脚落も、後方回転脚同様に相手方向レバー斜め下+大キックになった。足払いから少し離れた位置で突然出すと相手は相当ビビるぞ。

あと、乗っかりが、レバー真下のみになった。このおかげで、斜め下に溜めつつ中キックで跳びこむことができる。



背中蹴りや蹴り逃げはレバー相手方向斜め下でどこでも出せる。

出し方が変更の必殺技

まず、スピニングバードキックが、横溜め~前+キックという出し方になった。さらに、斜め下に溜めつつ、逆方向斜め下でもなんと出せるのだ(ニュートラル不要)。

つぎに新必殺技の天昇脚。出し方は旧スピニングバードと同じ。この技は、両足で回し蹴りを出しつつ空中へ駆け昇るというもの。

実は先程のスピニングの特殊な出し方(↓溜め↑)で、天昇脚を溜めたままS・B・Kを出すことができる。



新必殺技の天昇脚。空中ヒットになる技のひとつ。

ディージェイ DEE JAY

回る回るよディージェイ回る



念願の強力対空技開発

ディージェイはあまり変更点が見られない。スーパーでの対空技（?）であるマシンガンアッパーのあまりの弱さのためか、あらたに対空必殺技ジャックナイフマキシマムを身に付けた。

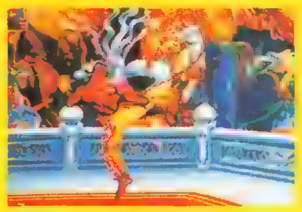
今まではリバーサルでマシンガンアッパーを出しても、あっさりとつぶされてしまい幾度となく悲しい思いをしてきたが、これからはその必要はなさそうだ。

新必殺技の効果やいかに

ダブルローリングソバットのようなグラフィックで上昇していく新技のジャックナイフマキシマムは、見てのとおり対空技として使える。対空の面でイマイチ信用のおける技がなかったディージェイにとってはウレシい。

地上で密着して当てた場合、小なら1発、中なら2発、大なら3発ヒットする。空中で当たると1発しかヒットしない。

ガイルのサマーソルトのように、連続技として使えるかどうかは今のところは不明だが、意外なところで役に立つかも…。



新対空技のジャックナイフマキシマム。



大で出せば、こんなに高いところまで上がっていく。

エアスラッシャー	←ため→＋Ⓟ
ダブルローリングソバット	←ため→＋Ⓚ
マシンガンアッパー	↓ため↑ためⓅ連打
ジャックナイフマキシマム	↓ため↑＋Ⓚ
ソバットカーニバル	←ため→←→＋Ⓚ

グルグル回るスーパーコンボ

SUPER COMBO

ディージェイのスーパーコンボは、ダブルローリングソバット連続でタタきこむその名もソバットカーニバルだ。

現時点では4HIT COMBOにしかならずリュウの真空波動拳やケンの神龍裂破のように5HITにならないので少々物足りない。

ダブルローリングソバットやエアスラッシャーの溜めをつくるのと同じように、スライディングなどを出して、さりげなく溜めよう。

ソバットカーニバル
←ため→←→＋Ⓚ



まずは気合をタメて



カーニバルへと突入



ウ〜〜



ラアッ!!



もひとつ、オマケに



ウ〜〜



ラアッでフィニッシュ!!

おしらせ

スーパーストIIX 全国大会開催決定!!

シリーズ最高の出来と噂の高いXが
全国大会早くも実現!!

詳細は次号だ

または3/19のコミックゲーメストで

応募締切りは4月10日を予定!
応募ハガキは3月19日発売のコミックゲーメスト
&3月30日発売のゲーメストについてる!!
君の初速制動が試される時がきた!!
速攻で送ってくれ!!

地方大会も開催の予定。場所・日時については次号で!
東京大会は、5月3日、東京流通センターにて行います。

3月30日発売のゲーメストを待て!!



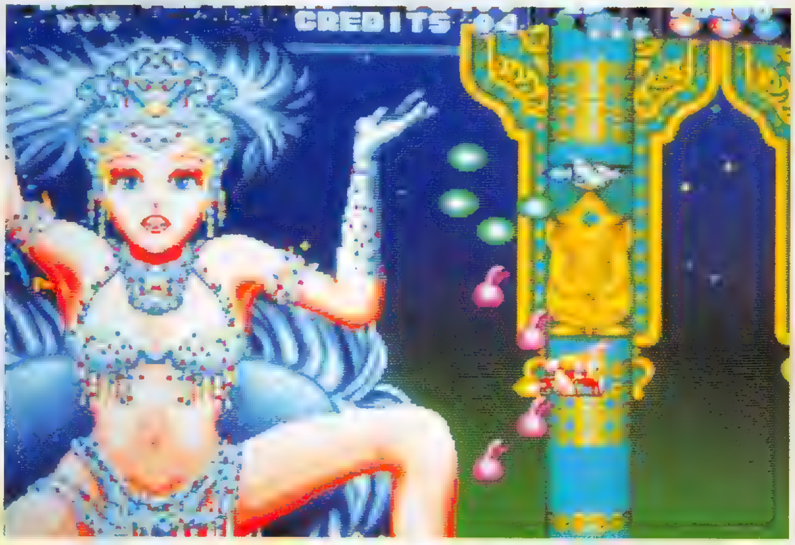
極上パロディウス

M.D.S-RIK君

※画面はすべて開発バージョンです。

ついに登場！ コナミのあくなき挑戦！

風の目になった（仮定）この極上パロディウス。まずはその画面写真をじっくりとおがんでくれい。



ミス神戸、ちちびんたリカが装いはそのままだけど新たに再登場!!

まずはこの画面写真を見てもらおう－どうだ驚いたか、コナミは本気を出せばここまでできるぞといった感じでしょ?

基本的にゲーム内容は前作と変わってはいない。あくまでも見た目で勝負といった感じの横シューだ。

しかし前作を見てもわかるとおり、難易度は〝かわいい顔してやることはやってやがるぜ〟的なムズかしさなので、内容的にもプレイヤーたちの期待にこたえられるだけのものがあるだろう。

とにかくAOUショーの台



ビックバイパー＆タコ、ペン太郎、ひかるちゃんの4人。

新キャラクターの参入でパワーアップ!!

今度のパロディウスは、前作で活躍した4人に加えて、まったく新しい4人のキャラクターが加わっているのだ。

この4人、もとは敵キャラだったりした奴もいて楽しいぞーでもマンボウはパロディウスとは関係ないらしいぞ。(!?)今までの4人と合わせて、このパロの世界で大活躍してくれるだろう。

●新キャラクター

○ひかるちゃん（♀）
ブロードウェイを目指して頑張っているバニーガール。20歳。

○ミカエル（♂）
世の乱れに心を傷めたブタの大天使。237歳。

○マンボウ（♂）
ただの通りすがり。23歳。

○こいつ（∞）
いったい何者なのか、よくわからない。3時間（！）

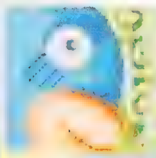
以上の4人が今回加わった新キャラクターだ。もちろん前回登場した4人のキャラクターたち（ビックバイパー、タコ、ツインビー、ペン太郎）も引きつづき使えるぞ。



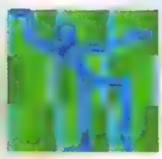
ひかるちゃん



ミカエル



マンボウ



こいつ

BGMはおなじみの曲ばかりだ

パロディウスといえば、BGMに凝っているというのも大きな特徴。今回は前回のクラシック全般からさらにパワーアップして、童謡、民族音楽までとかなり幅広い分野から曲がセレクトしてある。

例をあげると、マンボNo.5、ずいずいずっころばし、メリーさんの羊、ウイリアム・テル序曲といったところだ。どれもみんな一度は聴いたことあるだろうと思われる曲ばかりなので初プレイからノリノリだ！（意味不明）

もちろん、グラディウスのビックコアのテーマは今回も入っている。ありとあらゆる期待を裏切らない、それが極上パロディウスだ。

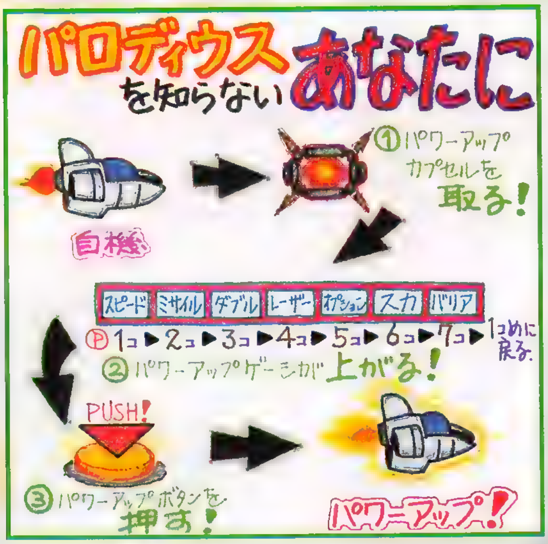
新システムはこれだ

2P同時プレイが可能に

そう、なにをかくそう極上パロディウスは2人同時プレイが可能になったのだ！

もちろん片方の自機がやられてしまってもプレイは続行、やられたプレイヤーはその場で復活する。2人で力を合わせれば、先の面にもスイスイ行けるというわけだ。

これに付随して、プレイヤーキャラ1機種に対して1P側、2P側の2種類ができた。それも、単なる色ちがいではなく、1P側がビックバイパーなら2P側はロードブリティッシュ（サラマンダの自機）、ツインビーならウインビーというように、名前がちゃんと違うのだ。細かく言うとキャラセレクト時のグラフィックもちゃんと別のものが用意されている。





ビックバイパーとロードブリティッシュ。微妙にかたちが違うのだ。

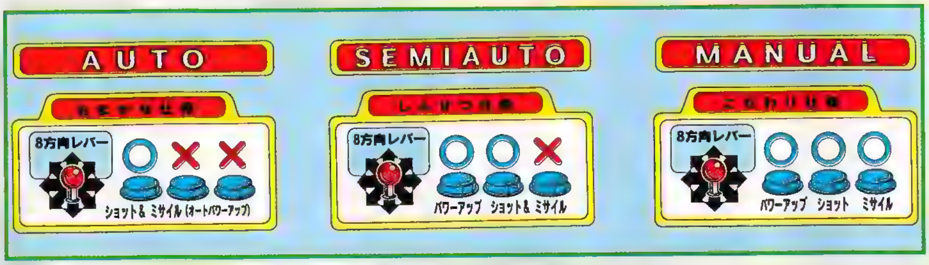
ボタンの使い方が3種類に

前作のパロディウスでは、操作方法はマニュアルとオートの2種しか選べなかったのだが、今度のはここも違う！マニュアル、オートの今までどおりの2つに加え、新たに"セミオート"が追加された。

このセミオートボタンは、パワーアップボタンと、ショット&ミサイルのボタンの2つで、基本的にパワーアップするのはオートでやってくれる。何がオートと違うのかというと、ダブルorレーザーのパワーアップのみこちらの任意でパワーアップすることが可能なのだ。

これにより前作ではレーザーしか取れないためオートが使えなかったビックバイパー、ペン太郎がオートパワーアップでも問題なく使える運びとなった。

初心者はオート、慣れてきたらセミオート、バリバリいけるならマニュアルと使いわければいいだろう。ゲーメスト読者なら無論マニュアル使用をオススメする。





2人同時プレイが可能になって、ますますにぎやかだ。

ベルパワーも新たに追加

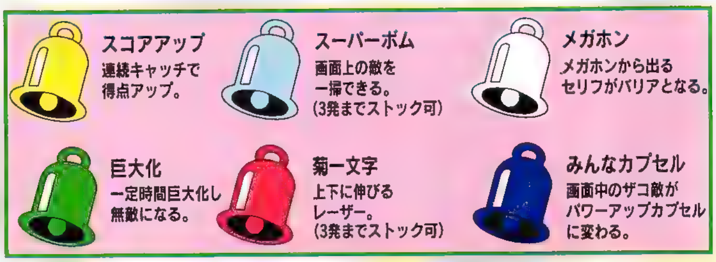
パワーアップを持った敵を倒すと、何匹かに一匹の割合で出現するベル。このベルは弾を当てることによって色がどんどん変化し、黄色以外の色で取ると特殊な効果が得られる。

ベルの効果は、黄色（得点）、青（ボム）、白（メガホン）、緑（巨大化）、赤（菊一文字）、紫（みんなカプセル）といった感じだ。どれを取ってもプレイヤーの手助けとなってくれるものばかりなので、取ってソンはないだろう。

新たに加わった紫色のベルの効果は見てのとおり、取った瞬間に画面内にいる敵キャラがみんなパワーアップカプセルになる。はっきり言って復活のときに使えるぞ。

前作からの変更点としては、白のメガホンを取ったときに出てくるセリフがかなり書き加えられている。たとえば、「シャドーアタック」とか、「わたしみずからが出る」など、コナミファンならずとも思わずニヤリの極上ぶり。単なるウケ狙いの部分にも手を抜いていないぞ。

細かいところでは、今回ベルの色が出ている（黄色以外の特殊色）状態で弾を当てても、弾一発ではすぐに色は変わらなくなっている。これについては現在くわしいことを確認中なので、続報を待ってほしい。くれぐれも編集部に電話をしないでくれよ。



キャラ紹介
コイツらが主役だ！

この8機がプレイヤーの選択できるキャラクターたちだ

●ビックバイパー ●ロードブリティッシュ

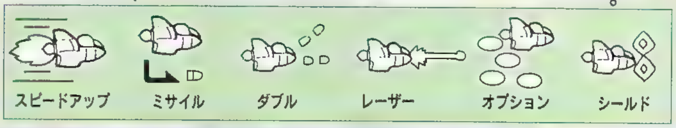


グラディウスシリーズでもうおなじみの主役、ビックバイパーだ。2P側はサラマンダの自機、ロードブリティッシュ号。

わかる人には「グラIIの一番」で通じるこの装備はグラディウス同様である。

今回、ビックバイパーのレーザーとオプションの色が緑になっているのは、グラIIを意識しているからだろうか？

1つだけパロディウスからの変更点を挙げると、ダブルが単発でしか撃てなかったのが、2連射できるようになった。これはオプションなしでも使えるぐらい強い！





ダブルが2連射で、強いったらありゃしない。

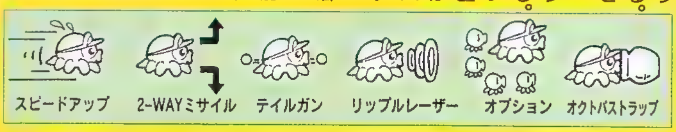
●タコスケ ●ベリアル

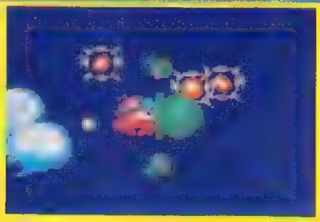


タコは、パロディウスの中で主人公である。だれがなんと言おうと主人公である。

装備自体は、「グラIIの4番装備」である。特徴をいうと、リップルレーザーが強くて上下に出る2WAYはかゆい所に手が届く。パロディウスのときもタコはかなり使えるキャラだったし、今回も活躍してくれそう。唯一の弱点は、バリアが前方の弾しか防いでくれないところだ。

変更点はこれといったものはない。変わったところといえば、頭に巻いていたハチマキが、サンバイザーに変わった。前作の子孫なのだった。





タコつぼバリア。ちょっとたよりないかも。

●ツインビー ●ウインビー

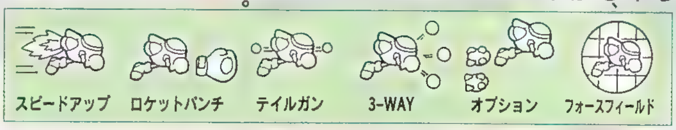


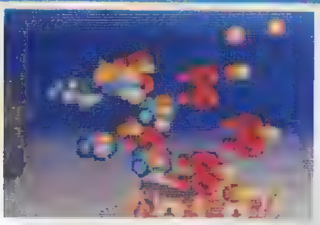
コナミの有名どころのキャラクター、ツインビーとウインビーも、パロディウスには欠かせないキャラクターの1人だ。

横スクロールになってもあいかわらずの3WAYがメチャ強。オマケにロケットパンチもあるのでザコ敵対策はバッチリのキャラ。

ツインビーの変更点は、なんと分身（オプション）が4つまで取れるようになったのだ。こいつに4つも分身が付いた日にゃあパワーに不足することはないだろう。

しかし、唯一の弱点であるツインビーオプションはそのまま。悲しい宿命である。





驚くな！ツインビーのオプションは4つ付くのだ。

●ペン太郎 ●花子

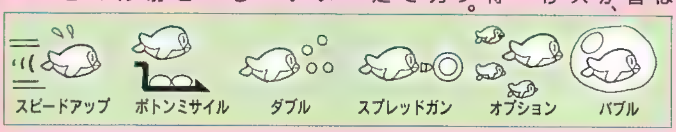


ペン太郎は、もとはけっきょく南極大冒険?よくわからないが、とにかくパロディウスの一員であることだけはたしかだ。

ペン太郎の装備の特徴は、スプレッドガン。誘爆したときの破壊力は大きいが、近距離で連射できないので特定の敵には非常に弱い。

前作ではクリアにいちばん遠いキャラといわれたペン太郎だが、今回はどこまで行けるか？

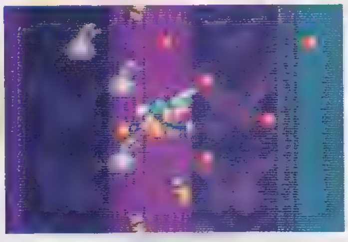
変更点はバイパーと同じくダブルが2連射になったのと、バブル（バリア）のグラフィックが大きくなったこと（判定は小さい）。ほかは変わらず。



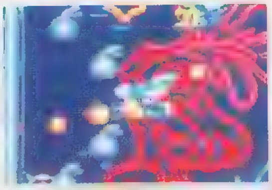


スプレッドガンはなんと3連射になったぞ！

1994 AOU SHOW メッセ大爆発! これで決まりだ!



ホークウインドは画面上部にいると上に、下にいると下に発射される。



オプションは上下に付くぞ。

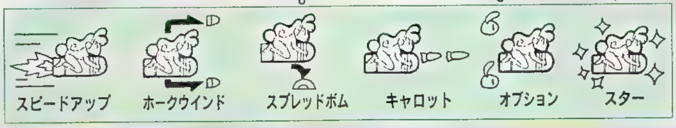


●●ひかるちゃん ●●あかねちゃん

熱烈バニーのひかるちゃんとあかねちゃんだ。通称ボンバーガールと呼ばれるこのキャラは、ミサイルにまたがっているからちょっと変だ。

装備は見かけからは予想もつかないような上級者向け装備だ。ショットは前方にしか撃てない上にスプレッドは真下にしか撃てないときてる。唯一オプションが上下固定というのが使えそうだ。

そんなわけで、見た目でこのキャラを選ぶと痛い目に合うぞ。







こっこの装備はああっ！ぜんじさんやるしか！（笑）

●●大天使ミカエル ●●ガブリエル

大天使ミカエルは、パロでザコキャラだったが、今回晴れてプレイヤーキャラに昇格した。

まずはプレイ画面を見てほしい。なんなんだこのキャラは！ここまでやっていいのかっ!!

装備はモロにアレのソレに似ていて、こいつにはオプションというものがない。代わりにパワーアップというのがあって、ウェーブ、ラウンドショットが5段階にグレードアップするのだ。最強時のウェーブはすさまじく、オプションなんていらない!?

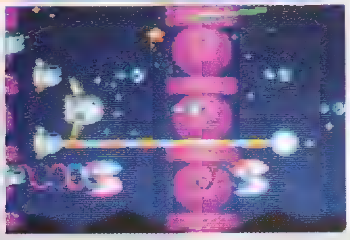


2P側のガブリエルの色は黒い。





このマンボウがまた強いんだ。

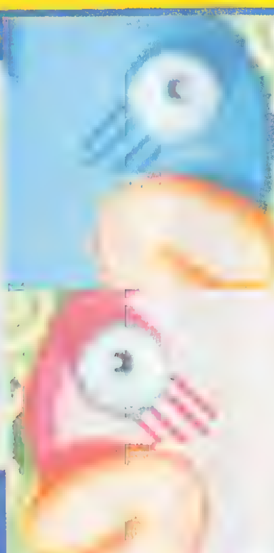


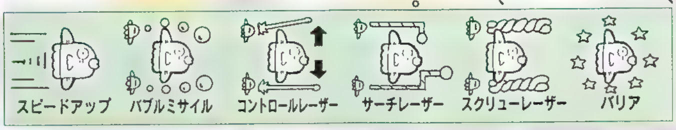
4つのオプションを好きなように組み合わせることができる。

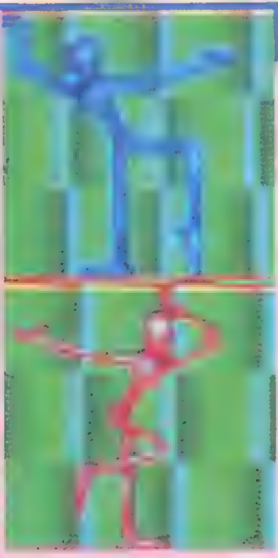
●●マンボウ ●●サンバ

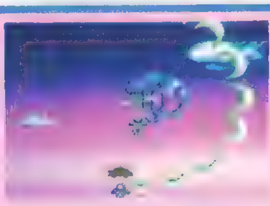
ただの通りすがりのマンボウ、それだけか?それだけじゃなにもわからんぞ?でもただの通りすがりらしいのでそういうことにしておこう。

マンボウの装備は、バブルミサイル、コントロールレーザー、サーチレーザー、スクリューレーザーの4つのパワーアップがそれぞれオプションとして付く。好きなオプションを4つまで組み合わせて使えるのだ。いろんな組み合わせを考えられそうなキャラ。









これが問題の（？）こいつバリア。危ないなあ。

●●こいつ ●●あいつ

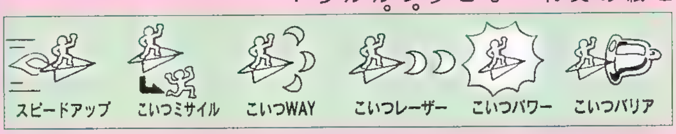
こいつの存在は、とてもひとことでは語れない。見た目は紙ヒコーキに乗ったヘンな奴なのだが…こいつバリアの画面写真を見ればすべては明らかにされるだろう。

こいつWAYは、前方180度をカバーする広範囲武器。こいつもミカエル同様、オプションはなくグレードアップするタイプ。

特筆すべきはこいつミサイル。これはこいつの分身がミサイルとなって投下されていくというもの。パラシュートが泣かせる－



紙ヒコーキでバリバリ敵をやっつけるこいつ。



ステージ&ステージボス紹介

こんどは極パロの敵にスポットを当て、今の時点で紹介できるだけ紹介してしまおう。

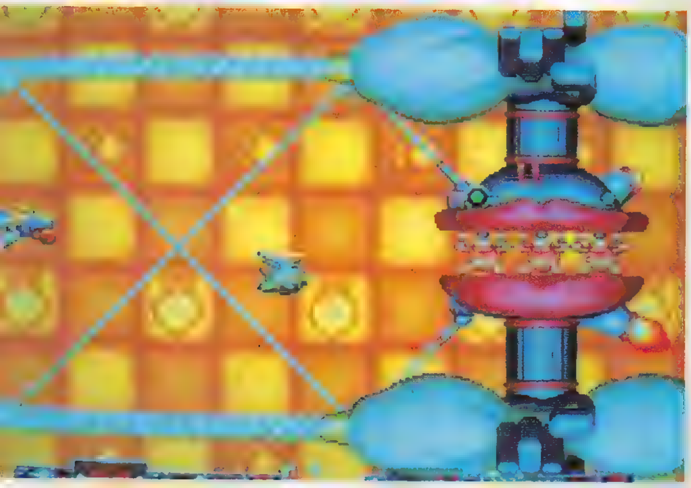
ケーキのステージ・デコレーションコア

この面は大きな大きなケーキの中を掘りすすんでいく感じのステージになっている。そのあとにひかえているのがこのボスなのだ。

ところでこのボス、どっかで見おぼえはないだろうか? そうーグラディウスIIIの3面ボスをそのままパロった形なのだ。ケーキを掘り進むところも実はグラIIIの3面後半をモチーフにしているのだ。

こいつの攻撃はもちろんジグザグレーザー板ばさみ攻撃である。だけど、グラIIIのみたいに前後移動はしないので、あらかじめラインを合わせておけば大丈夫だ(マニアックな解説だなあ)。

なお、このボスのBGMにはマンボNo.5が使われていて、マンボの軽快なリズムに乗って動き回る姿が笑いをさそう。


ビックコアMKIIIのパロディ。なかなかデザインがキテル。

うさぎステージ・かぐや姫

このステージは全体が月とうさぎで構成されていて、ボスにはかぐや姫というわかりやすい設定だ。

しかしこの画面写真を見てもらえば、カンのするどい人ならネタがわかってしまうんじゃないだろうか? なんたってかぐや姫は空中で上下移動しまくりだし、うさぎの線画はバリバリ飛んでくるわでもう危険度100%!!

おまけにボイスでかぐや姫が「春はあけぼの」「春はあけぼの」とくり返し言いながら攻撃してくるのだ。はっきり言ってコナミの度胸には感服してしまいました。パロディウスのパロディはここまでやるかーって感じ。

ここでのBGMは「ずいずいずっころばし」になっている。軽快なアレンジがうまく効いている。


これは〝いざ鎌倉〟ってヤツですかあー?

SDボスのステージ・カプセル怪獣「カプチーノ」

SDボスのステージは、グラディウスシリーズで登場しているボスキャラクターたちが、すべてザコになっておそってくるっちゅうとんでもないステージ。

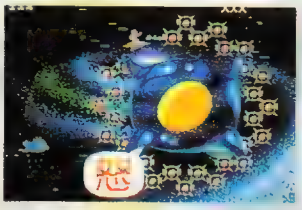
写真ではビックコアが編隊を組んでるところが写ってるが、このほかにも、テトラン、クリスタルコア、ビックコアマークII、カバードコアといった面々が、単なるザコとなって何十匹と編隊を組んで襲ってくるぞ。

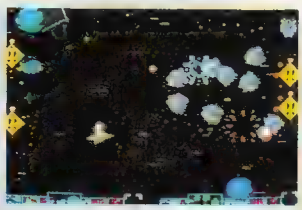
現時点ではハッキリしないが、このステージにも〝もとネタ〟があると思われる。敵の出現パターンや配置がどうもあやしい。

ステージボスのカプチーノは、パワーアップカプセルの超巨大バージョン。体当たり以外の攻撃は、なんと、パワーアップカプセルを飛ばしてくる。

なんだ、別に取っちゃえばいいんだから気にしなくていいのか、と思うが、パワーカプセルにまぎれてたまに鉄球が飛んでくるのだ。これは見づらい。

さらに、パワーアップカプセルの中にも〝ルーレットカプセル〟がまざってるのでうかつに取れない。かなり嫌な攻撃だぞ。見かけによらずあなどれないヤツだ。


わお♡パワーアップ大放出じゃー。


ビックコアがついにザコになってしまった!

クレーンのステージ

見てのとおりの〝クレーンゲーム〟面である。画面の上のほうをクレーンが行ったり来たり…ボーッとしてると、ぬいぐるみと一緒につかまれてしまうぞ!

仕掛けが面白い面で、クレーンは取ったぬいぐるみを出口に運んでポイポイ入れているのだ。ぬいぐるみに当たったらもちろんアウトなので、のんびり見ているワケにもいかなそうだ。


このクレーンはつかんだ景品を必ず出口まで運んでゆく高性能だ。



パロディウスだ！ VS 極上パロディウス

炎の四番勝負

ちちびんたリカ 新旧対決

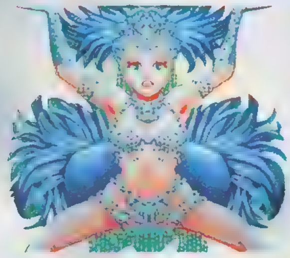
ちちびんたリカは、前回に引きつづいて今回も登場。あのすばらしい腰の動きを今回も存分に披露してくれる予定である。

パロディウスでは、画面いっぱいを覆いつくすかのようなデカイ体で多くの人を驚ろかせたが、極上パロディウスの場合と比べてみると…。

なんと今回は約1・5倍の大きさにまでふくれ上がっているではないか！これはもう完全に極パロの勝利である。



この腰の動きがたまんねーぜ！て人いるかな？



ニューちちびんたリカは画面内におさまりきらず！

大天使ミカエル 寝返り対決

パロディウスのころの大天使ミカエルは、なんと4面の最初に出てくる単なるザコだったのである。

これが今回正義に目覚めたのか、プレイヤーキャラとして急浮上。バクテリアン帝国に制裁を与えるのだ。

これもまたたま勝負にはならないでしょう。だれだこんなの企画したのは？（オレだよ）パワーアップした大天使ミカエルに勝てるものはいないのだ。間違ってもブタと言ってはいけないぞ。



このころから誘導ミサイルは装備していたらしい。



もうザコとは言わせない。でも耐久力は落ちたようだ。

ツインビー 新旧対決

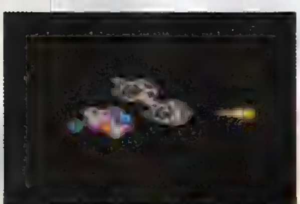
ツインビーは前回の最も使いやすいキャラであり、今回もまた期待できそうなキャラである。

だからこそツインビーにスポットを当て、違いを見極めるのだ。

今回のツインビーはやっぱりオプションが4つになった点が評価できる。足がはえてる点も時代を感じさせてくれる。

だが、前回のオプションは透明で画面が見やすかった。

どちらも立ててここは引き分けとしよう。



オプション3コじゃ心細い所もあったよなー。



ツインビーに足がはえた！でも地上を歩いたりはしないぞ。

ハニーみかよ対イライザ お色気対決

パロディウスでひときわ輝くお色気をふりまいてくれたハニーみかよ対、今回初登場大人の魅力たっぷりの巨大人魚イライザ嬢である。

はっきり言ってパロディウスのハニーみかよは、「アアーン」の声が非常によかった。

しかし、イライザ嬢も負けてはおらず、普段はお高くとまっていても、ダメージをうけると「イヤーン♡」とよがり声をあげる。

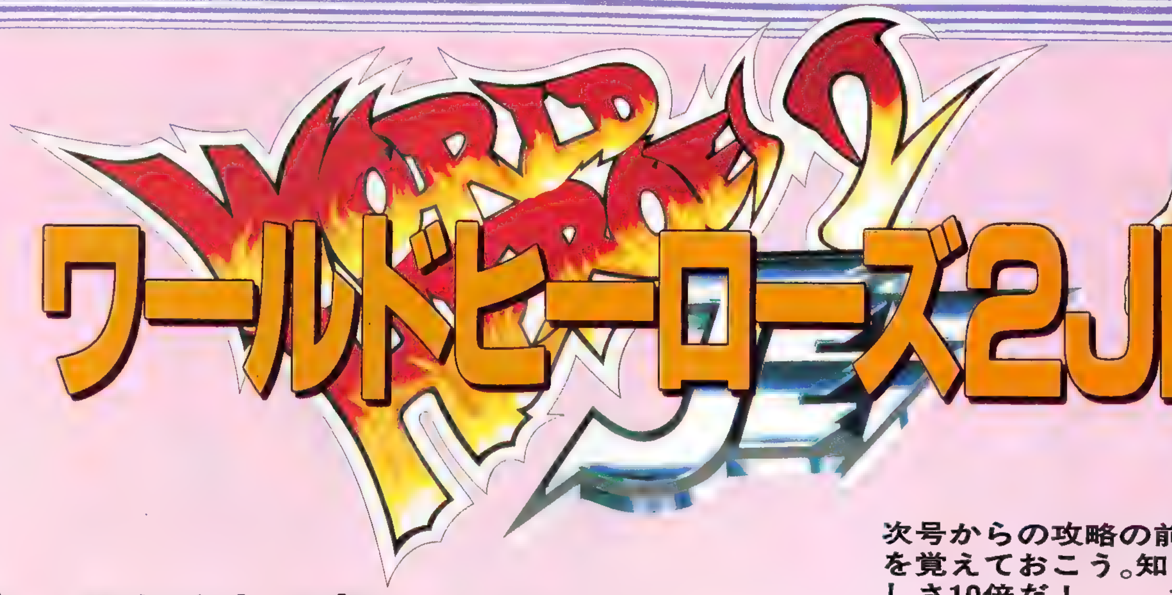
この対決は、期待の意味も含めてイライザ嬢に軍配。



シューティングゲーム史上お色気No.1のボスだ。



おーっほほほほほとボイスも入る。へんな攻撃。



ワールドヒーローズ2JET



今、明かされる新システム

次号からの攻略の前に新システムを覚えておこう。知っていれば、楽しさ10倍だ！　担当：MOMO

2月号から紹介しているWH2JETだが、今回は、今まで不明だった操作方法、新システムを詳しく説明しよう。

究極のフェイント 騙し気絶！

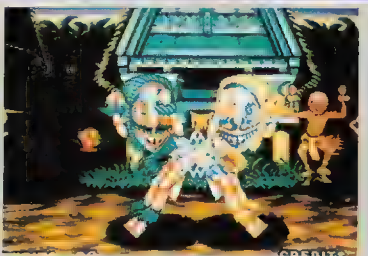
それでは、基本操作から説明しよう。

といっても、前作からほとんど変化はない。Aでパンチ、Bでキック、ボタンを押す長さによって強弱がつくのは、お馴染みだろう。

しかし、Cボタンでの投げがなくなり、投げは強パンチ、強キックのみとなった。そしてCボタンは、挑発&騙し気絶ボタンとなったのだ。



旧キャラの通常技は、ほとんど変化したぞ！



技と技が当ると、相殺しあうのだ。

挑発は全キャラ3種類ずつ、レバーを前、中立、後ろのどれかに入れながらCボタンで変化するぞ。

そして、レバーを下に入れながらCボタンを押せば、騙し気絶となるのだ。これを倒れたときなどに使えば、相手は気絶したと思い近づいてくるだろう。そこを無敵技などで反撃してやろう。



レバー前挑発は、勝ちポーズだ。



旧キャラの挑発は、前作と違っていて、グットである。



レバー後ろは負けポーズ。ジャックが最高だ。



フウマ「よっしゃ！連続技にいけー！」
ジャンヌ「キャー！こないでー…」



ジャンヌ「なんて、うっそ～ん！ジャスティスソード!!」
フウマ「うひょ！」

持ちキャラに変化をつけろ！タイプセレクト

このタイプセレクトは対戦のときしかない新システムだ。タイプというのは、ノーマル型、攻撃型、防御型、スピード型と4種類あり、この中から一つを選ぶのだ。

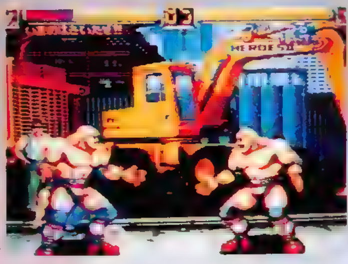


攻撃型VSスピード型。同じハンゾウでも、かなり違うぞ。

タイプ別に説明してみると、

●ノーマル型…いたって普通なタイプ。そのキャラごとに設定されたままなので、一番安定している。

●攻撃型…攻撃力をUPさせたタイプ。一発ずつのダメージが大きくなるので、連続技や強力な必殺技を持っているキャラがこのタイプを選ぶと、かなり恐ろしいことになる。


これがトルネードブリーカー一発のダメージ。恐べし、攻撃型。

しかし、防御力が落ちるので、相手の一発も恐怖となる。

●防御型…とにかく防御力が高く、一発ぐらいくらっても、あまり痛くない。

さらに、このタイプの一番の利点は、強攻撃をガードしても体力を削られないことだろう。前々号でも書いたが、JETでは強攻撃をガードするだけでも体力を削られるのが、このタイプを選べば削られることはない。かなり有利に闘えるぞ。


守を固めるなら防御型。強攻撃も恐くない。

やはりデメリットとして攻撃力が落ちるので、防御型どうしの対戦は不毛な闘いになるだろう。

●スピード型…攻撃力も防御力も落ちるが、移動スピード、ジャンプスピードがUPするのがスピードタイプだ。

足の遅いキャラがこのタイプを選べば、今まで以上に闘いやすくなるだろう。また逆に、足の速いドラゴンなどが選び、さらなるスピードUPで相手を混乱させるのもいいだろう。

このタイプセレクトは対戦でかなり重要なので、自分のキャラに合ったタイプを探そう。

対CPU戦で遊ぶなら超武会か武者修行

対CPU戦にも新しいアイデアはある。まず前作まであったデスマッチモードが、なくなった。そのかわりに、「超武会モード」と、「武者修行モード」の2種類が加わったぞ。

超武会モードとは、ストーリーを楽しむモードだ。キャラクターたちは超武会に出場して勝ち抜き、優勝するのが目的だ。

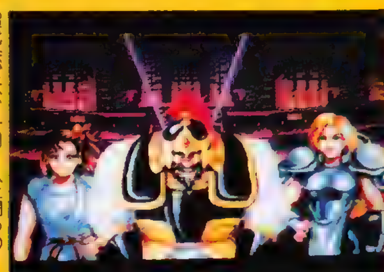


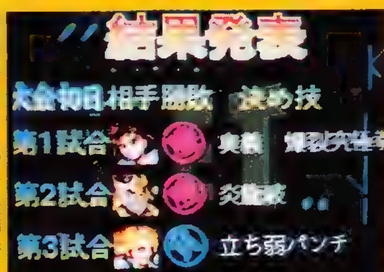
どっちのモードを選ぶかは、君の自由だ。

大会は5日間あり、1日に3人と試合するのだ。試合は一本勝負で、2人に勝てば次の日に進めるぞ。

途中にはボーナスステージ、乱入者との真剣勝負、そして大会に隠された秘密…と色々なイベントがあるぞ。ストーリーを楽しむならば、このモードだ。

一方の武者修行モードは、いわゆる練習モードで、闘いたい相手を1人選び、勝負していくのだ。4人を倒したらそこで終わり。ラスボスとかもとくになく、本当に練習だけだ。


超武会では、一日3人と闘うのだ。今日は、この3人とか…。



試合が終わると、このような結果発表があるぞ。

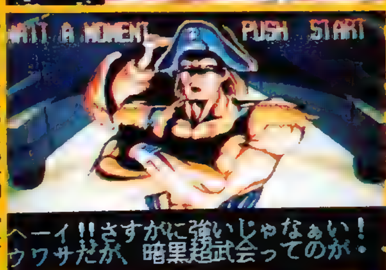

猛牛と闘うボーナスゲーム。倒れるまでに、技を何発も入れろ。



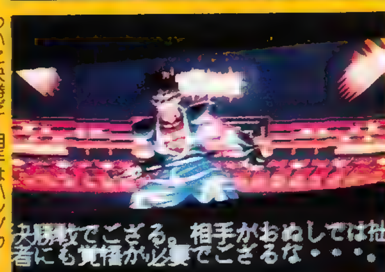
大会にいないと思ったら、こんな所にいたのか。



そして、真剣勝負！やるか、やられるかの三本勝負だ！



気になる、キッドの台詞…。なんだ「暗黒超武会」とは…？



ついに決勝だ！相手はハンゾウ！運命の三本勝負だ！

キャラの気持ちを受け取れ！セリフシステム

2月号からの紹介をみている読者のなかには気付いている人もいると思うが、なんとライフゲージの下にキャラクターのセリフが出ているのだ。このセリフを読んで、キャラクターたちと心をシンクロさせれば、キャラクターたちの痛みも分かるだろう。

しかし、セリフを読みながらプレイするのは、かなり困難かもね。


キャラによっては、妙な台詞ばかりなのだ。



コナミが送るスーパーレーシングゲーム！

RACIN' FORCE™
レーシング フォース

速く走るためにフルカウルに身を包んだマシンが爆走する!

担当：ずるずる

コナミ久しぶりのレースゲーム

最近のゲーマーは、コナミというとシューティングとアクションものしか浮かばないと思う。昔はレースゲームと言えばコナミというぐらい、いいゲームを出していたのだ。「RF-2」「WECル・マン24」「チェッカーフラッグ」など、どれも個性的なものばかりだったことは言うまでもない。

今回登場の「レーシングフォース」は、ほかのメーカーが出していないジャンル、プロトタイプカーのもの。速く走るために、タイヤもカウルの中にあり、後ろには大きなウィング、そしてコックピットは風の抵抗を避けるようにカウルの中にある。

このタイプのマシンを題材にしたゲームと言えば、そう「WECル・マン24」である。4周という短い中で24時間という時間をうまく表現、そしてそれを盛り上げるサウンド、レースゲームファンをうならせたゲームの1つである。その正統後継機とも言えるのが、この「レーシングフォース」ではないだろうか。どこのメーカーも真似できないジャンル、それがこのタイプのマシンである。

高性能チップを搭載

ゴルフィングググレイツで使用されたチップ「PSAC2」をパワーアップさせ、新しい3D表現を可能にした「PSAC4」が今回の「レーシングフォース」に搭載された。これにより「WECル・マン24」では表現しきれなかった立体感が出せるようになり、よりリアルなレーシングシーンを体験できるようになった。

もちろんパワーアップしたのはこれだけではない。ほかの部分も強化され、より美しい絵を、よりきれいなサウンドを体験できるようになった。あれから8年、熱くなれるレースが今、目の前に！

通信が可能！

「WECル・マン24」では不可能であった通信が今回できるようになった。コナミのレースゲームで通信ができるというのはこれが初めて！ちょっと意外だが本当。

最大8人まで通信が可能なので、かなりの大人数のグループも大丈夫ってわけだ。

通信ができるようになってよりレース、とくに人と人との対決が味わえるようになった。友達とバトル、見知らぬ人とバトル、エキサイトする中でトップを狙う楽しみ、こりゃたまらんぞ！

筐体は2タイプ

目の前にでっかいモニターがあって、そのモニターと一体となったコックピットで遊ぶことができるDXタイプと、2台が1セットになったスタンダードタイプの2種が存在。

DXタイプは、本当に大きいので、通信でとなるとかなり広いスペースのあるゲーセンでないとダメ！でもこれが並んでいるとかなり爽快だろうね。

スタンダードタイプは、すでに2台なのですぐ2人で通信できる。これが4セットあればフルに通信ができるわけだね。

コースが4つ

難易度別に分かれたコースが4つ存在する。タイプとしては、初心者用、初級&中級者用、中級者用、そして上級者用となっていて、あらゆる腕の持ち主を満足させられるようにできている。

その4つのコースを紹介するとしよう。

サーキットコース（初心者用）

特徴は、青空と砂漠という風景を走るコースで、あまり複雑ではなく、練習にはもってこいのコースとなっている。

コースの中央にある立体交差がみどころ。

高速コース（初級者～中級者用）

特徴は、比較的緩やかなカーブが多いこと。カーブはバンクがついていてほぼどのカーブもアクセル全開で走り抜けることができる。ハイウェイ感覚でとばせるコースである。

耐久コース（中級者用）

特徴は、直線と急なカーブが多いこと。コースの後半に存在するヘアピンは4つのコース中で最も難しいものの1つといっていい。耐久という時間の長いレース、夕方、夜、そして夜明けと時間の過ぎていく様子も味わえる。

公道レース（上級者用）

特徴は、ほかのコースとは違って文字通り公道をレース場にしたもの。よって周回することでチェックポイントを通過するのではなく、新しい道をどんどん進んでいく中でチェックポイントを通過していくというもの。しかもコースマップが表示されないときている。動体視力が試されるレースといっていいだろう。

いろいろなレベルのプレイヤーがいるだろうから、自分のレベルに合わせてコースを選ぶといいだろう。初めから公道コースを選ぶのもいいかも。そのときは覚悟が必要？



コインを投入してまずはコースのセレクトから始める。

こうドライブする

プロトタイプカーをコントロールするには、ステアリングと、アクセルとブレーキ。そしてマニュアルで走るなら



コースが決まったら、マニュアルかオートマかを決める。


基本的にマシンのタイアは２タイプ、これがその１つ。


もう１つのタイプがこれ。前のよりもウィングが大きい。

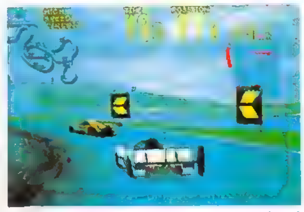

１つめのタイプの色違いのマシン。どっかでみたことが…。


そして２つめのタイプの色違い。おっ、似てる似てる！

ハイ、ローの2段式のシフトギアが必要。車の免許をもっている人はすぐできるだろう。もっていない人はとりあえずオートマで走ってみよう。
　ゲームの進行は、コインを投入することから始まり、コースを選択し、ATかMTかを選び「GO」のサインでスタートする。時間内にチェックポイントを通過できれば先へどんどん進み、ゴールしたらゲーム終了。トータルタイムが速いとネームを入れることが可能だ。トップで走れるかなあ。

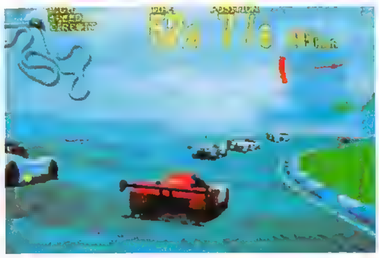
さあ走れーッ！

やり方がわかったらさあプレイー まず何回かプレイをしてマシンの特性をつかもう。少しずつわかってきたら、どんどんコースを攻めていき、タイムを縮めよう。
　ここで少しではあるが、各コースの攻略について触れてみよう。


各コーナーには曲がる方向への看板があるので安心できる。

サーキットコース

　初心者コースということもあるので、初めてプレイする人はここで修業を積もう。きついカーブではないので、安全に、ステアリングをきりすぎないようにして走ることがポイント。


こんな風にバンクがついたカーブがある。全開で走れーっ。

高速コース

　サーキットコースよりやや難しくなるが、どのカーブも全開で抜けられるのでラインどりに気をつけて走ろう。このコースでは、アクセルでの減速を身につけたい。


さあ抜くぞ抜くぞーっ！次のカーブは左！左から抜くかー。

耐久コース

　ポイントとなるのはコース後半にあるヘアピン。思いきったブレーキングでカーブに進入し抜けていけるようにしたい。最初は多すぎるぐらいブレーキを踏み、コースアウトを避ける。それから少しずつブレーキの量を減らしていき、速く抜けられるようにしよう。


耐久コースではこんな風に！夜のコースをぶっとばす！

公道コース

　周回コースではないのが難しくしているポイント。スタートからゴールまでをきっちり覚えきれればこっちのものなのだが、それまでは次のカーブはどっちなのかすぐ判断、反応ができるよう訓練したい。ここに関してはプレイした回数が速く走れるようになるための近道となるだろう。
　もうすでに発売されているので探してやってみてどんどん楽しんでほしい。そうそうサウンド（ミュージックではない）も聴きのがすな！



これだけは知っておこう!
対戦&対CPU戦
対空技まとめ集

今回は格闘ゲームのお約束、対空技についてまとめてみよう。ダッシュが自由自在にできるなどの理由で他の格闘ゲームほど必要性が高くないかもしれない。とはいえ、知っておけば損はないだろう。

今月はさらに隠れ超必殺技の存在と、超必殺技のコマンド、対CPU戦の攻略へと進んでいくぞ!

対空技をまとめてみよう

全キャラに共通する対空技としてC+Aのアッパー攻撃がある。この技は当たると相手が倒れてしまうので、気力をため直すにはもってこいだ。ちなみに1発で倒れてくれるので体力鍛練の行にも使える。

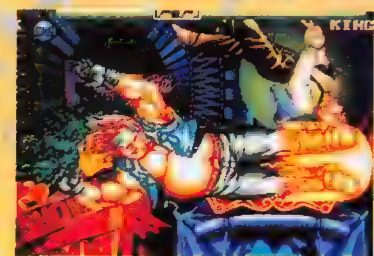
しかし、とっさに、C+Aが出しにくい場合もあるだろう。そういう場合には、各キャラ別に通常技、必殺技で対空技になるものがあるので、これらの技も覚えておいたほうがよい。

リョウ、ロバート、タクマは立ち小キックが強い。特にロバートは接近での立ち大キックがネリチャギになっていて、めくるように飛んでくる攻撃も返しやすい。他に虎砲、龍牙（元ビルトアッパー）も早めに出せば有効だ。

ユリは、砕破が強い。気力がなくなっても性能的に変わらないのが利点。

キングは、立ち大キックが対空技として使える。ややつぶされやすいが、トラップショット、連続技も対空技になる。

影二は立ち小キック、BIGは立ち大キック、リーはしゃがみ大キックが対空技として有効だ。また、テムジンの蒙古気弾壁とジャックのスーパードロップも速めに反応できれば強烈な対空技として活躍するぞ。


実は超強力な対空技となるスーパードロップキック。

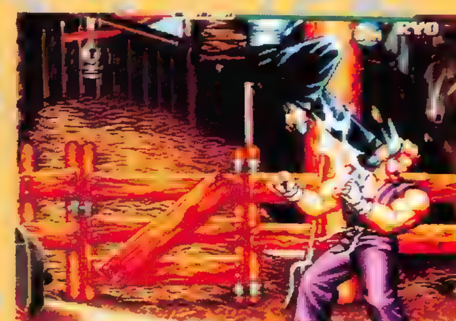
これが隠し超必殺技だ!

龍虎の拳でリョウとロバートに龍虎乱舞があったように、龍虎の拳2でも隠れ超必殺技が存在する。今回は使えるキャラ12人すべてに隠れ必殺技があるのだ。

隠れ必殺技の内容は、龍虎乱舞のような連続して技を当てる系統から、飛び道具あり、投げ技ありとバラエティ豊かだ。ゲームセンターで使われているのを見た人もすでにいるだろうし、自分でコマンドを知っている人もいるだろう。

編集部ではほぼ全キャラの正確なコマンドをつかんでるが、まだ発表できる段階には至っていない。来月には必ず公開するので、ゲームセンターで押しながらじっくり待っていてほしい。（編集部及びSNKへの電話での問い合わせにはお答えできません。）











リョウ・サカザキ 覇王翔吼拳

→←↙↓↘→＋A

これぞ正統派極限流奥義

リョウの必殺技は、極限流奥義の覇王翔吼拳である。

気を極限までためて、巨大な気のかたまりをぶつけるこの必殺技は、一撃必殺の威力を誇る。当たれば大ダメージを与えるだけでなく、ガードしてもその上からかなりの体力を削りとっていくことができる。

さらに、今回は前作のように、通常技や、必殺技をぶつけることによって覇王翔吼拳を削すことはできない。完全にかわすには、ジャンプでタイミングよくよけるしかない



ゆっくり構えて気合の入ったかけ声と共に…

のだ。（如月影二のみ、流影陣で消すことができる。ただし、この技も欠点がないわけではない。比較的モーションがゆるやかなため、相手に対応されやすいのだ。気力もかなり消費してしまうため、連発はきかないしたたみこんでいくことができない。リードしているときに使ったほうが、より相手に脅威を与えられるだろう。





ロバート・ガルシア 覇王翔吼拳

→←↙↓↘→＋A

極限流といえばこれだ!!

龍虎の拳同様、ロバートの超必殺技は「覇王翔吼拳」だ。

前作から今回の2になって「覇王翔吼拳は出るのが早くなった」というイメージがあるようだが、それは相棒のリョウの話。ロバートの覇王翔吼拳は元々出るのが速かったので、これは（ロバートにとっては）それほど大きな変更点とはいえない。

では、ロバートの覇王翔吼拳はどこも進化していないのか、というとそうでもない。

何と、「飛び道具をうち消しつつ飛んでいく」のだ。



通常の飛び道具を慣通していくようになった。



前作のように、パンチやキックで消されることもなくなった。

どういうことかというと、前作では通常の飛び道具とぶつかると、双方とも消えてしまっていたところが、今回は超必殺技である覇王翔吼拳が通常必殺技の飛び道具を消しつつ相手のところまで飛んでいくのだ。

これでこそ超必殺技だ。



ユリ・サカザキ 覇王翔吼拳

→←↙↓↘→＋A

乙女のパワーは無限大よ♡

ユリの超必殺技はリョウやロバートと同じく覇王翔吼拳で、虎煌拳と同じくらいピンク色のかわいい技だ。みかけはかわいらしいがヒットしたときの威力はさすが極限流空手、すさまじいものがあるぞ。

この技の特徴としてあげられるのは、やはり飛び道具なので遠間からでも出せるということと、その当たり判定の大きさがある。飛び道具として考えれば、確かに最強クラスといえよう。

しかし欠点も当然ながらある。技を出すまでのモーショ



「はおーしょーこーけーえーん♡」

ンが少々長いので近間でいきなり出そうとすると簡単には跳びこまれてしまうぞ。近間で出すときは大足払いにキャンセルをかけたりして相手の反撃のないようにしよう。

技自体は今イチのこの技だが、「はおーしょーこーけん♡」のボイスは必聴かも?



砕破もうまくからめて跳びこまれないようにしていこう。



タクマ・サカザキ 覇王至高拳

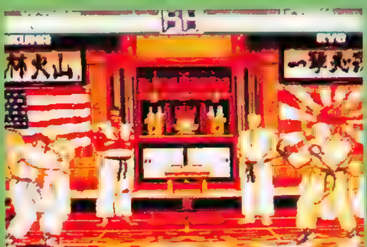
→←↙↓↘→＋A

オヤジの気のパワー爆発

タクマの必殺技は覇王至高拳、究極の飛び道具である。同じ極限流の奥義でも、覇王至高拳と覇王翔吼拳では少し違う。モーションが素早く、相手に反応する隙を与えないのだ。そのほかに大きく覇王翔吼拳と異なるところはないのだが、モーションが素速いということは大きな脅威となるのである。

そもそも、覇王至高拳を消す方法は影二の流影陣しかない。ほかの通常技、必殺技では止めることができないので、あとはガードするかジャンプするしかないのだ。ジャンプするにしても、覇王至高拳は当たり判定の非常に大きい飛び道具。少しでもタイミングを誤ると、一気にダメージをうけることになる。

そこで、モーションが素速いとジャンプの反応がしにくく有利なのだ。ガードするようなら、気力を再びためてガードの上からガンガン削ろう。



何といってもモーションが速いのだ。



もちろん気のパワーは覇王翔吼拳に劣らない。

37ページに続くのだ!


THE 100MEGA SHOCK!
新製品
神は拳の中にいる!!!
近日登場
WORLD HEROES 2 JET
「ワールドヒーローズ2ジェット」
なんと新キャラクター2人を加え16英雄+α(?)の超過激なバトルワールドをついに実現!!
PLAYER SELECT
システム改良!!より鮮烈な対戦プレイを実現!!
更に充実!!ストーリーモード!!
『世界英雄超武会』と『武者修行』で、マニアから初心者まで幅広い層のプレイヤーに対応するダブルモード!!
目が離せない!!多彩な演出!!
単なる武闘会じゃない!!何が起こるか分からない超武会！君のその目で確かめろ!!!
©SNK·ADK 1993
発売元
SNK 株式会社エス·エヌ·ケイ
本　社　〒564 大阪府吹田市豊津町18-12　TEL.06(339)3311 (大代表)
開発元
ADK 株式会社エーディーケイ
〒362 埼玉県上尾市愛宕1-16-8 TEL.048(775)2412 FAX.048(775)2198
ADKテレフォンサービス048-775-2347
NEO GEO
超ド級ゲーム「ネオ·ジオ」

CONTENTS〈目次〉

MONTHLY VIDEOGAME MAGAZINE

GAMEST

4 No.111 April 1994

●スーパーストⅡビデオが出来ました！今回は、いろんなプレイヤーに手伝ってもらい、厳しいスケジュールもなんとかのり込えたぜって感じです。発売は3月5日（土）。けっこう高クォリティのデキになっているので期待してくださいな。また、スーパーストⅡXの大会もやっちゃうので、続報も待っていてほしい！



これで決まりだ！ 1994AOUショー!!

魅せろ闘技！ 群がるライバルを屠り去れ

NEW GAME PATROL

好評連載

ゲーメストからのお知らせ

広告掲載ページご案内

ゲーメスト4月号

ゲーメスト月2回刊へ向けて 皆様にお願い

読者の皆さん、いつもゲーメストを、そして増刊号をご愛読いただきありがとうございます。

毎日、ゲーメスト編集部に届けられます皆様の投稿原稿、アンケート葉書、電話…さらに私たちが主催するゲーム大会へのご参加、ゲ屋へのご来店、読者サービス部へのご注文等を通じ、私たちは皆様との交流を深めてまいりました。

1枚のイラスト、1枚のアンケート葉書、ゲーム大会でのさりげない会話と参加者の表情、すべてがゲーメストにとっては生きた情報源であり、私たちを支えて下さる激励でもあります。

皆様の熱心なご支持なしに、今日のゲーメストはありません。

ゲーメストは創刊して9年、この4月号で通巻111号となりますが、2月上旬、左のような挨拶文を、各ゲームメーカーの皆様に送らせていただきました。

ごあいさつ

ユーザーと共に

～最終ユーザーの支持なしにゲーメストの存在はあり得ない～

私たちはこの信念のもとに、月刊ゲーメストを発行してまいりました。

編集にあたりましては、最終ユーザー＝ゲームプレイヤー＝読者という認識のもとに、お客様の求めるものは何か、を常に念頭において企画、取材し、そして記事を作成してまいりました。

その間、ゲームメーカーの皆様の価値ある情報の提供と広告クライアントの皆様のご支持によって、ゲーメストは年々、その存在を確立してくることができました。

深く感謝申し上げます。

市場の要求に応え月2回発行を

ゲーメストを創刊いたしましたのは、新風営法施行の直後、1986年の4月（5月号創刊）でございます。

当時はアーケードゲーム業界苦難の時期で、発売されるビデオゲームは少なく市場も小さなものでした。それが9年たった現在、アーケードゲームの市場は当時とは比較にならないほど大きく、また質的に向上し、発売されるゲームソフト数も増大しております。

ゲーメストもその流れに即応し、ページ数を増やし続けてまいりました（創刊時88ページ、94年4月号196ページ）。

しかし、どのように努力いたしましても月1回刊では、ゲーム業界から発信される様々な情報をカバーしきれない部分が出てまいりました。

このような判断のもとに、私たちは当誌を月1回刊から月2回刊へと移行させることを決意いたしました。

なにとぞ、私どもの意をお汲みとり賜わり、倍旧のご指導ご協力をいただきたくお願い申し上げます。

皆様にお約束すること

正直に心のうちを申し上げますと、ゲームメーカーへの挨拶文を各社のご担当者にお届けしたあと、すべて万全、と安心している訳ではありません。

①読者の皆様のご理解とご支持を得られるだろうか。

②内容・質をおとさずに（これは絶対許されないこと！）月2回刊の編集体制をつくれるか。

主に、この2点が私たちにとってプレッシャーとなっています。

②は編集スタッフを充実させ、企画力を高めることで解決します。

①は月2回刊になってからのゲーメストで皆様のご判断をいただき、ご支持を得たいと思います。

具体的には次のように考えております。

●4月15日号より月2回刊とします。

●定価500円
1000円で2冊（2回）買える価格とします。

●記事面のページ数は減らさない。

以上のようにお約束し、皆様の一層のご支持ご愛読をお願いいたします。ご意見をお待ちしています。

新声社社長　加藤　博

33ページからコンティニュー!!

龍虎の拳2



キング ダブルストライク →←→↘↓+B

2連発もする超必殺技だ

"2"になって全キャラ使えるようになり、リョウ、ロバート以外のキャラにもきちんと超必殺技がついた。

さて、ではキングの超必殺技は……。足技が特意な彼女だけあって、やっぱり超必殺技も、足を使った「ダブルストライク」だ。

このダブルストライク、ほかのキャラの超必殺技が、大抵単発の飛び道具か突っ込み型の技であるのに対し、何と飛び道具を2発も続けて出すのである。

この2連射1セットのダブルストライクの利点、それは相手の超必殺技とぶつかり合った場合、1発目で打ち消し合い、2発目がヒットするという点だ。相手が通常の飛び道具なら、慣通していくのでなおいい。2発も出すので、相手にヒットする確率の高いという高性能超必殺技だ。



相手の超必殺技と撃ち合った場合、2発目がヒットする。



2連発するため命中率が高い。その分コマンドは難しめ。



ジョン・クローリー メガスマッシャー →←↙↓↘→+A

メガスマッシュと見分けにくくていいかも

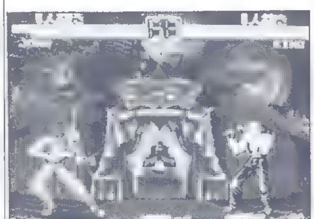
ジョンの超必殺技、メガスマッシャーはかなり特殊な飛び道具といえる。直進のほかに、上と下にレバーを入れてボタンを押すことで、光球をぐにゃりと曲げることができるのだ。

やや先読みで使うことにはなるのだが、相手にとってはなかなかイヤなものだろう。

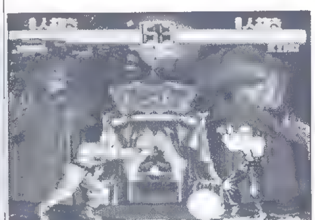
また、コマンド入力後ボタンに触れないでいるとしばらくその場に停滞しているのだが、この状態もなかなか強い。対空技になるし、下手に外から手を出そうとすれば当たってくれる場合も多い。

出るまでにスキは少しあるものの、超必殺技としてはかなり使える部類に入るであろう。

有効な使い方は、中間距離で下に曲げるというもの。すると足元に当たるため、立ちガードできないのである。



んメがあぁ…とためて、



バヒューンと飛んでいく。これはレバー下でボタンを押した状態だ。



如月影二 斬鉄波 ↓↘→↘↓↙←+A

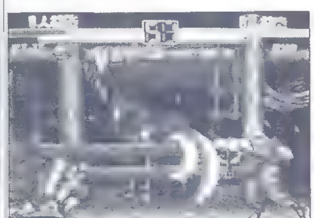
影二唯一の飛び道具だ

影二は素早い動きを活かした攻めがウリの接近戦型キャラ。そのため必殺技のなかに飛び道具がない。このため、飛び道具をもっているキャラ、特に戦近戦、遠距離戦をソツなくこなすオールラウンダー型の極限流の使い手たちやミッキーなどに、つらい闘いを強いられる。

だが、超必殺技をモノにしてしまえば、このような悩みは半分解消してしまう。

超必殺技「斬鉄波」は、影二唯一の飛び道具だ。「影二は戦近戦型キャラだから」といって遠くから飛び道具ばかりを連発してくる相手にはうってつけの技だ。

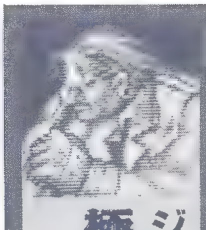
ただし、超必殺技である分、気力の消費量も相当なもの。ただ飛び道具を出してくるだけの相手には流影陣で十分なので、"相手が忘れたころ"に出すのがいいと思う。



超必殺技は、通常の飛び道具を慣通していく。恐れいったか!



はずしたときのショックが大きいので、使う頃合いをよく考えて。



ジャック・ターナー 極ヒップアタック ←→↘↓↙←+B

強烈な尻の威力!

ジャックの超必殺技は、巨体から舞う極ヒップアタックだ。

極ヒップアタックは、大きくジャンプして尻からぶつかっていき、敵の上で3回はねるという豪快な技。相手をビビらせるにはもってこいの技だ。もちろん、当たれば大ダメージを与えることができる。

ただし、この技はガードされると降りたところに反撃をくらいやすい。ジャックの技はジャンプ大キックや超ドロップキックなど、賭けの要素が強い技が多いが、極ヒップアタックもその部類に入る技である。

一番有効な使い方は相手が飛び道具を出したと同時に使うというもの。飛び道具を尻でとびこしていって当たってくれる。なかなか難しいが覇王翔吼拳もとびこえて当てることが可能だ。

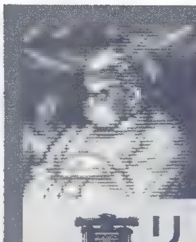
狙いはほぼスーパーロップキックと同じだが、やはり威力に差がある。一発逆転を尻で狙うのだ。



こんなに遠くても、一気に飛んでいく。



ガンガンガンと、3回ヒップアタック。



リー・パイロン 真空空転爪

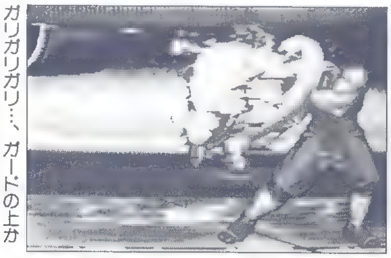
→←↙↓↘→+A

ハイパワーな鉄の爪を見よ

リーの超必殺技の真空空転爪は一言でいい表わすと、まさに「鉄の爪攻撃DX版」だ。ぐるぐると回っている間のグラフィックが鉄の爪攻撃より少々派手だが、その技自体の特性はほとんど変わらない。

この技の一番のウリは、やはりそのパワーだろう。鉄の爪攻撃も相当パワーのある技だが、この真空空転爪はそれすら凌ぐ威力を持っているのだ。

この技の欠点は出るまでのスキがあること（鉄の爪攻撃と同程度）と上方からの攻撃にまるで歯が立たないという2点につきる。特に遠距離でこの技を出しても100%跳び蹴りなどで返されてしまうのだ。それを防ぐためにも近距離戦で工夫して使っていこう。もしガードされても相当量の体力を削れるぞ。そのあとは連続技でつなげていこう。



ガリガリガリ…、ガードの上からでもバリバリ削るぞ。



遠くからはこの技を出しちゃダメ！簡単に落とされるぞ。



ミッキー・ロジャース プラネットゲイル

→←↙↓↘→+A

ビームがドンドンとね

ミッキーには2つの飛び道具があるが、それをより強力にし、クレイジーアッパーと合体させたような感じのプラネットゲイル。この技は2回に分けて撃つ点が特徴である。

特に有効な使い道、というのはないが、間合いを離していきなり出せば相手をちょっとビックリこりゃいいぜって感じだ。まぁ、気力の消耗は激しいけどね。

この技は2回出すものの、2発が連続で当たるということはない。加えて2発出すせいか、一発一発のダメージはややおさえ気味になっているため、超必殺技としては使えない部類に入るだろう。

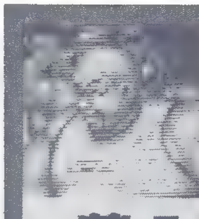
モーションがやや大きいのはしょうがないとして、出ている時間も長いため、跳ばれるとかなりヤバイ状況になる。そこをよく考えて使っていこう。



まず一発め。



そしてもっぱつだ。2回削れるのはいい点だ。



テムジン 蒙古蒙烈波砕弾

←→←↙↓↘+A

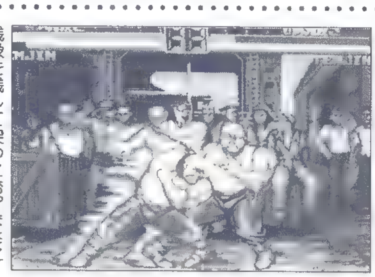
これがモンゴル相撲の奥技ダス

強烈な投げ技で接近戦キャラクターという印象が強いテムジンだが、彼の超必殺技は遠間からでも一気に相手に体当たりをかます恐しい技だ。

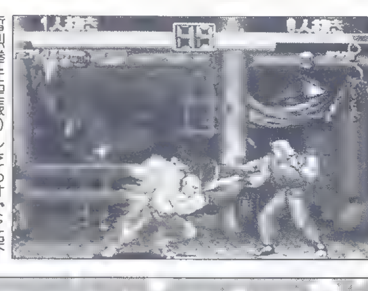
テムジンには、竜巻撃という似た系統の技があるのだが、こちらのほうがスキの少なさ、スピードの速さ、パワーの大きさとどれをとっても一味上のものをもっているのだ。

レバーを後ろに引いての立ち大キックで逃げつつすぐに出したり、C+Aボタンの対空技でジャンプしてきた相手を迎撃しつつキャンセルして出したりすれば効果は倍増するぞ。

気力の消費が激しいのでこの技を出してからの雷撃弾などは少々つらいが、スタート時にいきなり出したりしても相手にとってはかなり恐い技。戦法の一つとしてぜひ活用していこう。



残像を残して突っこむ。まさにモンゴル流斬影拳だ。



暫烈拳を空振りしたらすぐに突っこむダスー



Mr.ビッグ ブラスターウェーブ

←↙↓↘→←+A

強力な電撃で相手をビビらせろ!!

棒を交差させ、前方に長い雷撃を放つのがビッグの超必殺技ブラスターウェーブだ。前に少し身を乗り出すため至近距離での使用は好ましくない（超必殺技は全般的にそれがいえるが）。

使い方としてはやはり、中間距離か、それよりさらに離れて位置で出すことになるだろう。

利点は、一瞬だが攻撃判定がかなり大きく、そしていきなりビビッとくるため反応しにくいことだろう（モーションはもちろんある）。

もともとミスタービッグには使える必殺技が揃っているため、特にこれを使う機会はそうないかもしれしないが、一発逆転を狙ってぜひ使っていきたい。

キャンセルをかける場合は、なるべくリーチのある技で行おう。



少しモーションがあって



ビビ～ッと電気。こんなに長いのだよ。

長い足で誘え、封じろ!
対CPU戦 ユリ・サカザキ

やっぱり強い大足払い、1発1発、確実に決めろ。全ての技を使いこなせ!(尻以外)担当:scho小杉

強いがクセも強いぞ ユリの技の使い方。

ユリの特徴は、というと、速い、リーチが長いなど、いいことづくめに見えるが、使ってみると以外と使いにくいことがわかる。実はユリの技にはスキ及びやられ判定の大きいものが多く、大足払いなど爪先まで、やられ、投げられの判定がある。

悪いことばかり書いてきたが基本的には強い技が多いので、むやみに攻撃せず、1発ずつ確実に当てていこう。

必殺投の中では雷煌拳と、砕破が使える。特に雷煌拳は、大足払いキャンセルから出せばトドメに最適。



起き上がったグラフィックが見えてから、即、大足払い。

基本攻略パターン「もお、サイテー!」

①起き上がりに大足で、連続して転ばせる。

一度転ばせたら、相手の近くで、ぼーっと立って待ち、相手が起き上がった直後に大足払い。間合いや、タイミングは相手によってビミョーに違うので注意。ガードされてもムキにならずに、しゃがみガードすべし。リー、影二に使え、パターン次第ではタクマ・キング、ミッキーにも有効だ。

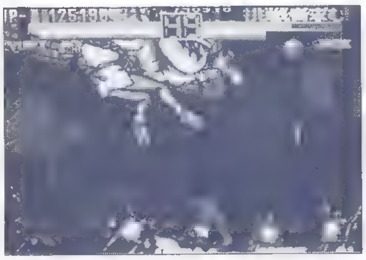
②ガードさせて、三角跳びを誘っておとす。

とりあえず、必殺技を使わせたり、挑発で、相手の気力を減らす。その後は、大足払いをガードさせれば、三角跳びをしてくるので、C+Aアッパーか、砕破でおとす。

リョウ、ロバートは確実、キングにもある程度使える。

ジャックは普通にとびこんでくるが、空中なげのマト、ユリは尻でつっこんでくるので、百裂ビンタで吸うなり、砕破で返すなり、ご自由に。

ジョンに対しては、立ち小キック→大足払いで。小キックは当たってもガードされてもいいぞ。



空中投げでパーフェクト。美しい

③その他、三角跳びでつっこめ-誘え!

その他のキャラには三角跳びを使ったパターンが有効。

ミッキーに対しては、三角跳び大キック→小足→大足→雷煌拳、もしくは再び三角跳び、のくり返しで。ビッグはズームアウト時、三角跳び小キックで跳びこむと、着地したユリをジャンプで跳びこえるので、後ろから大足払い。

テムジンはバックジャンプで竜巻をさそい、百裂か、大足払いを叩きこむ。三角跳びからでも誘えるのでパターンがくずれたら使っていこう。

書くことが多すぎる割にスペースがナイ!次回はもっと細かい所まで攻略するぞ。(できれば13人目まで…)



空中で入力しておき、着地即百裂ビンタ。「このぉ～」

飛燕疾風脚で勝負
対CPU戦 リョウ・サカザキ

高速で飛び、当たれば倒れてくれるというあまりに使える技。それが飛燕疾風脚だ!

リョウの基本は飛燕疾風脚

リョウのCPU戦の基本は飛燕疾風脚である。ほとんどこの技だけで勝ち進んでいくことができる。

飛燕疾風脚は、ある程度ひきつけてキャラごとに一定の間合で出すパターンと、気力0の飛燕疾風脚をすかして着地で投げるパターンのどちらかにもちこんで使っていくとよいだろう。



まず気力0のカス飛燕ですかして相手の前へ着地する。

飛燕疾風脚すかし投げはめだ!

飛燕疾風脚を利用した投げはめパターンがこれである。まず、おもむろに飛燕疾風脚を連発して気力を0にする。気力が0になってもひたすら出し続け、空振りして相手の手前に着地するまで出しまくろう。

相手の目の前に落下したら、着地と同時にすかさず投げ。意外に余裕があるので、一瞬歩いて近づいてから投げるような感じでよい。

このパターンは、ユリ、タクマ、リー、テムジン、影二、ビッグに有効だ。キングに対しては、ジャンプ小キックから投げなどでまずキングの気力を減らそう。そのうえで飛燕すかし投げにもちこむ。

ある間合いで飛燕疾風脚を出す

これはキャラごとに決まった間合いで飛燕疾風脚を出すとくらってくれるというおいしいパターンだ。

まずはジョン。ジョンに気力がある場合は、スタート直後と同じくらいの間合いで出すと当たってくれる。遠すぎず、近すぎない間合いが大切。

ミッキーは、できるだけひきつけて出すとよい。ただし、ひきつけすぎるとリーチのあるパンチ攻撃をくらうので、それよりは遠い間合いで出そう。ちなみにミッキーはC+Bのローキックをガードさせるとバックジャンプするので、追い払うことができる。画面の端からバックジャンプに飛燕疾風脚を当てられる。



そして投げ。立ち上がったらまた飛燕疾風脚だ。

その他のパターン

リョウの場合はまず気力を0まで減らして、大足払いをガードさせる。するとよくジャンプしてくれるので飛燕疾風脚を対空技に使おう。

ロバートは、大足払いキャンセル飛燕疾脚を出そうとしてくらってくれる。気力がなくなったらリョウと同じパターンにもちこもう。

ジャックは近づいてくるところに大足払いの先を当てるとよくころんでくれる。ガードされてもそのあと跳び蹴りをしてくるので、着地の際に飛燕疾風脚を決めよう。

とにかくリョウは飛燕疾風脚に尽きる。この技で勝負だ。



ジョンにはこのくらいの間合いで飛燕疾風脚だ。

気力よりも技だ！
対CPU戦 リー・パイロン

見れば見るほどカワイイ リー・パイロン。パターンが解れば楽勝ちゃ!担当:MOMO

リーチ飛び道具もないリー・パイロンだが、必殺技、通常技を使いこなせばクリアは見えるぞ。

パターンその① 通常技パターン

このパターンは、リョウ、ロバート、ジョンに使用するパターンだ。



このキックが超使える。この技で牽制しよう。

まず一番リーチのある、B+Cのキックを出そう。当てる感じで出していれば、ガードされてもOKだ。

その後にリョウ、ロバートなら必ず、ジョンは時々ジャンプか三角跳びで跳び込えてくるのだ。そこをくぐって投げるか、しゃがみ大キックで落とそう。

しゃがみ大キックで落とす場合は、タイミングを合わせよう。早すぎても遅すぎてもダメだぞ。

キング相手にも、似たような方法ができる。この場合は、B+Cのキックではなく、しゃがみ小パンチをガードさせるのだ。すると、ほとんど三角跳びで跳び込んでくるぞ。

とにかく、リーチのあるB+Cのキックは相手が近づいてきたら出して、間合いを離そう。

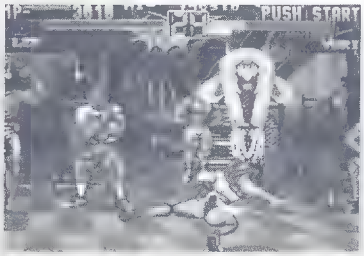
パターンその② 必殺技コンビネーション

必殺技を使うパターンだが、注意してほしい事がある。それは、自分の気力を赤以下にしなければならないのだ。そのためには、華中猛腕脚を連続で使えばいいだろう。

やり方は、まず当てる感じで華中猛腕脚を出す。ガードされてもいいのだが、出すところを反撃されないように、間合いを調整しよう。

華中猛腕脚の後に、すぐ華中鷹爪激を出す（気力があると、この技が外れる）。これがよく当たるのだ。

このパターンは、ユリ、ミッキーに有効だ。特にミッキーには、華中鷹爪激の後に跳び込めば、さらに技が当たるぞ。



なぜかよく当る華中鷹爪激。でも減りが少ないんだよね。

パターンその③ 投げまくりパターン

投げのパターンだが、受け身を取られる事が多いので、逆転される恐れがあるぞ。

やり方は2つあり、ダッシュ投げと、挑発投げだ。ダッシュ投げはユリ、タクマ、リー、エイジ、ビッグに通用するぞ。

ダッシュ投げのやり方は簡単だ。前ダッシュをして、そのまま前にレバーを入れながらCボタンを押せばいいだけだ。ただエイジは失敗する事が多いので注意。

挑発投げは、タクマ、エイジ、ビッグに通用するパターンで、一度投げたら、相手の起き上りに離れて挑発するのだ。すると必ずジャンプするので、そこをくぐって投げろ。



この間、レバー前+Cボタン。ほとんど投げられるぞ。

キックと投げがポイントだ
対CPU戦 テムジン

なんと竜巻激は意外に使えないテムジン。しかし キック系の技と投げを使えばクリアは見えてきたぞ。担当:Don

テムジンの性能を見てみようか

テムジンを使ったみんな、君たちは良い着眼点をもっているね。しかし、テムジンのパンチ技（特に大パンチ）が使えないことに腹を立ててないかい？



エイジは気力がないとジャンプするしかできないのだ。

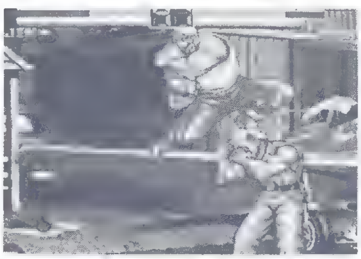
実はテムジンの強さは、立ち小キックの速打力とリーチの長さ、そして投げ（必殺技でないただの投げ技だ）の投げ間合いの広さにあるのだ！これを知ってるか知ってないかではかなり差がつくことが間違いない。今回はその2つを使った基本パターンをメインにして説明していこうと思う。

①立ち大キックで跳ばせて投げる法

遠間で立ち大キックを出して（このときレバーは相手方向に入れる）、跳びこんできた相手をくぐって投げるパターンだ。1人目テムジン及びタクマ、ユリなどにおすすめだ。余裕があれば大車輪投げにするのもGOOD。

②相手の技をガードしてから投げる法

ジャックやリーなど積極的に攻撃してくる奴には画面端で立ちガードして技のスキに投げてやる。ジャックならスーパードロップキック、リーならジャンプ大キックか立ち大キックをひたすら待ち、ガード後ポイッと投げる。少しぐらい間合いが遠くても投げられるぞ。



この蹴りをガードさせたあと…

③相手の気力をなくして気弾壁パターン

エイジやユリ、Mrビッグなどに有効な技は相手の気力をなくせばおもしろいようにパターンにはまる。エイジは気弾壁に反応してかならず空ジャンプするし、ユリは気弾壁に砕破で対抗しようとして自滅、といった感じだ。このパターンはこれからも進化する可能性大だぞ。

④小技をガードさせてから投げ～るパターン

テムジンの投げ間合いの広さを利用した悪魔技。ジャンプ小キックをガードさせて、着地後ポイッと投げてやるのだ。コツとしてはめくりにならないように跳びこみ、小キックを出しっぱなしにしておくことと着地後ほんの一瞬間をおいてからCボタンで投げることが大切だ。対テムジンの同キャラ以外はこれでOK。

こういった方法（俗にいう投げハメ）は賛否両論あろうが、一応のせてみた。

でもこのやり方はパーフェクトもとれるし、受け身をとらせて稼ぎもできるぞ。



ポイっとね。おもしろいように投げられるぞ。

燃えさかる対戦人気に油をそそぐ2大特集

餓狼伝説スペシャル

キム、舞、ビリーに続く4位以下が大変動のダイヤグラム。そして主人公対決ジョーvsアンディ、テリーvsギースの対戦心得。ついに極まりつつある対戦情報満載!!

	キム	舞	ビリー	アンディ	ジョー	ギース	アクセル	チン	テリー	ベア	クラウザー	ローレンス	十平衛	ダック	タン	合計	先月との差
キム		6	4	6	6	7	6	7	6	7	7	6	7	6	7	88(+18)	↓7
舞	4		5	5	6	5	7	6	7	6	5	6	7	8	7	84(+14)	↓2
ビリー	6	5		4	5	5	6	6	6	4	5	5	6	6	7	76(+6)	↑2
アンディ	4	5	6		5	5	6	6	6	3	5	6	5	5	5	72(+2)	↑5
ジョー	4	4	5	5		6	4	6	5	6	5	4	6	6	5	71(+1)	↑3
ギース	3	5	5	5	4		6	5	6	6	4	6	5	4	6	70(0)	↑6
アクセル	4	3	4	4	6	4		5	5	6	5	5	7	6	6	70(0)	↑1
チン	3	4	4	4	4	5	5		4	6	5	5	6	7	6	68(−2)	↓1
テリー	4	3	4	4	5	4	5	6		5	6	4	5	6	5	66(−4)	↓5
ベア	3	4	6	7	4	4	4	4	5		6	6	4	4	6	67(−3)	↑1
クラウザー	3	5	5	5	5	6	5	5	4	4		6	4	3	6	66(−4)	↓2
ローレンス	4	4	5	4	6	4	5	5	6	4	4		4	5	6	66(−4)	—
十平衛	3	3	4	5	4	5	3	4	5	6	6	6		6	6	66(−4)	↑3
ダック	4	2	4	5	4	6	4	3	4	6	7	5	4		4	62(−8)	↓3
タン	3	3	3	5	5	4	4	4	5	4	4	4	4	6		58(−12)	↓1

3強の差縮まる

ほかのキャラたちとは違う次元をいっている3強の点数差が縮まった。これは、ほかのキャラの戦法が進化したこともあるだろうが、「相手がキムなら」ということでとられる徹底したファイトスタイルを、もう少し重要視したほうがいいのではないか、という結果だ。



舞に対しては攻めづらく、ビリーに対しては攻められず……。

これで最後?

ガロスペ対戦ダイヤグラム

ひと月おいての対戦ダイヤグラム。おそらく最後となると思われる今回は、順位に大きな変動が!!

担当：KAL

4位以下大変動 世紀末の予感!?

なんとアンディが4位に！斬影拳の使用法が研究され、攻撃、起き上がりへの重ね、そしてライン移動の攻防で直接相手のライン移動攻撃を迎撃する技が確実なものとなり、攻め、守りがパワーUP。3強に対して引けをとらないたくましさだ。



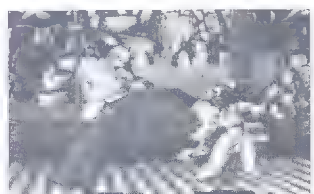
起き上がりに斬影拳を重ねる。ほかにも、ライン移動の攻防など研究が進む。

ジョーも中堅クラスからついに抜けだしてきた。接近戦（連続技）が非常に強く、遠距離戦もお手のもの。不安材料だった中間距離での攻防も、爆烈拳、スラッシュキックをうまく使うことによりだいぶましになった。まさに距離、相手を選ばないオールラウンダーの鏡だ。



強引に攻め（削り）に来る東が実は強い。今回のランクアップはこれによる。

そして今回の主役、大復活をはたしたギースだが、舞、ビリー、ジョー、テリーなどに対し、烈風拳連発モードと立ち大キック、連続技を使った攻めモードを使いわけることにより、悪くても五分、という位置まで戻ってきた。疾風拳の使い方なども重要。



執念をみせ、はい上がってきたギース。基本的にしっかりとしたキャラなのだ。

一時期猛威を振るったチンは、中堅クラスとして落ち着いたようだ。相手を追い込んだときのラッシュが強力だが、それ以外の部分に押しの弱さを感じる。

前回から一気にランクダウンしたのはテリー。必殺技を使ったラッシュとHIT&AWAY戦法がウリだったが、直線的なので、違うラインに逃げられてしまったり、ビリー、ギースに中間距離でうまく必殺技を封じられるとやることがなくなるのが欠点だ。



どうした主人公、テリー！はったりだったのか?

ベアは特に大きな変化はなし。ベアボンバーを使いこなせるベア使いになると少しは違ってくる。

ギースと対照的に、下位グループにまで落ちてきてしまったクラウザーは、点数的にはたいして落ちておらず、クラウザーのボロが出たというよりほかのキャラの戦法が進化して、それらのキャラが強くなった、という感じだ。

やはり技のニブさ、ライン攻防の弱さ、図体のデカさが目立つ。悲しいかな悪の帝王。

ローレンスは相変わらずマイペースを歩んでいる。技の一撃一撃は強力なのだが、それ以外の要素で遅れをとっている。ニブイ、デカイ、防御が弱い、だ。

下位グループで唯一ポイントアップしたのは十平衛。攻撃力は低いが、スキの少ない技ばかりが揃っているので、センベイでけん制してしびれをきらした相手のスキに連続技を入れる、という戦法がかなり嫌らしい。



実際相手にするとうっとうしくて嫌な十平衛。タイムオーバーもしばしば。

ダックは、今回ランクアップしたアンディ、ジョー、ギースに点を取られてしまった。もはや連続技が決まるか、赤くなるまでにどれだけ相手の体力を削れるか、の2要素にかかっているといえる。

そして最後は、今回これだけ変動がみられた上下関係のなかにあって、一段と弱さに磨きがかかったタン老人だ。対ギースなどはもっとつらいという意見が多く聞かれたりするほど。ジャンプが遅い、使える必殺技がない、ライン攻防が弱いといいところなし。烈閃脚などを使って抵抗するも、少し連続技で反撃を受けるとあっさり気絶してしまう。

師匠も年には勝てなかったということか。

烈風疾風バーンゲイザー!!
テリーVSギース

押さえ込むギース、崩すテリー。正義と悪が今ぶつかりあう。

担当：C・LAN

宿命の対決ともいえる、ギースVSテリー。今回はこの組み合わせに絞ってどう闘うかを考えてみよう。

テリー・ボガード——近づいてペースを握れ!!

テリーにとって、ギースはハッキリいってすげーイヤである。長い足払い、そしてスキのない烈風拳を持つギースは、かなりの強敵だ。とりあえず足払いの届く範囲まで近寄る。これが最優先事項だ。いったん近寄ったら、当て身投げされる恐れのない足払いをメインに、キャンセルパワーウェーブで追いこんでいく。

ではどう近付くか、ということだが、元々個々の技の性能差はギースに分があるため、裏をかかなくてはならない。

どんな方法があるかざっとまとめてみると…。

①烈風拳を読む

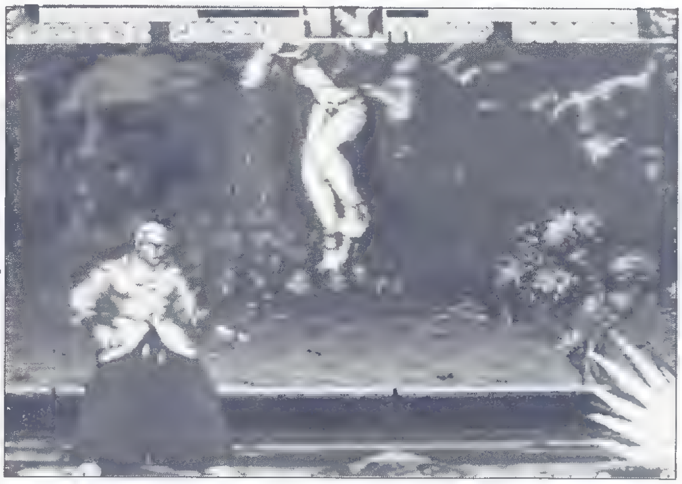
烈風拳を先読みして跳び込むのだが、テリーのジャンプは滞空時間が長く、実はあまりいい方法ではない。ただし、完全に先読みが決まらなくとも、ギースの返し技が当て身に限られるようなタイミングならば、テリーが技を出すか出さないか、ギースが当て身を出すか出さないかによって、

・空ジャンプ→投げ

・技をガードさせてテリーのペースに持ち込む

という2つのパターンに持ち込める可能性がある。ここら辺は読み合いとなる。

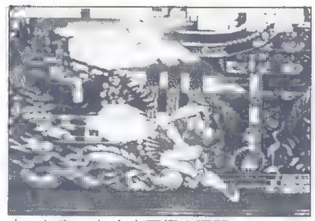
②疾風拳を読む



ギースはガードするか当て身するかしかない状況。さあどうする。

ギースが疾風拳を出すタイミングを読み、バーンナックルなどで真下に移動する、というもの。相手にもよるが、テリーが攻められる展開になると、ギースはつい至近距離からバックジャンプ疾風拳を撃ちたくなるもの。うまくくぐれたら連続技や投げなどを決めよう。

③カウンターを狙う



よーしやった!!至福の瞬間。

ギースラッシュにおいて、必要不可欠なのが立ち大キックだ。ここに避け攻撃やライジングタックルを合わせてみる。また、ギースの基本ともいえる、小足連打→大足烈風拳の大足払いも狙い目といえる。また、立ち小キックにキャンセルをかけてくるギースなら、立ち小キックをガードしたら大ライジングを出せば当てることができる。

④バーンの使い分け



立ち小キック➡烈風拳は、大ライジングで返すことができる。遠いとダメ

中間距離で、小、大のバーンナックルを使い分けるのも有効だ。当たれば接近しつつ倒すことが可能で、一気にテリーペースに持ち込むチャンスでもある。当て身で反応されそうなら、大で出せばもろに突き刺さってくれる（時間差で）。距離があればガードされても反撃を受けないので、バーンナックルはうまく使えば効果絶大だ。ただし避けなどを出されるとダメなので、やはり多用は禁物である。

端に追いつめた状態でライン移動されたらすぐに追いかける。本来テリーのライン移動はギースの避け、当て身で完全に撃退されてしまうが、すぐにホーミングするとなかなか出せない。ライン跳ばし攻撃を当てた後なども、起き上がりに合わせてライン移動するのが有効（めくりで）。

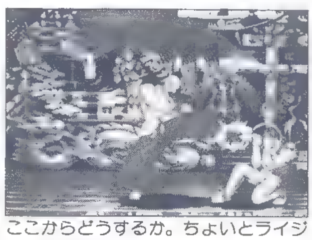
テリーは、とにかく早めにペースを握ることが重要。押されたら、こちらがライン移動することも重要だ。追いかけてきたら、避けやライジングタックルで迎撃すべし。

ギース・ハワード——押しまくって反撃のスキを与えるな!!

ギースは、烈風拳を用いて常に一定間合いを保ちつつ攻めたてるのが理想。

使う技は主に小足払い、立ち小キック、大足払い、立ち大キック…と蹴り技がメインとなる。小足払い連打からの立ち小→烈風拳、大足払い→烈風拳を使い分け、間合いが離れたら立ち大キックか逃げ疾風拳。立ち大キックをガードさせた後は、小足払い連打に再びつなぐか、たまに当て身投げを狙ってみても面白い。

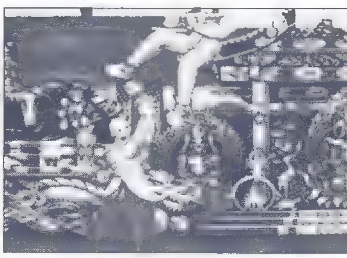
対空兵器には、避け、しゃがみ大パンチ、当て身が使える。



ここからどうするか。ちょいとライジングがこわいね。

余裕があるときはしゃがみ大パンチが確実。これにもキャンセルをかけて烈風拳を出すといいが、遅めにかけないと通り過ぎてしまうので注意。ダブル烈風拳なら早めでもよい。避けは普通にキャンセルをかけよう。

押された場合は無理に反撃を試みるのはテリーの思うツボ。

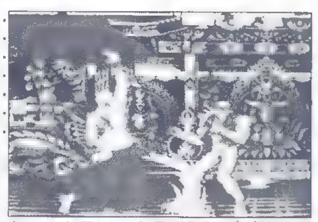


この手が伸びきったところで烈風拳を出すこと。

少し様子をみるなり、ライン移動するなりしてその状況から脱出することが先決だ。

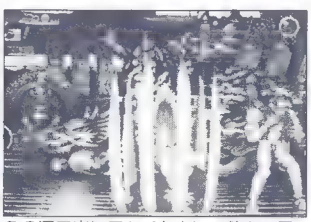
こちらがライン移動で追いかける状況になったら、大キックを勧める。ライジングはともかく、避けで返すには、テリーはかなりひきつける必要があるため、うっかりくらってくれることが多い。とりあえず使ってみて、返されたらやめればいいし、もし効くようならガンガンいこう。

レイジングストームは、烈風拳の連打から出すと効果的。また、テリーの起き上がりに少し離れた位置で出しておくのも有効。下手に手を出そうとしてバゴーン!!ラッキーてな具合になってくれたりすることがままあるぞ。



ちょっとテリーのタイミングが狂えばこの通り。

若干ギースが有利と思われる組み合わせだが、攻めのリズムを崩していけば、テリーが勝っても全然おかしくない。ギースはいかにテリーを近づけないか、テリーはいかにギースに近づくか。それがすべてだ。



この辺で出しておくとよい。他キャラ戦でも有効だ。

対戦究極の心得

ジョー東 VS アンディ

やりこめばやりこむほど確実に進化するテクニカルキャラのこの2人。攻め、守りの両方の要素が重要であるこの組み合わせは、全組み合わせの中でもおもしろい部類だ。

担当：KAL

ジョー東（以下東）とアンディは、やり込むことによって確実に進化するキャラだ。対戦の2大要素である攻めと守り。この点においても、東VSアンディはおもしろい。

攻めのアンディ、守り（けん制）の東、というイメージが一般的には強いようだが、実際にはどちらも攻めにくる。とはいっても攻めにくるのは"そういう状況"のときだけで、試合の大半はけん制のかけあい、フェイントのかけあいになる。

この、"攻めと守り"が同じくらいに重要な東VSアンディを、今回は東側の立場からみて解説してみよう。

どのようにして攻めるのか

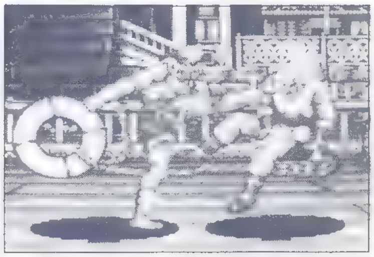
一般的には待ち、けん制キャラというイメージが定着してしまっている東。ところが相手がアンディだと、へたに逃げ回るより、多少強引になってでも攻めに回って、アンディの斬影拳、飛翔拳を封じこむほうが確実であることに気付く。やはり出された技をさばくより、「出される前に倒す」ほうがいいというもの。

さらに、東は連続技が強力なので、アンディ側が東の攻撃、けん制技をさばきそこねたり読み間違えたりすると、一気に気絶してしまう、ということも十分にありうる。

東としては、そこが狙い目なのだ。

では、実際に、動きの重い東で素早いアンディに対してどう攻めればいいのだろう。

まず考えるのは避け攻撃だ。コマメに避けのコマンドを入力しながらじりじり接近していくのが理想だ。避けの天敵、足払いも、アンディは短いのでさして気にかけることもない。飛び道具である飛翔拳も、餓狼2のときより判定が前にきていて当てやすい。



最優先で狙うのは、避け攻撃だ。

この状態で注意をはらう必要があるのは、それでもやはり斬影拳と、しゃがみ大パンチだ。

斬影拳は、みてから避けが間に合うようなまやさしい技ではないし、いつまでも同じタイミングで避け攻撃を入力していると、アンディ側の少し踏み込んでからのしゃがみ大パンチに当たってしまう。これを食らうとセットで斬影拳も食らってしまうので、そこまで近づかれる前に何か対処法をつくっておかなければならない。

突然の斬影拳に対して避けが間に合った場合、次の2通りの選択が有効だ。ひとつは小、または大のパンチボタンを連打して、避けキャンセル爆烈拳を出す戦法。もうひとつはキャンセル小ハリケーンアッパーを出す戦法。斬影拳が深く入ったときは爆烈拳で削ったほうがいいが、動きが単調になって読まれるのを防ぐためにも、たまには小技1～2発からのしゃがみ大パンチ→ハリケーンや立ち小キックハリケーンを混ぜていくようにしよう。



アンディに小技や避けが当たったら、とりあえず爆烈拳がいい。

アンディ側がしゃがみ大パンチを狙ってきているな、と思ったら、そこまで近くなる前にラインとばしや立ち小キック（先端）をしきりに出していき、そこからたま～にスライディングやキャンセルハリケーンを出していくといい。

もしくはバックダッシュからのスライディングや避け、小スラッシュキックなども意外と有効な手だ。



近づかれた場合は、バックダッシュからどう出るか、がひとつのポイントになる。

ハリケーンを出したあとは?

ハリケーンアッパーを出したあとはどうすればいいのだろう。

まず比較的近い場合。主に中間距離で小競り合いからハリケーンを出した場合だが、少し前進してラインとばし、立ち小キック、しゃがみ大パンチのどれかを出すのがいいだろう。それも単純にキャンセルハリケーンにつなげるのではなく、繰り返し同じ技を出したり、キャンセルスラッシュを出してみたりする、動きのバリエーションが重要だ。ただしキャンセルからのスラッシュは、ガードされると反撃必至なので余裕のあるときだけにしよう。

距離が開いている状態でハリケーンを出したあとは、大スラッシュで突っ込むか、もう1～2発ハリケーンを出すかのどちらかが有効。第一に考えるのは、どうやってスラッシュをガードさせるか、なのだ。このときにアンディ側が判断ミスをすれば、垂直ジャンプの落下時や空破弾の出始めに突き刺さって、次の行動のアドバンテージを握れる。



バックダッシュで離れたあとやハリケーンのあとは、スラッシュキックだ。

ちなみに大スラッシュはかなり距離があるとき、多少離れている程度のときは小スラッシュでいこう。

接近戦では?

3通りの状況が考えられる。まずはスライディング、スラッシュ、タイガーキックなどで倒したあとにどうするか。オススメはしゃがみ大パンチを重ねてキャンセル爆烈拳。大爆烈なら気絶させる可能性も大。次のオススメは、小足払いかしゃがみ小パンチ重ねからの連続技だ。最後は早めに小技を出して重ねるふりをして、昇龍弾をガードする方法。このへんの判断は本人次第だ。

小技をガードされたあとは、しゃがみ大パンチ→立ち大パンチや立ち小キック、避け、いきなりのハリケーンなどを狙おう。

ラインの攻防は?

アンディが逃げた場合は、基本的には追いかけない。もしくはすぐに転がっていく。

こっちから逃げた場合は、アイディが追いかけてきたら避けキャンセル小爆烈がいい。ただし投げられる恐れがあるので、距離があるならバックダッシュ投げやスライディングを、近ければタイガーもキックや高いキック移動なども たまには出していこう。

〈ビジュアル攻略第2回〉前半の最難関、レベル3を乗り切れ!!

ミスしちゃいけない3面を徹底攻略!!このヤマ場をノーミスでクリアしよう。

攻略担当 FRS・H.D

雷電II

LEVEL3 海洋

海上から港付近に至るまで、既に多くの敵建造物が並んでいる。

河口を遡ったところにある未完成のダムまでもが、敵に占拠されていた。



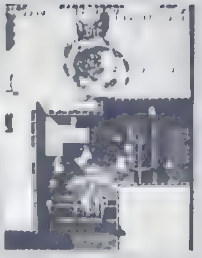
最初のアイテムボックスで、サブウエポンをホーミングに。

とりあえず、前半の最難関なので、写真を多く載せるのでマップと合わせて覚えてほしい。



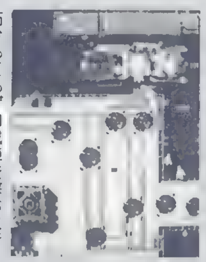
つぎに、このラインで中型戦車の4連2WAYをよける。

基本的な動きは、左右に大きく動き、部分的に弾の多いところでは、レバーを小さみに入れつつ移動するようにして避けよう。



さらにもう一台を同様に。少しして左からザコ戦車×2。

あと、このステージからよく使うテクニックに、「重なり」というものがある。これは、地上物（＝重なってもやられない地上判定の敵）のザコ戦車（orザコ小型艇）は、自機を重ねてしまえば弾を撃てない。これを利用して、嫌な所から出現するザコはあらかじめ出現位置に自機を置いてつぶしてしまおう（以後、この戦法を「腹撃ち」と略）。



右からくるザコ戦車を撃ちに行った帰りに大型艇に撃ちこむ。



画面のスクロールがこのくらいになったら右端の茶戦車を撃つ。



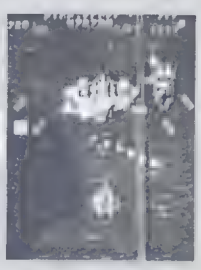
左上のアイテムボックスを撃たないように、右下で待つ。



ここで拡散Ⓑで一掃、戦車の体当たりで箱から1UPが出る。



中型機を撃ちこみに行って下がる。



右側から2機目。その横の小型艇の弾に注意。



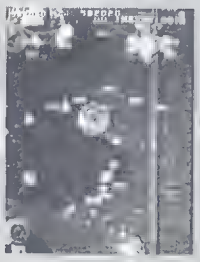
油田基地を早めに叩き、画面下からの小型艇を腹撃ちに行く。



さらにその右下からも小型艇がもう一回くる。



油田基地の残骸から、この順で小型艇が2隻出現。



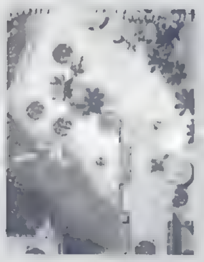
その後すぐに右下へ移動して、小型艇を出現後すぐ破壊する。



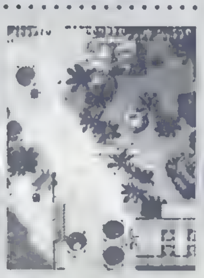
左から続々とザコ戦車がくるので、右側から少しずつ左へ移動。



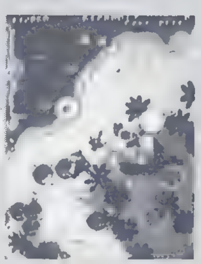
このぐらい進んでからもう一台ザコ戦車がだめ押しで現れる。



パターン化重要個所。キャリヤーにこの角度で撃たせ…。



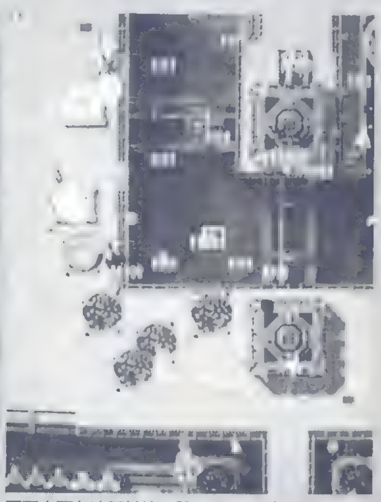
ここから現れる茶戦車を重なるように撃ちに行く。



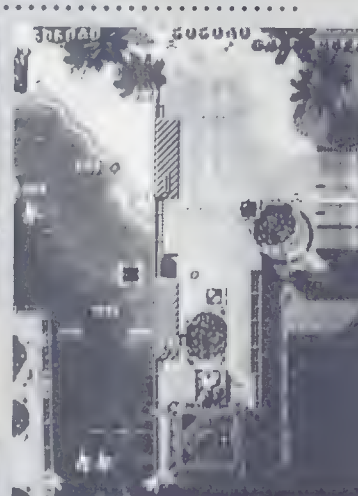
この小屋から、なぜか異常に速い茶戦車が出てくる。



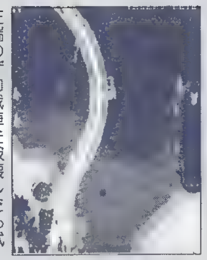
再び海へ。入江の大型艇を速攻で破壊し、左端へ移動。



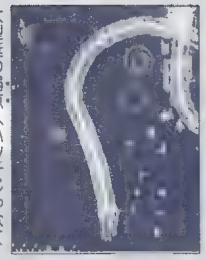
画面右下と油田基地の間からそれぞれ小型艇。



同様に右下からしつこく小型艇がくるので腹撃ちに行く。



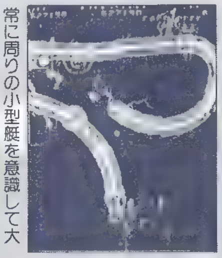
左端のザコ戦車を破壊したら武器をプラズマに変える。



大型艇の弱点（ハッチじゃなくその奥）にプラズマをロック。



弱点にロックさせてあとは逃げるだけ。



常に周りの小型艇を意識して大きく左右に動く。



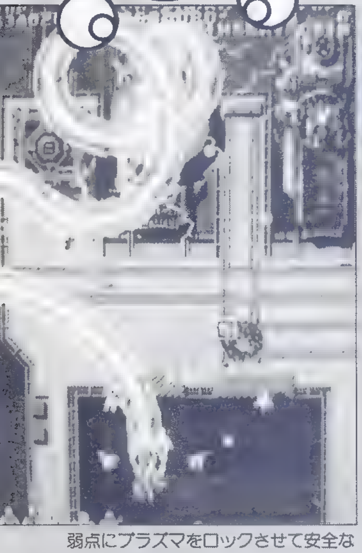
大型艇をロックしていないときはプラズマを大きく左右に振る。



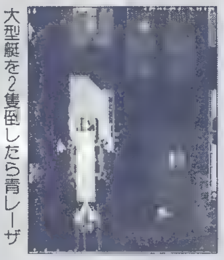
この武器チェンジはしばらく泳がせておく。



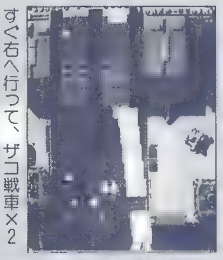
スクロールがこのくらいのときに左端の小型艇を撃ちに行く。



弱点にプラズマをロックさせて安全なほうへ退避。



大型艇を2隻倒したら青レーザーに。ここからザコ戦車×2。



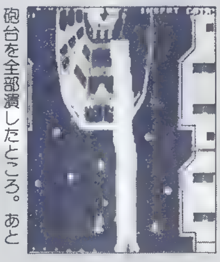
すぐ右へ行って、ザコ戦車×2を破壊。

LEVEL3ボス 地球側コードネーム タル・ヤー・バトル・アックス

ここは、手前でレーザーとホーミングにしておき、ボスの弱点にダメージを極力与えないようにして砲台のみを先に破壊して、丸裸にしてから弱点のカバーを割って攻撃しよう。このことを心掛けるだけで3面ボスとはかなり楽に戦えるはずだ。ボス本体の主砲は、画面下で隙間に入って避けよう。ただし、ときどきヘリの弾と主砲の混合パターンがきて弾よけの道がないときがあるので、拡散ボンバーをスタンバイしておこう。



主砲のカバーを割らないように周囲の砲台だけを潰す。



砲台を全部潰したところ。あとはヘリに気をつければ楽勝。

1UPの取り方 ノーボンバー編

[illegible]



[illegible] Pを取るまで非常 [illegible] 先に壊せるの [illegible] Pを取りやすいという一挙両 [illegible]



[illegible] 待状態のできあ [illegible] この方法な [illegible] 取れるので [illegible] の方法をお試しあれ。

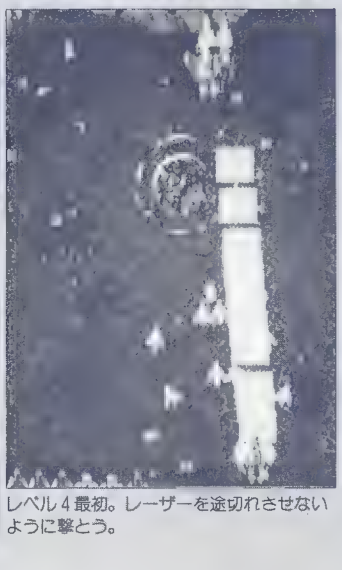
LEVEL4 遺跡

敵の襲来とともに遥か昔に築き上げられたはずの遺跡が世界各地で突然に動き始めた。しかも、地球人類に対しての攻撃のために…。

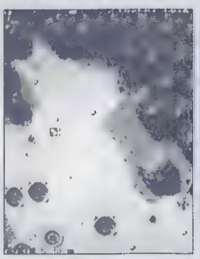
4面は、バルカン＋ホーミングで。最初のアイテムキャリヤーで赤にチェンジすればOK。まちがってもプラズマにだけはしないように。このステージには無数の石柱がある。プラズマがことごとくここにロックしてしまい、敵に当たってくれないからだ。

このステージは、ザコ戦車の順番を覚えて倒す順さえ決めておけば、4面にしては簡単と言えるだろう。

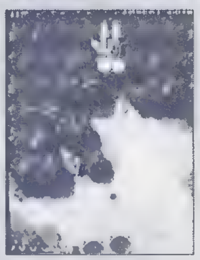
個人的には3面のほうが全然難しいと思うのだが…。



レベル4最初。レーザーを途切れさせないように撃とう。



アイテムキャリヤーを破壊したら、この戦車を先に壊し…、



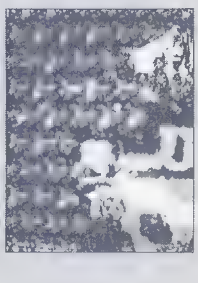
左へちょっとずつ移動しつつ、画面に出ている戦車2台を破壊。



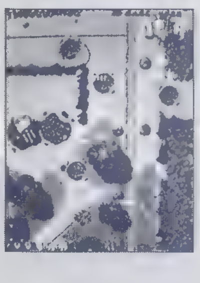
中型機は中心に常にいるようにすれば安地。



自機の正面にいる三連装戦車だけは速攻で重なって破壊。

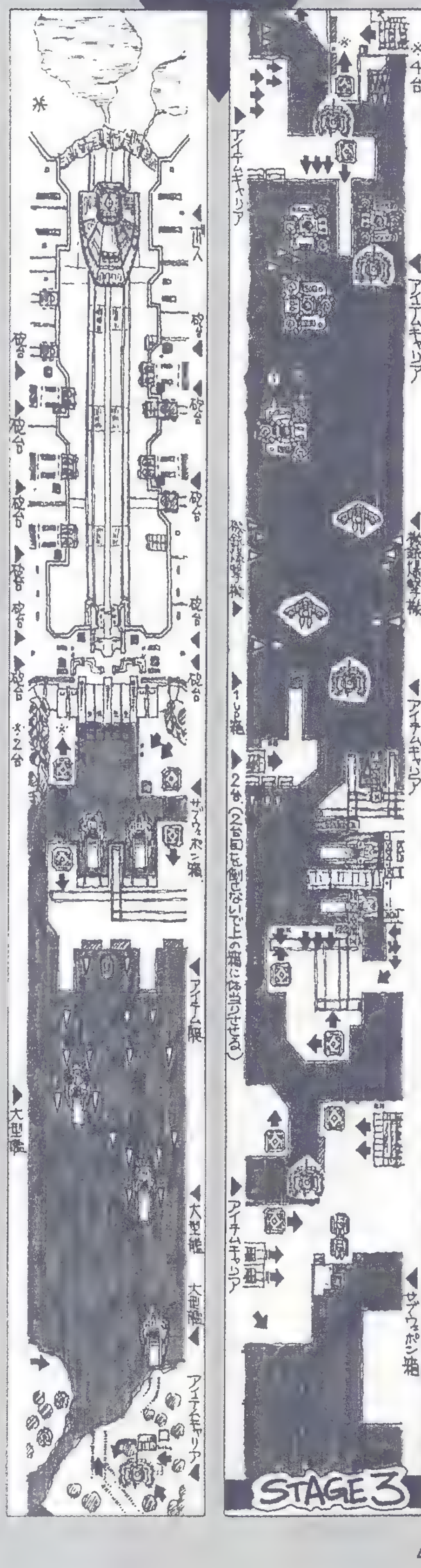


中型機2機目はバルカンの端を集中的に当てるようにする。

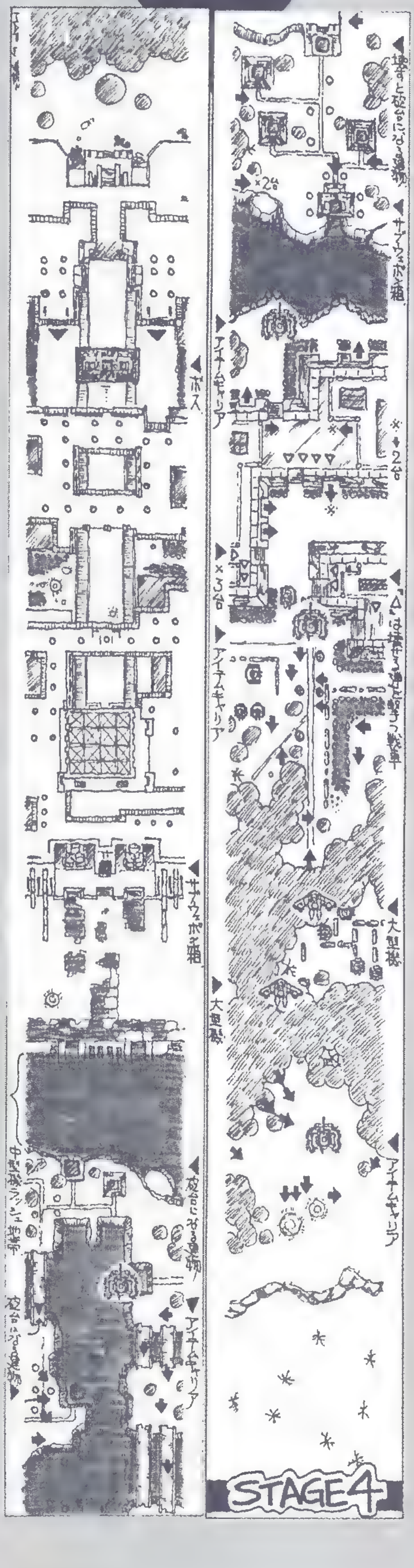


ここのアイテムキャリヤーに少し撃ちこんだら左の戦車を撃て。

3面



4面

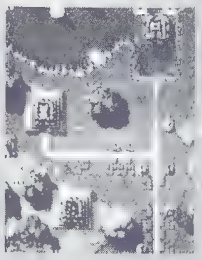




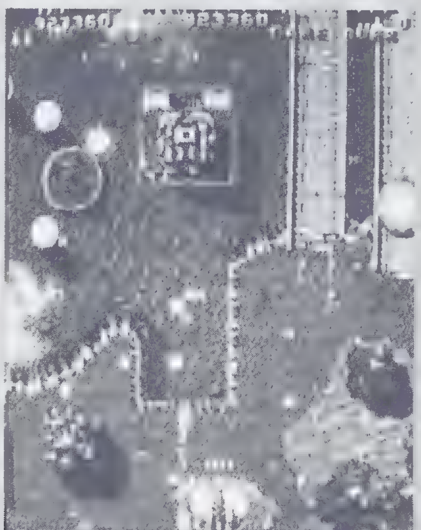
ここのザコ戦車は茶戦車以外はショットで壊せる弾を撃ってくる。



逃がしがちなこの茶戦車は出現位置に重なって腹撃ちする。



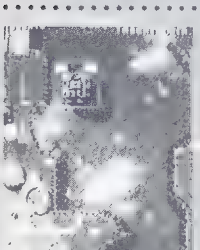
移動石像砲台は、ザコ戦車を優先的に破壊してから攻撃。



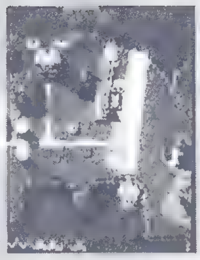
移動石像砲台の弾は、主砲とその横の間を抜けると避けやすい。



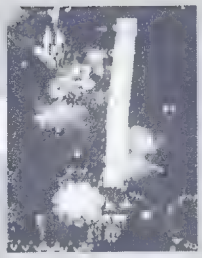
サークル石柱を破壊すると出現する木。ここにフェアリーが…。



ここは左端にいて、ザコ戦車を出現と同時に倒せ。


最終ラッシュ直前。先にこの戦闘機を破壊して…、


このくらいスクロールが下がってから砲台を壊せば…、


最終ラッシュが楽になる。


中型機ラッシュその①最初はド真ん中に1機。


続いて2機。一度弾を避けたら密着して撃ちこめ(×あと1回)。


石像からの弾は2種類。いずれもこの辺にいると避けやすい。

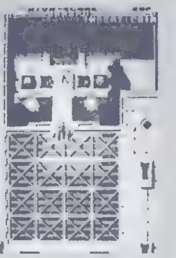
LEVEL4ボス

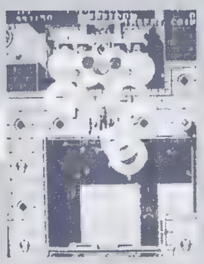
・アブル (迎撃ユニット)
・バーラン (防衛ユニット)
・バルク (中枢システム)

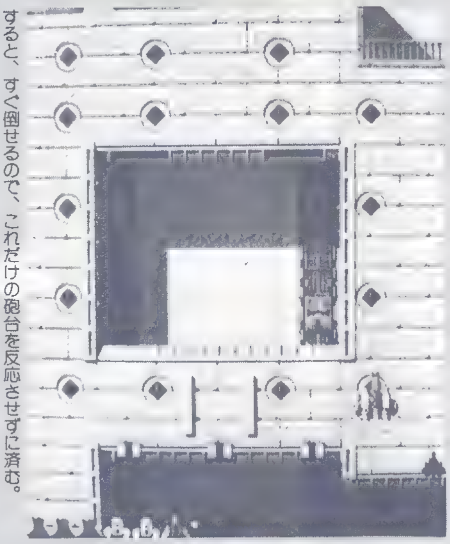
地球側コードネーム
・サンダーフォートレス

まずはアブル。2度目に現れたとき、拡散ボンバーを使って一気に接近して撃ちこめばこの時点で破壊できる。

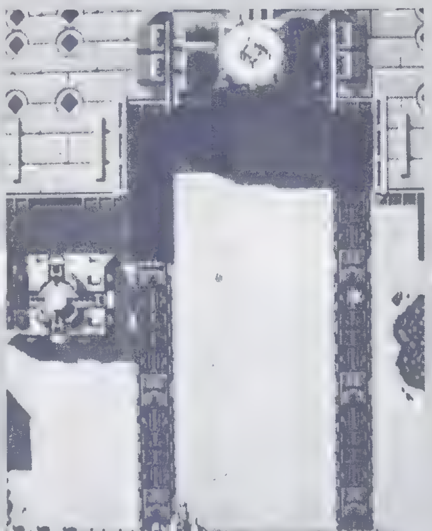
本体が現れたら右のバーラン(移動砲台)だけ破壊。両側を壊してしまうとボスのコアカバーが自爆して発狂モードになってしまう。左のバーランを残し、コアカバーを残したまま弱点両端の4つの砲台を壊してカバーを破壊し、弱点に撃ちこむとあら不思議、あっという間にボスはオダブツだ。


まず正面から目いっぱい撃ちこみ…、

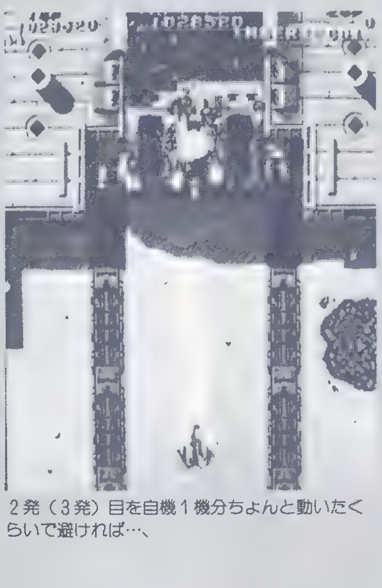

一度くぐって2度目に現れたら周囲の砲台を巻きこみ拡散⑥。

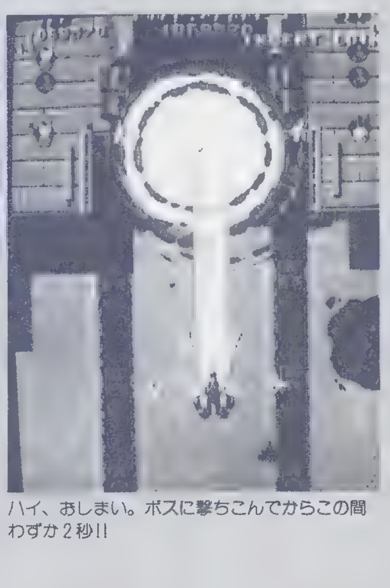

すると、すぐ倒せるので、これだけの砲台を反応させずに済む。


まず右のバーランを集中的に倒す(左のバーランは無視)。


ボス本体にダメージを与えず、コアの4つの2WAYだけ破壊。


ボス最終形態1回目の弾は正面で避けずに撃ちこみ…、


2発(3発)目を自機1機分ちょんと動いたくらいで避ければ…、


ハイ、おしまい。ボスに撃ちこんでからこの間わずか2秒!!

次号予告

3年前の先の戦いで壊滅的なダメージを受けたはずの敵前線基地が以前よりパワーアップして機能を回復しつつあった…。

敵の中枢を覆う、分析不能のクリスタルが大量に眠る浮遊大陸が発見された。この大陸を制圧すれば敵の勢力が弱まるだろう。

次回、『LEVEL5・敵地上前線基地』、『LEVEL6・クリスタル浮遊大陸』をお楽しみに!!

究極戦隊ダダンダーン

ダッカーノーミス？
余裕っすよ♡

すばらしき空中パイルのすべて

アンの空中パイルパターンは、楽しく、楽に、稼げるというおいしいパターンだ。

担当：M.D.S.-RIK君（109万）

ダダンダーン人気獲得作戦は単独で進行中なのだけど、今回は攻略ということなのでアンの空中投げを使ったすばらしきパターンの数々をここに公開しよう。

まずは先月号からの続きとしてラスボスのハッピーバスターエースを空中パイルで投げまくり、次に前半の敵、ゴーレム、モアイ、風雷鬼を華麗に空中パイルを決めて勝つ方法、最後に今回のメイン、ダッカー＆メカゴリラを空中パイルのみでグレイトに勝利する方法を順に公開するとしよう。

基本的にはかなり「稼ぎ」を意識した独自のパターンになっている（多分アンはこれ以外やることがないので、だいたいやってることは一緒だと思うが）ので、点数に興味のある人も大いに参考にしてください。また、そのためのアドバイスも入れておいたのでそっちのほうも見てほしい。

では、早速順にいってみよう。

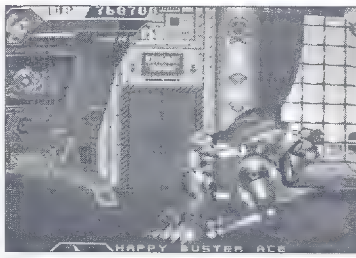
最終ボス ハッピーバスターエース

ハッピー様には、第一段階のときなら空中パイルがバシバシ決まる。

ハッピーがドリルミサイルを発射するときにジャンプで跳び込み、空中投げ、ハッピーがドリルのついてるほうの腕を下から上にグルリと回すときが跳び込みのチャンス。けっこう近めの間合いから跳び込まないとジャンプが届かないので、かなり見切りの要素も含まれる。慣れれば簡単にミサイルのタイミングを見切れるので、ドリルの腕をよくみて確実に空中パイルを決めよう。



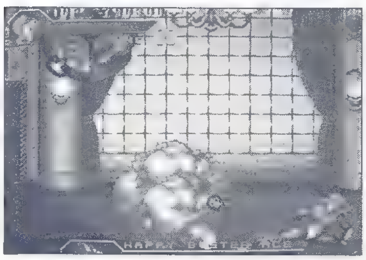
腕を動かして始めたらすかさずジャンプ。



そしてハッピー様のふところに入って空中投げだ。

そんでもって1回投げたら、間合いが離れてしまうので、着地と同時にスライディングをして近づいておこう。こうすればまたいつミサイルが来ても投げにいくことができる。

次に第二段階。こんどはハッピーがバクダンを中心に攻めてくる。



この場所でガードして、攻撃チャンスを待とう。

ただ勝ちたいだけの場合は、画面の右はじまでいって待とう。ハッピー様の出すバクダンもムチ攻撃も両方、右はじでガードしていれば安全だからだ。

そして、ハッピーが左上のほうにバクダンを出しにいったら、シューティングスターで攻撃すればよい。これだけで勝つことはできる。

さて、ここでは稼ぐ場合は残機をつぶしてでも稼ぐのだが、基本的に画面右はじで待つというのは変わらない。ハッピーにはダメージを与えないように、ひたすらバクダンを落としてくるのを中足払いで壊しまくるのだ。タイムアップギリギリまでこれをやればかなり稼げる。



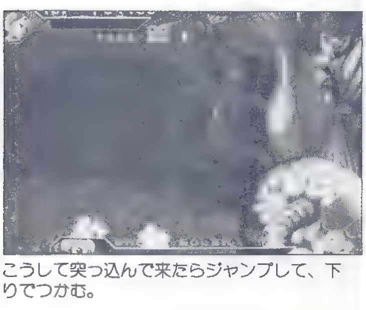
ハリーアップまでは７分間。しっかり稼げ！（２機で14分）

ゴーレムにさらに楽なパターンが見つかったぞ

ゴーレムに対しては、かなり簡単なパターンがみつかった。

まずはゴーレム登場と同時にスライディングを2回やり、画面の右側にまわり込んでしまおう。これでとりあえず準備OK。

そしたら画面の右はじにく



こうして突っ込んで来たらジャンプして、下りでつかむ。

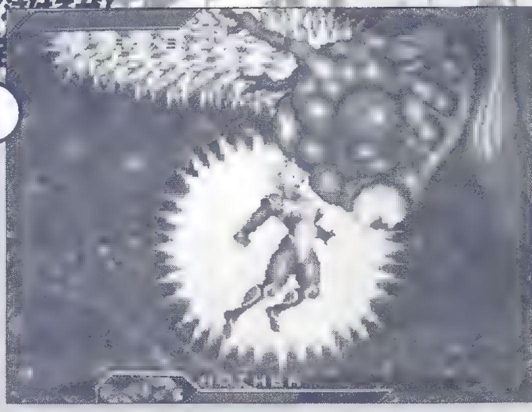
ケンタウロス、風雷鬼、モアイを速攻で投げる法

3キャラとも多少跳び込む

っついて待ち、ゴーレムが突っ込んで来たならバックジャンプから空中パイル。丸い弾を3連発したら三角跳びから空中投げ。スピンバリアからレーザーを出してきた場合もタイミングを合わせて三角跳びから空中パイルでよい。

これで1回投げたあとも、再び右はじで待っていれば、連続で空中パイルを決めることができる。空中パイルのみで勝てるようになるのが理想である。

ゴーレムの面で稼ぐ場合は、マザーのところでプチゴーレムを壊しまくる。ここもハリーアップの表示が出て秒読みが始まるまでねばろう。立ち大キック&立ち中キック、それに中足払いをすべて使い分けて、マザー本体にダメージを与えないようにしながらねばろう。



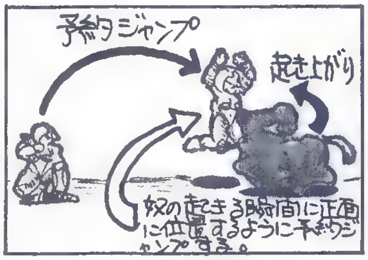
これが悪い例、本当は通常技でねばる。

タイミングは違うものの、ちゃんとやればまず空中パイルが決まるパターンが存在したのだ。

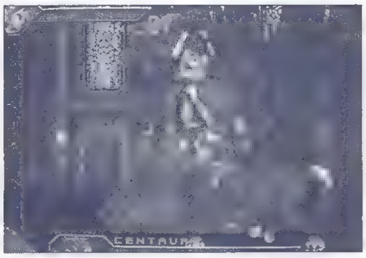
まずケンタウロス。こいつははじめの1回さえ投げれれば最後までハメれる。

はじまったらすぐに少し歩いてジャンプと同時に空中パイルを入力すれば、投げることができる。

1回投げたらパターンに入る。奴が起き上がるのと同時くらいに自機が重なるように予約ジャンプをしておく（図㋐参照）。



これで奴の起き上がりと同時にボタンを押せば空中パイルが入る。これを奴が死ぬまでくり返すのだ。



この写真は投げが決る直前の写真。奴はまだ起き上がる途中だ。

タイミングがバッチリなら必ず投げが入るが、少しでもおくれるとバビロニアンバリアを出されてしまうぞ。慣れれば100%投げられるようになるのでがんばろう。

ケンタウロスの場合、投げたあと間合いが離れたらスライディングで近づいてすぐジャンプすると、ちょうどいいタイミングになる。



画面の中央で投げると間合いが離れるので、スライディングで近づく。

風雷鬼に対しては、初めは普通に雷神波を誘って空中パイルを決めよう。

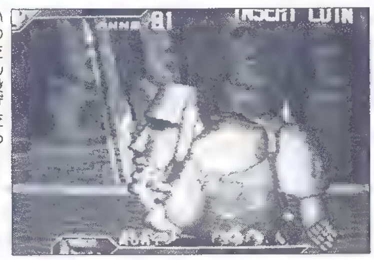
そしてあとはケンタウロスと同じパターンで、起き上がりに連続して投げを決めることができる（鬼神風雷撃は×）。

ただし、ケンタウロスより多少起き上がりが遅いので、少し歩いてから予約ジャンプするとよい。このへんのタイミングは実際プレイして覚えてもらおう。

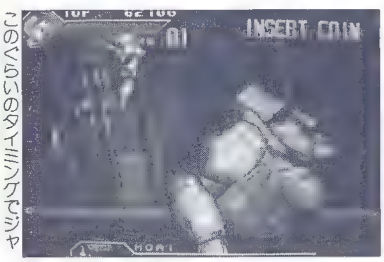
最後にモアイ。こいつもほかの2匹と同様なのだが、こいつの場合起き上がってから、こっちにふり向く動作が終わった瞬間にジャンプを合わせる。そのため跳び込むタイミングはかなり遅めでよい。

ただし、モアイは投げると間合いが異様に離れるので、連続で決めるにはけっこう歩かないと届かないので注意しよう。

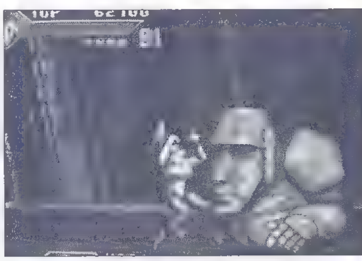
また、画面のはじまでいってしまうとモアイが画面外に出てしまうので、いったん離れて戻ってくるのを待たないといけない。モアイが突っ込んでくるのを待って三角跳びから空中パイルを入れればパターンに戻りやすい。



いったん投げたら…



このぐらいのタイミングでジャンプ！



奴がふり向き終わると同時に投げられる状態になるとベストだ。

☆この"ケンタロウス、風雷鬼、モアイの速攻投げ"パターンは、わざわざ編集部にTELをくださったBMW氏の情報を参考にさせていただきました。おかげさまでこうして記事として載せるまでになりました。ここでお礼させていただきます。

風雷鬼に新たなパターン発見 風神天舞を空中パイルだ！

なんと、風雷鬼の風神天舞も空中投げで投げられることがわかった。これにより風雷鬼はかなり楽になった。

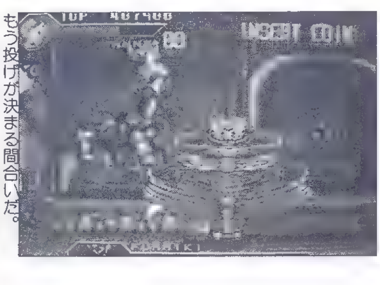
投げかたは、奴が風神天舞で近づいて来たら目の前までこっちも近づき、奴をできるだけ引きつけてからバックジャンプ。

そうすると、奴の動きに合わせてこちらも跳んでいき、下りのときにちょうどいい具合に投げが決まるようになるのだ。



こうやってバックジャンプすれば…

これでバッチリ。風神天舞が来てもあわてず対応できるようになろう。投げたあとはさきほどの速攻パターンに持っていくこともできる。



もう投げが決まる間合いだ。



ハイ。このとおり。

※モアイの前のヒドランテの所で稼ぐときのポイントは、ヒドランテを画面外に誘導してしまうのがいいだろう。ヒドランテは画面外でほうっておけば、触手を出して来なくなるのでOKなのだ（ダメージを与えるとダメ）。

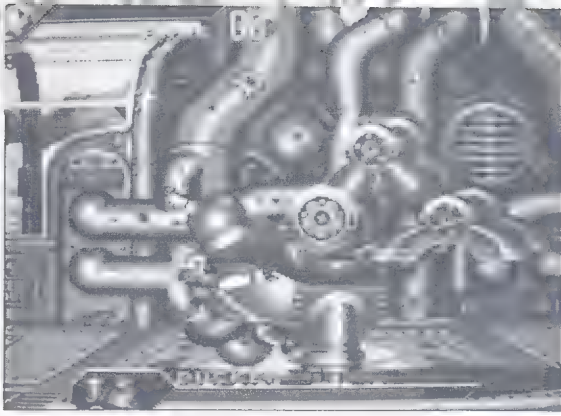
こうしてヒドランテを見せないようにしてパックリンだけ殺しまくれば、タイムアップまでかなり楽に稼げるぞ。



ヒドランテは画面外にやるのだ。

にくきダッカーを空中パイルのみで倒す

ダッカーさえノーミスで越えれば、ラスボスで残機つぶしも可能になるのになあ、と思ってる人も多いだろう。
それが可能なのだ。しかも点効率の高い空中パイルのみで倒す。これはすばらしい。
まず、スタートと同時に、奴がレーザーを撃とうとしたり、ボーッとしてたら、すぐジャンプから空中パイルを決める。そのほかの場合も、先月紹介したように足を空振りしたときや、歩いて来たら三角跳びから空中パイルを狙う。必ずパイルドライバーで投げること。



まずは1回投げてから。

そして、1回投げが決まったら、着地したその地点で待つ。すると奴は2通りの行動を取ろうとする。
まず1つめ。これは奴が起き上がると、ふり向きざまに大ジャンプをしてくる。これには奴の足の屈伸運動に合わせて垂直ジャンプし、空中パイルを決める。奴は勝手に自機めざして跳んでくるので簡単に投げられるのだ。



奴が屈伸したら跳んでくる合図だ。垂直ジャンプから投げよう。

2つめのパターンは、奴が起き上がって、ふり向いて歩いてくるパターン。これは奴がふり向いたと思ったらすぐバックジャンプから三角跳びをして空中投げにいこう。バックジャンプで頂点まで跳んでから三角跳びにいくとよい。奴はこっちのジャンプに反応してレーザーを出してくるはずなので、そこを簡単に空中投げできるというわけだ。



奴はこっちのジャンプに反応してレーザーを出してしまう。

奴の起き上がりのタイミングと、屈伸運動とふり向きの見極めがかんじんだ。きっちりタイミングがよくジャンプすれば、奴を100%空中投げすることができる、ダッカーノーダメージクリアも十分に可能である。



さて、ラス面のザコ地帯でも空中パイルを決めまくろう。
まず、ロボット3種（黄、紫、緑）には、歩いて近寄りひざ蹴り2回（レバーナナメ下＋中ボタン）を入れ、1回離してからさらに空中パイルドライバーを決めよう。跳んですぐの空中パイルでないと決めにくい。4000点。



ひざ蹴りを入れたら殺さず離れるまで待とう。

次に、ゴリラの前で出てくるバイク。これもつかんでしまってはもったいないので、つかんでしまったら離れるまで待とう。そしてバイクが走ってくるのを「すぐ空中投げ」で投げよう。ムズイけどがんばってやってくれ。



バイクにも空中パイルが入るぞ。

さらに、スパイダーもできる限りシューティングスターで壊せばパーフェクト。空中パイル3000点はおいしすぎる。

ゴリラも空中投げで簡単に投げられるぞ

ゴリラはダッカーよりもタイミング的には簡単なのでこれを読めばすぐできるようになるだろう。
メカゴリラは、始まって最初に投げを決める場合、三角跳びから投げにいくと投げやすい。
1回空中パイルで投げたら、ダッカー同様その場でしゃがんで待とう。
するとゴリラは、必ずショルダータックルからの足払い（これで1セット）を仕掛けてくるのだ。これをバックジャンプで避ける。まずはこれを体で覚えよう。



ショルダータックルはみてから逃げるくらいでちょうどよい。

すると奴は自機がジャンプしているのを確認すると、反応してメガトンパンチ（ヨーヨーみたいなヤツ）か、暴れん坊パンチ（私がこう呼んでいる大振りな両手パンチ）のどちらかを必ず出してくるのだ。この2つの攻撃は両方ともスキが大きいので、攻撃のチャンスになる。
つまり、バックジャンプしてからゆっくり三角跳びして跳んでいけば、そのまま空中パイルに持っていけるというわけだ。この動作は完全に連続して同じパターンになるのだ。



このようにメガトンパンチのスキに跳び込める形になるのだ。

ただし、画面のはじまで来てしまうとバックジャンプするスペースがなくなるので、早めにフランケンシュタイナーで投げてしまったほうが安全かもしれない。フランケンシュタイナーならゴリラを反対側に投げられるから、切り返すことができるのだ。
これでゴリラは体力ゼロでも楽勝になるハズ―このパターンを極めたものがダダンダーンの真の覇者だ!!



目標は100万点 さらなるパターンを追求しよう

アンは3000点投げパターンを駆使すれば、100万点は十分に取れるだろう（ヒドランテなどの稼ぎも入れて）。
小鉄やイーグルの稼ぎは見ていてひどすぎる（特に小鉄はインチキくさい）ので、正統派ならやっぱりアンだ。みんな100万点目指してがんばってやってくれい（でもラスボスは半分運だと思う）。

中投げではめろ!

ダダンダーン

小鉄・後半面攻略

巨大メカ3機を、パターンにはめて撃破しよう!

担当:石井ぜんじ

今回は、前回についての補足と、後半の3強キャラについてくわしく紹介しよう。最終的に小鉄の攻略は投げはめにいきつくと思う。点数を稼ぐにも投げはめが最も効率がよい。ちなみに、文章中で投げというのはすべて中ボタンによる3000点投げのことを指す。

まず、前回の補足としてブレインゴーレムのパターンを紹介し、それから後半面の紹介をしよう。

●ブレインゴーレム

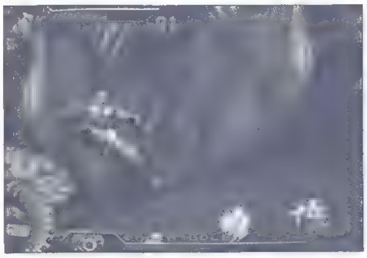
画面の左端で待ち、ブレインゴーレムの攻撃に合わせて対応していく。

体当たりしてくるときは、バックジャンプからすぐ蹴りを出すとゴーレムを跳び越えられる。ふり向くところをゴーレムに体を押しつけながら投げよう。

丸いレーザーを連射してくるときは、三角跳びからつかむ。長いレーザーを出すときは出す前に光るので、スライディングなどで早めに背後に回って後ろからつかもう。

これらのパターンは3人目以降のゴーレムに限り有効だ。確実性が高く、点が高いのが利点。

●ダッカー



すぐ蹴りを出すと右へ移動するのでとびこすことができる。

スライディングで倒して起き上がりに投げを狙っていくか、中の瞬動脚で強引に削っていく2つの戦法がある。

どちらにしろ、スタートしたらすぐ前方ジャンプしてつかみを狙う。つかんだら、レバーを右に入れてダッカーの後ろに着地しよう。そしてすぐスライディングしてころばせる。また、着地直前からレバーを左に入れ、中ボタン連打で低い瞬動脚を出し、瞬動脚で往復して一気にダメージを与えてもよい。

スライディングでころばせたら、ジャンプして離れてダッカーが起き上がるのを待つ。ダッカーは起き上がりに、ジャンプしてくるかレーザーを出してくるか、どちらかの攻撃をしてくる。

ジャンプしてきた場合は、タイミングを合わせて垂直ジャンプから空中投げが狙える。そして再び間合いを離して起き上がりを待とう。

レーザーを出してきた場合はガードし、様子をみて近づいてきたらスライディングでころばせよう。正面からスライディングで倒した場合は、起き上がりに投げを狙える。コックピットのあたりに合わせて、2回はずんだモーションが終わり、起き上がる直前にボタンを押して投げる。投げるタイミングがシビアだが、1度覚えれば結構投げられるものだ。



画面の端と端に離れていれば、余裕を持って空中投げが可能。

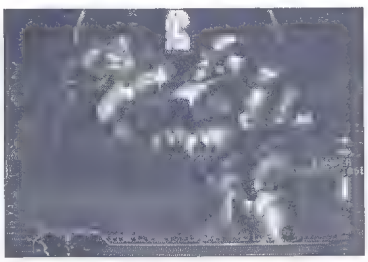


スライディングで倒したら、このくらいの位置で投げを狙う。

地上投げでも空中投げでも、起き上がりに衝天砲を1発くらってくれる。確実に決めていこう。

●メカゴリラ

まず、三角とびから中キックかつかみを狙っていくのがよい。スタートしたらすぐ三角とびをして、中キックをあてる。1発当てたら空中連続技にせず、すぐ下に降りよう。このとき、ウホウホがこなければ、すぐ歩いて投げを狙うことができる。三角とびしたときに、三連続の伸び～るパンチを出そうとしていれば、空中でつかむことが可能だ。

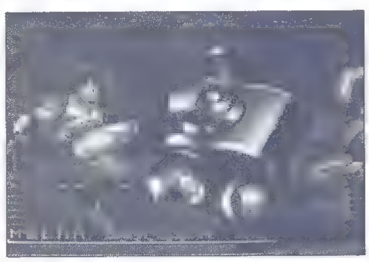


とにかく、バックジャンプからの中の三角蹴りで活路を切り開く。



1発当ててぽ～っとしていたら、歩いて近づいて中投げをする。

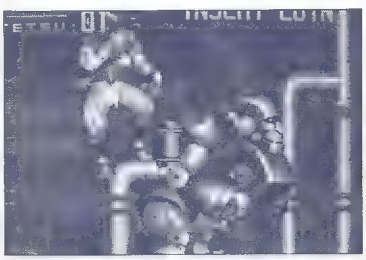
いったん投げたら、連続して投げはめするパターンがあるので紹介しよう。投げモーション中から大ボタンを連打し、いったん立ち大キックを空振りする。そのあとレバーを入れっ放しにしてすぐ前方ジャンプ、垂直ジャンプして着地と同時に投げよう。投げのあとのこの3つの動作を隙なくこなせば、投げのみでメカゴリラを倒すことが可能だ。



投げたら少しの間もおかず立ち大蹴りを空振りする。



次いで、レバーを入れっ放しにしてナナメジャンプ。



さらに垂直ジャンプし、着地の寸前からボタン連打で投げる。

また、投げたあと起き上がりに衝天砲を重ねて、離れて戦う方法もある。メカゴリラの体力が少なくなると衝天砲でよく面くらった状態になってくれる。こうなれば衝天砲が連続して当たり、一気に気絶させることが可能だ。

バックジャンプ2回のあとのジェットローラーダッシュはタイミングを合わせて衝天砲で止めよう。

●ハッピーバスターエース

スタート直後にすぐ蹴り(レバーを下に入れた速い蹴り)で攻めよう。1～2回当てたらジャンプでとびこし、レバーを左に入れて低空の中瞬動脚で貫通する。このパターンがかなり速く体力を奪える。

ハッピーが爆弾モードになったら、画面の右端にいこう。ここならガードしていれば爆弾にやられることはない。中の衝天砲で狙い撃ちすれば簡単に倒せるはずだ。

ちなみに、点を稼ぐ場合は中の瞬動脚で爆弾を壊す。1回目の爆弾を全部壊せれば、往復でかなり稼ぐことができる。

ダダンダーンは、クリアしたあとでもどれだけ点数を稼ぐことができるか、きれいに倒すことができるかが面白いゲームだ。よくできた飽きないゲームなので、今からでも探してやってみよう。

ダダンダーン。ダダンダーン。
究極戦隊ダダンダーン。
（タイトルデモの歌より）

お相手：SHIN落合（MSX世代）

ダダンダーンのシングルCDはいかがっすか？のコーナー



（埼玉県　岡村勝朝君）

今回はイラスト中心で行ってみます

毎度お騒がせいたしております。ダダンダーンのコーナーのお時間が、今月もやってまいりました。

イラストが多く集まったので、今回はイラスト特集をやってみたいと思います。よろしいでございましょうか？

（いいよー）

せんきゅー。

ランダム・ハジルなあいつ

お許しをいただいたので、早速イラストを載せてしまおうと思っていたのですが、しっかり文章のお便りもいただいているのでこちらを先に紹介しましょう。

そーいえば、前回「紹介」の「紹」を「招」と書いていたっけ。手ヘンではなくて糸ヘンですね。失礼しました。

「ダダンダーンは良い。良すぎる。
が、しかし、なぜロシアステージ&スナッチャーを出さんのじゃ、コナミぃッ！
（アウターヘブン&メタルギアもいいな）
俺様泣くぞ」

（宮城県　爆田岩目が点さん）

★うっ、のっけからマニアックなネタで申し訳ない。担当の趣味です。

話がよくわかんない、という方は即座にコナミのサイバーパンクADV（アドベンチャー）「スナッチャー」をプレイすることをオススメします。今ならPCエンジンのCDロムでできることだし…（↑超脱線）。

私としてはトランシルヴァニアステージ&ヴラド公（ドラキュラのことね）とか、宇宙戦艦ステージ&ヴェノムとかを希望しちゃいますね。

うーむ、なんだか「ワイワイワールド」の世界に行っちゃってるなあ…。



（静岡県　あと6日君）★ダダンダーンしちゃマズイっすよ、先生！

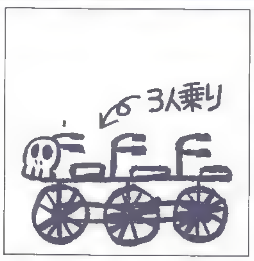

（兵庫県　TAMA君）★気合。

ダダンダーンのライバル、ハッピードロッパーズ。

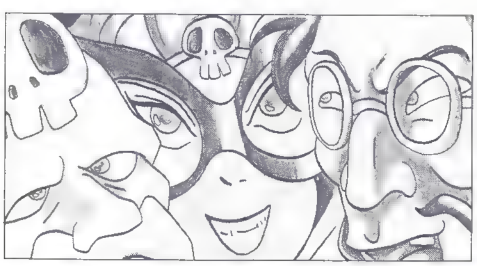
ダダンダーンにやられた後で、彼らは炎上する母艦から脱出できたのでしょうか。

もし脱出できたとしたら、きっと左図のような乗り物で逃げるのでしょうね。

なんてったって、3人組ですから。




（東京都　武内タケシ君）★いっきまっすよォ〜ん！


（東京都　真琴一平君）★チンよ、お主も悪よのう。



（東京都　神風君）★アンガラヴリィ♥

次回予告

…とは書いたものの、まだ内容は未定。すみません。来月号を読んでのお楽しみということで。乞うご期待です。


（大阪府　杉本町販売所君）★さては貴様ら…ゲルだな!?（うそ）



（鳥取県　山中博志君）★特に感情移入しているキャラは誰ですか？

敵にビックリ！
基本技入力大公開！

Virtua Fighter

AM2

バーチャファイター

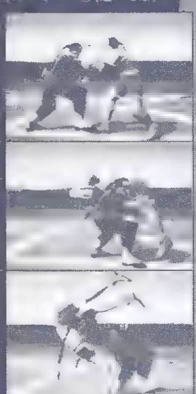
今回は5つの隠し大技に加え、各キャラクター20種以上ある基本技の出し方と技名を公開。これで君は極められる？ 担当：ずるずる

第2回

隠し大技大公開！

ラウ

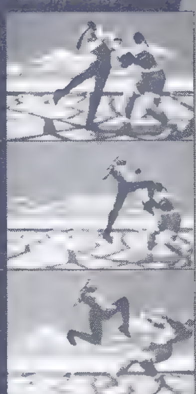
技名 [illegible]
コマンド ←Ⓟ(近いとき)



フッともぐり、肩にのせると、ポイと投げる！

サラ

技名 ライジングニー
コマンド ↓→Ⓚ



スススッと動き、膝でガキッ！ 突き上げていく。

ジャッキー

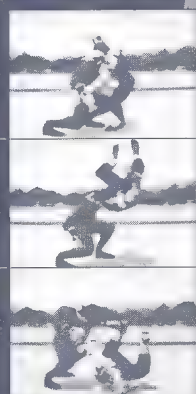
技名 Dスピニングキック
コマンド ⓀⓀ



1発目が、ぐるっとまわり、2発目が入る！

カゲ

技名 [illegible]
コマンド Ⓟ+Ⓚ+Ⓖ(近いとき)



間合いに入り、まくようにして、投げる！

アキラ

技名 [illegible]
コマンド ←→Ⓟ(近いとき)



手をつかんだら、思いきり引き、そして押し出す。

アキラの解剖

何かと話題の多いアキラ。今回は「猛虎硬爬山」「裡門頂肘」「連環腿」の技を解剖する。

3つの技は、少し離れていてもとどく大技。間合いを気にせずプレイができる。しかしそこには威力に差が生じる。とくに猛虎硬爬山と裡門頂肘は、遠くと近くとで2～3倍の威力の差が出る。

技の射程は3つとも同じだが、コマンド受付時間と硬化してしまう時間（次のコマンドを受け付けるまでの時間）が違う。

受付時間を順に挙げると0・17秒、0・3秒、0・3秒。硬化時間は、0・67秒、0・6秒。連環腿については右端脚で1・1秒、連環腿後で1・3秒である。



大ジャンプキック②「飛弾腿」とはこれ。カッコイイ！

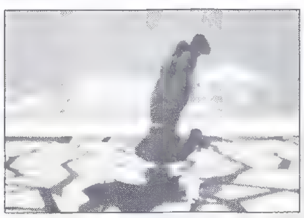
3つの技は、当たるとダウンさせられるので、その間に硬化時間を消化してしまえば連続出しも可能。長くないので倒れなくても押せるが、対戦でやられるとちょっとうるさいところもある。

カゲの解剖

投げの大技、「弧延落」について、3種あるダウン攻撃についてみてみよう。

弧延落の間合いが狭いことはご承知の通り。投げられればあとはいろいろなメニューが待っているので、ぜひやってみたいのだが、硬化時間が1・4秒とやや長い。受付時間に入るタイミングをとれるようにしたい。

さていまいちよくわかっていないのがカゲのダウン攻撃。実はカゲだけ3種あるのだ。弱の近いもの、やや遠いもの、強で遠いものに分けられる。今回これを全部紹介しよう。



これが近くて弱（↑Ⓟ）のときのダウン攻撃「飛延弾」。



弱で中距離だとこの「飛鳥」がでる。足でドーン！



そして離れて強し(↑Ⓟ)でこの「飛翔撃」がでる。遠いぞ。

【コマンド上の注意】 →：長く右 ⇨：短く右 ✚：同時 …：連打 Ⓟ：パンチ Ⓚ：キック Ⓖ：ガード





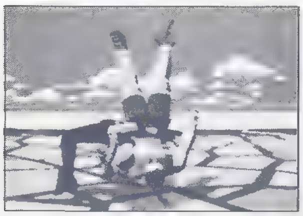
ドロップキックとドラゴンキック。あきらかに違う技だ。

兄妹で違うのは…

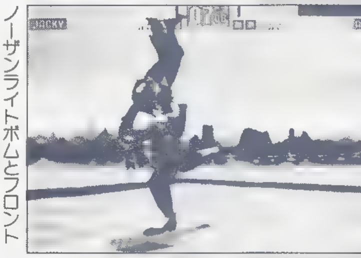
同じ武術を使うジャッキーとサラ。個性がでるのは互いに使わない技がでるとき。これを基本技でみるとしよう。
入力方法が同じで違う技が出るのは、大ジャンプキック②のドロップキックとドラゴンキック、正面と背後からの2通りの投げである。その違いを並べてみてみよう。



フェースクラッシャーとバックドロップ。これもまた違う。







ノーザンライトボムとフロントスープレックス。違うねえ。

背面からの投げも強力！ジェフリー編

とにかく投げ技が強い。そしてジェフリーにこんなのもある。背面からの「バックブリーカー」である。あまり背後にまわることはないが、まわれたときは試してみるといい。すっごい迫力だぞ！

バーチャファイター　基本技　キャラ別紹介その１

技	入力タイミング	操作	結城　晶	ジェフリー・マクワイルド	ウルフ・ホークフィールド	影丸
パンチ	立ち	Ⓟ	沖捶（ちゅうすい）	ストレート・ナックル	ストレート・ハンマー	弾拳（だんけん）
しゃがみパンチ	しゃがむ	Ⓟ	崩捶（ほうすい）	ロー・ナックル	ロー・ハンマー	地擂り弾（じずりだん）
キック	立ち	Ⓚ	昇腿（しょうたい）	アッパー・キック	ハイ・キック	突き返し蹴り（つきかえしげり）
しゃがみキック	しゃがむ	Ⓚ	易前腿（ようぜんたい）	バーティカル・キック	ロー・スマッシュ	擂り蹴り（すりげり）
中段キック		↘Ⓚ	側腿（そくたい）	サイド・キック	フェイス・リフト・キック	中蹴り（なかげり）
小ジャンプパンチ①	上昇中に	Ⓟ	落歩双捶（らくほそうすい）	ハンマーダウン	ステップハンマー	手刀（しゅとう）
小ジャンプパンチ②	下降中に	Ⓟ	落歩擂（らいほうすい）	ステップナックル	ロックパンチ	飛び正拳（とびせいけん）
小ジャンプキック①	上昇中に	Ⓚ	跳刺腿（ちょうしたい）	ステップ・キック	トー・クラッシュ	飛び踵落とし（とびかかとおとし）
小ジャンプキック②	着地直前に	Ⓚ	刺腿（したい）	プッシングキック	ハンマー・エッジ	突き踵蹴り（つきかかとけり）
大ジャンプパンチ	上昇中に	→Ⓟ	落撃双捶（らくげきそうすい）	ライジングサン・ハンマー	ジャンピング・ラリアット	「落葉」（前転体当たり）
大ジャンプキック①	跳ぶと同時に	Ⓚ	登脚（とうきゃく）	キリング・バイツ	ライジング・トー	飛翔蹴り（ひしょうげり）
大ジャンプキック②	上昇中に	→Ⓚ	飛弾腿（ひだんたい）	ジャンピング・フットスタンプ	ドロップキック	空巴弾（くうはだん）
大ジャンプキック③	上昇中に	Ⓚ	落歩腿（らくほたい）	フライング・ローキック	ハンマーキック	丸太蹴り（まるたげり）
大ジャンプキック④	着地直前に	Ⓚ	斧刃腿（ふじんたい）	ヒール・スタンプ	ヒール・クラッシュ	飛び踵蹴り（とびかかとげり）
大ジャンプ後ろ攻撃	上昇中に	←Ⓚ	風門倒壊（ふうもんとうかい）	リア・キック	バック・サイドキック	回転延髄蹴り（かいてんえんずいげり）
背後へのパンチ攻撃	後ろ向きの時	Ⓟ	拳背捶（けいはいすい）	スピンナックル	ローリングハンマー	裏葉（うらは）
背後へのキック攻撃	立ちから	Ⓚ	後蹴腿（こうしゅうたい）	バックキック	バックキック	逆蹴り（ぎゃくげり）
パンチボタン２連打	立ちの状態で	ⓅⓅ	八門開打（はちもんかいだ）	ダブルナックル	ジャブ、ストレート	烈掌（れっしょう）
パンチボタン３連打		ⓅⓅⓅ		1、2、アッパー	1、2、アッパー	散弾撃（さんだんげき）
基本投げ	両方とも立ち	Ⓟ+Ⓖ		バックフリップ	プレーンバスター	葉隠流投術「太刀」（たいとう）
背後からの投げ	の状態で	Ⓟ+Ⓖ		バックブリーカー	ジャーマンスープレックス	葉隠流投術「葉裏霞」（はうらがすみ）
ダウン攻撃①	敵ダウン時に	⇧Ⓟ	撃崩捶（げきほうすい）	フライング・ボディプレス	エルボー	飛延弾（ひえんだん：近距離の場合）
ダウン攻撃②	入力	⇧Ⓟ				飛鳥（あすか：中距離の場合）
ダウン攻撃③	敵ダウン時に	↑Ⓟ		ライデンドロップ（威力大）	ハイ・エルボー（威力大）	飛翔撃（ひしょうげき：遠距離の場合）
起きあがり（前上）	ダウンで敵が	ⓀⓀ…	括面旋腿（かつめんせんたい）	スピニング・アップキック	ローリングクリア	竜巻蹴り（たつまきげり）
起きあがり（前下）	足方向の時	↓ⓀⓀ…	括面掃腿（かつめんそうたい）	スピニング・ローキック	ロー・クリア	竜巻擂り蹴り（たつまきすりげり）
起きあがり（後ろ上）	ダウンで敵が	ⓀⓀ…	背掃腿（はいそうたい）	スピニング・バック	ローリングバック	裏竜巻蹴り（うらたつまきげり）
起きあがり（後ろ下）	頭方向の時	↓ⓀⓀ…	背下掃腿（はいかそうたい）	スピニング・ローバック	ローバック・クリア	裏竜巻擂り蹴り（うらたつまきすりげり）

春だ！泣けるぜ！
攻略ロンリーキッズ！



流派は違う親子

ラウとパイは、虎燕拳と燕青拳と違う武術というのは基本技の技名をみればわかる。しかし実際みると同じものがあったりする。流れは違えど源流は同じなのかもしれない。

そんな2人の基本技の中からとくに違う大ジャンプキック④をみてもらおう。パイのこの攻撃は、ほかのキャラにはないかなり特異なものといっていい。



これはラウの「騰空双腿」。ほかのキャラと変わらない。

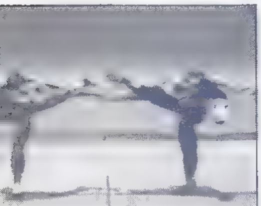


持ち上げてドッスーンと落とす。すっごく痛そう…。



これがパイの「飛燕鷹蹴」。鋭く落ちる点がほかと違う！

これにプラス、技名が違うけどシルエットは同じ？というものを1枚みてもらおう。



2人でキック。技名は違うが、形は同じ。さて威力は…。

背面からの投げも強力！ウルフ編

さていったいどこが違う？

ウルフが背後にまわったときもまた強力な投げが入る。プロレスではよくみられる「ジャーマンスープレックス」。

あまりこのゲームではみられない技だよね。それだけ背後にまわるのが難しいということだ。



バックからウルフが投げる。投げの芸術品といわれる技だ。

ちなみに投げたあとの硬化時間は3秒余り。投げを狙うのもいいが、間合いがきついし、狙いすぎると逆にスキが生まれる。やはりよくみて大技が出るのを待つほかない。投げたあとの油断も禁物だぞ。



倒れたら「ハイエルボー」。弱よりも高度があるのがこれ。

バーチャファイター基本技　キャラ別紹介その2

技	入力タイミング	操作	ジャッキー・ブライアント	サラ・ブライアント	ラウ・チェン	パイ・チェン
パンチ	立ち	Ⓟ	ストレート・リード	ストレート・リード	沖拳（ちゅうけん）	沖拳（ちゅうけん）
しゃがみパンチ	しゃがむ	Ⓟ	スクァト・ストレート	スクァト・ストレート	掃沖拳（そうちゅうけん）	掃沖拳（そうちゅうけん）
キック	立ち	Ⓚ	ヴァーティカル・フック・キック	ヴァーティカル・フック・キック	括面腿（かつめんたい）	旋腿（せんたい）
しゃがみキック	しゃがむ	Ⓚ	ロー・キック	ロー・キック	旋栽腿（せんさいたい）	旋栽腿（せんさいたい）
中段キック		↘Ⓚ	ミドル・キック	ミドル・キック	旋中腿（せんちゅうたい）	旋中腿（せんちゅうたい）
小ジャンプパンチ①	上昇中に	Ⓟ	エルボー	エルボー	騰空双掌（とうくうそうしょう）	騰空双掌（とうくうそうしょう）
小ジャンプパンチ②	下降中に	Ⓟ	ステップ・ストレート	ステップ・ストレート	騰空沖拳（とうくうちゅうけん）	騰弾圏捶（とうだんけんすい）
小ジャンプキック①	上昇中に	Ⓚ	ステップ・フック・キック	ステップ・フック・キック	飛刺腿（ひさしたい）	飛刺腿（ひしたい）
小ジャンプキック②	着地直前に	Ⓚ	ステップ・ヒール・キック	ステップ・ヒール・キック	騰空側陰脚（とうくうそくいんきゃく）	側蹴腿（そくしゅうたい）
大ジャンプパンチ	上昇中に	→Ⓟ	ジャンピング・フックナックル	ジャンピング・フックナックル	登高双捶掌（とうらくそうすいしょう）	落激双拳（らくげきそうけん）
大ジャンプキック①	跳ぶと同時に	Ⓚ	ジャンプ・キック	ジャンプ・キック	飛蹴腿（ひしゅうたい）	飛燕登脚（ひえんとうきゃく）
大ジャンプキック②	上昇中に	→Ⓚ	ドロップキック	ドラゴンキック	騰空双腿（とうくうそうたい）	飛燕鷹蹴（ひえんようしゅう）
大ジャンプキック③	上昇中に	Ⓚ	ミドルキック	ミドルキック	騰空端脚（とうくうたんきゃく）	飛燕廻脚（ひえんかいきゃく）
大ジャンプキック④	着地直前に	Ⓚ	ヒールキック	ヒールキック	騰空斧刃脚（とうくうふじんきゃく）	燕翔斧刃脚（えんしょうふじんきゃく）
大ジャンプ後ろ攻撃	上昇中に	←Ⓚ	ジャンプ・オーバー・キック	ジャンプ・オーバー・キック	虎脚背翔（こきゃくはいしょう）	燕背翔（えんはいしょう）
背後へのパンチ攻撃	後ろ向きの時	Ⓟ	ターン・ナックル	ターン・ナックル	背沖拳（はいちゅうけん）	背崩捶（はいほうすい）
背後へのキック攻撃	立ちから	Ⓚ	ターン・キック	ターン・キック	背沖腿（はいちゅうたい）	背沖腿（はいちゅうたい）
パンチボタン2連打	立ちの状態で	ⓅⓅ	ジャブ、ストレート	ジャブ、ストレート	連掌（れんしょう）	連掌（れんしょう）
パンチボタン3連打		ⓅⓅⓅ	フラッシュピストンパンチ	フラッシュピストンパンチ	雷撃掌（らいげきしょう）	雷撃掌（らいげきしょう）
基本投げ	両方とも立ち	Ⓟ+Ⓖ	ノーザンライトボム	フロントスープレックス	肩車頭落（けんしゃとうらく）	転身捜倒（てんしんそうとう）
背後からの投げ	の状態で	Ⓟ+Ⓖ	フェースクラッシャー	バックドロップ		
ダウン攻撃①	敵ダウン時に	⇧Ⓟ	ジャンピングニースタンプ	ジャンピングニースタンプ	虎爪雷蹴（こそうらいしゅう）	燕襲雷撃（えんしゅうらいげき）
ダウン攻撃②	入力	⇧Ⓟ				
ダウン攻撃③	敵ダウン時	↑Ⓟ	ハイジャンプ・ニースタンプ（威力大）	ハイジャンプ・ニースタンプ（威力大）	虎爪連襲（こそうれんしゅう・威力大）	燕襲高雷撃（えんしゅうこうらいげき威力大）
起きあがり（前上）	ダウン時敵が	ⓀⓀ…	ヴァーティカル・スピン・キック	ヴァーティカル・スピン・キック	前旋腿（ぜんせんたい）	前旋腿（ぜんせんたい）
起きあがり（前下）	足方向の時	↓ⓀⓀ…	ロー・スピン・キック	ロー・スピン・キック	前掃旋腿（ぜんそうせんたい）	前掃旋腿（ぜんそうせんたい）
起きあがり（後ろ上）	ダウン時敵が	ⓀⓀ…	スプリングキック	スプリングキック	後旋腿（こうせんたい）	後旋腿（こうせんたい）
起きあがり（後ろ下）	頭方向の時	↓ⓀⓀ…			後掃旋腿（こうそうせんたい）	後掃旋腿（こうそうせんたい）



?! 君のゲームライフを素敵にクリエイト。それが愛の戦士宇宙堂どぇ～す!!

★毎日いろいろな基板が入荷します。
★価格は常に変動しますのでTELにて確認して下さい。
★価格は税込です。但し10万円以上の新品は外税です。
★最新在庫リストは80円切手×2を封書に同封の上請求してね。

㋐	ああ栄光の甲子園((F2マザー)	¥18,000
	アームドF	¥12,000
	アレスの翼	¥14,000
	阿修羅ブラスター	¥14,000
	アルバレスタ	¥12,000
	アクロバットミッション	¥12,000
	R-TYPEII	¥12,000
	R-TYPE LEO	¥18,000
	アンダーカバーコップス	¥35,000
㋑	イスパイアル	¥15,000
㋒	ヴィマナ	¥12,000
	ウイロー	¥58,000
	ウルトラ闘魂伝説	¥30,000
	ウルトラマンクラブ	¥12,000
	ウルフファング	¥30,000
㋓	SDガンダムサイコサラマンダー	¥6,000
	S・A・R(P無)	¥5,000
	Xマルチプライ	¥15,000
	SDガンダム ネオバトル	¥20,000
㋔	おいしいパズルはいかがですか	¥15,000
㋕	ガンホーキ	¥13,000
	空手道	¥9,000
	ガルディア	¥9,000
	カルノフ	¥9,000
	ガルメデス	¥16,000
	海底大戦争	¥40,000
	ガイアポリス	¥28,000
	ガンネイル	¥15,000
㋖	キャプテンコマンドー	¥30,000
	機動戦士ガンダム	¥15,000
	ギャロップ	¥7,000
	奇々怪界	¥7,000
	キャディラックス	¥70,000
	グリッドシーカー	¥32,000
	グレートソードマン	¥15,000
	クイズクエスト	¥18,000
	クラックダウン	¥23,000
	クルードバスター	¥12,000
	クイズめくるめくストーリー	¥5,000
	クイズチャンネルクエスチョン	¥9,000
	クイズDNAの反乱	¥3,000
	クイズココロジー	¥3,000
	クロスブレイズ	¥25,000
	クライムファイターズ(2P)	¥13,000
	クライムファイターズ2	¥27,000
	グラディウスII	¥22,000
	グラディウスIII	¥20,000
	クレヨンしんちゃん	¥25,000
	クイズF1	¥7,000
㋙	ゴルフィンググレイツ(P付)	¥28,000
	コラムス	¥18,000
	コラムスII	¥9,000
	コンバットライブス	¥3,000
	コットン	¥20,000
	ゴールデンアックス	¥10,000
㋚	サンドスコーピオン	¥10,000
	サンダークロス	¥20,000
	サンダークロスII	¥22,000
	鮫・鮫・鮫	¥12,000
	サイバトラー	¥18,000
	サイコニクスオスカー	¥13,000
㋛	忍	¥9,000
	ジョー&マック	¥27,000
	地獄めぐり	¥7,000
	シュトラール	¥8,000
	シャドーフォース	¥28,000
㋜	スカイスマッシャー	¥7,000
	スパイラルブレーカーズ	¥9,000
	スーパーバレーボール	¥2,000
	スーパーオセロ	¥6,000
	スノーブラザーズ	¥6,000
	スクランブルスピリッツ	¥23,000
	スラップファイト	¥10,000
	スーパー上海	¥30,000
	ストリートファイター	¥19,000
	SF-II	¥12,000
	SF-IIダッシュ	¥17,000
	スーパーSF-II	¥98,000
㋝	ゼロウイング	¥10,000
	ゼクセクス	¥25,000
	戦国エース	¥38,000
	セイブカップサッカー	¥28,000
	ゼロチーム	¥38,000
㋞	ソルダム	¥10,000
	ソニックウイングス	¥23,000
㋟	WWFレッスルフェスト	¥5,000
	WWFスーパースターズ	¥5,000
	ダークシールII	¥15,000
	脱っ子ちゃんハウス	¥5,000
	ターボフォース	¥9,000
	大王	¥30,000
	達人王	¥20,000
	ダークエッジ	¥50,000
	タオ体道	¥28,000
	ダイエットゴーゴー	¥12,000
㋢	テラクレスタ	¥5,000
	デッドコネクション	¥28,000
	TMNT(忍者タートルズ)	¥12,000
	デスブレイド	¥15,000
	天地を喰らうII	¥58,000
	出たなツインビー	¥16,000
㋣	ドギューン	¥18,000
	トンマ	¥5,000
	ドリフトアウト	¥5,000
	トライゴン	¥18,000
	虎への道	¥15,000
	牌砦	¥15,000
	所さんのまーマージャン	¥9,000
	闘神ブレイザーズ	¥12,000
㋤	ナイツオブザラウンド	¥25,000
㋧	ネクストスペース	¥7,000
㋩	ハードパンチャー	¥8,000
	ハレーズコメット	¥13,000
	ハル21	¥13,000
	バトルシャーク	¥15,000
	パロディウスだ	¥15,000
	パンクショット	¥7,000
	パニッシャー	¥78,000
	ハチャメチャファイター	¥12,000
	バッキーオヘア	¥32,000
㋪	ビーラップボーイズ	¥12,000
	ビッグ・ファイト	¥30,000
㋫	ブランディア	¥23,000
	ファイナルファイト	¥17,000
	ファイターズヒストリー	¥18,000
	ブラッディウルフ	¥13,000
	ブラックハート	¥15,000
	ブルーフォーク	¥15,000
	フック	¥30,000
	ブロックカーニバル	¥9,000
	ブラックドラゴン	¥18,000
	フーピー	¥7,000
	ファイナルスターフォース	¥18,000
	ファンタズム	¥10,000
㋭	ボナンザブラザーズ	¥25,000
㋮	マスターオブウエポン	¥9,000
	マクロス	¥20,000
	マクロスII	¥25,000
	ミスティックウオリアーズ	¥40,000
㋰	ムーンパトロール	¥35,000
㋱	メインスタジアム	¥5,000
	メタモルフィックフォース	¥43,000
	メジャータイトル2	¥45,000
㋳	やんちゃ丸	¥5,000
㋶	ラスタンサーガ	¥18,000
㋷	龍神	¥25,000
㋺	ローラーゲーム	¥10,000
㋻	ワンダー3	¥30,000

★ナムココーナー★

パックマニア	¥28,000
ギャラガ '88	¥28,000
ゼビウス	¥28,000
ワルキューレの伝説	¥75,000
スーパーワースタ'93 激闘版	¥38,000
爆烈クイズ魔Q大冒険	¥5,000
コズモギャングパズル	¥8,000
F/A	¥17,000
ナックルヘッズ	¥25,000

★麻雀コーナー★

禁じられた遊び	¥3,000
レモンエンジェル	¥18,000
ファイナルロマンス	¥25,000
スーパーリアル麻雀PII	¥15,000
東京ギャル図鑑	¥3,000
バニラシンドローム	¥18,000
パニックスタジアム	¥15,000
スーパーマルキン版	¥35,000
プリンセスリーグ	¥20,000

★業務用ネオジオコーナー★

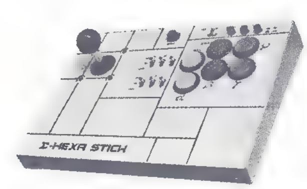
下記ソフトは業務用ハード専用です。
※家庭用本体では遊べません。

業務用ハード1本用(新品)	¥72,000
餓狼伝説2	¥4,000
ゴーストパイロット	¥5,000
侍スピリッツ	¥25,000
ワールドヒーローズ2	¥5,000
龍虎の拳2(新品)	¥58,000

その他多数
ワールドヒーローズ2JET予約受付中
フライングパワーディスク…予約受付中
F・ヒストリーダイナマイト予約受付中

シグマ電子





AV3000…¥25,000
ストII用ハーネス…¥4,000
Σ6000ターボ…¥13,800
ホビー用コード各種有り

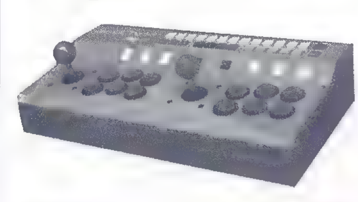
通販もOK!! 通販希望の方はTELにて注文してね。
その後、商品代+送料¥800を現金書留に同封の上、当社宛お送り下さい。
約1週間で商品がお手元に!!

君を毎日エンジョイさせたい老舗基板屋

㈱宇宙堂

TEL 052-916-1407
〒462 名古屋市北区下飯田4-6-2
AM9:30～深夜12:00
(日曜日はAM9:30～PM9:00)
来社して購入希望の方は前日までにTELにて予約をして下さい。

KIC



パナツイン…¥38,000
ハーネス…¥3,000
基板と購入するとハーネス1本サービス。

★宇宙堂おすすめのゲーセンへ今すぐGO!!
◎安い、安心、楽しめるオール10円～30円です。
名古屋は天白区八事交差点のももたろう
名古屋は昭和区曙通のゴジラ屋
春日井は不二ケ丘のゲームセンターリサ



CD用注文書

貴店印

貴店TEL（　）
FAX（　）

申込数

計　枚

商品	枚数
戦国エース 定価3000円（税込）	枚
アルティミットエコロジー 定価2800円（税込）	枚
魔法大作戦 定価1800円（税込）	枚

株式会社　新声社

条件…買切

年　月　日

※ウラにビデオ注文書があります

一番好きなキャラは？

◆GAMEST◆4月号プレゼント◆

◆146ページのゲーメスト４月号プレゼントのアンケート用紙です。アンケートに答えていただいた方の中から抽選でご希望の賞品をさしあげます。表側に希望する賞品の番号を忘れずにご記入ください。

Ⓐ：１番よかったコーナーは？

Ⓑ：おもしろくなかったところは？理由もね！

Ⓒ：今月号の攻略法で役に立ったゲームは？

Ⓓ：あなたが今、１番燃えているゲームは？

Ⓔ：今月一番アマイゾ！と感じた攻略は？理由もね。

Ⓕ：ほかにどんなゲーム雑誌を購読していますか？

Ⓖ：ゲーメストの攻略内容をどう思いますか？
①もっと早く②もっとくわしく③その他

Ⓗ：月2回刊になって、新しく欲しいコーナーは何ですか。

Ⓘ：今月号のアイランド掲載の文字作品・イラスト作品で一番気に入ったのは何ですか？

Ⓙ：あなたのご意見ご自由に（P.N　）
アイランドへの投稿もどーぞ。

キリトリ線

ビデオ用注文書

貴店印

Ⓐファイナルファイト 定価7800円（税込み）	本
Ⓑ餓狼伝説2 定価6000円（税込み）	本
Ⓒワールドヒーローズ2 定価6000円（税込み）	本
Ⓓサムライスピリッツ 定価7000円（税込み）	本
Ⓔ餓狼伝説2最強バトル 定価6000円（税込み）	本
Ⓕ餓狼伝説スペシャル 定価7000円（税込み）	本
Ⓖスーパーストリートファイター II 定価6800円（税込み）	本
お名前	
お電話	
条件	買切
年　月　日	

株式会社　新声社

※ウラにCD注文書があります

コミックス注文書

貴店TEL（　） FAX（　）	
申込数	冊
お名前	
お電話	
「アンダーカバーコップス」 定価980円　古葉美一	冊
「餓狼伝説」 定価980円　LEO ADVER	冊
「ワールドヒーローズ2」 定価980円　雑君保プ	冊
「餓狼伝説2 4コマ決定版」 定価580円 コミックゲーメスト編集部	冊
A5版	
月　日	

株式会社　新声社

キリトリ線

※1月24日から郵便料金が、ハガキは42円→50円、封書は62円→80円に変わりました。

郵便はがき

ここに50円切手をはってください

101-00

東京都千代田区内神田1−11−4
藤吉ビル

株式会社　新声社

ゲーメスト編集部 行

（4月号）

(ふりがな) お名前	年齢（　　）歳 性別（男・女）
ご住所　〒□□□-□□　電話（　　　）	
①小学（　）年　②中学（　）年 ③高校（　）年　④大学（　）年 ⑤社会人　⑥その他（　　）	
メーカー名	賞品名
ゲーメストは、どこでお買いになりましたか？ ①書店　②ゲームセンター　③コンビニ　④その他	

キリトリ線

郵便はがき

ここに50円切手をはってください

101-00

東京都千代田区内神田1−11−4
藤吉ビル

株式会社　新声社

龍虎の拳2増刊号
作文・イラスト何でも送ってくれ係

(ふりがな) お名前	年齢（　　）歳 性別（男・女）
ご住所　〒□□□-□□　電話（　　　）	
①小学（　）年　②中学（　）年 ③高校（　）年　④大学（　）年 ⑤社会人　⑥その他（　　）	

キリトリ線

VEGA-9000DX専用

6ボタン対応(2P可) PCエンジン用ケーブル ¥8,000

新発売!!

"VEGA-9000DX" 究極のコントロールボックス

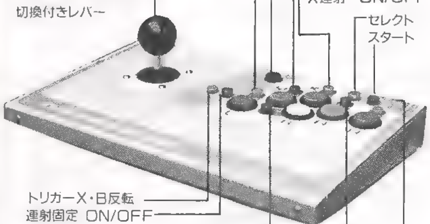
¥53,000



各連射のON/OFF切換SW(連射スピード確認LED付きSW)
上列のSWの連射スピードVR
下列のSWの連射スピードVR
1PスタートSW
2PスタートSW
コインSW
電源SW(5V表示LED付き)
ヒューズホルダー(2A)
2、4、8方向切換付きレバー
トリガー6
トリガー5
トリガー4
トリガー3
トリガー2
トリガー1

※写真はスーパーストリートファイターII専用パネルタイプです。

在庫大処分!

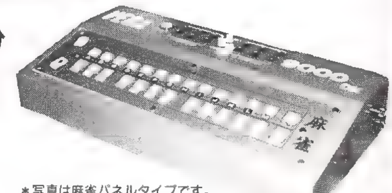


L連射 ON/OFF
連射スピードVR
Y連射 ON/OFF
X連射 ON/OFF
2・4・8方向切換付きレバー
セレクト
スタート
トリガーX・B反転
連射固定 ON/OFF
R連射 ON/OFF
A連射 ON/OFF
B連射 ON/OFF

型番*SF-1000*
特価¥6,000(在庫限り)

■VEGA-9000DX ターボパネル仕様 限定在庫処分
▶¥47,000　※数量に制限があります

■スーパーストリートファイターIIに対応。
(カプコンオリジナルスーパーストII専用パネル使用)
■ビデオ RGB21ピン S端子TVに対応。
■ステレオ基板内蔵。
■連射ON/OFF SW12コ付き。
■連射スピードが目で判るLED付き。
■電源セルフチェック機能付き。
■マージャンパネル(別売)取り換え簡単に出来ます。
■秘密のコネクターでおもしろさ倍増。
■PCエンジン・メガドライブ・Fコン用のジョイスティックとしても使用出来ます。



＊写真は麻雀パネルタイプです。

(別売)
- ○PCエンジン用ケーブル ¥3,500
- ○メガドライブ用ケーブル ¥3,500
- ○Fコン用ケーブル ¥3,500
- ○パソコン用ケーブル ¥2,500

SF用ジョイスティック　SF-1000の特徴
- 樹脂と違い重量感のある金属ケースですので素晴らしい安定感があります。
- 使用しているパーツは全て業務用のものでバツグンの耐久性と操作性です。
- R・A・B・X・Y・Lの6つボタン全て連射ON/OFF機能付きです。
- トリガーボタンを押さなくても連射する連射固定SW付きです。
- 連射VRでスピードを変えられます。
- トリガーX・B反転することができます。
- デザインも刷新されました。

VEGA-9000DX対応
スーパーファミコン用ケーブル
新発売
¥8,000(2P可)



★基板ニュース★

〈CAPCOM〉
- ●スーパーストリートファイターII 絶讃発売中!!
- ●その他新製品も予約受付ています。
- ●中古基版・多数在庫あります。TELしてください。
- ●NEO GEO 業務用カセット取扱中。

■全基板、格安にて販売中!!

ハッピー商会

GM係
〒662兵庫県西宮市獅子ケ口(シシガグチ)町13-2
TEL0798(71)2910　FAX 0798(71)7107
上記の電話にかからないときはマニア専用なんでも相談室
030または040(71)84103まで!

VEGA-9000DX
取扱店
関西地区
ソフトランド
秀 和
☎06-649-7177

資料希望の方は、80円切手3枚同封して下さい。
どんどん送ってね。

■お申込方法
- ●商品のご注文は、住所・氏名・電話番号・年齢・希望の商品名をハッキリ書いてハガキでお申し込み下さい。
- ●お急ぎの方は電話でお申し込み下さい。
- ●代金は商品と引き換えで、お支払い下さい。
- ●3カ月間保証書付きです。
- ●アフターサービスは完全ですので安心してください。

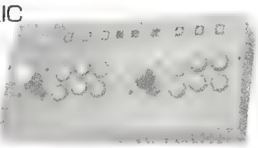
あのサラリーマンまってろよ ボクには味方がついている

価格は毎週変動します。電話でご確認下さい。

カプコン	
スーパーストリートファイターⅡ×	新発売
スーパーストリートファイターⅡ	特価
ストリートファイターⅡ	特価
ストリートファイターⅡ	特価
ストリートファイターⅡ ターボ	特価
天地を喰らうⅡ	特価
天地を喰らう	55,000
キャデラックス	70,000
ワンダーⅢ	30,000
キャプテンコマンド	30,000
ファイナルファイト	17,000
マジックソード	33,000
チキチキボーイ	33,000
ガンスモーク	25,000
アレスの翼	17,000
ラッシュ&クラッシュ	15,000
魔界村	18,000
トップシークレット	18,000
F-1ドリーム	3,000
バルガス	15,000
ロストワールド(P付)	120,000
ナムコ	
システムⅡ	35,000
ファイネストアワー(ROM)	45,000
フェリオス(ROM)	45,000
未来忍者(ROM)	25,000
メルヘンメイズ	40,000
デンジャラスシード	48,000
ピストル大名	18,000
ゼビウス	15,000
エクスバニア	8,000
トイポップ	120,000
バラデューク	33,000
ホッピングマッピー	120,000
イシターの復活	128,000
コナミ	
マーシャルチャンピオン	特価
ガイアポリス	特価
アステリクス	28,000
ザ・シンプソンズ	25,000
エイリアンズ	40,000
X-メン	23,000
エスケープキッズ	23,000
サンダークロス	16,000
サラマンダ	23,000
ライフフォース	35,000
ロックンロープ	20,000
ハイパーオリンピック	12,000
サプライズアタック	5,000
ピットファイター	13,000
悪魔城ドラキュラ	70,000
ブラックパンサー	150,000
タイトー	
トップランキングスター	特価
グリッドシーカー	特価
カダッシュ	8,000
バイオレンスファイト	18,000
リターンオブインベーダー	12,000
ラスタンサーガ	22,000
ラスタンサーガⅡ	15,000
バトルシャーク	15,000
ピット&ラン	5,000
ザインドスリーナ	5,000
火激	4,000
中華大仙	4,000
スラップファイト	6,000
パラメデス	3,000
ファイティングホーク	4,000
奇々怪界	6,000
あしたのジョー	5,000
ドリフトアウト	5,000
マスターオブウェポン	8,000
影の伝説	12,000
チャイニーズヒーロー	4,000
龍神	25,000
ルナーク(サブ)	4,000
忍者キッズ(サブ)	3,000
F2マザー	20,000
東亜プラン	
飛翔鮫	5,000
究極タイガー	8,000
V-ファイブ	15,000
達人	7,000
フィグゼイト	10,000
ヘルファイヤー	5,000
セガ	
バーニングライバル	特価
アラビアンファイト	特価
ワンダーボーイ	12,000
ファンタジーゾーン	12,000
ゴールデンアックス	9,000
タフターフ	7,000
ベイルート	20,000
アレックスキッド	20,000
イースワット	10,000
獣王記	7,000
ムーンウォーカー	15,000
忍	8,000
クラックダウン	18,000
ゲイングランド	55,000
データイースト	
ナイトスラッシャーズ	特価
ヘビースマッシュ	特価
ファイターズヒストリー	特価
デスブレイド	10,000
ダークシール	12,000
ダークシールⅡ	12,000
アクトフェンサー	6,000
SRD	4,000
バルダーダッシュ	4,000
アイレム	
Rタイプ	8,000
RタイプⅡ	8,000
Rタイプレオ	15,000
ガンフォース	9,000
ガンホーキ	11,000
トンマ	6,000
エアデュエル	10,000
イメージファイト	7,000
剣豪	8,000
ビジランテ	3,000
テクモ	
クイズスクランブル	3,000
クイズDNAの反乱	2,000
サンドスコーピオン	10,000
サンダードラゴン	8,000
ガンディーラー	5,000
バンプレスト	
マクロスⅡ	特価
ウルトラマン	3,000
ウルトラマンクラブ	8,000
SDガンダム	5,000
SDガンダムネオバトル	特価
SDガンダム三国志	特価
機動戦士ガンダム	特価
その他	
F-1グランプリ	1,000
スーパーバレーボール	3,000
ソニックウイングス	18,000
闘神グレイザース	15,000
ダブルウイングス	35,000
ムスタング	8,000
バンダイク	7,000
アクロバットミッション	5,000
タスクフォースハリアー	7,000
おいしいパズルはいりませんか	特価
コンバットライブス	1,000
スーパースターズ	2,000
シャドーフォース	20,000
ダブルドラゴンⅡ	4,000
ファンタズム	8,000
サイバトラー	18,000
ビッグストライカー	30,000
ノストラダムス	特価
豪血寺一族	特価
麻雀	
ウルトラ㊙麻雀	10,000
麻雀夏物語	5,000
ねらえトップスター	3,000
麻雀競馬王	15,000
麻雀ファンクラブ	5,000
下取りコーナー	
スーパーストⅡ	相談
キャデラック	相談
マッスルボマー	相談
ロストワールド(P付)	相談
リブルラブル	相談
ドルアーガの塔	相談
恋のホットロック	相談
悪魔城ドラキュラ	相談

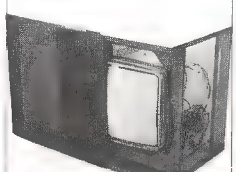
その他なんでも可

KIC



PANACUSTOM ¥34,000

ハンドメイド14インチ モニター（中古）



タテ・ヨコ共用タイプ ¥30,000

セガ



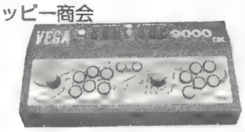
エアロシテ26インチ特価

シグマ電子



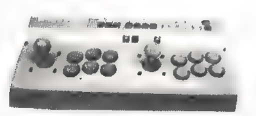
AV-3000……… ¥25,000
Σ6000………… ¥13,800

ハッピー商会



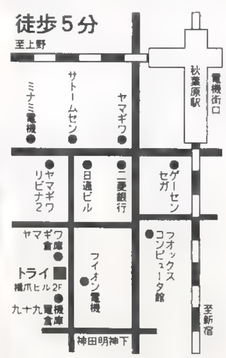
VEGA-9000DX ¥53,000

KIC



PANA TWIN ¥38,000

徒歩５分



株式会社 トライ

新住所：千代田区外神田3-2-13橋爪ビル２Ｆ　営業時間：11時～７時30分まで
TEL 03-5295-0667 FAX 03-5295-1958　日曜日は11時～６時まで
毎週水曜日定休

＊当社からコントロールBOXをお買い上げいただいた方には、基板の割引をいたします。お支払いは現金書留またはヤマトコレクトサービス（商品代引き）をご利用ください。

オレを負かしたあのボーズ 見てろよ、今度は勝ってやる

価格は毎週変動します。電話でご確認下さい。

NEO GEO

MV-1FZ(NEO GEOマザー)	68,000
龍虎の拳2	特価
餓狼伝説スペシャル	特価
サムライスピリッツ	特価
ワールドヒーローズ	4,000
ワールドヒーローズ2	4,000
キングオブモンスター	3,000
キングオブモンスター2	5,000
ファイヤースープレックス	3,000
餓狼伝説	4,000
餓狼伝説2	4,000
アンドロドュノス	8,000
ミラクルアドベンチャー	22,000
ラストリゾート	10,000
ファイターズヒストリーダイナマイト	新発売

他多数あります。

以上業務用カセットです。

業務用カセットは業務用MVS-1ボードしか使えません。

龍虎の拳 2 予約受付中

3月18日発売　　特価

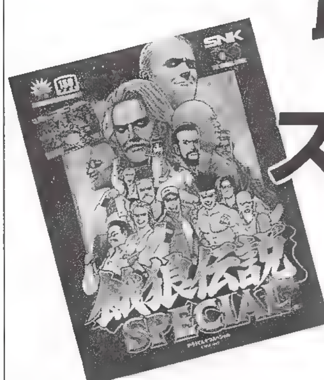
スーパーストリートファイターⅡX
ファイターズヒストリーダイナマイト
予 約 受 付 中

NEO-GEO



特価

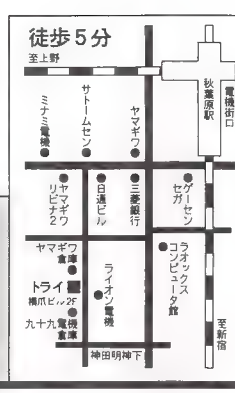
餓狼伝説 スペシャル



特価

NEO GEO家庭用

NEO GEO本体	特価
餓狼伝説スペシャル	特価



株式会社
トライ

新住所：千代田区外神田3-2-13橋爪ビル２Ｆ　営業時間：11時〜７時30分まで
TEL　03-5295-0667　FAX　03-5295-1958　日曜日は11時〜６時まで
毎週水曜日定休

＊当社からコントロールBOXをお買い上げいただいた方には、基板の割引をいたします。お支払いは現金書留またはヤマトコレクトサービス（商品代引き）をご利用ください。

チャドラン

新作・人気作を並ばずに買いたい／ほしいソフトがどこにも売っていない／今すぐお電話ください。チャドランはそんなあなたの味方です。

品揃え日本一の通販

☎06-543-7700通販部 〒550 大阪市西区南堀江1-23-6
受付時間／朝10：00～夕方7：00(以後は自動録音にて24時間受付OK)

■チャドラン5大メリット■

●オール新品、大幅割引き●日本一の規模を誇る在庫量●買って安心着払いシステム●注文した次の日には商品到着（一部地域除く）●予約をしていると発売日には商品到着（一部地域商品除く）

NEO-GEO超期待の新作 大好評 予約受付中／（御予約はチャドランへ）

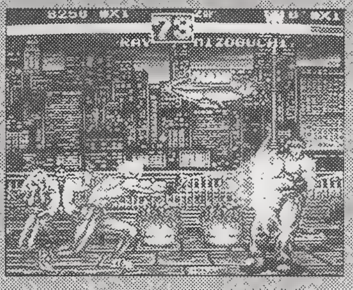
龍虎の拳2



3/18発売
¥29,800
↓
TEL

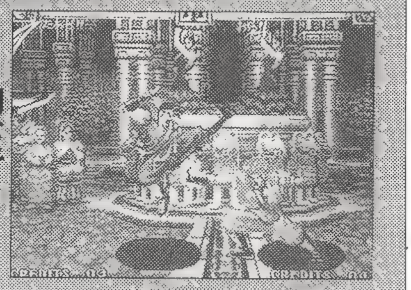
今度は12人のキャラ＋謎の男／
すべての技がパワーアップ
謎の男の正体は!?

ダイナマイト ヒストリー ファイターズ



とうとうネオジオ版で登場
パワーアップした総勢13人の
ファイターを操るのは君だ／

ワールドヒーローズ2 JET

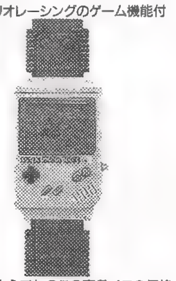


早くもワールドヒーローズ
シリーズの最新版JETが登場／
総勢キャラなんと16人／

新作ソフト2割引より(一部商品除く)

ゲームウォッチボーイ

時計＋マリオレーシングのゲーム機能付



チャドランならでわのこの商品／この価格
定価¥5,000→¥2,980

新作 格闘編

3月12日新作 ACD餓狼伝説2
3月18日新作 MDベアナックルIII
3月25日新作 SFアストラルバウト2
3月26日新作 ACD龍虎の拳
3月下旬新作 GB WWFキングオブリング
3月下旬新作 SFマッスルボマー
4月1日新作 MDドラゴンボールZ武勇列伝
4月29日新作 SF熱血硬派くにおたちの挽歌
4月中旬新作 SFろくでなしブルース
4月下旬新作 SF SD飛龍の拳
4月予定新作 SFらんま1/2超技乱舞篇

3月4日新作 MDテクモスーパーNBAバスケットボール
3月4日新作 MDハイパーダンク
3月4日新作 SCアトラス
3月4日新作 SCパワーゴルフ
3月4日新作 SCウィーザードリィIII・IV
3月4日新作 SFジーコサッカー
3月4日新作 SFスーパーファミスタ3
3月4日新作 SFカブキロックス
3月4日新作 SF真・麻雀
3月11日新作 GGエコー・ザ・ドルフィン
3月11日新作 MDクレヨンしんちゃん
3月11日新作 SFギャラクシーロボ
3月11日新作 SF斬IIIスピリッツ
3月11日新作 SFファーストクイーン
3月11日新作 SFリーサルエンファーサーズ
3月11日新作 SF実況パワフルプロ野球'94
3月11日新作 GB ONI IV 鬼神の血族
3月12日新作 PA PCアーケードカードDUO
3月12日新作 PA PCアーケードカードPRO
3月15日新作 GB剣勇伝説YAIBA
3月18日新作 GB Jリーグウイニングゴール
3月18日新作 GB雀四郎2
3月18日新作 GGソニックドリフト
3月18日新作 GG幽遊白書・滅びし者の逆襲
3月18日新作 MC F-1サーカスCD
3月18日新作 MDバーチャレーシング
3月18日新作 SF自己中心派2
3月18日新作 SF Jリーグスーパーサッカー
3月18日新作 SFスーパー人生ゲーム
3月18日再販 SFダービースタリオンII
3月18日新作 SF独立戦争
3月18日新作 SFアイオブザビホルダー
3月18日新作 SF真・女神転生2
3月18日新作 NG龍虎の拳II
3月19日新作 SFスーパーメトロイド
3月25日新作 GB大工の源さん
3月25日新作 GB南国少年パプワくん
3月25日新作 GGスクラッチゴルフ
3月25日新作 GGアラジン
3月25日新作 MCウイングコマンダー
3月25日新作 MC AX101
3月25日新作 MDタイムドミネーター
3月25日新作 SCプリンセス・ミネルバ
3月25日新作 SFスペースインベーダー
3月25日新作 SFスーパートロールアイランド
3月25日新作 SF南国少年パプワくん
3月25日新作 SFダービージョッキー
3月25日新作 SFスーパーリアル麻雀PIV
3月25日新作 SF剣勇伝説YAIBA
3月25日新作 SFスーパーロボット大戦EX
3月上旬新作 SFロックマンズサッカー
3月下旬新作 GBクレヨンしんちゃん3
3月下旬新作 MC信長の野望 覇王伝
3月下旬新作 SC CAL III
3月下旬新作 SCモンスターメーカー
3月下旬新作 SF機動戦士Vガンダム
3月下旬新作 SFスーパー五目ならべ連珠
3月下旬新作 SFテレビアニメスラムダンク
3月下旬新作 SFスーパーナグザットオープン
4月1日新作 GB Mr.GOの馬券的中術
4月1日新作 MDモンスターワールドIV
4月2日新作 SFファイナルファンタジーVI
4月8日新作 GB詰め将棋 百番将棋
4月15日新作 GB詰 将棋(将棋世界)
4月15日新作 SF F-1グランプリIII
4月22日新作 GB GB原人ランド
4月22日新作 GB美少女戦士セーラームーンR
4月22日新作 GG女神転生 外伝
4月22日新作 SFコットン100%
4月28日新作 SFダイナマイト・ザ・ラスベガス
4月28日新作 SFダウンザワールド
4月28日新作 SFスーパーボンバーマン2
4月29日新作 GG NBA JAM
4月29日新作 MD NBA JAM
4月29日新作 SF NBA JAM
4月上旬新作 SFスーパーダブル役満
4月上旬再販 SFスーパーブラックバス
4月中旬新作 SCパチ夫くん パチスロ＆パチンコ
4月下旬新作 SC風霧
4月下旬新作 SFフォーチュン・クエスト
4月下旬新作 SF SDガンダムGX
4月予定新作 SF項劉記
5月1日新作 SF Jリーグエキサイトステージ'94

HA＆パーツ

今ハードが安い
NEO-GEO ¥48,800
↓
~~¥35,800~~
↓
¥32,900



（附属コントローラーは1つです。）

スーパーファミコン	¥24,272	→¥14,900
ニューファミコン	¥6,796	→¥5,400
ゲームボーイ	¥9,515	→¥6,450
DUO-R	¥39,800	→¥24,800
メガドライブII	¥12,800	→¥8,700
メガCD II	¥29,800	→¥19,900
ゲームギア	¥19,800	→¥10,800
ゲームギア＋1	¥15,800	→¥11,800
NEWワンダーメガII	¥59,800	→¥44,980
ピクノ2	¥15,800	→¥12,800
ピコ	¥16,000	→¥13,800
データックドラゴンボールZ	¥7,800	→¥980
NGコントローラ	¥5,800	→¥5,280
NGメモリーカード	¥2,800	→¥2,700
ポール牧の的中パッチン	¥14,800	→¥7,980
ファイティングスティックマルチ	¥8,900	→¥5,980
SF用イマジニアプロパット	¥3,980	→¥3,580
TVシールドFS III 14・15型用	¥5,000	→¥4,000
TVシールドFS III 18・19型用	¥6,000	→¥4,800
TVシールドFS III 20・21型用	¥7,000	→¥5,600
TVシールドFS III 24・25型用	¥8,000	→¥6,400
TVシールドFS III 26・27型用	¥8,500	→¥6,800
TVシールドFS III 28・29型用	¥9,000	→¥7,200

その他各種ソフト、ハード、パーツ、多数有一度お電話下さい。

ネオジオ

餓狼伝説	¥23,800	→¥14,800
餓狼伝説II	¥28,000	→¥21,800
餓狼伝説スペシャル	¥28,000	→¥22,400
キングオブモンスターズ	¥19,800	→¥11,800
キングオブモンスターズII	¥25,800	→¥18,800
クイズ大捜査線	¥16,800	→¥12,800
クロスソード	¥21,800	→¥13,800
サイバーリップ	¥18,000	→¥12,800
サムライスピリッツ	¥28,000	→¥22,400
ジョイジョイキッド	¥13,800	→¥9,800
NAM-1975	¥13,800	→¥9,800
ニンジャコンバット	¥18,000	→¥10,800
2020年スーパーベースボール	¥21,800	→¥15,800
ファイヤースープレックス	¥28,000	→¥17,800
マジシャンロード	¥15,800	→¥9,800
ミューティションネイション	¥21,800	→¥13,800
ミラクルアドベンチャー	¥25,000	→¥19,800
ラギ	¥19,800	→¥12,800
リーグボウリング	¥16,800	→¥11,800
龍虎の拳	¥28,000	→¥19,800
ワールドヒーローズ	¥25,800	→¥13,800

スーパーファミコン

アストラルバウト2	¥9,700	→¥7,780
アレサ	¥9,800	→¥5,980
いただきストリート2	¥9,800	→¥7,600
伊藤果六段の将棋道場	¥9,600	→¥7,480
ウィニング・ポスト	¥12,800	→¥9,980
オセロワールド	¥8,700	→¥6,780
ガイア幻想紀	¥9,800	→¥5,980
餓狼伝説II	¥9,980	→¥7,980
がんばれゴエモン2	¥9,800	→¥6,980
くにお君のドッヂボール	¥9,600	→¥2,980
クラシックロード	¥9,800	→¥7,600
決戦ドカポン王国IV	¥8,900	→¥5,980
拳闘王ワールドチャンピオン	¥8,000	→¥980
ザ・キングオブドラゴンズ	¥9,800	→¥7,600
ザ・グレイトバトル外伝2	¥9,500	→¥7,400
Jリーグサッカープライムゴール	¥8,500	→¥7,280
スーパー三国志III	¥14,800	→¥11,500
スーパー大航海時代II	¥11,800	→¥9,400
スーパーヅカン	¥9,800	→¥7,600
スーパーファイヤープロレスリングIII	¥9,700	→¥7,580
スーパーファイヤープロレスIIIイージーダイブ	¥7,900	→¥6,180
すーぱーぷよぷよ	¥8,200	→¥6,580
スーパー本命G-I制覇	¥9,800	→¥7,600
聖剣伝説2	¥9,800	→¥2,980
全日本プロレス	¥9,800	→¥2,980
大工の源さん	¥8,900	→¥5,980
戦え原始人3	¥8,500	→¥6,600
ダービースタリオンII	¥12,800	→TEL
ツインビーレインボーとベルアドベンチャー	¥9,000	→¥5,980
テトリス武闘外伝	¥8,000	→¥5,680
トップマネジメントII	¥14,800	→¥11,500
ドラゴンクエストI・II	¥9,600	→¥6,980
ドラゴンボールZ超武闘伝2	¥9,800	→¥7,800
トルネコの大冒険	¥9,600	→¥7,480
信長の野望覇王伝	¥12,800	→¥9,980
バスタード	¥9,800	→¥7,600
バトルトード	¥9,800	→¥4,980
バトルドッジボールII	¥9,600	→¥2,980
バトル・マスター	¥9,800	→¥5,980
バーチャルウォーズ	¥11,000	→¥8,580
緋王伝	¥11,800	→¥9,200
ファイアーエムブレム	¥9,515	→¥6,980
ファイナルファンタジV	¥9,800	→¥4,980
ブレインロード	¥9,600	→¥7,480
ペブルビーチの波濤	¥9,800	→¥5,980
北斗の拳7	¥9,700	→¥5,980
魔神転生	¥9,800	→¥7,600
ラモスのワールドワイドサッカー	¥9,500	→¥7,400
ロックマンX	¥9,500	→¥6,980
ロマンシングサガ2	¥9,900	→¥7,900
ワールドクラスラグビー2	¥9,300	→¥5,980
ワールドサッカー	¥9,500	→¥2,680
ワールドヒーローズ	¥9,800	→¥3,980

ファミコン

くにお君の熱血サッカーリーグ	¥6,500	→¥1,980
将棋・竜王戦	¥6,500	→¥4,980
ゼルダの伝説	¥4,900	→¥3,800
テトリスフラッシュ	¥5,728	→¥2,980
ファイナル・ファンタジーI・II	¥6,800	→¥5,300
ロックマン6	¥7,800	→¥5,980
ワリオの森	¥4,900	→¥3,800

ピクノ2用ソフト

アニメ絵日記	¥3,800	→¥3,000
アートパズル	¥4,200	→¥3,380
セーブカード	¥5,800	→¥4,600
ふしぎの国のアリス	¥3,800	→¥3,000
モンタージュ	¥3,800	→¥3,000
ピクノであいうえお	¥3,980	→¥3,180
ピクノで1・2・3	¥3,980	→¥3,180
ピクノでABC	¥3,800	→¥3,000

ゲームボーイ

R-TYPE II	¥3,689	→¥1,980
アンダーカバーコップス	¥3,689	→¥1,980
カエルの為に鐘がなる	¥3,786	→¥980
勝馬予想競馬貴族	¥5,728	→¥4,580
カービィのピンボール	¥2,816	→¥2,180
スーパーマリオランド3ワリオランド	¥3,900	→¥3,100
スーパー桃太郎電鉄II	¥4,369	→¥3,400
ゼルダの伝説	¥3,786	→¥1,980
武田修宏のエースストライカー	¥4,757	→¥3,700
的中ラッシュ	¥6,699	→¥5,200
テトリス	¥2,524	→¥1,980
馬券王V3	¥6,500	→¥5,080
バスケットボール	¥3,786	→¥980
バトルトード	¥4,078	→¥1,980
ファミスタ3	¥4,757	→¥3,700
星のカービィ	¥2,816	→¥2,180
ミッキー・マウス4	¥3,900	→¥2,980
役満	¥2,524	→¥1,980
ヨッシーのクッキー	¥2,8 6	→¥1,980

スーパーCD-ROM2

イースIV	¥7,800	→¥6,080
ウィーザードリィI・II	¥8,400	→¥2,980
F-1サーカススペシャル	¥7,900	→¥1,980
エメラルドドラゴン	¥7,800	→¥6,200
風の伝説ザナドゥ	¥7,800	→¥6,080
天外魔境風雲カブキ伝	¥7,800	→¥2,980
天外魔境II戦国卍丸	¥7,800	→¥5,980
真・女神転生	¥8,800	→¥5,980
スターブレイカー	¥8,800	→¥6,880
スーパーリアル麻雀PIVカスタム	¥9,800	→¥7,600
卒業	¥7,800	→¥6,080
爆笑吉本新喜劇	¥6,800	→¥4,980
麻雀レモンエンジェル	¥8,800	→¥6,880

メガドライブ

NFLフットボール'94	¥8,800	→¥6,880
エアーマネージメントII	¥11,800	→¥9,200
エターナルチャンピオンズ	¥7,800	→¥6,080
ゴールデンアックスIII	¥6,800	→¥2,580
ソニックスピンボール	¥6,800	→¥5,300
信長の野望・覇王伝	¥12,800	→¥9,980
幽・遊白書外伝	¥8,800	→¥6,880

メガCD

真・女神転生	¥7,800	→¥6,200
惑星ウッドストック	¥6,800	→¥980

PICO用ソフト

けろけろけろっぴい	¥3,980	→¥3,180
ミーミーとタータ	¥5,500	→¥4,400

ゲームギア

ソニック＆テイルス	¥3,800	→¥2,980
麻雀好碑2	¥3,800	→¥2,980
バスターファイト	¥3,800	→¥2,980
なぞぷよ	¥4,500	→¥3,500
ぷよぷよ	¥3,500	→¥2,700

●TELの売価は電話でお問い合わせください。●価格は送料・消費税別です。上記商品はほんの一例です。この他にも多数とり揃えていますので、お気軽にお問い合わせください。

お願い
■発送後のキャンセルは往復分送料をいただきます。■商品代金は商品と引替です。送料900円（一部地域を除く）■未成年の方は保護者の電話確認が必要です
■日曜・祝日はお休みです■24時間注文OK：受付終了後は留守番電話にて受付ます■新作予約のキャンセルは、発売日の3日前までにお願いします
■販売価格が変更する場合がありますので、電話にてご確認下さい

目指すは1コインクリアだ。「いくぜい!」(ジーノ調で)

BATSUGUN

今月は4面・5面の攻略だ。シューティングが苦手な人も、いいから俺について来い!

担当：やっぱり縦シュー 立来多

STAGE1～3 先月までのおさらい

〈STAGE1〉

硬いザコが撃つミサイルや、最後のほうにある建物から出てくる戦車をできるだけ粘って撃とう。稼ぎたい場合はボスの両端から撃たれるミサイルをどんどん倒せ。

〈STAGE2〉

ここでもミサイルザコのミサイルを撃って稼いでおきたい。ボスは両翼の拡散砲台をまず速攻で壊す。分離後は下に降りてくるとき（一回目は右、二回目は左側）に逃げ場を失わないように。危険だと思ったら迷わずボンバーを使おう。

〈STAGE3〉

森林から突然現れる戦車をいかに素早く倒すかがポイント。特に誘爆する砲台が攻撃開始した直後に現れる戦車は要注意。中ボスの速い弾は左右に切り返さずに動いていれば大丈夫。

ボスは特に怖いポイントはないが、弾が遅いからなるべく引き付けて最小限の移動量でかわそう。

順調にくれば、3面のボス辺りでレベル3になるはずだ。さらにPマークを回収していくとホーミング機能が付いたショットがプラスされ、これからの攻略が楽になるぞ。

では、4面以降の攻略に入ろう。自機はひき続きBタイプでGO!

STAGE4 ノリにノッて突き進め!

高速スクロールに軽快なBGMと、プレイしていてとても気分のいいこのステージ。1コインクリア狙いにもハイスコア狙いにも、実はここが最も重要なのだ。まずはボスまでノーミス抜けを目標に頑張っていこう。

一挙公開!!ステージ4 全空中キャラ出現パターン

まず別表を見てほしい。これを全部覚えてしまうのが理想だが、一部のポイントさえ覚えれば自力で抜けられる所ばかりだから、必ずしもそうする必要はない。

では表の中からポイントをいくつか絞って解説しよう。

①狼電王（の倒し方）

狼電王は前半に6機、後半に4機出現する。前半のものと後半のものでは攻撃方法がちょっと違うので注意しよう。

まず前半のほうは、緑の弾と赤の3WAY弾共に自機を狙ってくるが、速攻で壊してしまえば楽勝だ。

後半の4機はすべて下から出現する。特に1機目が出現するのをうっかり忘れて体当たりされたということのないように注意すること。また3WAY弾は下に向かってしか撃ってこないので、この弾が途切れた直後に下に回りこむ。すぐに行かないと次の弾をカウンターでくらってしまう。

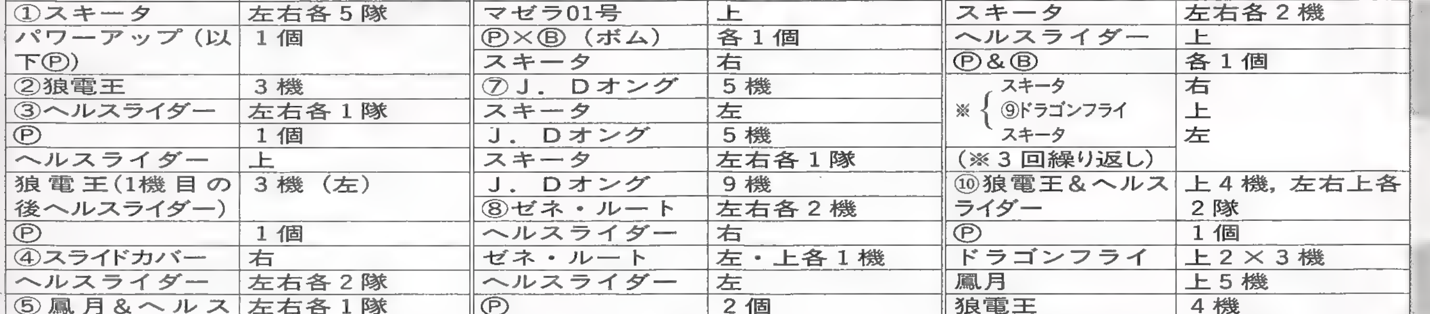
回りこんだら、少しずつ距離をつめて早めに倒そう。放っておくと2機目以降が次々と出現してしまう。2機目が出現したら今度は1機目との距離を少しずつ広げよう（2機目の弾を上方に撃たせて回りこみ易くするため）。この間に1機目は倒せるはずだ。

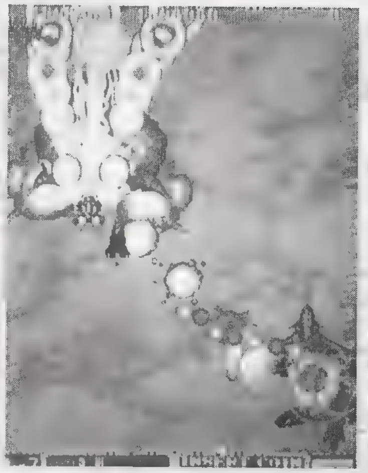
この後も同じやり方で倒せばオーケー。ボンバーなんかいらないぞ!

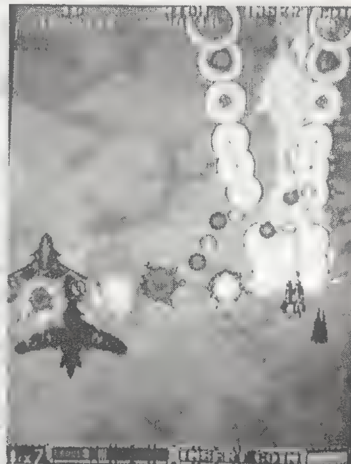
②2ボスもどき（マゼラ）

STAGE4 空中キャラ出現表（左上がスタート）

名前	出現位置・機数				
①スキータ	左右各５隊	スキータ	左右上計７隊	鳳月	上５機
パワーアップ（以下Ⓟ）	１個	マゼラ01号	上	スキータ	左右各２機
		Ⓟ×Ⓑ（ボム）	各１個	ヘルスライダー	上
		スキータ	右	Ⓟ＆Ⓑ	各１個
②狼電王	３機	⑦Ｊ．Ｄオング	５機	※{ スキータ	右
③ヘルスライダー	左右各１隊	スキータ	左	⑨ドラゴンフライ	上
Ⓟ	１個	Ｊ．Ｄオング	５機	スキータ	左
ヘルスライダー	上	スキータ	左右各１隊	（※３回繰り返し）	
狼電王(1機目の後ヘルスライダー)	３機（左）	Ｊ．Ｄオング	９機	⑩狼電王＆ヘルスライダー	上４機，左右上各２隊
		⑧ゼネ・ルート	左右各２機		
Ⓟ	１個	ヘルスライダー	右	Ⓟ	１個
④スライドカバー	右	ゼネ・ルート	左・上各１機	ドラゴンフライ	上２×３機
ヘルスライダー	左右各２隊	ヘルスライダー	左	鳳月	上５機
⑤鳳月＆ヘルスライダー	左右各１隊	Ⓟ	２個	狼電王	４機
		ヘビーバレット	上	ヘルスライダー	上19機
⑥マゼラ03号	中央	ヘル＆鳳月＆スキータ	左右×１、上５、左右×２	Ⓟ	２個




反対側の弾を誘導しよう。


この瞬間に下に回れ！

あの手強いコアファイターは出てこないので安心しよう。

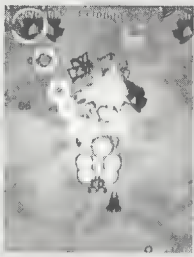
1機目は雲の下から突然現れるだけでちっとも怖くない。ただしVマークを回収するときにザコの弾を見落としたということのないようにしよう。

2機目は拡散砲台を速攻で壊せば楽勝だ。破壊後に数秒間休憩がとれるので有効にご活用を。

③J・Dオング

出現時は速いのに、逃げるときはゆっくりで狙ってくる弾を撃つというちょっと陰険な彼だが、実はうまい倒し方がある。

2機目の2ボスもどきを倒した後に、まず自機を右上のほうへ移動させておく。そしてパワーアップアイテムとボンバーを素早く回収する（この動作は省略してもよい）。取ったらすぐに中央やや下の辺りに移動しよう。この時に右からザコが撃ってくる弾に注意。直後に上からドカッと彼らが降ってくるので、少しずつ下がりながら一掃してあげよう。ここは怠けずに頑張って連射しよう。撃ちもらすと始末が悪いぞ。


ここでバリバリ撃ち込めば楽勝！

全滅させたら再び中央付近に移動して、2度目以降に備えておこう。3度目は数が多いけど、このやり方ならほとんど撃ちもらすことはないぞ。これでまたノーミス抜けに一歩近付いたねっ！

④ゼネ・ルート

彼の特長はザコキャラを搭載し、弾を狙って撃つところにある。また少々カタいので、連射をサボっていると別のザコが現れて複合攻撃されてしまう。

まず左右どちらか片方を集中攻撃する。弾を撃ってきたら、少しずつ反対側へ移動しながらかわそう。この間に1機目を倒せるはずだ。後は2機目に狙いをつければよい。もし2機目を撃ち切れなかった場合は上方へ避難して、後方から撃たれる弾をかわそう。

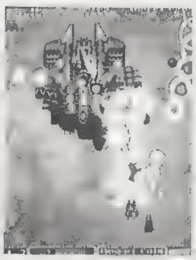
⑤ヘビーバレット(中ボス)

直前にパワーアップが2個出現するので、それを目印にするとよい。速攻で回収しよう。

まず右下で連射してくる弾を待ち、引き付けてから少しずつ左へ移動する。引き付けが不十分だと上方に追い込まれ、黒い弾の餌食になるぞ。

2度目も右から左にかわそう。3度目が撃たれるころまでには第一段階を終わらせるように。粘ると危ない。

次は小さい弾と大きい弾を交互にバラまくぞ。これは撃たれる前に左右どちらかに寄り、撃ったら一気に反対側へ移動すればよい。ただし斜め下にレバーを入れないこと。大きいほうの弾に当たることがあるぞ。稼ぐ人は上方に誘導させてから倒そう。


左下へ少しずつ逃げよう。


早めにレバーを入れておけば安全。

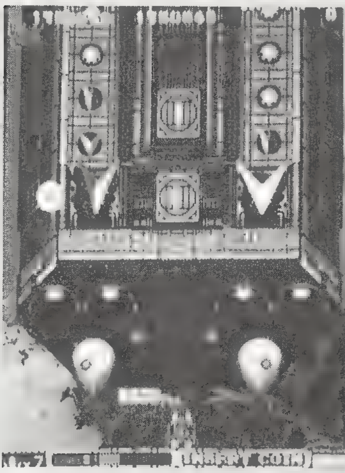
⑥ドラゴンフライ

コイツはちょっと手強い。10WAY弾を2機同時に放つ後半は、ボスまでの中で最難関と言っていいかもしれない。出現即破壊が原則。左右のパーツも一応壊せるが、中央を一気に破壊したほうが安全だ。1発目の10WAY弾は画面下中央付近でかわそう。

STAGE4 BOSS JUPITER

多くの人が壁にぶち当たるであろう、このジュピター君。最後までたどり着くのもひと苦労だけど、頑張っていこう。

前半は砲台のオンパレード。ここは中央のラインに出現する拡散砲台を真っ先に壊そう。これさえ壊せば、両側の砲台からの3WAY弾に対して中央最下段という逃げ場が確保できる。もしここへ来るまでにミスをしていたら、砲台の出すパワーアップをしっかりと回収しよう。


中央下がポッカリ空くぞ。利用すべし。

次にスクロールがいったん止まって、数珠状の弾&誘導ミサイル&4WAY弾を次々と放つ強敵が現れる。

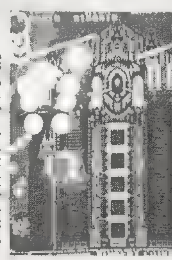
ここはまず両端のポッドを速攻でつぶす。次に4WAY弾が+方向かX方向かを確認しよう。そして+のときはイチ、Xのときはニと数え始め、以後イチ、ニとリズムをとる。そしてイチのタイミングになるまで左右どちらかの下方で耐え、反対側へ抜けるパターンを繰り返そう。上に行き過ぎると誘導ミサイルが凄い角度でくるから危険だ。駄目だと思ったらボンバーを惜しまず使ってしまおう。破壊後2個補充ができるぞ。


「イチ」のタイミングで反対側へ。


上に行くとデンジャラス！

さあ、いよいよ本体だ。まず左側の巨大レーザー砲台を速攻で壊す。レーザーが撃たれそうになったら、左下にレバーを入れて端に逃げよう。破壊後は中央下と左側中段付近を往復するように動こう。安全にいくならボンバーを使い、左上にある砲門を破壊しよう。中央のコアが第二段階になったら、左にプロペラ弾（ビームジャベリン）を誘導して一発壊し、中央下でもう一発壊すようなリズムで戦おう。プロペラは硬いので、誘導に失敗したらボンバーで打開しよう。


ホーミング弾が来たら中央下へ逃げよう。


ビームジャベリンは左上へ誘導すべし。

STAGE5 実は易しい(かもね)…

いよいよ最終面。ここまで来られた君なら、それほど悩まされない(はずだ)。ではイヤな所を絞って解説しよう。

序盤はサブタンク破壊直後に現れるザコに注意。なるべく下で耐えよう。このとき、両端にいる砲台を見落とさないように。切り返しが命だ。

次は大型コンベアーのグラ

ンドムーバーだが、これは左右のヘルウォーカーを速攻で倒せばどうってことはない。問題はこの後のザコと3WAY&撃ち返しホーミングを持ったキャラとの複合攻撃だ。ザコとはいえ弾数は多いから引き付けてかわすこと。後者は出現直後に倒せばホーミングを撃たれないぞ。

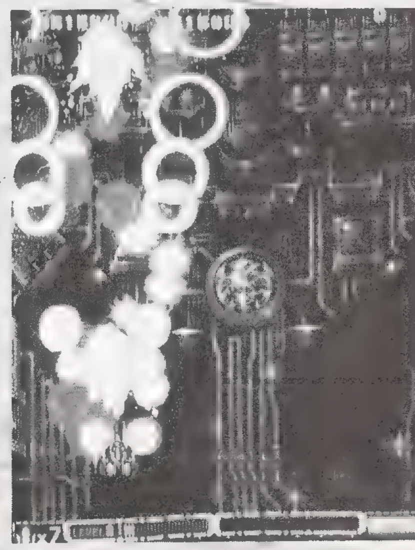


この5回目のザコは両方同時に出るから注意。

可動砲台地帯はパワーアップ回収エリアだ。画面下から現れる後半は、出現したらすぐに重なって撃てば楽勝だ。
さらに進むと、Vマークが10個入った地上キャラが並んだ所がある。これらを慌てて取りに行くと、ザコが突然現れるので危険だ。特に四隅から同時に出現するときは注意。ここは中央下部で待ち、弾を撃たれたらさっとかわせばよい。続けて下から可動砲台が来るので見落とさないこと。次に3面の終盤にいたザコが現れるが、左右左と出現位置に合わせて撃てば大丈夫。この後残党(?)のザコを一掃するといよいよラスボス登場だ。

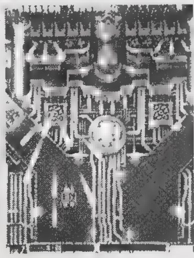
STAGE5 BOSS GROUND OF THE GALAXY

次から次へと砲台が現れるので最初は面くらうが、壊す順番がわかればノーボンバーで倒すことだって可能なのだ。純クリア主義でいくならば、オーラスだからボンバーは惜しまず使え！

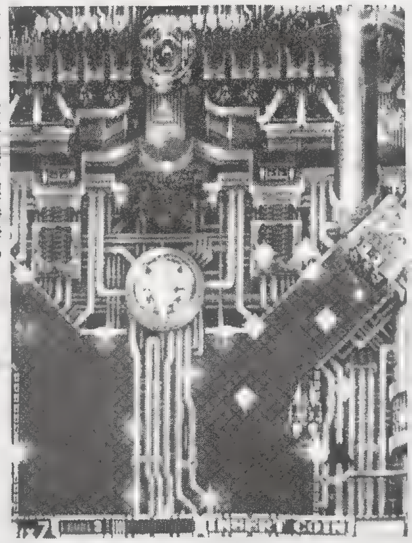


最初はここで待つ。この後、中央下から右へ。

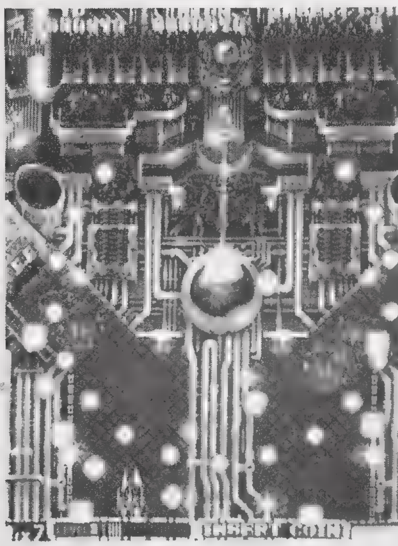
一番最初は3WAY砲台を狙う。まず左側のラインに合わせておき、攻撃が始まったら右のラインへすぐ移動する。直後にそこへレーザーが来るのでさっとかわそう。再び3WAY弾が来たら左に戻る。
次の3回目のときは、赤い弾が逃げ場を狭くするのでちょっと難しいからボンバーを使ってもよい。この辺りで3WAY砲台は壊せる。
次は上部に残っている小さな砲台をすべて壊し、連射砲台が現れたら左右共に速攻で片付けよう。そして中央上部にある砲台が10WAY弾になったころ、中央に火炎砲台が、その両脇に5WAY砲台が現れる。ここは後者を先に壊そう。逃げ場がせまいので、直後に現れる3WAY砲台との複合が入ると厳しい。ボンバーポイントとしてもいいぞ。
その後連射砲が左右2台ずつ現れるが、これは問題ない。その後の小型速射砲がクセモノだ。弾が緑色なので見にくく、速射砲自体小さいからうっかり見落としがちだ。これは要注意。ここもボンバーを使ってもよい。
残った3WAY砲台を壊し、中央上部をしばらく撃っているとコアが現れていよいよ最終段階だ。
まず上から降って来る弾の隙間を見付け、そこでコアからの17WAY弾を抜けよう。このとき両側の発進口からの戦車に注意。戦車はすぐ倒さないと陰険な弾を撃たれるぞ。
さあ、後はラストスパートをかけて感動のエンディングへ突き進め！



ここはきついぞ。見切れ！



発見しにくい速射砲。強敵だぞっ！



中央下付近で軽く左右にかわそう。

ひいきのチームで頂点を目指せ！

SLUM DUNK

決めろ、アリウープ！叩き込め、パワーダンク！対戦も超熱いぞ!!

担当：立衆多

皆さんはバスケットボールがお好きですか？サッカーもいいけど、こっちも負けないくらい熱いですよ。共同・対戦プレイも可能な超本格派バスケットボール「スラムダンク」、ゲーセンで見かけたらレッツトライ、面白さ保証つきだよー

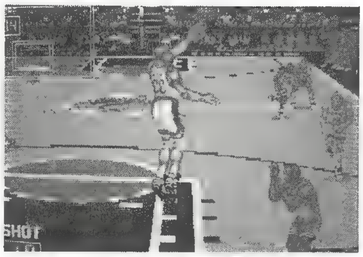
HOW TO PLAY 基本操作編

このゲームはボタンが3個あって操作法を覚えるのがちょっと大変。まずは基本操作および各ポジションの名前を確認しておこう（別表参照）。基本をおろそかにしないようにね。

HOW TO PLAY 応用操作編

●アリウープ（A+B）

空中でボールを受けてそのままダンクシュートするプレイ。ゴール下に敵がいないときには有効だが、簡単にブロックされてしまうのが欠点。

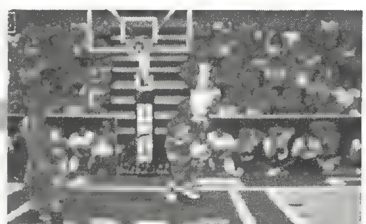


華麗に空中を舞うアリウープ。カッコイイぜー

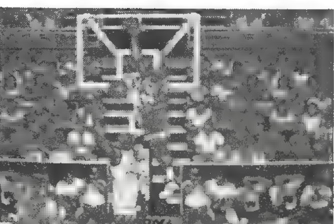
●ダブルクラッチ（A）

ダンクの態勢に入ってから再度Aボタンを押して相手をかわす技。頻繁に使うので必ずマスターしよう。なるべく高い位置でやるのがコツだ。

またこのシュートは入らないこともあるので、シュートを撃ったら念のためにもう一度シューターをジャンプさせておこう。リバウンドを取る確率が高くなるからだ。うまくいけばそのままダンクで押し込めるぞ。



ダンクシュートと見せて…



くるっと回ってハイ、お見事。

●フェードアウェイ（レバー+A）

相手と反対方向にレバーを入れながらシュートを撃つと、相手マークをかわしながらのこのシュートになる。しかしブロックに跳ばれるとしっかりと弾かれるので、一度フェイクで相手マークを外すなどしてから撃とう。



フェイクでマーカーを跳ばせてから撃とう。

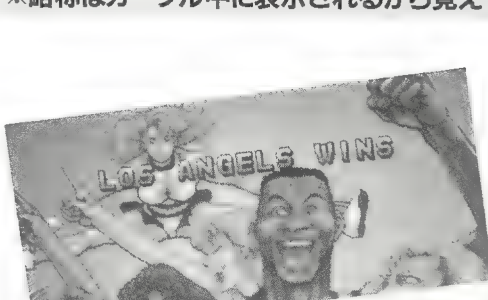
〈操作表〉

	Aボタン	Bボタン	Cボタン
攻撃側	シュート リバウンド	パス	パスを受ける選手の変更
守備側	ジャンプシュートブロック	スチール パスカット	プレイヤー変更

〈ポジション名〉

パワーフォワード(PF)、センター(C)
スモールフォワード(SF)
シューティングガード(SG)
ポイントガード(PG)
※略称はカーソル中に表示されるから覚えておこう。

君も勝てよ！





春だ!泣けるぜ! 攻略ロンリーキッズ!

●リバウンドダンク(A)
リバウンドボールをそのままダンクで叩き込むプレイ。ボールがリングの真上にはずんだところを狙おう。能力の高いフォワードやセンタープレイヤーならパワーダンクも可能。

●ダンクパス(B)
ダンクシュートのモーション中にパスを出すプレイ。ブロックされそうになったらこれかダブルクラッチかで対処していこう。

●フェイク(A)
いわゆるフェイント。シュートと見せかけて相手のマークを外そう。ボールを受けた瞬間に使うと効果的だ。だがあまり乱用するとスチールされるぞ。2回やってもつられなかったら無理をせずにパスしよう。

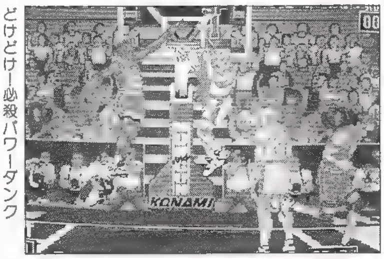
では、いよいよ実戦編に入る。2回戦突破を目標に頑張っていこう!

HOW TO PLAY 実践編

まず最初にチームを選ぶわけだが、このチームならクリアしやすいというようなことは今のところないから、好きなチームを選んでくれればいい。攻撃重視ならフォワード、リバウンド重視ならセンター、手堅くいくならガードが強いチームを選ぼう。

基本はダンク!

オフェンス時には、最終的にダンクシュートで得点できるようにいつも考えてプレイしよう。ダンクならば確実に入るからだ。フォワードが強いチームならば全得点の七割くらいはこれで叩き出せる。パワーダンクがしばしば出るからだ。


どけどけ!必殺パワーダンクだ!!

ではフォワードが強くないチームの場合はどうするか。ここでうまいやり方を二種類紹介しよう。

①ライン際法
サイドライン際からエンドラインにギリギリの所を通って行く方法。特にガードの選手を使うとシュートまでの動作が素早く、相手ブロックがしばしば遅れるぞ。

②スクリーンプレイ
相手選手が味方選手とマークし合って動けない所を切り込んでいく方法。混戦時には有効なプレイだ。

Cボタンを押してパスの受け手を変更し、マークをつってのスクリーンなどという応用もできるぞ。お試しあれ。


スクリーンのチャンスだ、ゴール下へ切り込め!

フェイクを使え!

勝ち進んでいけば当然相手のマークも厳しくなる。そこで重要になるのがフェイクだ。

代表的な使い方は、ジャンプショットやフェードアウェイの前に相手を跳ばせるときと、相手のガードの手を上げさせてドリブル突破するときの2通り。パスの直前に使ってもよい。ただし、前にも書いたが多用しないこと。**特にピリオド終了間際は積極的にスチールを仕掛けてくるから注意しよう。**

ピリオド別攻略 セーフティーリードは4点

ここでは各ピリオド(クオーター)別にCPUの特徴をまとめておこう。

まず第1クオーターは、守備・攻撃共に弱い。ゴール下のガードが甘いからどんどんダンクで得点を重ねていこう。

ディフェンス時にはシュートブロック用のプレイヤー、できればセンターの選手を動かせるようにしておき、タイミングよくブロックして反撃を狙おう。慣れればダブルスコアで終えることも十分可能だ。

第2クオーターは、実は最も手強いのではないかというのが率直な感想である。シュートブロックもうまく、距離のあるシュートやダブルクラッチをどんどん決めてくるからだ。そして何よりも、パワーダンクを頻繁に出してくるのが一番怖い。

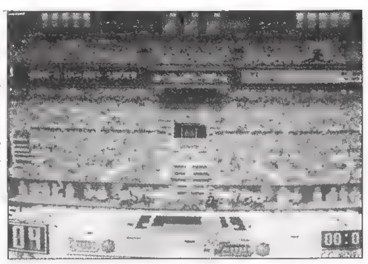
ここはリードを広げるよりも、できるだけ差を縮められないようにすることに専念しよう。

第3クオーターに入るとちょっとトーンダウンする。1回戦の場合は激しい点の取り合いになる。ここで再びリードを広げられれば勝利は近い。終了間際のスチール攻勢には十分注意しよう。

第4クオーターはほとんど点が入らないと言っていい。1回戦は別だが、2回戦以降は後半に入るとそう簡単にはシュートを撃たせてくれないぞ。

従ってディフェンスが重要になってくる。隙をついてのスチールやシュートブロックを狙っていこう。また、不用意なパスやボールの持ち過ぎをしないこと。スチールされると痛いぞ!

そして各ピリオド終了間際までに、最低でも4点差以上はつけておきたい。なぜかというと、CPUは終了直前に**自陣からであってもやけくそロングシュートを撃ってきて、土壇場で3点をもぎとろうとする**からだ。これがけっこう入ってしまうから怖い(苦い思いをした人も多いのでは?)、特に第2クオーター以降は要注意だ。

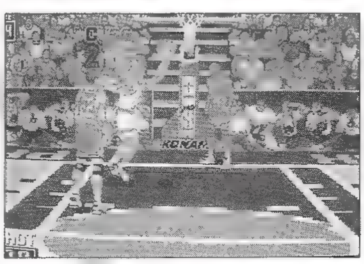

うわあ、頼むから外れて!!

全国のスラムダンカーに授ぐ(秘)技特集

ではここで、知って得するうまい技を伝授しよう。対戦にも応用が利くぞ。

●スローインスチール
シュートを決めた直後、スローインのボールを奪い、すかさずダンクで決める技。パスを受けそうな選手を読んで、投げた瞬間にパスコースに入ってBボタンを押そう。シュートを決めた選手をそのまま使うとよい。うまくいけば連続でスチールできるぞ。


パスを出しそうな相手のそばで待って…


投げたところをすかさずいんたーせーぷと!

●うまいシュートブロック
フリーでジャンプショットを撃たれそうになったらこれだ。まず間合いをつめると見せてすぐに切り返す。シュートしたら再度つめてブロックする。動きを止めたらもう一度シュートを誘う。ダンクで来たら一緒に跳んでブロックしよう。ただしダンクをブロックするときは、後ろから追いかけるようにブロックするのはやめよう。触れなかったり、パワーダンクで飛ばされるぞ。センターの選手を使うとよい。


誘ってブロック、これができれば守備力大幅アップだ。

●銀・バ・エ・マ・ー・ク
相手陣にいるドリブラーにスチールをかけまくり、パスを出しにくくする戦法。パスを防ぐ以外にも時間を稼ぐ効果があるので、味方はその間自陣に戻れるし、対戦であればシュートまでの時間がなくなるので焦りを誘うことができる。うまくやればショットタイムバイオレーション(いわゆる30秒ルール)も誘える。

スローイン直後などに狙ってみよう。パスを出されたらすぐにゴール下のプレイヤーに変更する用意も忘れずにしよう。CPU相手にバイオレーションを完成できたら、ディフェンスは一人前になったと思っていいぞ。

最後に一言。CPU戦ばかりでなく、対戦プレイもどんどんやろう。格ゲーみたいなハメ技はないし、実力本位の勝負になるから熱くなること間違いなしだ。

では、今月はここまで。GOOD LUCK!

お茶とレゲーは心の支え……

レゲーの魂

今月は「レゲーしりとり」の例を挙げてみた。だけど現存のハガキで構成したから内容が強引で強引で……。

担当：KAL

いきなり「ソロモンの鍵」のイラストで始まった今月のレゲー。今回は、先月発表した「レゲーしりとり」の〝理想例〟を表現すべく、ページを構成してみたんだけど…。

とりあえずまぁ、見ていただいて、で最後に解説を入れるという感じで、いってみますか。あ、なんで「ソロモンの鍵」なのかっていうと、ただなんとなくってていうか、担当の好みですな。では。



（大阪府　MINO君）●ソロモンの鍵。名作だ。相当ムズかったのだ。次はギね。

ギャラガ

「ザ・ベストゲーム」を買ってから、私のレゲー魂は頂点に達している今日このごろです。

そんなこんなで質問ですが、「OLDゲーム探しているっすよ」サークルみたいなものはあるのでしょうか。あったら教えて下さい。私の希望としては「全国oldゲームありまっせmap」なんつーのを作ってるところなんかあれば最高っすね。ストII関係に押されているゲーム業界でそのやうな人々が集(つど)っているとうれしいのですが……。

それと、「ギャラガ大会」をやってほしいですね。

ギャラガは奥が深いです。私はギャラガについて熱く語れる同志がほしいのです。そしてこれを読んでくれた人が1人でも「ギャラガ通」になれるように私はお手伝いし、そして私もギャラガについて他の人々の意見を聞いて勉強したいのです。

こんな私ですが、ギャラガ通の方がいらっしゃったらご一報下さい。

（神奈川県　MKK君）

●私の知り合いにいたらご紹介を……とのことですが、いたかなぁ。ひょっとしたら地元のゲーセンの店長さんがやりこんでたかもしれない。

「レゲーゲーセンMAP」については、よく「こんな付録がほしい」の欄に書かれてるんですが、なかなか難しいです。

というわけで次はガ。



（京都府　笹岡〝JAMってる〟ゆりのさん）●ここではグラディウスIIIではなく、〝クラブ〟で扱ってますんで。というわけで次はブだぞ。



（京都府　末吉君）●ガンスモークだ。ラスボスの3兄弟は本っ当に強いんだよね！ということで次はク。

このゲエム探して

今から6年前、私が高校1年生のとき、学校（名古屋市昭和区）の近くの、今はもうカラオケハウスとなってしまった「ホワイト・ハウス」という名のゲームセンターにあったゲームで、毎日のように友人と2人で精進していたものを探してほしいのですが。

名前も会社も覚えていないし、他のどのゲーセンでも見かけたことがなく、手がかりといえば、キャラクターが「人数制」ではなく「時間制」ということころだけです。あとは、迷路の出口を探しだして次々に迷路をクリアしていくゲームで、2人同時プレイ、1人につき3種類のキャラクターを持つことができ、切り換えボタンでいつでも別のキャラクターに変えることができます。結構ザコが多く、とりあえずボスのいる面もありますがない面も多かったと思います。

（福岡県　鹿島基彦君）

●これは'86年データイーストの「ブレイウッド」ですね。

迷路状になっている牢獄を探検しつつ、捕らえられている仲間たちを救出していく。仲間は最高3人まで（自分含む）つれていくことができ、チェンジボタンで操作するキャラを変更できました。

主人公たちは、ナイフを投げるノーマルな奴（このキャラでゲームスタート）、壁で跳ね返る玉を投げる奴、投げたあと戻ってくるブーメランを武器にした奴、敵を貫通したあと地面で燃え上がる火を投げる奴、敵の弾を消せるリングを発射できる奴などがいました。

こちらのライフ（鹿島君言うところのタイム）をものすごい勢いで吸い取っていくスライムが強敵で、「イシターの復活」の画面でやる「ガントレット」みたいなものを想像してもらえればいいかな。

ちょいと説明が長くなっちゃったけど、クラブのブからブレイウッドということで、次はドだね。

ジャングルキング

たしか小学生のころやったゲームだったと思う。前にプレイしていた人がけっこうポンポンと進んでたので、簡単そうだと思ってやってみるととってもシビア。はじめの綱の所でゲームオーバ

（福岡県　武術師さすけさん）●かなり強引に、ドラスピからアリーシャをいただいてきました。次はシャ。



（東京都　悪の店員㊕しだー（仮））●東風。トンプウね。で、本当なら次はウなんだけど、諸事情で1つ前に戻ってアリーシャでいこう！



（大阪府　へびは・ねいびさん）●ドラゴンスピリット。僕はドラセイよりこっちのほうが好きだなぁー。ということで、トです。



ー。ほとんど待ちきれず、無理に跳び移ろうとして落っこちてしまった。

内容は確か、さらわれた女を助けるもので、はじめのステージは綱から綱へどんどん跳び移っていくもの。その後が海を泳ぐ、右から左へと流れていく横スクロールのアクションステージです。

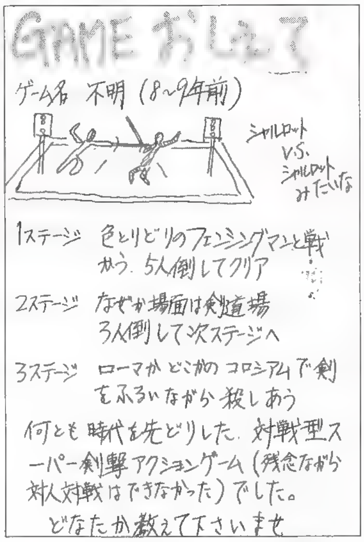
場所はできれば都内でお願いします。かなり古いものなので見つけづらいと思いますが、見かけた方はぜひご一報を。

(東京都　古き時代君)

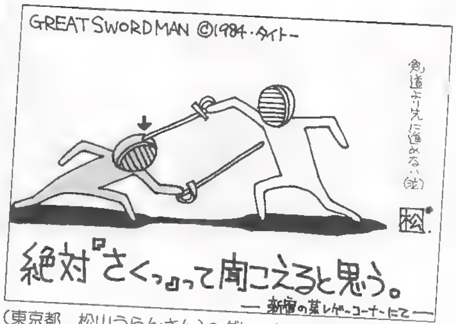
●ちょっとズルしてシャからジャで……。

このジャングルキングは'82年タイトーの作品。綱わたり、川泳ぎ(ワニと闘う)、坂上り(転がってくる岩をジャンプでかわす)、原住民から女の子を救う、の4つのステージで構成されていて、当時かなり話題を集めたアクションゲームでした。

それではお次、グのゲーム。



(千葉県　CAB君)●答えはとなりだ!



(東京都　松山うらんさん)●グレートソードマンだ。「さくっ」って聞こえるかどうかは、ちょっと……。今の対決もののはしりか?

あくまで理想で…

というわけで、「レゲーしりとり」の理想型を再現してみました。でも今回は、すでにあったハガキを使ってこちらで強引につなげただけなので、結構苦しかったカンジ。本当はいちいち解説を入れないで、読者のみんなのほうでどうつながっているのかを考えつつ読んでもらう…というようなものを考えてるんだけど…。

しかし！そうすると、投稿するほうとしては、「今回はラで始まるから、あのゲームは絶対誰かが送るだろうし、次のあれも送る人いるだろうから……よし、俺はこのキャラ(セリフ、ゲーム名)を投稿するか！」みたいに、全国の読者であるみんな、1人1人が〝読み合い〟(先読み?)をして投稿しなければいけないということになってしまう！これはこれでおもしろそうなんだけど、ぜんぜん揃わなかったら……っていう心配があったりして。

でまぁ、やってみないとわかんないんで、とりあえずみなさん、投稿して下しゃい。「こうしたほうがい～んじゃねェの?」みたいな意見やアイデアも常時募集中！

では、偶数月号である今回の課題は(ゲーメストは月刊誌なので、奇数月号と偶数月号に分けてやってく予定)……犬。これだな。次の偶数月号(6月号)の「レゲーしりとり」は、「犬」にちなんだゲーム、キャラ、名シーン、名セリフ等でスタートしましょう。もちろん、これに続くネタも先読みして投稿しちゃっておおいに結構！「どうやって予想すんだっ」ってな感もありますが、はたしてどうなることやら……。素直にひと月おきに課題をまとめていくことになるのか……。

あぁ、今回「グレートソードマン」でしりとりが終わってしまっているのは、例を示すため。〝ん〟がついちゃあダメだからね。

では、パワー不足の今回のレゲー、おしま～い。じゃ。

誌面改革は難しいのう…

なんですか?

いつもより質問数が7%ほど多いです。

C・LAN

まずは先月号の訂正です。PⅣの隠れキャラはショーコだけではなく、香澄と未来もいて、この3人を倒してエンディングになります。ゴメンメン。でもやる気がかえって出るでしょ?PⅤに向けて特訓だ!!

今回は2カ月前の予告通り、質より量で勝負。このコーナーも最近じゃあ倍率が割と高めなので、ここいらでひとつ答えられるものは片っ端から答えてしまおうと思ったりしたわけです。そいじゃどーぞ。

Q.会社名で「アルュメ」とはどう読むのですか?

(匿名希望)

A.発音的には「アリュメ」です。

Q.あの～前々から思っていたんですけど、キムの「鳳凰脚」は何発入ってんのでしょうか?

(福岡県　ボナンザ君)

A.8発です。〈遠立A〉→〈遠立Bのような蹴り〉→〈近立B〉→〈しゃがみD〉→〈近立D〉→〈遠立C〉→〈近立C〉→〈飛燕斬〉の順。ちなみに龍虎乱舞は10発入ってます。



2発目のケリは、途中まで遠立Bだが、そこからこういう風に蹴る。

Q.データイーストの「ファイティングファンタジー」で、店に売っているアイテムの効果を教えてください。

(広島県　田坂朋広君)

A.店で買えるアイテムは2つ。

●薬…体力のMAX増加。

●奇跡のペンダント…いわゆるエリクサー。体力が0になると、1回だけ全回復します。

おわかりかな?武器はハルバードが使いやすいよ。



今見ると懐かしいねえ。

Q.データイーストの「B-WING」で、自機の付けられるウイングに"B"なるものはあったのでしょうか?

(愛知県　ズオウ・リアキ君)

A.おっと、はからずもデータイーストが2つ続いてしまいました。

答えは「NO」です。タイトルにもなっている「B-WING」はありません。じゃあ一体"B"は何なのかというと……謎です(チェッ)。

Q.餓狼伝説スペシャルで1Pのとき、CPUの出てくる順番を教えてください。

(北海道　野郎君)

A.基本的なことだけど、触れていませんでしたね。順番は、アンディ→舞→ダック→テリ→ベア→東→タン→十平衛→キム→チンで、例えば1人目に十平衛を持ってきた場合は十平衛から始めて、4人目がアンディ、10人目がタンという風になります。

Q.ストⅡ'&Ⅱ'ターボでできるガイルの同時押し7段を教えてください。

(全国多数の皆さん)

A.実はコレ、最初にわかったのは、とある読者サンが送ってきてくれたビデオが元になってます。今まで機会がなくて取り上げることができませんでした。この7段は、相手が端で倒れている状態で…

『置きソニック(+バズーカ)↓ソニック↓立ち小キック↓同時押ししゃがみ中パンチ↓大ソニック↓小足払い↓同時押し裏拳』です。星↓星になってしまう連続技だがここまでくると、やれるもんならやってみろの世界。

Q.すいません、ちょっとおくれてるんですが、僕には同時押しのやり方がわかりません。春麗のはできるのですが、リュウ、ケン、ガイルのを詳しく教えてもらえませんか。

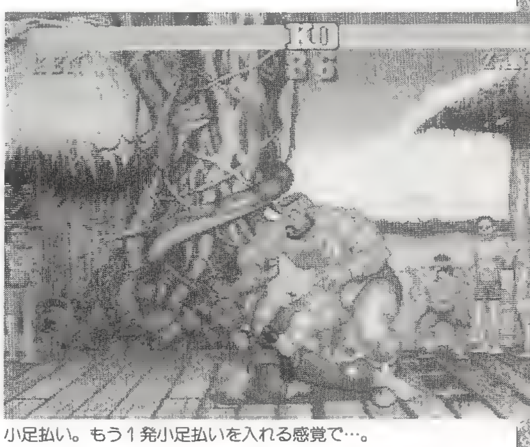
(岡山県　丸山　伸君)

A.そうだよね。同時押しがわからなければガイル7段も試しようがないね。これは去年の5月号(No.90)で詳しく解説してあるが、もう一度取り上げてみよう。

パンチとキックを同時に押すとパンチが優先される、というのはいい?

次に、小キックの連打が連続技になる、ということが大事。同時押しが活用できるのはこういうキャラ。

リュウ、ケンの小足払い、アッパー(正拳)のやり方を見よう。まず小足払いをピシピシ入れ(連打ではなく目押しで)、2～3発(目安)入れたら、もう1発小足を入れるタイミングで、立って小キックと大パンチを同時押しすれば連続技になります。ここで重要なのが、立ち小キックならしゃがみパンチ、小足払いなら立ちパンチにしかつながらない点。理屈がわかればあとは練習あるのみ。パンチは小、中でも可能だぞ。



小足払い。もう1発小足払いを入れる感覚で…。



レバー中立&小キック+大パンチでコンボ。ここから昇龍につなぐもよし。

質より量、とか思ってたわりには、それほどでもなかったですね～。

当コーナーでは、随時ゲームに関する質問を募集しております。お気軽に投稿してください。それではまた。

続3

月に1度のお楽しみ

驚異現象 ダッシュ501

今月はサムスピとガロスペのネタが集まった。そういうことで、サムスピ&ガロスペ小特集といってみましょう。

担当：KAL

今月のメニュー

●サムライスピリッツ×4
●餓狼伝説スペシャル

驚 448

●サムライスピリッツ

●タムタムを使用。相手と密着した状態でパグナ・パグナ（小）を出し、レバーをおもいっきり速く左右に振る。すると異常なほどダメージをあたえ、かつ瞬時に気絶させることができる。気絶させたあとは、同じことをやればまた気絶するのでハメになる。

（福島県・JUN君、北海道・新琴似君、他全国のみなさん）

●これはけっこう前からあ



ったネタなんだけど、頃合いを見計らって今月掲載。

原理を解説すると、パグナ・パグナという技の前後移動を利用した技、ということができる。このパグナ・パグナという技は、前後に移動方向を変えるとき、つまり前へ移動していたら後ろへ、後ろへバックしていたら前へレバーを入れなおしたとき、剣を回し始める位置が必ず同じ場所からスタートする。そのため、普段はくるくる回ってて相手にあまりたくさんHITしないところを、〝相手（正面にいるものとする）に当たった瞬間にレバーを入れ直す（進行方向を変える）ことで、常に剣が真正面にあるように、言い換えれば、常に相手の体に刺さっているようにすることができる〟のだ。

くるくる回しているため、斬られたとしても一回のHITでとおりすぎていっていたパグナ・パグナの剣先。これがいつまでも体に刺さったままとなると超威力。本来、1回の攻撃で1個しか表示されないヒットマークが、ほんの一瞬で4～6個同時に表示されてしまうという異常さ。で、「あっ！」と思う間もなく食らったほうは気絶しているという……。

やってみて、「そんなにたくさん当たらねーぞ」という人は、左右の振りが遅すぎるんでしょう。これは、レバーがニュートラル（中心）のラインを通っていればいいので、別にきっちり右→左→右…とやらなくても、高速でレバーを回すだけでも大丈夫。つまりレバーが右か左に入ったあと、反対側へいく前に、中心・上・下のどこかを通過していればOKってこと。個人的にはぐるぐる超回転させるのが



やり易いと思うぞ。

ちなみに、これを対戦で狙うのはなかなかムズイ。そもそも判定の弱いパグナ・パグナを、相手の体に深くヒットさせなければいけないので、ハメ技というよりは大道芸に近い技。ただしサムライ初心者や何も知らない人にしつこくやるのはよそうね。

最後に、相手にガードされて、最も効率よく剣先がヒットしつづけた場合、CPUの処理が追いつかずにゲームが止まってしまうので、ゲームセンターでやる場合は注意しよう（友達と協力してデクになってもらうとか）。これで止まってしまって、店員さんに言ってもお金が戻ってこなかった、なんてことになっても知らないぞ。なんか無責任な言い方だけど。

驚 490

●サムライスピリッツ

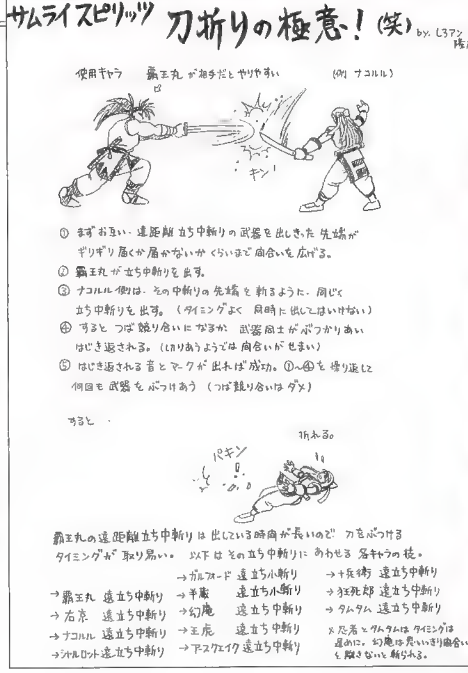
●ゲーメスト2月号の当コーナーで、北海道のふな君の王虎が苦しみながらワープする、というのがありましたが、なんとそいつが半蔵、ガル、幻庵でもできることがわかったのだ！条件は王虎のときと同じで、刀のないナコルルに当たらないように立ち大斬りを出す。幻庵の場合は、のこのこ歩いてくる、その歩き終わる直前くらいで、ナコルルにAB投げをしてもらう。ナコルルは刀が無いのに、どっから出したのか、くるくるぷちゅってな具合で幻庵を投げたならOK！半蔵とガルはタイミングが今イチわからず、10回に1回くらいしか成功しない。

P.S.時間切れや、成功した時点で相手が死んだときになにもできなくなるあれはなんとかなんないのか？ゲーセンでやるとヒンシュクかうぞ！理由が知りたい。

（山形県・よっち一君）

●通称「ドレイ」の新たな仲間だ。これでナコルルのドレイは王虎だけじゃないぞ。そうそう、こちらでも、幻庵はすぐに出来たけど、半ガルに至っては1度も成功しなかったっス。なさけない。

●通称「ドレイ」の新たな仲間だ。これでナコルルのドレイは王虎だけじゃないぞ。そうそう、こちらでも、幻庵はすぐに出来たけど、半ガルに至っては1度も成功しなかったっス。なさけない。



ハガキ②。刀の折り方は、以前「サムライ驚異現象」でもやったけど、こっちの方が作業自体は楽。しろアンさんは自[illegible]できっちり調べて送ってきてくれたのが実に好印象。

驚 450

●サムライスピリッツ

●ハガキ①参照。

（東京都・田中裕介君）

驚 451

●サムライスピリッツ

●ハガキ②参照。

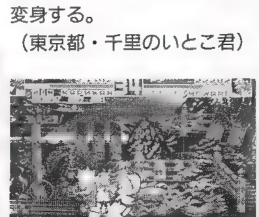
（千葉県・しろアン隆乃さん）

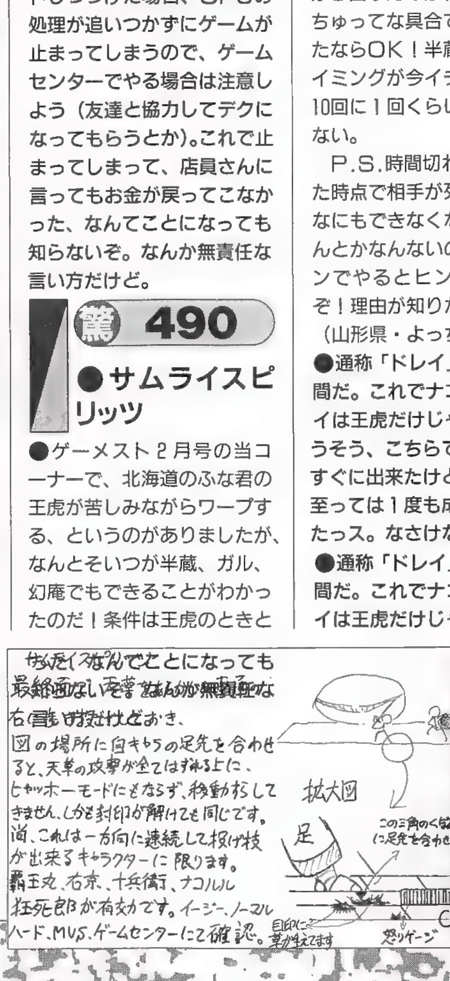
驚 452

●餓狼伝説スペシャル

●ギースvsキムで、ギースがレイジングストームを出した瞬間にキムの鳳凰脚が決まると、ギースが一瞬十平衛に変身する。

（東京都・千里のいとこ君）





ハガキ①。驚異現象ってわけじゃないけど、楽して天草を倒せる（？）技ってやつだね。この間にコーヒー飲んだりタバコ吸ったりやり放題だ。

創刊・月刊化記念
Bigプレゼント
企画

①応募者全員テレカ
②読サビ提供グッズ全点
③コミゲ作家直筆サイン

コミック ゲーメスト

4月号
3月19日発売
[550円]

新連載・学園コメディ
無添加200%!
[作/秋山銀狐
絵/鳥嶋雀]



巨匠がおくる中世国盗りファンタジー

城物語

富士 宏



好評につき再登場!!
戦国エース
[かちばあたる]



アンダーカバーコップス⊙古葉美一
餓狼伝説2⊙MONDO.恵　海底大戦争⊙夏元雅人
ワールドヒーローズ2⊙雑君保プ
豪血寺一族⊙貴城輝　魔法大作戦⊙竜騎兵
キャプテンコマンドー⊙戸橋ことみ
出たな!ツインビー⊙吉崎観音　他豪華執筆陣!!

人気ゲームを続々コミックス化　各980円

[餓狼伝説] 画・LEO ADVER 作・雲緒 霞
[アンダーカバーコップス] 古葉美一
[ワールドヒーローズ2] 雑君保プ

読者参加の4コマシリーズ　各580円

[餓狼伝説2 4コマ決定版
[サムライスピリッツ 4コマ決定版

GAMEST★COMICS★ゲーメスト★コミックス★
GM

基板買うなら ソフマップ 世界の常識

あなたの基板、買い取ります!!

メーカー名	ゲーム名	買取金額
IREM	R-TYPE II	10K
SNK	アテナ	10K
SEGA	アレックスキッド	20K
KONAMI	悪魔城ドラキュラ	38K
SNK	ASO	10K
IREM	アンダーカバーコップス	25K
CAPCOM	1941	30K
CAPCOM	1943改	10K
DATAEAST	ウルフファング	25K
TOA	ヴイ・ファイブ	11K
IREM	X-マルチプライ	11K
NAMCO	オーダイン	45K
TAITO	カダッシュ	5K
NAMCO	ギャプラス	15K
JALECO	銀河任侠伝	10K
SEGA	クラッチヒッター	13K
KONAMI	グラディウス II	15K
KONAMI	グラディウス III	17K
IREM	クロスブレイズ	17K
SEGA	ゲイングランド	35K
NAMCO	源平討魔伝	13K
SEGA	ゴールデンアックス II	32K
SEGA	コットン	14K
SEGA	コラムス	8K

メーカー名	ゲーム名	買取金額
NAMCO	ザ・リターン・オブ・イシター	45K
KONAMI	サンダークロス	13K
KONAMI	スーパー魂斗羅	12K
NAMCO	スプラッターハウス	15K
KONAMI	ゼクセクス	17K
CAPCOM	大魔界村	35K
TOA	達人王	12K
NAMCO	ディグダグII	15K
KONAMI	出たなツインビー	10K
DATAEAST	チェルノブ	18K
TOA	ドギューン	10K
NAMCO	ドラゴンスピリット	27K
IREM	ドラゴンブリード	7K

今月の超高額買取商品

メーカー名	ゲーム名	買取金額
UPL	忍者くん阿修羅ノ章	10K
TECMO	忍者龍剣伝	5K
CAPCOM	バース	20K
NAMCO	バーニングフォース	40K
NMK	ハチャメチャファイター	8K
NAMCO	パックマニア	13K
SEGA	ぷよぷよ	30K
JALECO	プラスアルファ	12K
KONAMI	フラックアタック	9K
SEGA	フラッシュポイント	4K
NAMCO	マーベルランド	36K
NAMCO	メルヘンメイズ	28K
NAMCO	妖怪道中記	18K
KONAMI	ライフフォース	21K
TAITO	ラスタンサーガ	6K
CAPCOM	ラッシュ＆クラッシュ	12K
NAMCO	ローリングサンダー	16K
DATAEAST	ロボコップ2	10K
NAMCO	ワルキューレの伝説	50K
CAPCOM	ワンダー3	26K

お客様へ

- ■掲載の価格は1K=1,000円です。
- ■価格はすべて東京ソフト買取センターPart IIの価格であり、大阪買取センターの価格とは異なりますのでご注意ください。
- ■買取金額は常に変動しておりますのでご了承ください。

ソフマップなら、あなたの基板を超高額買取!!さあさあ、急いで!!

お申込方法

1. 買取譲渡申込書を書いて、ゲーム基板と写真付身分証明書（免許証等）のコピーと一緒に、宅配便等で日本ファミコンクラブまでお送り下さい。また、写真付身分証明書をお持ちでない方は、必ずお電話にてお問い合わせ下さい。
2. ファミコンクラブで計算をした後、お電話にて金額をご連絡いたします。なお、書留手数料として400円いただきますのでご了承下さい。
3. 18歳未満の方がお申し込みになる場合は、保護者および親権者の方が上記の方法でお申し込み下さい。(印鑑を押すのもお忘れなく)

送り先 〒116 東京都荒川区町屋7-6-4 ソフマップ物流センター
日本通運 尾久物流センター内 日本ファミコンクラブ

■注意■

1. 故障している物や同じ基板が2枚以上ある場合、また、ネオジオ、ロムは買取できないことがあります。
2. 壊れない様に、必ず梱包材などで保護してお送り下さい。
3. インスト、設定表等付属品も忘れずにお送り下さい。
4. JAMMA規格でない物はハーネスもお送り下さい。無い場合は送金の遅れ、あるいは買取不可になりますのでご注意ください。
5. 受け付け完了した場合は原則として返品はできません。
6. 発送された方は、送り状の控えを大切に保管して下さい。荷物が不明、届かなかった場合当社では責任を負えません。

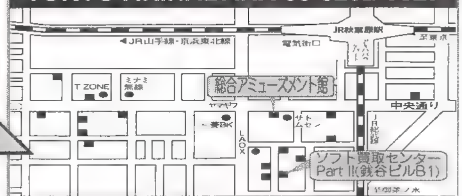
ご来店できない方は

0120-009-596

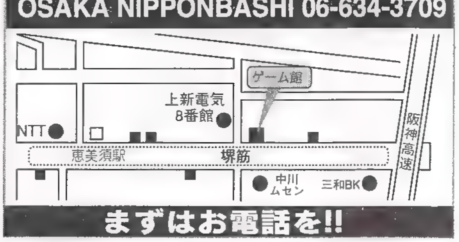
必ずお電話にてお問い合わせください。

基板の買取はこちらです

TOKYO AKIHABARA 03-5292-0827



OSAKA NIPPONBASHI 06-634-3709



まずはお電話を!!

買取譲渡申込書

受付日 H 年 月 日				送ってくださる基板名	価格
住所					
フリガナ		明・大・昭	年 月 日		
氏名		年齢	歳		
電話					
私は、本日付けで右の商品の譲渡を申し込みます。					

元祖 秋葉原の基板屋

がつ〜んと基板高価買取する店!!

1万円以下の 超特価 基板、好評発売中!

クイズ合衆国 …………¥1,500	ストリートスマート ………¥8,000	プログレス ……………¥7,000
実験ラブストーリー ………¥4,000	大旋風 ……………………¥5,000	スカッシュ ……………¥9,000
大予言 ……………………¥5,000	スーパーバレーボール ……¥3,000	その他、まだまだあります。
チャンネルズームイン ……¥2,500	EDF ……………………¥7,000	お尋ね下さい。

超・目・玉・品!!

目玉 PART1

X-MEN ………… ¥28,000
2P仕様(新品)

アメコミのスーパーヒーローX-MEN。そのアクションゲームがこの価格で、しかも新品/新品基板を手に入れる数少ないチャンス!!数に限りがありますのでお早めに。

目玉 PART2

体感ゲームを君の家で **第2弾!!**

サンダーブレード‥‥¥45,000
(基板+ハーネス+コントローラー)

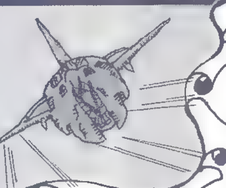
セガ初期の大型体感ゲーム、サンダーブレード。あの独特のリアルなヘリの操作感の妙を是非キミの家で体験してみよう!!

ロケーション通信

2Fレトロゲーム筐体はコナミ特集。1Fフリープレイ筐体は……フッフッフッ来てみてのお・た・の・し・み♡
3画面筐体のローテーションは上旬—ダライアスEX、下旬—ニンジャウォーリアーズでいきます。

グラディウス筐体登場

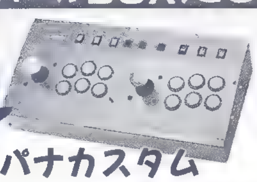
お客様の熱き要望に応え、本格的グラディウス専用台が登場!未だ人気の衰えないグラディウス、II,IIIを常時設置、その名も超級3in1!!ナイスト、スペハリ、マーブルも現役バリバリさ!!



各種コントロールBOX、どこよりも超激安!

気になるお値段はTELにて……。

とにかく基板で遊びたい君に。



パナカスタム

麻雀も出来る本格派!



パナツイン

ゆとりのある2プレイ!



シグマAV3000&6000ターボ

ストII純正パネル使用!!



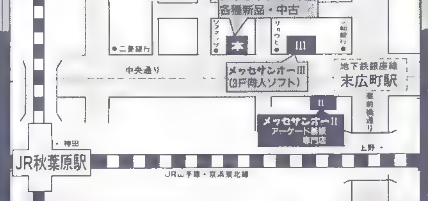
べガ9000DX

通信販売も絶好調!!

お電話にてご注文後、即発送。代金は商品受取時にお支払いという代引システムをご利用下さい。

高価買取

不要な基板・コントロールBOX等、高値にて買取・下取致します。地方の方もどんどんTEL下さい!



(通販リスト送付開始)希望される方はハガキに〒番号、住所、氏名、TELをご記入の上、下記住所にお申し込み下さい。

ゲームフリークのオアシス
メッセ サンオーII
基板販売事業部
〒101 東京都千代田区外神田3-14-8

☎03-3255-3453

営業時間
日曜〜木曜10:00〜19:30
金曜・土曜10:00〜19:45

LOTUS PRESS 株式会社ロータスプレス

《基板が安い!!全品大特価》

ほんの一例

カプコン

ワンダー3	¥29,000
ストリートファイター	¥19,000
ストリートファイターII	¥17,000
ストリートファイターII'	¥19,000
ファイナルファイト	¥19,000

コナミ

X-MEN	¥25,000
グラディウスII	¥19,000
グラディウスIII	¥19,000
スーパー亀忍者	¥10,000
クライムファイター	¥9,000
クライムファイターII	¥29,000
ガイアポリス	¥29,000
サンダークロス	¥16,000
ピットファイター	¥15,000
ゼクセクス	¥22,000
出たな!ツインビー	¥18,000
トライゴン	¥18,000
パロディウスだ!	¥15,000
マーシャルチャンピオン	¥35,000
ミスティックウォリアーズ	¥39,000

データイースト

クルードバスター	¥10,000
キャプテンアメリカ	¥19,000
デスブレイド	¥13,000
ダークシール	¥12,000
ダークシールII	¥15,000
ファイターズヒストリー	¥19,000
ファンキージェット	¥9,000
ロボコップII	¥17,000

アイレム

Rタイプレオ	¥20,000
イメージファイト	¥8,000
エアーデュエル	¥12,000
ガンフォース	¥10,000
ギャロップ	¥8,000
ガンホーキ	¥15,000
サンダーブラスター	¥10,000
大工の源さん	¥5,000
ボンバーマン	¥10,000

セガ

エイリアンストーム	¥15,000
コラムス	¥17,000
クラッチヒッター	¥30,000
テトリス	¥15,000
DDクルー	¥13,000

タイトー

グリッドシーカー	¥33,000
麻雀クエスト	¥29,000
ブランディア	¥24,000

東亜プラン

達人	¥9,000
達人王	¥19,000
V-ファイブ	¥19,000

その他

戦国エース	¥39,000
富士山バスター	¥23,000
マクロス	¥26,000
ナックルヘッズ	¥25,000

その他基板は豊富に用意してあります。

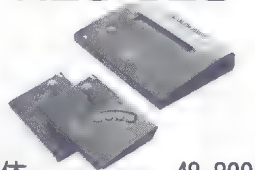
★アーケード基板から家庭用ゲームソフトまで豊富な在庫

シグマAV-3000（S内蔵）



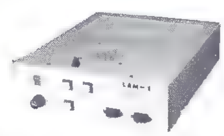
AV3000 ……………25,000円
Σ6000ターボ ……13,800円

NEO GEO



本体 ……………… 48,800円
→33,800円

LAM-1（RGB専用）



本体 ………………… 19,800円
ジョイスティック…7,500円

KIC PANA TWIN（S内蔵）

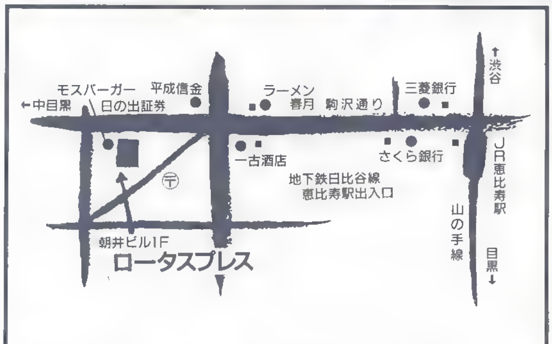


本体 ………………… 38,000円
RGBケーブル ……3,000円

翌日商品がおてもとに!!

日本全国早くて便利なコレクトサービスをご利用ください

（商品代金と商品の引き換えシステム）



営業時間
年中無休
月曜～土曜
11:30～20:00
日、祝祭日
11:30～19:00

初めての方
大歓迎!!
お気軽に
TELください

㈱ロータスプレス
〒150 東京都渋谷区恵比寿南2-1-9朝井ビル1F
TEL(03)3760-6630 FAX(03)3760-5359

アフターサービス・メンテナンス等、詳しい説明は
一切致しません。ただ安いだけです。

中古安売王 アップル

定休日
日曜・祝日

在庫2000枚!
とにかくTELだ!

(電話受付時間) AM9時〜PM12時 PM1時〜PM6時 ☎054-263-2406(代)

※在庫・値段は常に変動していますので、TELにてご確認ください。
返品・交換は行っておりません。

¥1,000〜30,000の基板(一例)

- 空牙
- ソニックウィングス
- クイズ学問のすすめ
- クロスブレイズ
- スト2ダッシュ
- クイズチャンネルクエッション
- ファイターズヒストリー
- ファイナルファイト
- クイズめくるめくるストーリー
- キャプテンアメリカ
- サンダークロス2
- ネオジオカセット(業務用)
- ガイアポリス
- ブランディア

¥31,000以上の基板(一例)

- ストリートファイターⅡダッシュターボ
- タントアール
- 牌砦
- ノストラダムス
- 爆裂クラッシュレース
- ソニックザヘッジホッグ
- ボンバーマン2
- 餓狼伝説SP
- ファイナルロマンス
- 天地を喰らう2
- 業務用ネオジオ1本用基板
- ゼロチーム
- マッスルボマーデュオ
- 戦国エース
- 魔法大作戦
- ニューマンアスレチック
- プレミアサッカー
- ぐっすんおよよ
- ボンジャックツイン
- クイズくれよんしんちゃん
- おいしいパズルはいりませんか?
- ハットトリックヒーロー'93
- ナイトスラッシャーズ
- 海底大戦争
- スーパー上海
- マクロス2
- メタモルフィックフォース
- ぷよぷよ

中古ラバー筐体(25又は26インチ)**¥144,200**(送料・税込)

- ●パネル付き(ボタン・レバー数・筐体のタイプは指定できません)
- ●木製●JAMMA規格
- ●購入後の問い合わせはお受けできませんので、初心者の方や組み込み方法等お解りにならない方は、ご遠慮ください。
- ●北海道・九州・沖縄の方は、送料の半額を負担していただきます。

中古大型機も販売!!300坪の倉庫にいっぱいあるヨ。

➡ **ご注文は**必ずお電話でお願いします。

- ●中古基板の為、インストラクションカードはついていない商品もあります。
- ●故障していた場合、届いた日かその翌日までにご連絡下さい。それ以降は受け付けませんので、チェックはすぐに行って下さい。

➡**割引券をもらって得しちゃおう**

中古基板30,000円以上お買い上げで1,000円の割引券1枚差し上げます。(※基板1枚無料サービスでもOKです)
※割引券もしくは基板どちらかお好きな方をお選びください。
無料サービス基板は当方の指定のものとさせていただきます。

新品ラバー筐体(25インチモニター)
↓**175100円**(送料・税込)



通信販売をご利用下さい。

資料ご希望の方は80円切手1枚同封の上アップルGM係まで送って下さい。

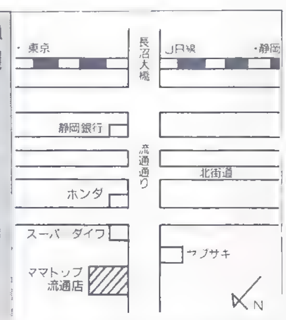
※現金送金は、〒420 静岡市東千代田1-7-8㈱ママトップGM係宛
※銀行振込は、清水銀行大岩支店普通No.7007427㈱ママトップ宛
※お急ぎの方は、商品と引換の代引きシステムをご利用ください。

〒420 静岡市東千代田1-7-8 ㈱ママトップ内
TEL.054-263-2406(代) FAX.054-263-4486

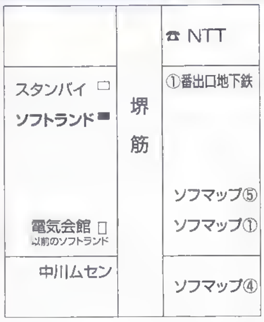
ゲームコーナーもよろしくね
体感・メダル・麻雀…すごい!

静岡流通通り店
静岡駅南店・清水店
WIN店・真砂店

営業時間は全店共通
AM9時〜PM12時
ゲームコーナーは
年中無休



日本橋に新名所



ソフトランド秀和がゲーム基板専門店とゲームセンターをオープン！

1F／2F　ゲームセンターフェラーリ（9：00～23：00）
なつかしのオールドゲーム（イシター、ドルアーガ、ワンダーモモ、ヘッドオンからスーパーストⅡまで70台）
毎月1回ジャンケンマッチを、行っています。次回は店頭イベント予告パネルを、ご覧ください。
1月1日のジャンケンマッチでは、当社レースクインとのジャンケンマッチにより、勝利者にストⅡのTシャツをプレゼントしました。

3F　ソフトランド秀和（10：00～19：00）
ソフトランドマニア向けゲーム基板5,000枚特売中。
（1例）スーパーストⅡ　新品¥168,000
中古¥138,000

ネオジオMV-1基板　¥68,000
龍虎の拳2　¥58,000
発売中

～ソフトランド秀和最新在庫価格表一覧～＊価格は税別です＊

あ)	R-タイプレオ	¥19,800
	ASO	¥9,800
い)	イメージファイト	¥12,000
う)	ウルトラマン倶楽部	¥20,000
	ウルトラマン闘魂伝説	¥50,000
	ウルトラマン	¥4,000
	ヴァルフィード	¥28,000
	ヴィマナ	¥13,000
	ウォーリーをさがせ	¥10,000
え)	エイリアンストーム	¥10,000
	FIGP	¥12,800
	SDガンダム	¥5,000
	エクセリオン	¥10,000
	X-MEN	¥28,000
	エアデュエル	¥19,800
	エメラルディア	¥40,000
	Aジャックス	¥30,000
	MV-1（ソフト付）	¥98,000
お)	オーマイガー	¥10,000
	オーライル	¥16,000
か)	カプコンワールド2	¥38,000
	カダッシュ	¥9,800
	がくえんパラダイス	¥5,800
	ガンフォース	¥9,800
	ガイアポリス	¥38,000
	学問のすすめ	¥20,000
	火激	¥5,500
き)	球界道中記	¥33,000
	キャッスルオブドラゴン	¥28,000
	ギャプラス	¥50,000
	ギャラガ	¥98,000
	機動戦士ガンダム	¥20,000
	キングオブドラゴン	¥30,000
	ギャロップ	¥16,000
	キャプテンアメリカ	¥28,000
	銀河任侠伝	¥25,800
	ギャルの告白	¥5,000
く)	クライムファイターズ	¥20,000
	クラックダウン	¥20,000
	グラディウス2	¥40,000
	クイズココロジー	¥20,000
	クイズTV合衆国Q&Q	¥5,000
	クイズ人生劇場	¥38,000

	空牙	¥27,000
	クイズDNAの反乱	¥3,000
	クイズ三国志	¥3,000
	グロブダー	¥98,000
	クイズすくらんぶる	¥23,000
	クイズハテナの大冒険	¥8,000
	クイズクレヨンしんちゃん	¥60,000
	グットE雀	¥18,000
	グレイトスラッガー	¥98,000
け)	剣豪	¥13,000
こ)	コズモギャングザパズル	¥18,000
	〃　（海外）	¥50,000
	ゴークス	¥9,800
	コラムス	¥23,000
	個人教授	¥4,000
さ)	ザコンバットライブス	¥6,000
	サンダードラゴン	¥13,000
	サンダークロス	¥25,000
	サンダー&ライトニング	¥5,000
	ザ・シンプソンズ	¥48,000
	西遊降魔録	¥6,000
し)	シティボンバー	¥28,000
	GEMINI WING	¥15,000
	少林寺への道	¥10,000
	上海2	¥40,000
す)	スカイキッド	¥98,000
	スーパーワールドスタジアム93'	¥40,000
	〃　92'	¥40,000
	スーパーパックマン	¥98,000
	ストリートファイター	¥50,000
	〃　2	¥15,000
	〃　2'	¥20,000
	ストリートファイター2'ターボ	¥40,000
	スーパースト2　新品	¥168,000
	〃　中古	¥138,000
	ストライダー飛竜	¥138,000
	スーパーハイインパクト	¥10,000
	スーパースターズWWF	¥5,000
	スカイアドベンチャー	¥15,000
	スーパーピンボールアクション	¥20,000
	スーパーFORMULA	¥9,000
	スーパーバレーボール	¥8,000

	スノーブラザーズ	¥12,500
	スタジアムヒーロー	¥2,000
	スーパーバレーボール91'	¥28,000
	スーパーリアル麻雀パート2	¥30,000
	〃　4	¥90,000
	スーパー上海	¥48,000
せ)	ゼビウス	¥38,000
	ゼクセクス	¥25,000
	ゼロチーム	¥50,000
そ)	ソニックザヘッジホッグ	¥90,000
	ソニックウイングス	¥25,000
た)	タンクフォース	¥15,000
	タイガーヘリ	¥10,000
	タツジン	¥10,000
	タスクフォーリーハリアー	¥12,000
	ダークエッジ	¥59,000
	タントアール	¥78,000
	大工の源さん	¥11,000
	ダブルドラゴン3	¥20,000
	タンブルポップ	¥9,000
ち)	チャイナタウン	¥25,000
て)	ディグダグ	¥98,000
	テラクレスタ	¥10,000
	テトリス	¥18,000
	DDクルー	¥12,000
	天地を食らう2	¥65,000
	大魔界村	¥98,000
と)	ドルアーガの塔	¥150,000
	ドラゴンバスター	¥90,000
	闘神ブレイザーズ	¥30,000
	ドカベン	¥9,800
	特殊部隊UAG	¥48,000
	ドラゴンブリード	¥15,000
	とってもE雀	¥18,000
	ドラゴンセイバー	¥48,000
	トライゴン	¥20,000
な)	ナイトスラッシャーズ	¥58,000
に)	ニューラリーエックス	¥150,000
	忍者タートルズ	¥18,000
ね)	熱血高校ドッヂボール	¥6,000
は)	華弥生	¥6,000
	バラデューク	¥98,000
	ハックランド	¥150,000

	バトルレーサー	¥30,000
	ハットトリックヒーロー	¥50,000
	〃　93'	¥140,000
	バース	¥40,000
	バンクショット	¥6,000
	バイオレントストーム	¥90,000
	ハサム	¥3,000
	華をやらねば	¥9,800
ひ)		
	ピットファイター	¥29,000
	ビジランチ	¥9,800
ふ)	フォゾン	¥200,000
	ファイナルファイト	¥18,000
	フービー	¥18,000
	富士山バスター	¥20,000
	PLAYガールズ	¥32,000
	ブランディア	¥35,000
	ファイナルロマンス	¥50,000
	ファンキージェット	¥9,000
	ブレイゾン	¥16,000
	ぷよぷよ	¥120,000
	ブロクシイド	¥10,000
	ファイターズヒストリー	¥13,000
へ)	ヘビースマッシャー	¥58,000
ほ)	ボナンザブラザーズ	¥15,000
	ボンピングワールド	¥15,000
	ホラーストーリー	¥9,800
ま)	マーシャルチャンピオン	¥50,000
	マッピー	¥70,000
	マーベルランド	¥70,000
	マクロス2	¥42,000
	マジックソード	¥98,000
	魔界村	¥26,800
	MJ-12	¥38,000
	マジカルクリスタル	¥9,800
	麻雀競馬王	¥15,000
	魔法警備隊ガンホーキ	¥48,000
	麻雀革命	¥6,000
	マッスルボマー（デュオ）	¥128,000
	麻雀学園2	¥25,000
	麻雀熱血グランプリギャル	¥15,000
	麻雀パチンコ	¥15,000
	麻雀やるなら	¥18,000

	麻雀ちゃんねるズームイン	¥6,000
	麻雀殺人事件	¥9,800
	麻雀女学園	¥13,800
み)	ミラクルアドベンチャー	¥58,000
め)	メトロクロス	¥98,000
	メジャータイトル	¥40,000
ゆ)	USムスタング	¥9,800
ら)	雷牙	¥18,000
	ラスタンサーガ	¥22,000
	〃　2	¥48,000
	ラストデュエル	¥9,800
り)	琉球	¥8,000
	龍神	¥48,000
	リアル麻雀2	¥30,000
	リブルラブル	¥130,000
る)	ルナーク	¥38,000
れ)	レイメイズ	¥48,000
	レッスルフェストWWF	¥3,000
	レッスルワールド	¥13,000
ろ)	ローリングサンダー2	¥38,000
	ロストワールド	¥250,000
わ)	1，2フィニッシュクイズF1	¥20,000
	ワルキューレの伝説	¥98,000
	ワールドカップ90'	¥8,000

★新製品紹介★
ダンジョンズ&ドラゴン　¥208,000
〃（スーパースト2より改造）　¥88,000

★コントロールBOX★
VEGA9000DX　¥48,000
バナカスタム　¥34,000
バナツイン　¥38,000

●ハーネス●
基板をかわれた方　¥3,000
〃（スト2用）　¥3,500
ハーネスのみの方　¥4,000
〃（スト2用）　¥4,500

●スーパースト2テレホンカード●　¥1,000



あなたの基板買取ります
悪魔城ドラキュラ
エリア88
クレージークライマン
恋のホットロック
インベーダー
大魔界村
イシター
トイポップ

★お待たせしました★
お買い得フルセット　ローンでどうぞ！

〈スーパーストⅡ＋ベガ9000フルセット〉
¥233,290
20回払いの場合
頭金¥3,290　¥13,800×20回

〈スーパーストⅡ＋バナカスタムフルセット〉
¥208,000
20回払いの場合
頭金¥8,000　¥12,000×20回

〈餓狼伝説SP＋ベガ9000フルセット〉
¥218,870
(MV-1F＋餓狼伝説SP＋ベガ9000DXハーネス)
20回払いの場合
頭金¥8,870　¥12,600×20回

〈餓狼伝説SP＋バナカスタムフルセット〉
¥197,370
20回払いの場合
頭金¥7,370　¥11,400×20回

※ほかの製品との組み合わせ、支払い回数など自由に選択できます。

■10万円以上お買い上げの方
¥5,000 値引
2万円以上　¥2,000　〃
1万円以上　¥1,000　〃
（3月15日まで有効）

■サービス券

サービス券
1回限り

通信販売も、絶好調！　お電話にてご注文後、即発送。
代金は商品受取時にお支払いの代引きシステムをご利用ください。

Soft Land
SHUWA Corporation
ソフトランド秀和

〈新住所〉大阪市浪速区日本橋5-12-5　三輪ビル1F～3F
TEL 06-649-7177　FAX 06-649-7222
年中無休なのでお気軽に当店へお立ち寄りください。

全国通信販売！

ネオジオ販売量
日本一のエマーソンが　**超特売!!**

まとめて買って、クレジットでらくらくお支払い。(**50,000**円以上お買い上げの方、尚、ボーナス一括払いも有り。)

まずＴＥＬしてください。

ＴＥＬした次の日に商品がお手もとに！
商品代金は商品と引き換えです

（ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円）

（一部地域、一部商品除く）

注意要項

- 人気商品は発売後売値があがることがあります。なるべく予約して下さい。
- 新作　予約キャンセルは発売日２日前までにお願いします。
- 返品、交換はできません。(新品故障の場合は、メーカー保証です)
- キャンセル不可（発送後のキャンセルは送料をいただきます）
- 品切れの場合は、ご容赦下さい。(予約すれば意外と早くお手もとに届きます　予約の場合キャンセル料はいりません)
- 中古ソフトのバッテリーバックアップの電池切れに関しては保証できません。
- 販売価格は変更する場合があります。

超目玉商品

新品　税別

３/５（土）AM１１：００受付開始
※ご注文は、電話にて、先着順に
お一人様各１本限り受付ます。
目玉商品は中古品との交換はできません

50名限り　すべて先着

ＳＦ	大仁田　厚　ＦＭＷ	￥980	ＭＤ	パワーモンガー	￥480
ＳＦ	ドラゴンボールＺ超武闘伝２	￥3,980	ＭＤ	キリングゲームショー	￥480
ＳＦ	スーパーファイヤープロレスリング３	￥3,980	ＭＣ	ゆみみみっくす	￥1,980
ＣＤ	スーパーＣＤ－ＲＯＭ体験ソフト集	￥10	ＭＣ	ぎゅわんぶらあ自己中心派２	￥1,980
ＣＤ	ＳＣＤ天外魔境ＺＩＲＩＡ	￥2,980	ＮＧ	エイトマン	￥6,980
ＰＣ	ワンダーモモ	￥100	ＮＧ	フットボールフレンジー	￥6,980
ＰＣ	オペレーションウルフ	￥280	ＭＤＰ	ヴァーチャルロックオン	￥3,980

家庭用 ネオジオ

（下に表示されている価格は2/7日現在の価格です。価格は変更する場合がありますのでＴＥＬで確認してください。）税別価格

	新品	中古	買取
あしたのジョー伝説	×	9800	6800
アンドロデュノス	19800	14800	10300
エイトマン	9980	9800	5800
ASO　2	×	12800	10000
NG餓狼伝説	×	9800	4900
NG餓狼伝説　2	×	TEL	TEL
NG餓狼伝説スペシャル	TEL	TEL	TEL
NGキングオブモンスターズ	×	7800	5400
キングオブモンスターズ　2	×	10800	6400
クイズ大捜査線	×	12800	8900
クイズ迷探偵・ネオ＆ジオ	×	16800	12000

	新品	中古	買取
クロスソード	×	12800	11000
ゴーストパイロット	×	11800	10000
サイバーリップ	8800	6800	4700
サッカーブロール	×	10800	8000
サムライスピリッツ	TEL	TEL	TEL
ジョイジョイキッド	×	9800	6800
ザ・スーパースパイ	×	9800	6800
スラッシュラリー	×	10800	9000
戦国伝承	×	9800	6800
戦国伝承　2	×	15800	11000
得点王	×	17800	16000

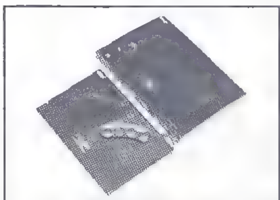
	新品	中古	買取
トッププレイヤーズゴルフ	9980	9800	6800
ナム　1975	×	9800	5800
NG2020スーパーベースボール	12980	12800	10000
ニンジャコンバット	×	9800	5800
ニンジャコマンドー	×	19800	11800
バーニングファイト	10800	8800	5200
バカ殿様麻雀漫遊記	×	14800	12000
ビューポイント	×	19800	16000
ファイヤースープレックス	14800	7800	3900
フットボールフレンジー	11980	11800	7000
ベースボールスターズ	×	7800	5400

	新品	中古	買取
ベースボールスターズ　2	×	16800	11700
麻雀狂列伝	×	10800	6400
マジシャンロード	×	7800	5400
みなさんのおかげさまです	×	12800	10000
ミューティション・ネイション	9980	9800	6800
ライディングヒーロー	11800	9800	6800
ラギ	×	9800	6800
ラストリゾート	×	15800	11000
リーグボウリング	12800	11800	10000
龍虎の拳	×	12800	10000
ロボアーミー	×	7800	5400

	新品	中古	買取
ワールドヒーローズ	14800	6800	3400
ワールドヒーローズ　2	×	TEL	TEL
コントローラー	5780	3800	2500
麻雀コントローラー	×	1800	300
NGファイティングスティックNEO	5780	4800	3200
AVコード	1000	600	100
RFコンバーター	1500	800	100
RGBケーブル	1560	1200	100
ACアダプター	2800	2800	200
メモリーカード	2800	2200	1500

エマーソンでは家庭用ゲームソフト、本体、パーツなど各種（新品・中古）取り揃えています。
新作ソフトも予約しておけばすぐにお手もとに届きます。
中古も取り扱っていますので買取も高価買取中！　くわしくはＴＥＬにて

税別価格

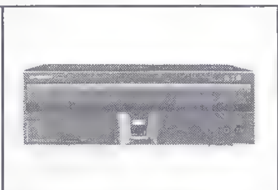


ＳＮＫ

ネオジオ

ゲームセンターが君の家に！今、話題の餓狼伝説スペシャルも年内発売でますます人気のハイパワーゲームマシン

標準価格　48,800円
新品　**30,980円**
中古　**29,800円**

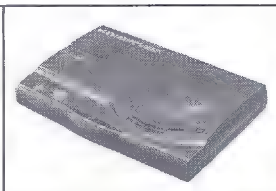


パイオニア

レーザーアクティブ

CLDプレーヤー・CLD-A100
（リアル映像＋ライブサウンド）×インタラクティブ性
いまだかって体験したことのない楽しさを秘めたマルチメディア

標準価格　89,800円
新品　**74,980円**
中古　**69,800円**

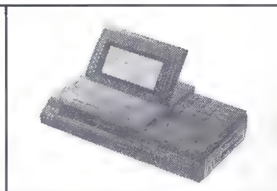


ビクター

NEWワンダーメガ

すべてがスゴイ
高画質＆高音質
ゲームマシン

標準価格　59,800円
新品　**42,980円**
中古　**36,800円**



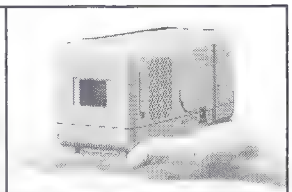
ビクター

ミニディスクレコーダー

XM-D1

これからはディスクで
聴く、録る、遊ぶ

標準価格　99,800円
新品　**79,980円**



ビクター

コンパクトプロジェクター

PD-V7

気軽に、
60インチの大画面。
手のひらサイズの映画館

標準価格　76,000円
新品　**59,980円**

東京ガリバー通信

第16号

嫌な期末試験もゲームと同じ要領でサクサク？　と終わらせて、後は宿題がない楽しい春休みを待つだけの人と、入学試験を終えて無事に入学を待つだけの人、…そうでない人も今月は新作ゲームめじろ押しの東京ガリバーで、目いっぱい遊ぼう!!

東京ガリバーへ行くにはちょっと遠く感じるな、と思っている君へ。実はJR上野駅から常磐快速を使って20分で行けるってこと知ってた？　ディズニーランドより近いので、まだの人はぜひいらしてください。面白さ保証付。



ぷよぷよの対戦に静かに熱く闘士を燃やす高校生2人。



スーパーストⅡ。キャミィVSケンのCPU戦。勝ったのはどっち。



左から犬伏さん、宮本さん、藤崎さん。

ダンジョンズ&ドラゴンズ
一度やるとやめられない！

もう既に顔を知っていて、秘かにうわさになっているかもしれない、小町系新人スタッフを早速紹介しよう。

まずは左端の方から、去年の12月に入り、現在3カ月目でちょうど慣れてきた頃かな？　と思う、少しはにかみ屋の犬伏さん。まん中のかたは、今年の1月末に入ったにもかかわらず、既に何カ月も前からいたように溶け込んでいる宮本さん。そして最後に右端のかたは、11カ月前は初々しかったはず？　の藤崎さん。スタッフになってもうじき1年が経とうとしているけど、藤崎さんにとってこの1年間はどうだったのかな。今度感想をきいてみたいね。

こちらのお嬢さんがたは2Fのブロブディンナグアイランド（メダル・ビデオゲームコーナー）で、やさしくほほ笑みながら皆さんのおいでをお待ちしております。気軽に声をかけてやってくださいね。

ぷよぷよ大会　1月16日(日)

[illegible]1月16日に、知らない人はほとんどいないんじゃないかと思われるほど有名な、あの「ぷよぷよ」の、ここ東京ガリバーで大会が開かれた。

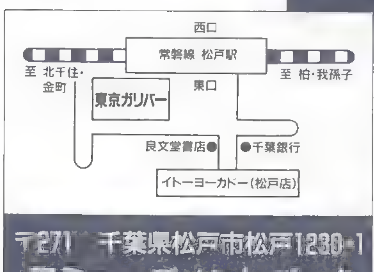
もしかしたら、前日（[illegible]）の[illegible]の日でお休み[illegible]ゲーメスト主催の「サイバースレッド大会」に出場して、[illegible]「ぷよぷよ大会」に出場した人もいるんじゃないかな？

まあ、それはともかくとして、盛り上がった大会のルールをここで説明すると、[illegible]1台に1人ずつ対戦して3回勝負。先に2本取ったほうが勝ち。[illegible]には楽しくほほ笑ましいぷよが、闘っていて押されている本人にとっては憎らしく見えたろう。勝負は熱烈を極め、その闘いの中で見事栄冠に輝いた人は次の通り。

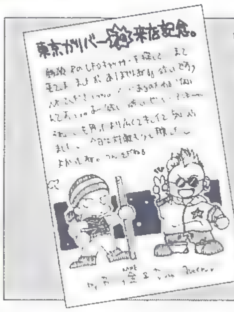
優勝者　宮城君
準優勝者　田村君

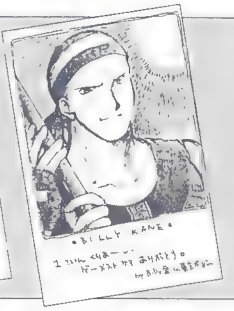


左が宮城君で、右が田村君。



〒271　千葉県松戸市松戸1230-1
アミューズメントパーク
東京ガリバー





お便りBOX

2枚とも餓狼伝説に出てくるキャラクターですね。手慣れたイラストはキャラに対する思い入れがよく出ていて、よくプレイしていることが伝わってきます。ひょっとして女の子かな？　また、何か描いてお便りBOXに入れてください。お待ちしてま～す。

このコーナーは毎月開設していきたいので、今読んでいる君もじゃんじゃん書いて入れてね。

担当：田渕健康　助っ人：TM

ア・イ・ラ・ン・ド

はわーっ!?私の知らぬ間に郵便料金値上げが決定していたとは！このままではオマンマの食い上げッス（大ゲサ）。郵便料金値上げにもメゲず、どんどん投稿よろしくね。

（ダンディズムとゆうもの担当・田渕健康）

今月のいっぱつ!!!

インストカードを盗まないで

ゲームセンター経営者のお願い

畑晴夫（ニュースター社長）

ゲーメストの読者の皆さん、そしてプレイヤーの皆さん、山梨県甲府市でニュースターというゲームセンターを経営している畑という者です。なかには聞いたことあるな、見たことあるな、と思い出してくださる方もいるかも知れません。

ゲーメストが創刊されて間もなくから、おつきあいをいただいて、ゲーメスト大賞の授賞式や全国的なゲーム大会の会場にご招待され、ゲームセンター経営者の立場から挨拶をする機会をいただいているからです。

私がつとめてゲーメストの主催するイベントに出席するようにしているのは、長いおつきあいからということもありますが、それだけではありません。私は常々ユーザーである皆さんと、遊びの場を提供する私たちとの関係をより親密に、また相互に理解し合い、相手の立場を尊重し合えるような関係をつくりあげたいと考えております。それが商売の基本だとも思っています。

ゲーメストの主催するイベントは私のそのような考えを生かせる、大切な場と信じているのです。ですから私は喜んで出席します。

また、私、というより私たち同業者仲間はお客様に喜んでもらえるゲームセンター、繁盛するお店をめざして勉強会をしています。すばらしいお店があると聞けば、日本全国どこにでも足を伸ばし、見学させていただき、お話を聞かせていただいて、自分たちもよりよい店にしたいと頑張っております。

そんな折、私の店で、聞いてみたところ同業者の仲間の店でも、次のような事件が発生しました。それも度々。

ゲームのインストラクションカード（ゲーム機上部に設置された遊び方説明紙）が盗まれるのです。その盗み方はプラスチックケースを壊して持ち去るという方法です。

どういう人がこのような行為をするのか、犯人（いやな言葉ですが）をとらえておりませんので、なんともいえませんが、たとえどなたであってもどうかやめていただきたい！それも即刻。

盗む本人は、たかがインストラクションカード1枚と思われるかもしれませんが、私どもにとっては大きな痛手なのです。

まず、カードのない状態というのは、名前のないゲーム機を何台も置いているということで、ゲームを愛する者として残念でなりません。また後からゲームをする人は（特に初めての人は）大変な不便を感じ、プレイ不可能になりかねません。

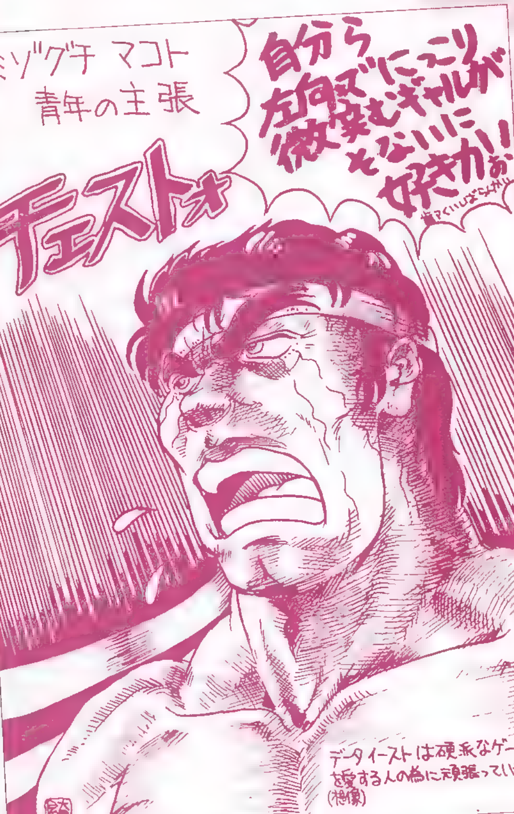
次に、私たちは営業していくうえで、それまで使用してきた基板を中古基板として売りますが、カードがなければ商品として無価値となり売ることができないのです。大きな損失をこうむります。

中古基板を売って得た代金は、プレイヤーの皆様が望んでいるニューゲーム購入の一部として生かされるお金なのです。

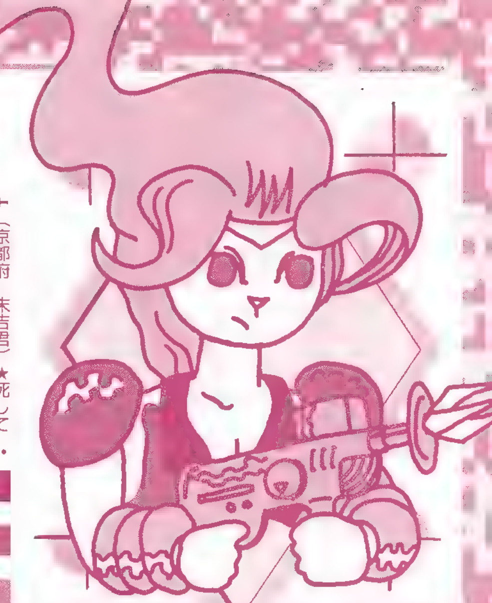
軽い気持ちでされたことでも、相手に対して致命的な打撃を与えるということもあるのです。やめてください。またこのような行為を見つけたら店長なり店員に知らせてください（直接注意するのははやめてくださいね。お客様同士がトラブルになるのは絶対さけたいですから）。適切に対処します。

最後に、プレイヤーの皆さんも、好きなゲームを、そしてプレイする場としてのゲームセンターを友人や後輩に、楽しいもの、すばらしいものとして伝えていきたいという気持ちを持っているでしょう。

私たちも、皆さんといっしょに健全で楽しい〝ゲームセンター〟をつくっていきます。よろしくお願いします。



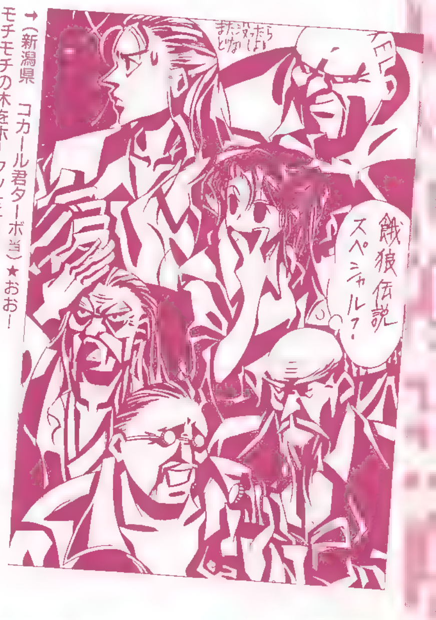
←（大阪府　大黒屋NOV君）★でも出ちゃうんですギャルアイ3。よろしく。



がぶりより ゲーマー人生

先日、セーラーウォーズをやっていたら、5、6歳くらいの女の子が近付いて来て、「あー!!セー○ームーンだあ、これやりたい!!」と母親にせがんで、台のまわりを離れずにとても困りました。

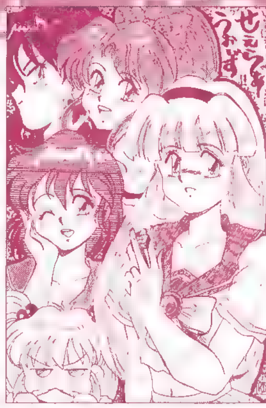
（奈良県　上記行徳君）



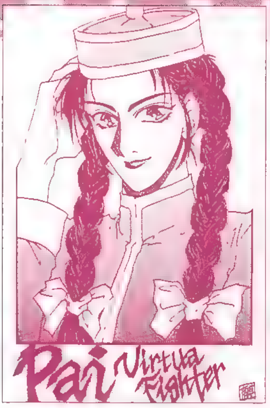
→（新潟県　コカール君ターボ当）★おお！モチモチの木をホーフツさせますな。



←（京都府　末吉君）★死して屍、裁く者アリ。



←（東京都　笹岡ゆりのさん）★うう…とうとう載せてしまった…。



←（北海道　麒麟翔さん）★一瞬誰かと思ってしまったっス。

小さなことから一歩ずつ

最近、というか、対戦格闘ゲームがはやりだしたころから、あくまで、あくまで少しずつではあるが、女の子がゲーセンに来るようになった。

もちろん、女の子といっても男にくっついてのぬいぐるみ娘ではなく、いわゆるバリバリのゲーマーさんである。

昔は（年寄りかー）全くと言っていいほどいなかったのに…。ゲー歴クレイジークライマーからの私も、究極タイガーとR-TYPEをやっているねーちゃんを一回ずつぐらいしか見た記憶はない。

個人的にもっと女性客がいたほうがうれしいのだが（男だけではあまりにムサい）、今のゲーセンは果たして女性客が集まりやすい店なのだろーかと思う。一人ですっとやって来て、楽しく遊べて、ごく普通に過ごせる場所なのかと思う。

今は女性ゲーマーはわずかなのかもしれないが、ファミコン世代の子がどんどん成長していけば、女性の客もまず間違いなく増えてくると思う。

そのときが来て（田もう来てるよーな気が…）お店に女の子が入ってきたとしても、居心地の悪い環境では、よほどいいゲームが出回らない限り、ゲーセンに居続けてはくれないと思う。

よって私は、禁煙と女子トイレの設置をすすめたい。禁煙の意味は、もちろん女性が男性に比べてタバコを吸う人が少ないからである。

まあ女性に限らず、タバコの嫌いな人は少しでも煙が来るだけで相当嫌なものである。ましてや、ゲーム中にそんな目に遭ったりしたら、もうゲームどころじゃない。子供にしてもそうだ。

そして、もう一つの女子トイレ、こいつの意味は超簡単だ。みんな自分の家に男子が入れない（または超入りにくい）トイレしかない場合、そんな家を住みやすいと思う？トイレのたんびに外に行ってこなけりゃならないなんて、嫌なんとちゃう？

男にとってはどーでもえーことかもしれないことなんやけどね。当人たちにとっては大っきいことやと思う。

それができれば、あとは女性を特別扱いしないで、普通に接するだけでいいと私は思うんやけどね。みなさんはどうでしょう？

（大阪府　最後は関西弁・村正君）

★大きめのゲーセンでは男女別のトイレを見受けますが、全体的に見ると、まだまだ女性がすんなり入って行くにはゲーセンって少し抵抗があるのかな？でも遠慮せずどんどん入り浸ってほしいですね。

がんばれ!! 格ゲー以外

ストⅡからゲームをやり始めた、という人は多いと思うけど、僕の行きつけのゲーセンでは、すでに格闘ゲーマーがゲーセンに来なくなる現象が起きている。

ダッシュ、ターボ、餓狼、ワーヒーとなんとか今まで格ゲーファンを引き付けてきたけれど、もうそろそろ限界にきているのでは、と思う。

僕自身もあの格ゲーのワンパターン（お決まりのキャラ、お決まりの勝ちゼリフ、お決まりの続編）にはもうすでにゲップ状態だ。

悪いことに、今のほとんどの格ゲーファンはほかのジャンルのゲームには、あまり関心を示さない。たとえよくできたゲームでもだ。

逆に格闘ゲームなら、どんなものでもとりあえずはプレイするので、そこそこインカムも稼げる。よって世には質の低い格ゲーがどんどんはびこる。

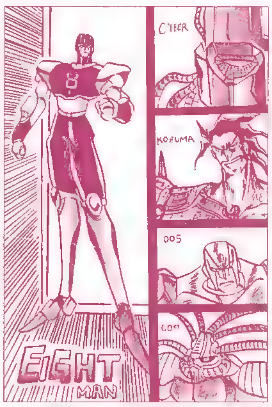
こんな状態が続くと近い将来、ファンはゲーセンから遠のいてしまうかもしれない。メーカーにはもっと危機感を持ってほしい。

いつまでも格ゲーにおんぶだっこするのではなくて、格ゲーファンも虜にするような、異ジャンルでのすごいゲームを期待したい。

思わず筆が滑ってしまったけど、もう一つ言わせてもらおう。

「頼むからもっと面白いシューティングを作ってくれー！」

（大阪府　修行僧君）



↑（兵庫県　森本越己君）★なぜ今エイトマンなのか？それは私がこの前久々にプレイしたから。
（↑超ぞんざい）

★私としてはジャンルにかかわらず、すべてのゲームが良い方向に進化してほしいですね。「俺は格ゲーしかやらないぜ！」という御仁も、たまにはシューティングなどでココチ良い冷や汗をかいてみないか？（大きなお世話？）

ビバヒバ寒中餓狼大会

93年12月26日、行って来ました餓狼スペシャル全国大会！

私は惜しくも抽選にもれて、無念のギャラリー参加であったけれども、「他人のプレイを見て何かを学び取るのも大事だ！」と、自分をダマしつつ（笑）東京流通センターに足を運んだのであった。

会場に到着すると、もうす

注意一秒ケガ一生、
三時のおやつは文明堂
（何だそりゃハハハ）

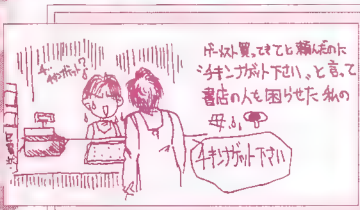
つっこみ三昧

バツグンの次に東亜プランが出すゲームの名はGOKIGENとみた。
（岡山県　デュエラーうりや君）
↑絶対ないに10ペソ。

皆の衆、アイランドの品位は下がっておらぬー！ただ昔の品位に戻りつつあるだけどあー！うわっ（射殺）
（愛知県　FET君）
↑うう、御旅屋さんや栗原さんに失礼だなあ。でも最近はアイランド品位向上計画を増進しておりますのよーホホホホホ（ムダムダ）。

最近、心がすさむとジョー東を使うんです。ストレスがたまってもジョー東なんです。
…ジョーっていい奴。
（長崎県　諸葛ゆうかさん）
↑東よ…嗚呼…。

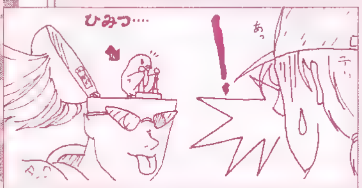
キャミィってさ、記憶喪失だったのにどうして19歳ってわかったんだろう？これもストⅡの101の謎の一つだね。
（長野県　RAI君）
↑それは細胞年齢から算出してだね…（豪ウソ）私にはストⅡ101がどうなったかのほうが謎だ。（←ヲイヲイ）



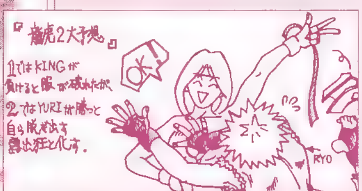
↑その後メストは買えたのでしょうか？



↑白状します…実は私もヤバイ。（ヒイイ）



↑正太郎君レバーだし。

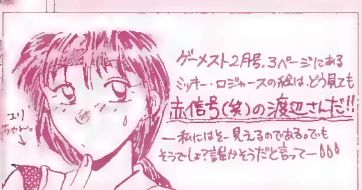

↑ばれテーら。



↑疲れてるんですよきっと。



↑トップガンもおすすめ。



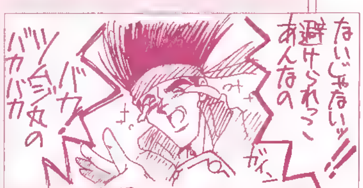
↑実は私も感じておったのだ。



↑ついに本命が動くか!?（ないない）



↑ボウヤだからさ…。



↑わかる…わかるぞそのキモチ…。


→（大阪府　志方純一君）★勇者の休日。



→（東京都　高崎史生さん）★百戦錬磨のシルバーファイターーあうう…。

でに長蛇の列。試合開始までまだ時間はあるというのに、異様な熱気が立ちのぼっていました。

その中でも目立ったのは女性客の多いこと。普段ゲーセンでは全くといっていいほど女の人は見かけないのに、いるところにはいるものだなぁと何だか訳も分からず感心してしまいました。

さて、そうこうしているうちに、開会式が始まり、選手宣誓が行われると、会場内のボルテージは一気にうなぎ上り。

設置してあった大型プロジェクターに各ブロックの試合が次々に映し出されていくと、ギャラリーの間から大歓声が上がり、気分はもうパオパオカフェ。会場のあちこちから「パワーウエイブ！」「烈風拳！」のボイスが響き、暖房がいらないほどヒートアップした熱い闘いが繰り広げられました。

こんなに白熱した闘いが眼前で展開しているのに、選手として出られないなんて…超くやしかったっス。

試合が進んで、予選が終了すると、いよいよ決勝ブロック。さすがにここまで勝ち進んで来た猛者揃い、どの試合もレベルが高く見ごたえのある試合が続きました。

沸き上がる拍手、飛び交う歓声…ゲームとはいえ、ここまで観客たちを興奮させてくれるとは、改めてゲームの持つエンターテイナー性を再認識したのです。

そしてモニターのなかで繰り広げられるプレイヤーたちの人間模様…挑発合戦、テクニカルな連続技、相次ぐ大逆転…そこには熱い闘士たちの息遣いが感じられた。

決勝戦が終わってしばらくしても、まだ闘いの余韻は観客たちをとらえて離さなかった。それほどすばらしい闘いの連続であったのだ。

プレイヤーとギャラリー、そしてゲーメストのスタッフの皆さんが一体となって開催された全国大会。まさにゲームの祭典と呼ぶにふさわしいものでした。

これからも全国のプレイヤーたちを熱く燃やす、すばらしい大会を行っていただきたい。
（東京都　青島とり君）
★超盛り上がり大会だったらしい餓狼SP全国大会（実は帰省していて行けなかったのだ）。

これからもこういった大会をどんどん行っていきたいと思うので、よろしく。


↑（千葉県　久堂仁さん）★もう既に「なつかしい」マジクリ（わらい）。何でも短縮形にするのはいただけませんねハハハハ。（？）



↑（宮城県　せれなさん）★アースクェイクだけAパーツBパーツにわかれてたりして。



燃えよ青春!!

2月号アイランド中、"燃えよ青春!!"のタイトル下、"ゼガのテーブルゲームは（中略）…謎だ"―謎だはいいが、このネタは93年8月号アイランドの使い回しであることのほうが、私にとってはよっぽど謎だ。載ってる位置もまるっきり同じだし。アイランドの予算（?）は、原稿用紙を二期作で使用せねばならんほど窮乏しとるのか?

はっ!!まさか田渕さんが私生活の困窮に耐えかねて、予算（?）を横領しているのでは!?

（神奈川県　CYC君）

★あれは私の差しかえミスっス。すみませーん。今度こんな失態を犯した場合、小鉄のコスプレしてあやまりますのでどーかごカンベンを。

望む!求むぜ!藤堂アイランド

ちまたでは「龍虎2」のゲストキャラは若かりしころのギ○ス・ハワードだと専らの噂らしいが、皆、ゲストキャラ=ラストキャラと決めてかかってはいないだろうか?

考えてほしい。ギー○に古武術を教えた人物とは誰かを。そして「龍虎」を語る上で忘れてはならない、「最強」と呼ぶにふさわしい人物のことを…。

リョウ「押忍!」
○ース「お…おのれ…」
謎の声「フム、まだまだだな、ギ○ス」
ギー○「師匠!」
リョウ「お前は…どうしてこんな所に…」
藤堂竜白「その拳で聞くがよい。たあっ!」

というわけで、「龍虎2」のラストキャラは藤堂大先生に違いない!そもそもMr.BIGですら使えるのに、藤堂がいないということは、後で出るぞと言っているようなモノではないか。

さらに、今回の藤堂は当て身投げを使いこなし、飛燕疾風脚や超ドロップキックは言うにおよばず、何でも吸い込む無敵の暫烈拳ですら逆に吸い込むのだ。

そして、超必殺技はレイジングス○ームの原形であり、射程範囲はレイジ○グストームの2倍という「藤堂昇嵐舞」か、もしくは伝説の「藤堂乱舞」これでどうだ!

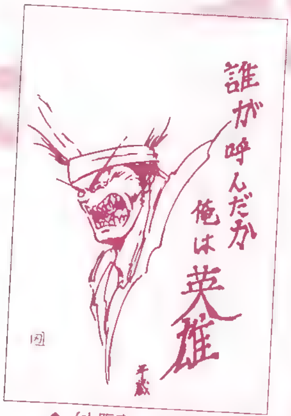
根拠のない話と笑うなかれ。PCエンジン版の「龍虎」の藤堂には回し蹴りや足払いが追加だそうだ。これは「龍虎2」への布石に違いない。ああ、本当にこうあってほしいぞ（無理だって）。

それにしても…怒れ!全国の藤堂使いたちよ!なぜプレイヤーキャラにいないのだ!藤堂!

「その拳で聞くがよい」

（秋田県　公僕の黒君当）

★SNKさん、200メガショックの第一弾として、藤堂の青春時代を描いた「ドキドキ♥藤堂のキャピルン武闘会」なるものを作ってはくれませぬか?（↑軟弱とゆうほかはない）



↑（大阪府　雄刃君）★天の宿命か、地の理か。

非A級シューターに捧ぐ

ボンバーのあるシューティングというのは今一つ好きになれない。私の思い違いかもしれないが、どうも敵の攻撃にサギくささを感じてしまうのだ。

ボンバーの存在するシューティングが、存在しないそれに比べて敵弾が速く、かつ多いということは納得できる。

しかし、時々99%避けられない（ボンバーを使わないとまず助からない）攻撃が来るのはどうだろうか。

特にこういった現象はいわゆるラスボスによく見られるが、当然ながらボンバー=死であり、勝つためには残機でゴリ押しするしかない、というのも珍しくはない。

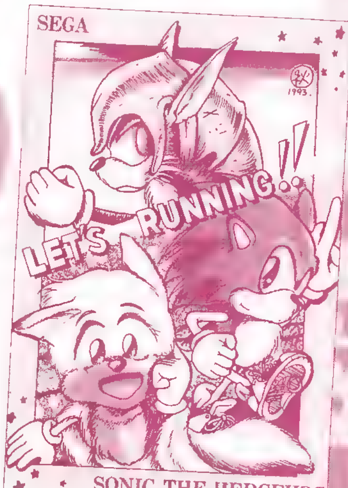
ここまで来ると、危ないからボンバーを使うのではなく、ボンバーを使わせるためにワザと危なくしている、つまりボンバーシステムそのものがゲーム全体の難度を大幅に上げているような感じをうけるのだが。

ボンバーのないシューティングゲームは「基本的にどんな攻撃も絶対に避けられるはず」であり、私はそれが大変気に入っているのだが。

（愛知県　スカタン一号君）

★もともと、ボンバーは緊急回避のために装備されておるはずなのだが、ボンバーも標準武装と考えて攻撃されてはちょっとたまらないニャ。

でも最近では「グリッドシーカー」「ノストラダムス」等に改善案が見られるよね。



↑（埼玉県　秋☆MITU君）★久々のトラックボール物だ!!命を削って回すべし。

年間アイランド大賞を君の手で

★先月号でお知らせした「年間アイランド大賞」。反響続々で、ありがとう!だけど、今回初めて読まれる方もいると思うので、もう一度PRします。

★ゲーメスト アイランドは、今さら言うまでもありませんが読者の皆さんが送ってくれたイラストやお便りで構成されたページです。届けられる作品には、担当田も編集部も感謝を欠かしたことはありません。それならいっそ、感謝を形にして投稿者の皆さんの苦労に応えてみよう。…こうして設立に至ったのが「年間アイランド大賞」です。

▼大賞の選び方は?

★アイランドページに掲載された作品それぞれに文章作品ならⒶ、Ⓑ、Ⓒ…、イラスト作品なら①、②、③…と通し番号を打ちます。読者の皆さんが見た月号のアイランドの中で、一番楽しかったもの、感慨を覚えたものを、率直な感想とともにアンケートはがきに記入、編集部あてで郵送してください。あなたの1票が1ポイントとして、その作品に加算されるシステムです。1年間を通じて最も高いポイントを得た文章作品、イラスト作品それぞれ1作を「年間アイランド大賞」として、2月号誌上で発表します。

★また、毎月のアイランドの中で最も優れた作品には、編集部から「月間アイランド賞」を表彰。アンケートはがきのポイント集計で、該当作品に10ポイントを加算します。多くの読者のツボをつかんだ作品が、大賞に選ばれる。シンプルでわかりやすい大賞選考システムです。

▼で、副賞は…?

★もちろん大賞授賞者の栄誉をたたえるだけでなく、皆さんに喜ばれる副賞を用意することも、忘れてはいません。「OEO-×EO!?基板!?ひょっとして…??」大賞をめざして、今から期待に胸をふくらませてください。

★今でも十分、元気いっぱいページのアイランドですが、「年間アイランド大賞」は皆さんに新しい投稿意欲をもたらしてくれるハズ。ハリキッて、イラスト&文章のお便りを送ってくださいね。P.S.組織票アンケートは×ね。



↑（新潟県　若い力任せ君）★爆炎魔法少女、チッタちゃんである。



こちらこだわり派

1月15日、開催されたサイバースレッド大会。ゲームがゲームだけに、クールな戦いの連続と思われたが、なかなかの熱気を帯びた見ごたえのある内容であった。格ゲー以外の大会も、もっと多く開いてほしいです。P・S・ルール説明をなさっていた田渕健康さんが、予想どおり品のない顔でよかったです（ウソです！スミマせん）。

（東京都　畑中真人君）

★品がなくて悪かったっスね!!トホーイ。

「難しいCPU」の正体とは

2月号のリーダムさんの言いたいことはよく分かります。ただ、リーダムさんの文ではCPUのどこらへんがどういうふうに強いのか、またCPUの強さをどう改善してほしいのかがつかみづらいと思います。

無論そんなことを考えなくともゲームはできますが、少なくともアイランドに目を通している、投稿しているということは、矢張りそれなりにゲームに思い入れがあるからだと思うんですよ。

ただ「CPUが強すぎる」の一言で済ませるのではなく、自分は餓狼SPのどこが納得いかないのか、もう少し具体的に考えてみてはどうでしょうか。

とはいえ、本当にCPUの完全対応ぶりには「一般の人たちは楽しめるだろうか」という感じもします。メーカーさんにしてみれば「跳ばせて落とす」などの格闘ゲームのセオリーができあがっている今、CPUの反応を良くして難度を上げざるを得ない」くらいの言い分はあるかもしれませんが、似たようなタイプのゲームばかりでは当然パターンも共通しているところが多く、マニアじゃなくても上達は早くなります。

もしそれを難易度を上げることで解決しようとするメーカーさんがあるなら、プレイヤーとしては納得できないのも当然です。

しかし、プレイヤーサイドの問題として、「格闘ゲームはクリアして当たり前」という感覚があるのではないか、という気もします。先ほど言いましたが、今の格闘ゲームはある種のセオリーが存在するものがほとんどです。

が、そのセオリーだけで勝ち進めるゲームをプレイヤーが望んでいるとしたら、それはあまりにも考えが甘いのではないでしょうか。

例えばシューティングゲームには「弾よけ」という基本セオリーがあります。では、弾さえかわせればどんなシューティングでもクリアできるか？理屈ではそうなりますが、現実はそんなに甘くありません。

緻密なパターンを作り上げなくてはクリアの感動を味わえないシューティングだって数多くあります。格闘ゲームにそういった要素を加えることが間違いだと、一概には言えないのではないでしょうか。

いずれにしろ、今はもう「新しい」格闘ゲームが求められている時期だと思います。口で言うほど容易でないということは十分承知していますが、なんとかメーカーさんに頑張ってもらいたいです。

（群馬県　結城洸君）

★確かに、格闘ゲームの難易度はシューティングなどに比べると低いと思うけど（人によるかな?）、やっぱり初心者がコツを掴むまでは時間かかっちゃうよね。

これは努力してもらう以外解決方法はないかもしれないけど、やっぱり納得いかない凶悪なCPUは好きくないぞ。

ロケテストにちょっと一言

2月号アイランドの『バランスのとれた難易度求む』を読んで、全くその通りだ！と思いました。

で、私なりに「なぜ、難易度の高いゲームが多くなるのだろう?」と考えた結果、一つの見解に達したのです。それは…「原因はロケテストにあるのではないか!?」というものでした。

周知の通り、ゲームのバランスは「試作品を店頭に置いて、難易度バランスなどのデータをとる」方法を使って出されたデータをもとに調整されるのですが、私はこの方法が今日のゲームの異常なまでの難易度を生み出している元凶だと思うのです。

私が思うに、ロケテストのプレイヤーとは、マニアが多数を占めているのではないでしょうか?

ロケテストの規模というのは極めて小さく、大抵は何軒かのゲーセンで行っています。また、地方で展開されることはまずなく、都心やメーカーのお膝下で行われるのがほとんど。「ヒマだからゲーセンでも行くか…」程度の動機の人は、そこまでしてロケテストをやってみたいとは思いません。

が、しかし、「マニア」の人々はロケテストと聞けば光の速さですっ飛んで行き、「究める」までプレイします。結果としてメーカーは「これじゃ簡単だったか」と思い難易度をあげるのではないでしょうか。

もっとも原因はそれだけではないと思いますし、客の回転率（ゲームオーバーになる早さ）がものをいう現状であることも原因の一つでしょう。

ともかく、今までのやりかたでは、このまま難易度が青天井に上がっていくのは目に見えています（一般プレイヤーはともかく、マニアは日々腕を磨いているのですから）。何か新しいシステムが必要ではないのでしょうか?

（東京都　ゲーセン100世紀君）

★発売直後の客の回転率を重視してムチャクチャな難易度のゲームにするよりも、シロートさんにも長くじっくりあきらめずにやり込めるような適度な難易度のほうが、長い目でみたらいいのかも。



↑（北海道　飯塚みちひろさん）★光の勇者、降臨!!



↑（東京都　神髄君）★今も昔も変わらぬ心で…。



↑(大阪府　なんだこりゃよしかわ君)

三年殺シ 大芸道

「餓狼伝説㊫スペシャル」

さて、上は78歳のバアさんから(田)モータルのライデンは?)下は13歳の少年まで、ありとあらゆるキャラが登場している格闘ゲームでありますが、次にくるのは何だ!というと、やはり「人妻」ではないでしょうか。(本当か?)

全身から溢れ出る色気、妻として、母としての強さ、というわけで、次の餓狼シリーズは、シリーズ登場全女性キャラ総出演でお送りする、題して「餓狼伝説㊫スペシャル〜妻(おんな)たちの闘い〜」だ!(何か極妻みたい)

家庭をほったらかしにして闘いに明け暮れる男たちに代わって、家計を助けるため、家のローンを払うため、妻たちの壮絶な闘いが今始まる!

やはり主人公はファンの恨みをものともせず、主婦となった舞・ボガード(旧姓不知火)。結婚して色気も倍増だ!そしてテコンドー使いのキムの奥さん、コスチュームはチャイナドレスのチン夫人色っぽいぞ!夫を差し置いて登場のリチャード・マイア夫人。

あと特例組としてピチピチの十代がお好みの方には、十平衛の孫娘(リョーコだったりして)、皆勤賞のビリーは残念ながら登場しないが、その代わりに兄にかわってお仕置きよ!のリリィちゃん、もちろんコスチュームは素肌にオーバーオールのみだ!これはいやらしい!

そしてボスは金髪に着物のアメリカン芸者、ギースの奥さんだ!(いてもおかしくない)

さらにスペシャルステージはユリ・サカザキ!と思ったけれど、やはりここは「結婚」に対して異常な執念を燃やすジャンヌ様しかいないでしょう。

色々なキャラが登場する中で、最強(最凶)なのは、やはり「アクセル・ホークのママ」しかいないでしょう。エプロン付けて「BUST YOU UP!」は怖すぎるぞ。

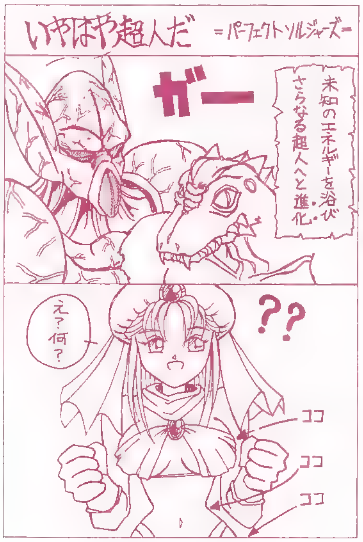
闘う前に「晩飯の支度があるんだから、とっとと片付けさせてもらうよ!」とか言ったりして。ステージは教会、BGMはゴスペルなんかいいかもしれない。

人格疑われそうなことばかり書いてきましたが、考えてるうちに本当にこのゲームをやりたくなってきたな。

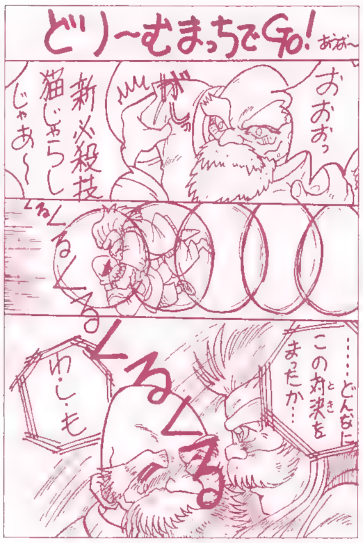
でも「キムの奥さん」だけは次回作に登場させてほしい。SNKさん、お願いします。

(大阪府　通天閣壱君(当))

★アクセルのママと言ったらDJボーイのヤツを思い出すのだが…。(知らない人はゲーセンで探すか、メガドラ版を買おう)。



→(愛知県　かきのたね君(当))★進化というよりさらなる発育では…。



→(愛知県　杉YAN君)★…嫌。



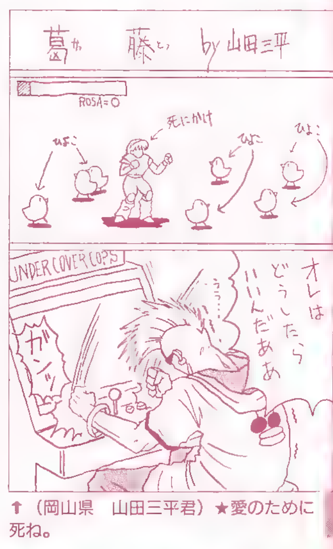
→(長野県　大森大樹君)★物騒なご時勢だねえ。



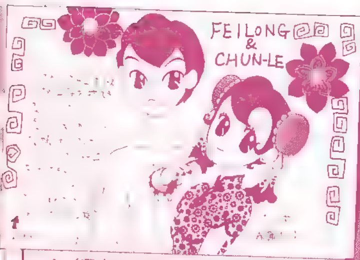
↑(大分県　柳生光厳君)★イッツ100メガパラドックス。



↑(山形県　あるせっと君)★ご主人よりも思慮深かったりする。



↑(岡山県　山田三平君)★愛のために死ね。



↑（県名、名前を知らせてくださいね）★なんかスゴイぞこの絵柄！実に味がありますう。

世界を唸らす怒涛の一撃 お手軽クリティカル

先日、やっと家の近くのゲーセンがバーチャファイターを入れた。

94年になっても全然ゲーセンに入ってこないので、もしや田舎の悲しきサガで、このままずっとバーチャファイターをプレイできずに人生を終えるのか…と悲嘆に暮れていたところ、いきなり入荷の報を聞き、勇んでゲーセンに足を運びました。

まず、目を引かれたのはその画面の美しさ！ポリゴンでグリグリ動くファイターたちの一挙一動に、はっきり言って従来の格闘ゲームの10倍は感動を覚えました。

V.R.で我々を唸らせたセガのポリゴン技術と、ダークエッジで見せた3D演出が、さらにパワーアップして我々の前に帰って来たのだ！

登場するキャラたちもリアル指向で、うさんくさい飛び道具もなければ、手足も伸びないし火も吐かない。ちょっとジャンプ力世界記録保持者が揃ってるのがナンだが、それを除けば本当に実写のようなリアリティがある。ついにゲームもここまできたんだなあって感じだ。

必殺技も出しやすく操作感も合格点なのだが、慣れないうちはガードボタンをうまく使いこなすのが大変っス。体力が少ないから結構ガードも重要なんですけど、ついつい忘れがちになってしまいます。

リングアウト制も最初は納得いかなかったけど、最近は緊張感があるので気にいっています。でも逆転リングアウト負けしたときのクヤシサといったら…。

とにかく、多少クセのあるゲームですが、このシステムはどんどん発展させるべきだと思います。全世界の全格闘技を登場させるのだ！

（宮崎県　甲条開君）

★フォフォフォ、現在私も八マッているV.F.。カゲマルがかっこいいっすよへへイ（↑ミーハー）。でもパイの一本目の勝ちポーズはあんまりだよね。

デコの「ナイトスラッシャーズ」が、あまりに素晴らしいので聞いてください。

ストーリー、演出、グラフィック、どれをとっても完ペキ。背景の描き込みは異常なまでで、まさに芸術。

ゲームのほうも初めはやや複雑な操作で少し困ったけど、慣れるとちょっとしたレバーの入れ方で色々な動きをしてくれて、「えっこんなこともっ!?」「おーっこんな倒し方があったのか！」など驚きの連続。

複数プレイだと、もう無限なほど攻略パターンがあるくらい。BGMもCDを聴くと、ビビりまくるほど素晴らしい！あんなスゲー曲が無造作に流れていたとは…。

ボイスもド迫力！キャラは超シブイ。もう、ここまで完璧なゲームは他にないだろう。

なのにゲーメストは格ゲーばかり大量に載せて、こういったアクションゲーの攻略をやってくれないのは悲しい。

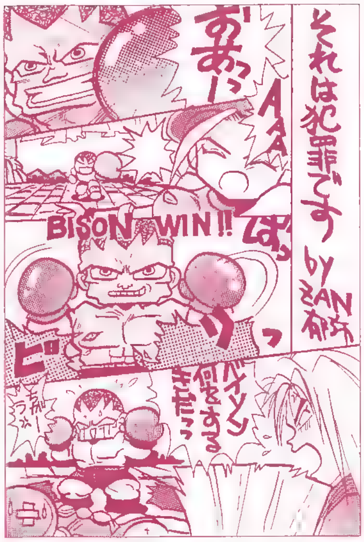
このゲームに不満があるとすれば、続編と移植の予定がないこと。「ナイスラ」でゲーマデリックのファンになってしまった。データイーストさん、「ナイスラ2」を作ってください！もっとグチャドロにして。

（岡山県　馬花月竜児さん）

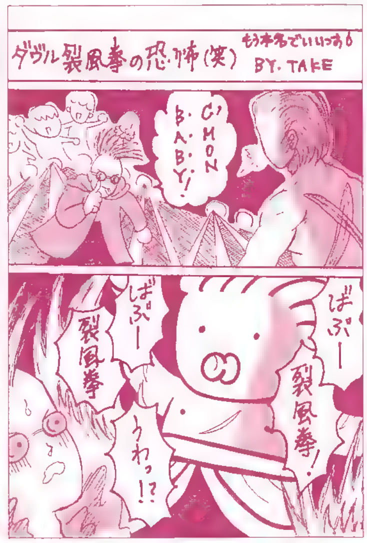
★私はスプラッタ物はムチャクチャ弱いのだが（古葉先生は強いよ）ついついプレイしてしまう困ったゲームなのだ。ヘルサーファーでズシャッと一発！（うぷっ）



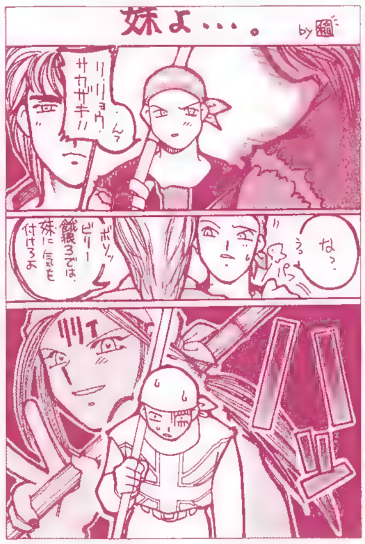
↑（北海道　イタリア娘君）★神田駅ガード下のゲーセンは検挙率が極めて高いぞ。



↑（愛知県　ZAN郁弥さん㊛）★野郎が脱ぐのはフロのときぐらいにしてくれ。



↑（三重県　TAKEさん）★ああっ、何てことだ！許してください竹田さん。（↑私信）



↑（東京都　K・稲葉君）★今、兄貴たちの威厳が危ないー

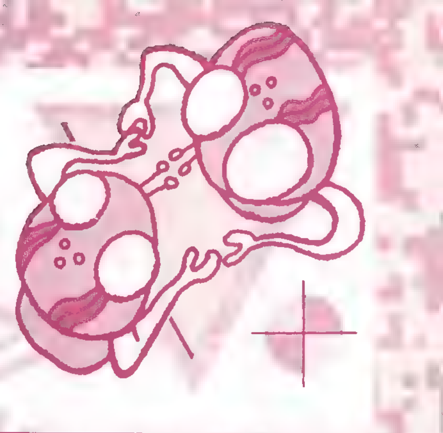


↑（長野県　さんさん）★切ないぜ…。



↑（沖縄県　不留法師君）★終わってるし。





ご商談の場

★このコーナーでは、読者の皆さん同士の交流をお手伝いします。文通希望、譲ってほしいもの、売りたいもの等々どしどし編集部にハガキでお便りください。

なお、当事者の金銭に関するトラブルにつきましては、編集部では責任を負いかねますので、ご了承ください。当人との連絡は往復ハガキか返信用切手・封筒入りの手紙を使用すること。これは最低限のマナーです。

掲載項目以外での当人との接触（強引なサークル勧誘、一方的な手紙など）、または業者の方のご利用はご遠慮ください。

あて先・編集部内「ご商談の場」まで

一番最初のハガキが来た時点で締め切り→①

掲載された次の月末で締め切り→②

締め切りなし→③

買います

●MSXFAN92年1月号～12月号を1冊490円で買います（付録ディスク必須）。美品希望、送料こちら。③（〒279 千葉県浦安市今川4-12-23-3 小林健太郎）

●ストII'プラスのバルログのポスターを適価で。多少の汚れや折り目はOK。まずはW葉書で。①（〒289-21 千葉県八日市場市八-724-1 蟻部真紀）

●PCエンジンDUOまたはDUO-Rを1万5千～2万円で。希望価格明記で。③（〒400 山梨県甲府市富士見2-4-24 堀内貴人）

●CD「TATSUJIN-東亜プランゲームミュージックSCENE1」を適価で。送料こちら、希望価格明記で左記まで。②（〒859-61 長崎県北松浦郡江迎町猪調免542 岬あゆみ）

●ザ・ベストゲームを2千円で。美品希望W葉書で。①（〒981-24 宮城県伊具郡丸森町金山字沼下49 長澤義法）

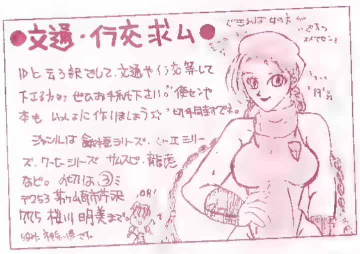
●ギャルアイ1とザ・ベストゲームを6千円で。送料こちら、美品希望。③（〒325 栃木県黒磯市豊浦72 梶本守）

売ります

●餓狼伝説SPECIALを2万5000円以上で。希望価格を書いて葉書で。②（〒745 山口県徳山市西一ノ井手5600-12 田中浩太）

●ギャルアイ1を希望価格で。またNEO・GEO本体+サムスピ+餓狼2も適価で③（〒061-14 北海道恵庭市黄金北3-12-6 荒川公男）

●PCエンジンSCDソフトSUPER雷電、コットン、ソーサリアン、ボナンザブラザーズ、ジェノサイドその他売ります。リストを送るのでW葉書で。バラ可です。②（〒400-01 山梨県中巨摩郡竜王町富竹新田428 川佳祐介）



●ソニーCPS-14F1RGBモニター（21P）を3万円で。県内在住で取りにこられる方のみ。W葉書で。①（〒921 石川県金沢市神田2-9-16サンパレス21 210号 出雲力）

●ゲーメストバックナンバー（付録有）、ギャルアイ（2冊有）、ナム語辞典など売ります。リストを送りますので返信封筒・切手同封で。②（〒135 東京都江東区白河4-4-20 関豊）

交換・その他

●私のPC・DUO+天の声バンク+マルチタップ+パッド3本+ソフト18本をあなたのNEO・GEO本体+W・H2またはサムスピと交換して下さい。W葉書で。③（〒501-21 岐阜県山県郡高富町高富770-5 新井哲也）

●私のPCエンジンCDROM2+Sシステムカード+コアグラ2+マルチタップ+コントローラー6個+ソフト5本をあなたのサムスピと。まずはW葉書で。③（〒969-04 福島県岩瀬郡鏡石町鏡田字鏡沼326 石森雄一郎）

●魔界村の旧バージョンが手に入らなくて困っています。旧バージョンをお持ちの方や入手方法を知っている方、お手紙下さい。①（〒350-13 埼玉県狭山市入間川1577-13 山田慎一郎）

●文通&イラ交希望・サムスピ、FF・男女問わず（〒132 東京都江戸川区西瑞江3-38 斉藤真奈美16♀）

●文通&イラ交希望・格闘ゲーム全般・男女問わず（〒982 宮城県仙台市太白区富沢3-27-14 遠藤実保）

●文通希望・格闘&戦国エース・男女問わず（〒162 東京都新宿区岩戸町19-18 田口良子）



（栃木県 たちばな清稀さん）

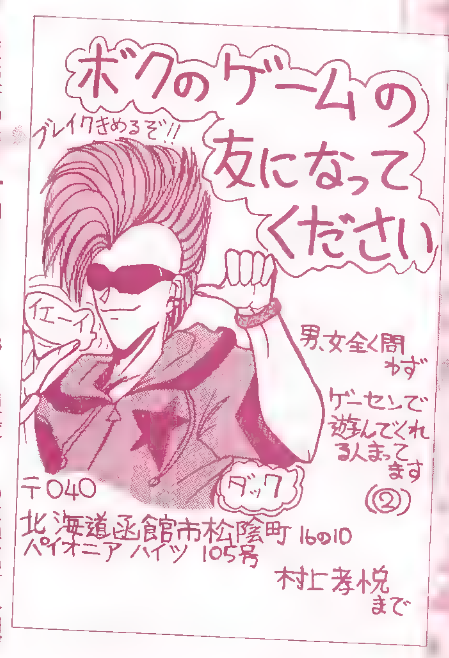
お便り募集

ゲーメストアイランドではあなたのご投稿を一日千秋の思いで待ち焦がれております。締め切りは毎月10日前後までで一す。イラストを封書で送るときには一枚一枚の裏に住所氏名を忘れずに。本名の後にアイランド掲載回数をかいてもらえるとうれしか一。ド肝を抜くようなスバラシイ作品にはテレカプレゼント！　さあ、ハガキを送るは一時の恥、送らねば一生の恥だ一っ。〒101東京都千代田区内神田1-11-4　新声社ゲーメストアイランド係

●文通希望・格闘ゲーム・男女問わず（〒061-32 北海道石狩郡石狩町花川南9条2丁目104 藤川彩子）

●文通希望・餓狼スペ、WH2・女性のみ・近県希望（〒321 栃木県宇都宮市石井町3431-42 野口忍）

●友達募集・セガファンの方・男女問わず（〒811-22 福岡県粕屋郡志免町桜丘1-15-14 高田美奈）



情報最優先！
ダンジョンズ&ドラゴンズ

タワー オブ ドゥーム

すごく魅力的なゲームなのだが、いざやってみるとわけがわからず終わってしまう……。こういう体験をした人は多いと思う。
そうした理由からこのゲームをあきらめていた人、敬遠していた人こそ、ぜひ目を通してくれ！

[illegible]：KAL

操作方法

名前入力画面での操作

- レバーで文字を選ぶ。
- アタックボタンで文字を入力。
- ジャンプボタンで一文字キャンセル。
- スタートボタンで終了

ゲーム中の操作方法

- 8方向レバーで移動。
- 選択肢が出ているとき、レバー上下で選ぶ。
- 選択肢が出ているとき、ボタンで決定
- レバーを左右同じ方向に2回入れると走る。
- ダッシュ中レバーを後ろに入れると急ブレーキ。
- ジャンプボタンでジャンプ。
- レバー左右プラスジャンプボタンで斜めジャンプ。
- ダッシュ中ジャンプボタンでダッシュジャンプ。
- レバー下プラスジャンプボタンでしゃがむ。
- しゃがんでいる状態で、ジャンプボタンを離すと立ち上がる。
- しゃがんでいる状態でレバーを前に入れて、ジャンプボタンをもう一度素早く押すとスライディング。
- しゃがんでいる状態でレバーを後ろに入れ、同時にジャンプボタンをもう一度素早く押すと後転。
- 武器を持っていないとき、アタックボタンで武器を構える。
- アタックボタンを押すと攻撃。
- 素早くアタックボタンを連打すると連続攻撃。
- 敵がジャンプ中アタックボタンを押すと上攻撃。
- 敵がジャンプ中アタックボタンを連打すると連続上攻撃。
- レバーを前に入れると同時にアタックボタンで強攻撃（大振り）。
- 足下に小さい敵がいるとき、アタックボタンを押すと下攻撃。
- 足下に小さい敵がいるとき、アタックボタンを連打すると連続下攻撃。
- 倒れている敵の奥に回り込んで、アタックボタンを押すと倒れている敵に攻撃。
- ダッシュ中敵にぶつかればボディアタック。
- ダッシュ中アタックボタンでダッシュアタック。
- ジャンプ中アタックボタンを押すとジャンプアタック。
- ジャンプ中レバーを後ろに入れながら、アタックボタンを押すとジャンプバックアタック。
- ジャンプ中レバーを下に入れながら、アタックボタンを押すとジャンプ下突き。
- 斜めジャンプ中アタックボタンを押すと斜めジャンプアタック。
- 斜めジャンプ中レバーを後ろに入れながら、アタックボタンを押すと斜めジャンプバックアタック。
- 斜めジャンプ中レバーを下に入れながら、アタックボタンを押すと斜めジャンプ下突き。
- ダッシュジャンプ中アタックボタンを押すと、ダッシュジャンプアタック。
- ダッシュジャンプ中レバーを後ろに入れアタックボタンを押すと、ダッシュジャンプバックアタック。
- ダッシュジャンプ中レバーを下に入れながら、アタックボタンを押すとダッシュジャンプ下突き。
- しゃがみ中アタックボタンでしゃがみアタック。
- しゃがみ中ジャンプボタンを離すと同時に、アタックボタンを押すと立ち上がりアタック。
- アタックボタンを押しっぱなしで、レバーを後ろに入れると盾を構える。
- 盾で敵の攻撃を受けたら、すぐレバー前でカウンターアタック。
- セレクトボタンで使うアイテムを選ぶ。
- アイテムボタンでアイテムを使う。
- ファイター、ドワーフは、アイテムを何も持っていないときアイテムボタンでスペシャルアタック。
- エルフはアイテムを何も持っていないとき、アイテムボタンで魔法を使おうとする。
- アイテムに重なってアタックボタンでアイテムを拾う。
- 宝箱に手前から接触してアタックボタンで宝箱を開ける。
- 宝箱に奥から接触してアタックボタンで宝箱を持ち上げる。（大きな宝箱は持ち上がらない）
- 持ち上げた宝箱はアタックボタンで投げる。
- 宝箱を攻撃すると壊す。（鉄の箱は壊れない）
- 壁のスイッチやレバーの前に立って、アタックボタンで操作する。
- 看板の前に立ってアタックボタンで看板を読む。
- 大きな岩や鎧の横から近づいて、レバーを入れ続けると岩や鎧を押す。

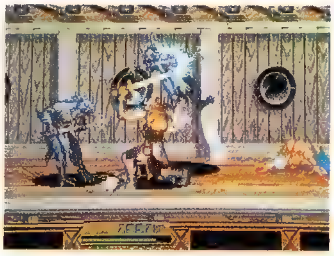
超細かい操作系

まず初めにキャラクターの操作方法の説明だ。
ゲームが出てからひと月近くたつので、細かなところまで知りつくしている人も多いかと思う。が、これから始めようという人などはよくみておこう。
これらのアクションの中で重要なのは「立ち上がりアタック」と「強攻撃」、「ガード」「カウンターアタック」「ダッシュ」だ。
立ち上がりアタックはしゃがみ状態から出るダッシュ斬りのような技で、素早く、とっさに出せる点がいい。



攻撃の出ている時間が長く、有効範囲の広い立ち上がりアタック。

また攻撃の出ている時間が長く敵にヒットさせ易い点や、倒れている敵、小さい敵、遠くにいる敵などにも攻撃が当たるところがいい。ただし技の出始めが弱いため、近くに敵がいるときや囲まれているときには出さないほうがいい。
主にこの技は、少し離れた所に小さい敵（コボルドやサソリなど）がかたまっているときや、接近戦をしたくない相手（スケルトンやヘルハウンドなど）に、**一気に近づいて攻撃に移るときなどに使うと効果的だ。**



リーチの長い敵が群れている所などには、立ち上がり攻撃で斬り込むのがいい。

足が速く接近戦の弱いクレリックやリーチの短いドワーフにとってはありがたい技だ。
強攻撃は、振りの大きい大斬りだ。相手に当たるまでのスキが大きいが、ヒットすればかなり高い確率で敵を気絶させることができる。**気絶した敵にはもう1発強攻撃を入れてやればいい。**
また、リーチが長いので、技が出てしまえば相当強力といえる。そこで、動きのあまり速くない敵を上下、できれば斜めにずれて待ち、あらか


威力が大きく、敵を気絶させる強攻撃。


このように上下にずれて、強攻撃に敵が突っ込んでくるようにしておくとグー。

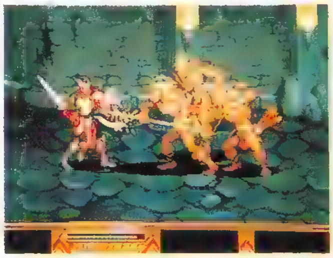
じめ強攻撃を出しておいて、そこへ敵が食らいに来るようにしておく。

この戦法は、オーガやマンティコアなどには特に有効だ。

ガードは基本的に重要なテクニック。使えないと苦しい場面がいくつもあるので、とっさにガードできるよう、練習を積んでおこう。ちなみに、1度ガードグラフィック（盾を構えるグラフィック）が出たあとは、ボタンを押しているだけでガードし続けてくれるぞ。

カウンター攻撃は、敵の攻撃をガードした直後に出せる技。振りがとても速く、強攻撃ほどではないが敵を気絶させる確率が高い。正面から斬り合うのが嫌な敵やボス系の敵と闘うときに役に立つ。

このカウンターアタックがどうもうまく出せないという人は、攻撃をガードしたときの音が聞こえた瞬間にレバーを前に入れるようにしてみよう。基本的に、ガードしたときの火花が散っている間（ほんの一瞬）にレバーを前に入れておかなければいけないので、かなり素早く入力しなければならない。


敵の攻撃をガードしたその瞬間（火花がみえている間）にレバーを前へ……。



するとカウンター攻撃がでる。

1度カウンターアタックを出したあとは、すぐにレバーを後ろへ戻そう。この間アタックボタンは押しっ放し。すると、ボタンは押したままで、レバーを→前、←後ろ、と動かすだけでガード→カウンターアタック→ガード、とできる。これは実際にやってみれば、簡単で実用的だということがわかるだろう。

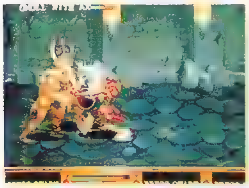

カウンター攻撃だ。このときもボタンは押しっ放しでレバーを後ろへ戻す。



すると再びガードに。ボタンを押しっ放しで、レバー前後だけでできる点がいいのだ。

ダッシュは、広い場所で闘うときに役に立つ。ただし、ここでいうダッシュとは、イコールダッシュ攻撃のことで、高速で移動したい場合は立ち上がりアタックかスライディングを使ったほうがいい。

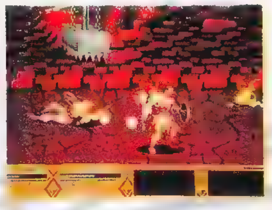
このダッシュ攻撃は、当たれば立ち上がりアタックより「強い技」として覚えておこう。相当な威力があるが、手堅くいくなら立ち上がりアタックを使うようにしよう。


連続でヒットするダッシュ攻撃。固まっている敵に突っ込むと気持ちいい。

ここまでに説明したものほど重要ではないが、使い方を知っておくと便利なのが**スライディング**だ。

すべり出すまでに一瞬〝間〟があるが、高速で画面の反対側までいくことができる。また、低い打点の攻撃（サソリやディスプレイサービーストの触手、矢や炎など）以外ならスリ抜けていけるので、端に追い込まれてまずい、と感じて反対側へ逃げるときや、トラップだらけの小部屋を急いで出るときに使うといい。

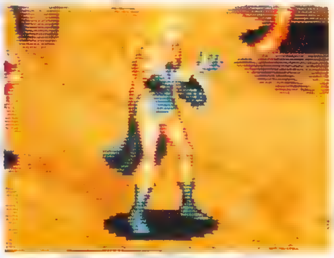

敵に囲まれているときなど、反対側へ逃げるのに使える。


こういう場所ではすべっていくのが得策。

スペシャルアタックは、ファイター、ドワーフがアイテムを何も持っていないときにアイテム使用ボタンででる特殊攻撃。が、その割には強くないので、アイテムを使いはたしてまで使おうとしないほうがいいと思う。

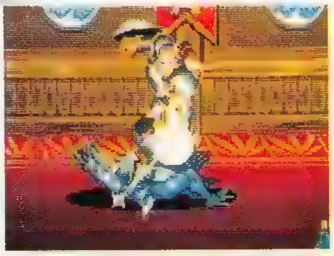
同じように、魔法／アイテムを使いはたしたエルフが使用ボタンを押すと、魔法を使おうとする。しかし効果は全くない。


ファイター、ドワーフのスペシャルアタックだ。アイテムを使いはたしてまで…って感じ。


呪文を唱えようとするけど唱えられないエルフの図。こうなるとピンチ。

最後に**しゃがみ**の利用価値だが、今のところは特に有効な使い道がない。一応、倒れている敵を横から斬れるという利点があるが、あたえるダメージ量、その前後のスキを考えると、倒れている敵に追いうちをかける場合、敵キャラの上（画面の奥側）に回り込んでの下斬りを使ったほうがいい。

しゃがみの利点は、せいぜい上から降ってくる系のトラップに当たらないところと、空中から飛来する矢のトラップに当たらないという点。あとサソリ（小さい敵）と闘うとき以外には、無理してしゃがむ必要はない。


倒れている敵キャラの向こう側へ回り込んでアタック。ザクッザクッと下斬りだ。

操作系の基本的な部分の説明はだいたいこんなところだ。

冒険の友 宝箱の取り扱い方

このゲームには、数多くの宝箱が登場する。これらの宝箱がすべて〝おとなしい〟宝箱ならいいのだが、世の中そんないい奴ばかりではない。なかには強力な罠の仕掛けられている物もある。

そこで、ここでは宝箱に対する（比較的）安全な対処の仕方を解説しよう。

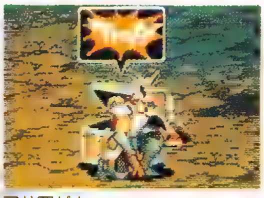
開けるか壊すか

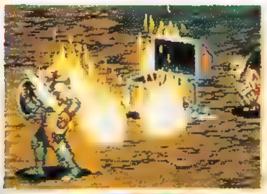
冒険の途中、宝箱を見つけたらどうするか。

ここはやはり、慎重に宝箱の手前に立ってアタックボタンを押すことをお薦めする。こうすれば、たとえトラップが仕掛けられていても、罠が発動する直前にその存在を察知することができ、素早く逃れることができるからだ。

ただし、鍵のかかっている宝箱も、なかにはある。この

場合、鍵がなければ、壊すか持ち上げるしかない。


ア!!罠だ!


……でもすぐに逃げれば大丈夫。間一髪ってやつだ。

最終兵器…宝箱

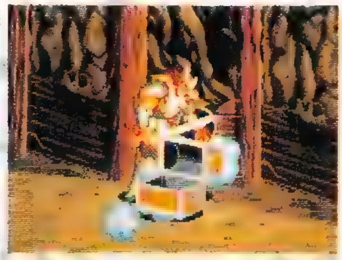
宝箱の手前(こちら側)に立ってアタックで〝開ける〟。では、奥(向こう側)に立ってアタックだと…〝持ち上げる〟だ。

この宝箱、敵に投げつけると驚くべき威力を発揮する。敵の配置などを覚え、安全な所で持ち上げて、敵が出てくると同時にぶつけてやるのだ。


すげー威力。こいつぁ使うしかねエって感じの宝箱だ。

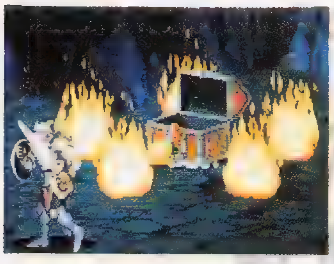
だが、そううまくいかないときもある。ひとつは、宝箱が大きくて持ち上げられないとき。もうひとつは、宝箱に罠が仕掛けられていたときだ。

前者の場合は開けるか壊すかすればいいが、後者の場合は、持ち上げようとした瞬間に罠が発動してしまい、逃れる術はない。


ほげっ!持ち上げようとしたらトラップが…。

つまり、宝箱を武器にするか、素直に開けるかは大きな分かれ道で、安全にいきたいなら「開ける」。武器に使いたい、または鍵がかかって開けられない場合などは「持ち上げる」になるのだ。

一応、遠くから武器で壊せば、一部のトラップには引っ掛からずにすむが……。


炎のトラップには、ぎりぎり武器の届く距離から壊すことで引っ掛からずにすむ。

安息の地・冒険者たちの心のよりどころ——道具屋

1つのシナリオをクリアすると、必ず立ち寄るのがショップ。唯一確実に体力を回復できる場所であり、また役立つアイテムも売ってくれる。

この、ゲーム中重要なショップについて、多少解説だ。

買い物のしかた

●買いたい物に手のカーソルを合わせてアタックまたはジャンプボタンで購入。

●セレクトボタンで、今持っているアイテムの確認。

●仲間の手に自分の手を重ねてアイテム使用ボタン(Cボタン)を押すと、お金を渡す。

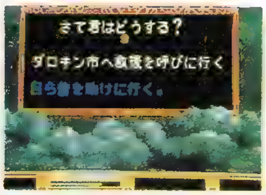
●店の主人の顔に手を合わせてボタンを押すと、話を聞ける。

●EXITの看板に手を合わせてボタンを押すか、画面右端でレバーを右にいれ続けると店を出る。

このうち、仲間に金を渡す、というのは、同時プレイのときには意外と大切なことなので覚えておこう。

また主人から聞ける話は、たいていたあいないものだが、後半はきちんと会話をしておいたほうがいいぞ。特にシナリオ4のブラックドラゴンを倒したあとなどには……。

ちなみに商品の値段は後半にいくほど高くなっていく。ただしシナリオ2で**「市へ救援を呼びにいく」**を選択し、マンティコアに襲われている少女(クレア)を助けると、シナリオ4クリア後のショップの主人がユークリッドからクレアに変わっていて、値段もかなり安くなる。シナリオ5を万全な状態で始めたい人はシナリオ2で「市へ…」を選び、マンティコアを倒してクレアを救っておいたほうが



ここで市へ救援を呼びにいく、を選択。



すると野営中にマンティコアに追われている少女が現れる。彼女がクレア。



このマンティコアを倒すと……。



あら、クレアちゃん。こんなところでお店やってたのね。少しお話しましょうか……。

ショップ	ダガー	ハンマー	マホウノヤ	オイル	ポーション
マリーの店	20sp	30sp	40sp	20sp	100sp
ナオミの店	25sp	32sp	42sp	25sp	130sp
ネッドの店	28sp	35sp	45sp	28sp	180sp

ショップ	ダガー	ハンマー	マホウノヤ	オイル	ポーション
クレアの店	24sp	30sp	40sp	24sp	125sp
ユークリッドの店	30sp	35sp	[illegible]	30sp	280sp
レナの店	35sp	38sp	50sp	35sp	300sp

エルフの魔法

マジックミサイル



最初から使える。敵を追尾する魔法の矢。１発あたりの威力は低いが、ほとんどの敵に効果がある。また、姿を消している敵も追いかけるので居所を見破るのにも使える。レベルが上がると、１度に発射する弾数が増える。

インビジビリティ



最初から使える。透明化の魔法。これで消えている間はすべての敵がこちらを見失い、適当に武器を振り回すようになる。ダメージを受けるか、攻撃したり魔法を使うまではかなり長い間消えていられる。消えている間に宝箱を投げつけたり、別の魔法の準備をする、といった使い方がある。べんりな魔法だ。

ファイアボール



レベル５から使える。爆発でダメージをあたえたあと、着火で追加ダメージをあたえられる。レベルが上がると爆風の範囲が広くなり、より強力に。使える魔法のひとつだ。

ライトニングボルト



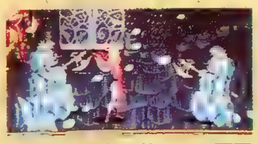
レベル６から使える。横に並んだ正面の敵すべてにダメージをあたえるハデな魔法。演出などはすごくいいのだが、使える数がファイヤーボールに比べて少ないというのが残念なところ。アンデット系のモンスターや火に強いヘルハウンドにも効くのがよい。

ポリモルフアザーズ



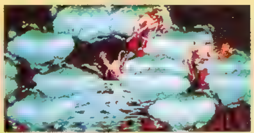
レベル７から使える。生物１体を無害な小動物に変えてしまう一撃必殺の魔法。ただし射程距離が非常に短いのが欠点。強めのザコ、トログロダイト、矢を使うノール、ヘルハウンドなどに使おう。

アイスストーム



レベル７から使える。画面内に吹雪の嵐を起こし、すべての敵を凍らせ　ダメージをあたえる。最強魔法の１つだが、ゲーム中では数回しか使えない。

クラウドキル



レベル10（ゲーム中では最高レベル）から使える。猛毒の雲で、レベルの低いモンスターを容赦なく消しさる最強の攻撃魔法。ただしボスや息をしないアンデッドモンスターには全く効かない。最終面で、ヘルハウンドなどに対して使おう。

クレリックの魔法

コンティニュアルライト



最初から使える。相手に強力な光を浴びせかけて、目をくらませる魔法。クレリックが向いている方向にしか効果がないので注意。また視力を持たないアンデッドには効かない。

ただし視力がある敵なら、種類を問わずに気絶させる。

ボス戦で頼りになる強力魔法。

ストライキング



最初から使える。武器の攻撃力が増す魔法。近づいて使うと仲間にもかけることができる。敵を選ばないので、ボス戦が始まったら最初に使うようにしておこう。効果はあまり長くもたない。

ホールドパーソン



最初から使える。人間型モンスター（コボルド、ノール トログロダイト、オーガ）を最大４体まで、一定時間動けなくする魔法。しかし人型でない敵やアンデッドモンスター（不死の怪物）、画面外の敵には効果がない。１ボスのオーガ戦や２ボス、マンティコア前のノール戦、３面船上のトログロダイト戦などでうまく使おう。

キュアウーンズ



レベル８から使える。hpを少し回復する魔法。近づいて使うと仲間にもかけることができる。回復量はわずかなので、体力が減ったらすぐに使ってしまおう。

スティックストゥスネークス

レベル８から使える。ただの棒を蛇に変え、襲わせるクレリック唯一の攻撃魔法。ほとんどの敵に効くが、蛇はあまりジャンプできないため、空を飛ぶ敵に弱い。ただし運がよければこれだけでファイアボールの２～３倍のダメージをあたられる。一定時間で消滅。動きが笑える。

キュアシリアスウンズ



レベル９から使える。キュアウーンズの上級魔法。だが回復量はさして変わらない。

ターニングアンデッド



最初から使える。正確には魔法ではない。神に祈りを捧げることで、スケルトンやグールといったアンデッドモンスター（不死の怪物）を土にかえす。アンデッドモンスターに対しては一撃必殺の威力を誇るが、モーションが長いため、アンデッドモンスターの出現する場所を覚えて、出現する前にあらかじめ唱えておく戦法が有効だ。遅れた場合は無理に使わず、素直に闘うか、遠く離れてから使おう。ちなみに回数制限はない。





きちんと使えば効果大だ ——アイテム

ここでは、アイテムの効果的な使い方のうちいくつかをとりあげて解説だ。

ダガー
投げるまでのスキがほとんどないので、直線上（真横）で遠くにいる敵に投げつけるのに使える。特にトログロダイトやトロールなどの近づきたくない相手に使うといい。

ハンマー
スローイングハンマーだ。投げるまでのスキが大きいが、当たった敵がかなり高い確率で気絶してくれるので、強い敵の集まっている所や特にボス戦で頼りになる。また意外と威力が高く、特に防御力が高く空を飛んでいるブラックドラゴンやレッドドラゴンに使うと効果大だ。

魔法の矢
射るときに若干スキがある。しかし威力がかなりあるので、ハンマー同様ボス戦で有効な武器となる。また、ダガーやハンマーはまるで効かないラストボスにもちゃんと刺さるのだ。さすが魔法の矢。

オイル
投げて落ちた場所に少しの間炎を残す。

あまり頭のよくない敵（コボルドやノールなど）のそばに投げて炎の罠をはり、おびきよせると見事にひっかかってくれる。また、敵の出現する位置にあらかじめ置いておくのもよい方法だ。

さらに、斬られて倒れている敵にオイルを投げると燃や

春だ！泣けるぜ！
攻略ロンリーキッズ！

いいかもしれない。

それから、クレリックがダガーと魔法の矢を買えないのは、D&D®の世界の『神に仕える者は刃物を使ってはならない』という戒律があるため。

では、各店の主人と品物のリストを載せてみたので、今後の冒険の計画作りに役立ててほしい。

秘密の世界へご招待～隠し部屋

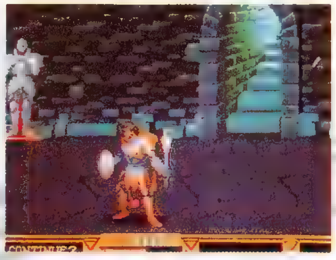
ダンジョンを捜索中に、妙に不自然な大岩や調度品があったら要注意。それは隠し通路や隠し部屋への出入り口かもしれないからだ。

そういった、周囲の光景からやけに“ういている”岩や鎧などがあったら、真横までいって押してみよう。レバーを入れ続けていれば、それらの岩や鎧などが動くかもしれない。



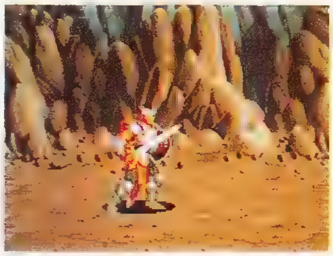
いかにもあやしい大岩が……。冒険者なら、押すべし。

ただ、なかには、鎧などを押して動かしただけでは入り口が姿を現さないこともある。そういう場合には、あたりをよ～く観察してみよう。なにかヒントがあるはずだ。



鎧は動いたのだが……。ほかには、壁のレバーがなんだかあやしいぞ。

隠し通路という意味では、後半面、シナリオ5の最初の選択肢のなかにある「廃坑」のMAPのどこかにも、気付きにくい隠れ道（隠し部屋）があるぞ。



この画面のどこかに、隠し部屋への入り口が。他にも、ザコを使って隠し部屋へ行くシーンも。

自分の身は自分で守れ 弱肉強食サバイバルテクニック

今回は各面の具体的な攻略を載せられないので、かわりに、読んですぐ役に立つ実戦テクニックを解説しよう。

その1
前から斬り合わない

この世界の常識だ。敵とはラインをずらして接近し、上もしくは下、できれば斜めから近づいて斬りにいこう。

また斬っている最中に敵との距離が開いてきたら、すぐにガードしていったん逃げよう。空振りは反撃を受ける危険があるからだ。

なお、敵の攻撃から逃れるときは、常に斜めに移動するように心がけよう。

その2
立ち上がり攻撃で斬り込む

敵が数匹群れている所へは、歩いて接近するとかえって危険だ。一匹を斬っても、別の奴が攻撃してくるからだ。

こういう場合は、遠くから立ち上がりアタックで斬り込んで、数匹まとめてダメージを与えよう。うまくすれば気絶させることもできるが、ガードされたときのことも考え、すぐにガードできるよう、攻撃ボタンを押しっ放しにしておこう。

また、接近戦の途中で敵が逃げていったときなどは、立ち上がりアタックですぐに追い打ちをかける戦法が有効。立ち上がりアタックのあとすぐ逃げてまた立ち上がりアタック、というヒット&アウェイ戦法もかなり使える。

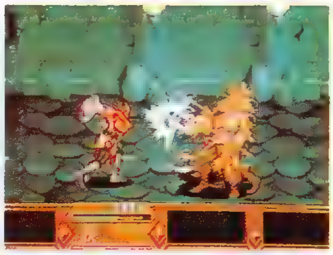


敵が群れてて近より難い場合の選択肢の1つ。立ち上がりアタックだ。

その3
捕まえたら2度と離すな！

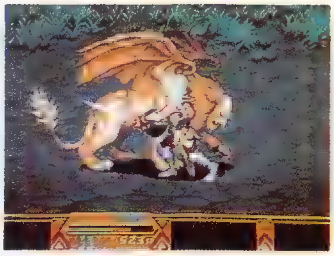
一言で言うと、1発斬ったら死ぬまで逃さない方法のこと。やり方は簡単。通常攻撃の1発目がヒットしたら、少しだけ歩いてまた1発出す。そしたらもう1発、もう1発、と、レバーを前に入れっ放しで、連続攻撃になってしまわない程度に間隔をあけて攻撃していくのだ。

ただしこれだとそのうちに画面の端までいってしまい、斬り続けることができなくなる。そこで、上か下から潜り込むように接近して重なってしまい、1発斬ったら振り向いて逆方向へ攻撃する。そしたら次は元々向いていた方向に向きなおって1発、と、次にまた反対側を向いて1発、左右に振り向きながらテンポよくアタックボタンを押していく。



1発斬ったら少し前進してまた1発。これって無限段？（違います）

この戦法は特にボス戦で有効。ただし前者も後者も、運が悪いと敵がすぐにふっとんで倒れてしまい、長くつづかない。が、それでも狙う価値はある。練習してみてくれ。



このような状態で、左右に振り向きながら1回ずつ斬る。

その4
軸ずらし大振り

動きの素早い敵（トロールなど）には向かないが、たいていの敵に有効なのが、縦にずれて待ち、敵が近づいてきたらあらかじめ大振り（強攻撃）を出しておく戦法。

これの応用で、大振りをダッシュジャンプアタックに変えた戦法が、空を飛ぶ敵、ブラックドラゴンやレッドドラゴンに有効だ。



軸ずらしジャンプアタック。ちなみにドラゴンのブレスや敵の魔法は、こちらの魔法で打ち消せるぞ。

ここにあげた戦法はあくまで一部だ。みんなもより有効な戦法をあみ出そう。

すことができる。そして燃えている相手に大斬りなどでダメージを与えてもよい。この戦法はトログロダイトに有効。

3ボス、トロールは倒した直後にオイルを投げつけると息の根を止められる。とても利用価値の高いアイテムだ。

ポーション

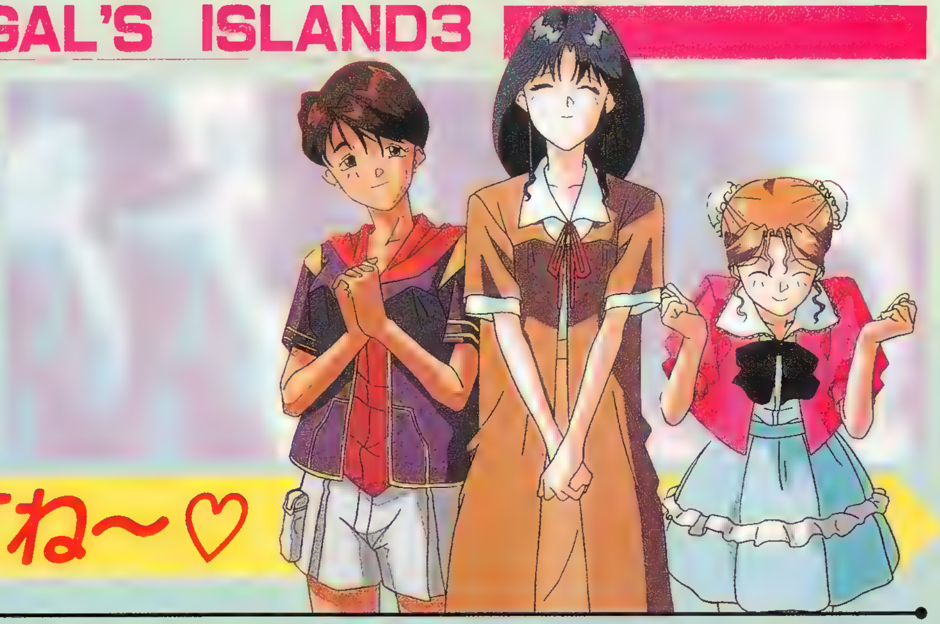
ヒーリングポーション。これは買ったその場で体力を回復するだけなので、必要な分だけ購入しよう。

たまに宝箱からも出現するが、ほとんど場所の決まった固定アイテム。覚えてしまって余分な出費を抑えよう。

ギャルズアイランド3

GAL'S ISLAND3

3月19日発売
価格1280円【税込み】



GAL'S ISLAND 3
3.19ON SALE
¥1,280

買ってね～♡

月刊ゲーメスト3月号増刊2月19日発売

最強ゲームはどれだ!?

別冊ゲーメスト

'94AOUショー出展新作ゲームをゲーメストが徹底紹介するぞ。

担当者から一言

94年上半期のアーケードゲーム業界がみえる1冊が『別冊GAMEST 最強ゲームはどれだ!?』だ！ゲームの祭典・AOUショーに出展される新作ゲーム43タイトルを、オールカラーで一挙に大公開。誰も知らないアノ続編やアノ新作…、独占新作速報もボリュームいっぱい!! こいつは春のエンギ物だぁね♡



定価450円で絶賛発売中です。

入手可能な増刊号

ストリートファイターII 定価1000円



ストIIダッシュ 定価1200円



1991オールカプコン 定価1200円



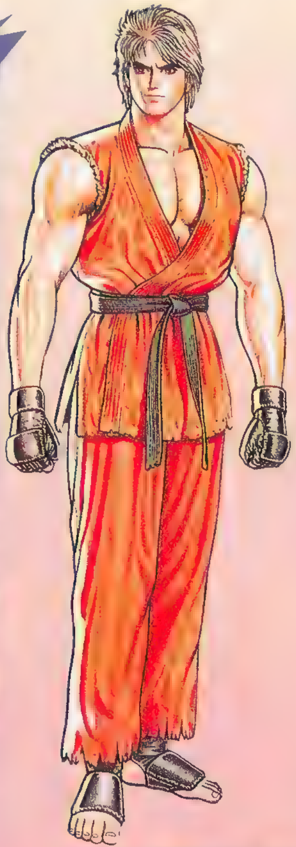
ギャルズアイランド2 定価1200円



餓狼伝説2 定価1200円



龍虎の拳2増刊が出るぞ!!



月刊ゲーメスト5月号増刊
龍虎の拳2(仮題)予価1280円
4月19日発売予定!!

龍虎2増刊担当編集者が遠い目をして語る話

ヤツが遠い目をしてこう言った。「あの青空のような増刊をつくろうと思う。もちろん龍虎の拳2のさ！フッ」

そう、ウワサは本当だったのだ。あのゲーメストが、またまたその力を結集して増刊をつくっていたのだ!!

「わかるかい?君に。この増刊で世界中のリンダをまいらせてやるのさ。龍虎の拳2で、この増刊で、オレは星をつかんでやる」。何を言ってるんだかわからんが、とりあえず日本国内では、なんぼリンダをまいらせても犯罪にはならないらしいので放っておいた。

「それにはねっ」。彼は続ける。

「ハガキが必要なのさ。読者のハガキが。ハミガキじゃないって言ってるだろう!!ハガキだよ、ソウルだよ、わかるかい?読者様の熱いソウルがシャウトした、イラストや、プレイ日記や、まいったリンダが必要なのだよ！」

そういうわけです。読者の皆様、どうか私を助けると思って、イラスト、四コマ、文字ネタ、何でもカモンで、おハガキください。くださいね。ホントに。

スーパーストリートファイターⅡ増刊



定価1280円・全178頁
93.12.17発売！絶賛発売中

読者さまの叫び

●エンディングが載ってないのがイヤだけどそれを除けば上出来。（東京　山崎君）
●今までの増刊の中でデキが一番悪いと思う。1～2ヶ月遅れてでもイイものを作ってください!!（大阪　森永君）
●いままでみた増刊の中では最高レベルだと思います。データでみるストⅡは役に立ちました。（埼玉　木川君）
●両極端な意見が出ましたが、君はどうでしたか？（編集部）

餓狼伝説スペシャル増刊



定価1280円・全178頁
94.1.19発売！絶賛発売中

読者さまの叫び

●友達にみせたらヤツの舞がますます強くなりやがった。ちょっとできすぎだね。（千葉　松田君）
●小ぢんまりとまとまっている感じ。無難だけど冒険的でないというか、笑いが少ないというか…。（愛知　吉田君）
●もーすごいリキが入ってましたね!!特に攻略関係!!でもこのおかげでうちの近所のゲーセンでキム・舞が乱舞してます。ゲーメスト様の攻略は薬と共に毒でもある…。（長崎　広瀬さん）
●これからもヨロシク！（編集部）

スーパーストⅡ
定価1280円



最新格闘ゲーム
定価980円



最新格闘ゲーム2
定価980円



サムライスピリッツ
定価1280円



ワールドヒーローズ2
定価1200円



餓狼伝説スペシャル
定価1280円





電神魔傀
TM
DENJINMAKAI
バンプレストが初のオリジナルキャラクターで格闘アクションゲームの極限に迫る// スーパーコンピュータが支配する近未来都市をステージに繰り広げられる凄まじいまでの死闘。コマンド入力による斬新な必殺技の数々。さらに、1P&2Pの合体技の組み合わせも、前代未聞のバリエーションだ! その強大な破壊力にかつてない快感と興奮が目覚める//
発売元 株式会社バンプレスト VG事業部


BANPRESTO
CELL NEEDLE
CROSS HURRICANE


SEGA
DAYTONA
デイトナGP
仮称
GP
迫力の
超高速バトル。
未知なるスピード体験。オーバルを飛び出した豪速マシン登場！
HORNET
HIGH-CLASS
Speed King Cup
DAYTONA
GP
先進の3D C.G.ボード"MODEL 2"搭載！
ハイスピード・スーパーリアル・レースシミュレーション！
Circuit Select
株式会社 セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所 〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1
©SEGA
AM R&D DEPT.

世界のバンビーノたちにおくる

イラスト：オーガ高橋、DON、TOSHI
担当：古葉美一

コンスポ

SFC アイレム 発売日未定 9800円(税別)

ローザがかわいいんだよ! これがまた…。

アンダーカバーコップス

独自の世界観と、キャラの魅力でファンの山を築いた「UCC」！ スーファミになって帰ってきたぞ！



ローザ…ねえザン、聞いた? UCCがスーファミで発売されるんですって!

ザン…ふむ、知っていたぞ。数カ月前からな。それぐらい知らねばシティスイーパーは務まらんぞ。



アニメを思わせるアイキャッチ。てでんてでんUCコップー

マット…つーことはまた全国のみんながオレたちの活躍を見てくれるんだな。

ザン…いや、わしらを使ってみんなが活躍すると言ったほうが正解だろうな。

ローザ…たのしみだわー♡

マット…でもよう、なんだか知らねえが、オレを使うやつってあんまりいねえよな。

ザン…そりゃあ…なあ?

マット…そりゃあ…なんだ?

なにがいいたいんだザン!!

ローザ…ま、まあまあ。マットは上級者向けだから、通じゃないとなかなか手が出せないってことなのよ。



にっくきヤマカワをも片手で持ち上げ、叩きつける! 一生ついていくっス。

マット…そ、そうか。なーんだそうだったのかガハハハ。

ザン…ごつい野郎だからウケないわけじゃないぞ。

マット…ガハハハそうだろうそうだろう!! (気づかない)

ローザ…ところでザン。スーファミのUCCってどんな風になってるのかしら?

ザン…ふむ。ゲームは実に忠実に移植してあってな、グラフィックもきれいだぞお。

マット…マットボンバーとかあるのか?

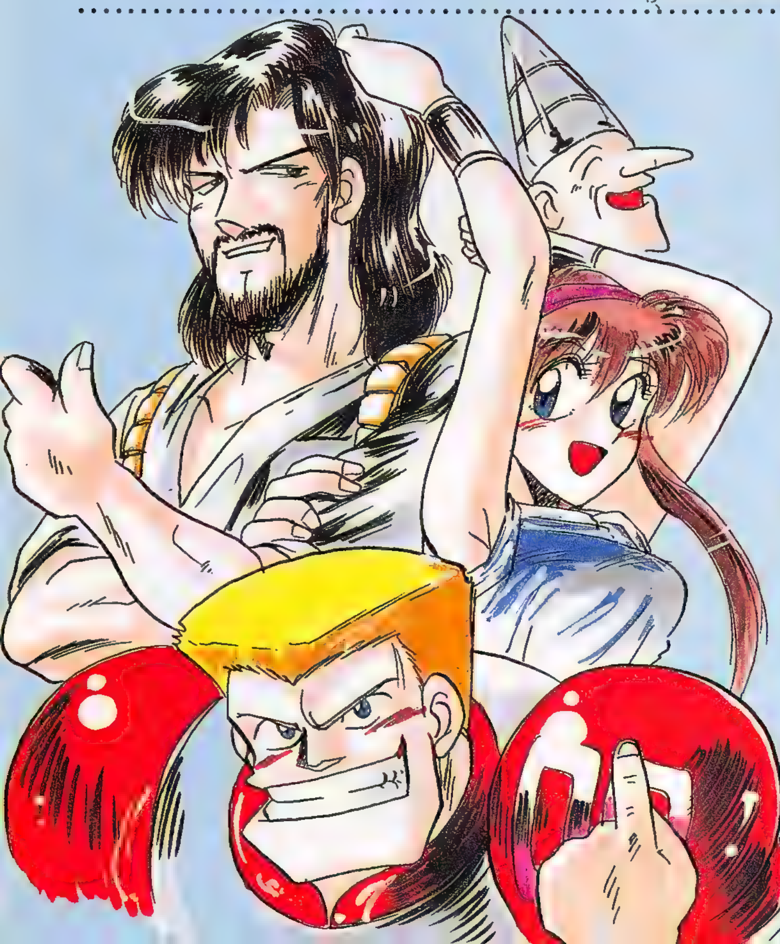
ザン…無論だ。わしの斬気弾なんか爆炎で画面いっぱいにモザイク処理がかかるんだぞ。

ローザ…画面いっぱいにモザイク…。

マット…ザン、もしかして斬気弾をうつふりをして、本当は倫理にひっかかるようなもんでも出してんじゃないだろうな、おい。

ローザ…いやー不潔!!

ザン…だまらっしゃい!!それからな、オプションモードで音楽を聴けたり、音声を聴け

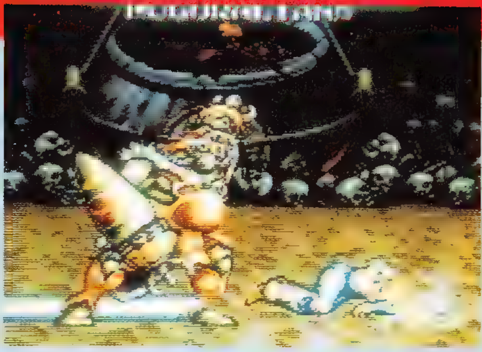




見事なまでのモザイク処理!!敵を焼きつくす爆炎の中、ザンは何を想うのか…。画面いっぱいのモザイクの中で。



鋼をおしりを誇るローザ。その素顔はTシャツにジーンズがよく似合うロンリーチャップリンだ。



たりするんだぞ。
ローザ…本当!?じゃあANI NONIときめきストリートを歌っちゃったりできるのね?
ザン…そういうことだ。
マット…じゃあローザがダメージをくらったときの声をくりかえして聞いて変な想像をふくらませたりできるんだな?ふひ、ふひははは!!
ローザ…マット…それ本気?
マット…イ、イヤたとえばの話だって!!でも絶対やるやついると思うぜ古葉びーとか。
ローザ…ごまかさないでーアークセイバー!!
ザン…おわあーっ!!
マット…若いっていいなあ。まあともかく、UCCとは買っても絶対損しない移植度であることはこのわしが保証しよう。買いたまえ。ついでにUCCの単行本も買いたまえ。

ぶっとばされるローザ。この時の声は死んでも聞け。DATに録れ。



ゆかいな魔術師バルバロッチ。彼の死に際の姿に涙する人は多いとか。

今度のロボット大戦のストーリーは外伝だ!

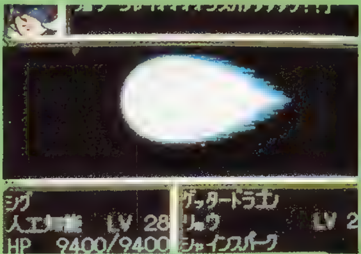
SFC バンプレスト 3月下旬発売予定 予価9800円(税別)

無敵のロボット伝説をつくるのだ!

スーパーロボット大戦EX

一部で熱狂的なファンを持つあのシリーズが帰ってきた!オリジナルキャラにオーラバトラーとゴーショーグンを加えて、伝説はよみがえる!

第3次スーパーロボット大戦EX(以後EXと表記)は今までの続きというよりは外伝的なものになっている。スーパーロボットたちもコンバトラーVやライディーンなど



若い命をまつかに燃やし、ゲッターチームも登場する。

SFC スクウェア 4月2日発売予定 予価11,400円(税別)

「どろぼう?俺を呼ぶならトレジャーハンターと言ってくれ」

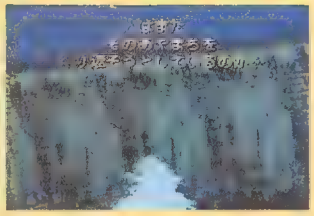
ファイナルファンタジーVI

敵も味方も爆ぜる!!帝国機械文明によって生まれた究極兵器『魔導アーマー』!

大人気のFF(ファイナルファンタジー)シリーズ最新作がこの春早くも登場する。

すべてを焼きつくした魔大戦により「魔法」という力が消え去った。今回舞台となるのはその千年後の世界である。

主人公のティナは動物を愛する心優しき少女。だがその内に絶大なる魔力を秘めており、失われた「魔法」を使うことができる。そのせいで他人に利用される人生を歩んできたために、誰を信じていいのかわからなくなっている。



失なわれて魔法を巡って、今新たなる物語が始まる。

今回の魔法は"魔石"によって修得するが、ティナだけは最初から魔法を使うことができ、レベルアップ時にも新しい魔法をどんどん覚えていく。

ロック(自称、漂泊のトレジャーハンター)はきままな冒険家。特に安住する家をもたず各地をさまよい財宝を追い求める。愛する者のためには命も張れる熱血漢!!彼の「ぬすむ」コマンドでしか手に入らないアイテムもあり、全国のアイテムモンキーにもやさしい作りとなっている。

彼らのような個性豊かな10人以上のメインキャラクターが各々特殊コマンドを持っており、バトル時にその力を十二分に発揮してくれそうだ。

さらに進化を遂げたATB、フライトシミュレーターのごとく飛び回る飛空艇、それらをバックアップする美しいグラフィック。首を長くして発売を待つべし。



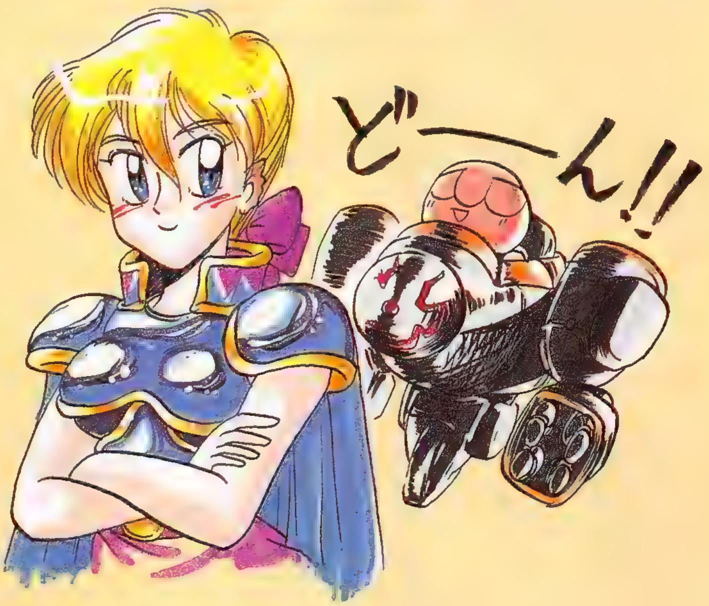
ガチョーン、ボヨヨーン、こいつが噂の魔導アーマーっス!!



見よ、この美しいグラフィックを!!地平線目指してつき進め。そして大空より下々なる者どもを睨付けてやるのだ!!



「ニョロ、ニョロ、よいしょっと。先頭のモンスター君覚悟はいいかね」「な~んてうっそー。実はその後ろの君だよ」ザックリ!!「ひどいっス、そりゃあんまりだ」



が登場せず、バンプレストのオリジナルキャラたちがたくさん登場するぞ。

今回の舞台は地底世界ラ・ギアス。主人公の一人マサキの故郷で物語は始まる。スーパーロボットのヒーローたちは地上に召還されるという形でゲームは進行していくのだ。



主人公の一人、マサキの駆るサイバスター。ハイファミリアの名前(?)はクロとシロだ。



今回新たに登場するゴーショーグン。頼もしいかぎり。

主人公は2人でシナリオも2つ

前作はシナリオがかなり長く、途中でルートが枝わかれしていくシステムで、解くのにかなり時間がかかったのだが、今回は短めのシナリオが2本用意されているのでかなり気楽に楽しめるぞ。でも内容はギッシリと濃いのが用意されているのでハード指向の人も満足だ。

主人公はマサキとリューネの2人で、それぞれのシナリオが独立しているぞ。マサキのほうはかなり楽だが、リューネのほうは少し手こずるかも。がんばって両方解こう！



もう一人の主人公、リューネの駆るヴァルシオーネ。前作よりもパワフルに見えるね。

ISSでおもしろさは4倍に!!

EXでは2つのシナリオを結ぶ方法としてすばらしいシステムが採用されているぞ。それは「ISSインターラクティブ・シナリオ・システム」だ！これは一方のシナリオで起こったイベントなどが、もう一方のシナリオにもからんでくるのだ。このシステムを使うか使わないかはプレイヤー次第。だが、これはもう使うしかないだろう。

はやく出ろ出ろEX、発売はもうすぐ。これは要チェックだぞー

PCエンジンCD-ROM2 ハドソン 3月12日発売 価格6900円（税別）

アーケード完全移植！

餓狼伝説2

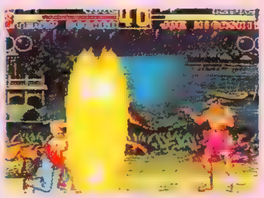
アーケードそのままの美しいBGM・VOICEを堪能してくれ！

やっぱ、対戦でしょう！

現在、アーケードで大人気の餓狼伝説スペシャルの元となったこのゲーム。CDの性能を最大限に使っているために、BGMやボイスが実に美しい。



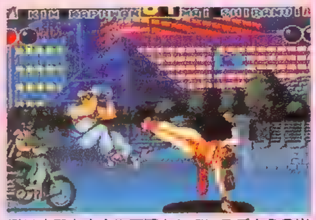
ちゃんとオープニングの声も入ってるぞ！


このパワーゲイザーを見よ！迫力あるだろう？

グラフィックにおいては、キャラが多少スマートに見える。背景なども、多少省略されているがほとんど気にならない出来だ。

避け攻撃や超必殺技もバッチリ移植されていて、操作のほうは、パッドを使用してもさほど苦にならないほど操作性が良い。

CPUのアルゴリズムもまったく同じなので、ゲームセンターでクリアできなかった人はとことんやり込もう。


避け攻撃も完全に再現されているぞ！え？当たってない？

PCエンジンCD-ROM2 ハドソン 3月26日発売 価格6900円（税別）

ロバートの髪を切りたい！

龍虎の拳

ロバートがなぜ関西弁なのかいまだにわからない

巨大キャラ健在!!

移植ゲームで一番気になるのは、キャラクターのグラフィックだ。このゲームは巨大キャラが売り物なだけに、特に気になる所だろう。このPCエンジン版は、その点心配ない。ズームUPなどはもちろん、デモシーンもきっちり再現されているのだ。

VSモードでは、Mr.ビックとMr.カラテが最初から使えるので、いきなりこの夢の対決を実現させてみよう。


Mr.カラテの覇王翔吼拳！Mr.ビックも終わりだね。

飛鳥のご家庭アイランド



クイズ ゲ〜ムはな〜に☞

右のイラストは、何のゲームが題材になっているでしょう？正しいと思われるゲーム名を書いてハガキで応募してね。クイズの正解者の中から抽選で5名の方にコンスポテレカをプレゼントします。ふるって応募してくださいね。

前々号の正解は、モンスターメーカーでした。


（栃木県 ぢんき）実はアイシャドーがうっすらと。



（北海道 あまてらす）耳がカワイイっす。

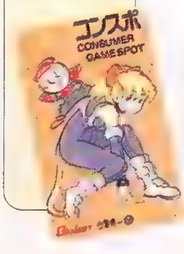


（富山県 伝裕一郎）まるで「ミソグチ」のよう。



（東京都 Twining）ぱあるの肩が、また、色っぽくてヨシ。

当コーナーに採用された方には、もれなくコンスポテレカをプレゼントします！





文具類送料一覧
●レポートパッド：C
●カンペン：C　●下敷き：D



餓狼SPレポパ [350円 SS-60]
サムライレポパ [350円 SS-44]
餓狼２レポパ [350円 SS-6]
ダッシュレポパ [350円 C-20]



ストⅡレポパ [300円 C-5]
餓狼SP下敷き [280円 SS-66]
サムライ下敷き [280円 SS-52]
餓狼２下敷き [280円 SS-5]



ジャンヌ下敷き [280円 GA-12]
F・春麗下敷き [280円 C-18]
ストⅡ下敷き [250円 C-6]
春麗下敷き [280円 C-11]



餓狼SPカンペン [700円 SS-59]



サムライカンペン [700円 SS-43]



餓狼２カンペン [700円 SS-4]



ダッシュカンペン [700円 C-21]



ストⅡカンペン [600円 C-7]



皆川サムライテレカ
[1300円 GS-9]
送料：A



●ダブルシールになっています。

餓狼SPシール
[500円 SS-64] 送料：D



ナコルルSPタオル（２枚組）
[1200円 SS-49] 送料：C
●ごめんなさい●３月号のナコルルタオルの価格1000円は間違いです。1200円が正しい価格です。もうすでに注文してくれた人、ごめんなさい。そして、これからもヨロシクね！



テリジャン（青）
[9800円 SS-54]
送料：F

テリジャン（赤）
[9800円 SS-53]
送料：F



侍魂賭乱舞（さむらいすぴりっつとらんぷ）
[1500円 SS-48]
送料：E



都築・ナコルル等身大ポスター
[2500円 GS-5] 送料：F（単品）





餓狼SP消しゴムA
[120円 SS-61] 送料：B

餓狼SP消しゴムB
[120円 SS-62] 送料：B

餓狼SPシャープペン
[400円 SS-70] 送料：C

サムライシャープペン
[400円 SS-47] 送料：C



今月のお薦めテレカ

読サビからのお薦めは、今月発売になったばかりのこの１枚です！



餓狼伝説SPテレカ
[1200円　SS-58]
餓狼SP増刊の、SNK描き下ろしのカッコイイ表紙イラストがテレカになった!!餓狼ファンではなくても買って得するこの１枚!!

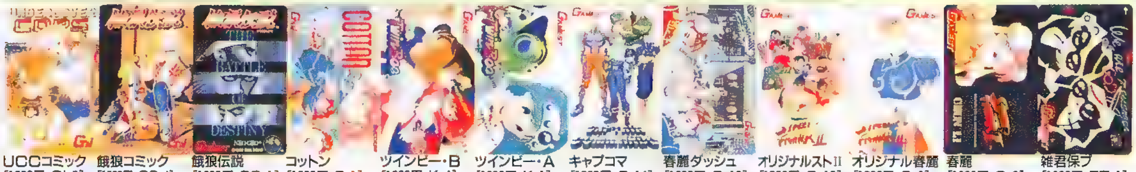
今月のむっ色ゲー



（福岡　はいぱぁゆーじ君）
なんか、こう…すげーパワーを感じてしまう一枚。表紙のむーちゃんが変わったの気付いた？

今、読サビで買えるほとんどのテレカがここに集合!!一気にまとめて注文するしかねぇ!!

テレカ　送料:A



UCCコミック [1300円 GI-3]　餓狼コミック [1300円 GS-4]　餓狼伝説 [1000円 SS-1]　コットン [1000円 S-1]　ツインビー・B [1000円 K-4]　ツインビー・A [1000円 K-1]　キャプコマ [1000円 C-14]　春麗ダッシュ [1000円 C-16]　オリジナルストII [1000円 C-10]　オリジナル春麗 [1000円 C-9]　春麗 [1000円 C-8]　雑君保プ [1000円 ZT-1]



大張餓狼伝説２ [1300円 GS-3]　織倉マッドマン [1300円 GA-11]　織倉WH娘 [1300円 GA-2]　織倉ローザ [1300円 GI-2]　織倉舞 [1300円 GS-1]　織倉ジャンヌ [1300円 GA-1]　織倉春麗 [1300円 GC-1]　古葉ローザ [1300円 GI-1]　Wヒーローズ [1200円 A-1]　餓狼伝説２ [1200円 SS-3]　龍虎の拳 [1200円 SS-2]　UCC [1200円 I-1]



原口清志 [1300円 CG-4]　山口譲司 [1300円 CG-3]　真鍋譲治 [1300円 CG-2]　克　亜樹 [1300円 CG-1]　バトルファイターズ [1300円 SS-19]　バトル東 [1300円 SS-18]　バトルアンディ [1300円 SS-17]　バトルテリー [1300円 SS-16]　MONDO舞 [1300円 SS-14]　MONDO東 [1300円 SS-13]　MONDOアンディ [1300円 SS-12]　MONDOテリー [1300円 SS-11]



ジャンヌ [1200円 G2-5]　メローラ [1200円 G2-4]　ウィンビー [1200円 G2-3]　ローザ [1200円 G2-2]　真尾まお [1200円 G2-1]　天獅子悦也 [1300円 CG-11]　皆川亮二 [1300円 CG-10]　大張正己 [1300円 CG-9]　池上遼一 [1300円 CG-8]　織倉まこと [1300円 CG-7]　中垣　慶 [1300円 CI-6]　柴田昌弘 [1300円 CG-5]



覇王丸 [1200円 SS-24]　サムライシャルロット [1200円 SS-42]　サムライ右京 [1200円 SS-41]　サムライナコルル [1200円 SS-40]　サムライガルフォード [1200円 SS-39]　サムライ半蔵 [1200円 SS-38]　サムライ覇王丸 [1200円 SS-37]　ワンダーモモ [1200円 G2-10]　ワルキューレ [1200円 G2-9]　アテナ [1200円 G2-8]　キング [1200円 G2-7]　イレーネ [1200円 G2-6]



天草四郎 [1200円 SS-36]　アースクェイク [1200円 SS-35]　幻庵 [1200円 SS-34]　十兵衛 [1200円 SS-30]　シャルロット [1200円 SS-29]　右京 [1200円 SS-28]　ナコルル [1200円 SS-27]　王虎 [1200円 SS-33]　狂死郎 [1200円 SS-32]　タムタム [1200円 SS-31]　ガルフォード [1200円 SS-26]　半蔵 [1200円 SS-25]



スーパー春麗 [1200円 C-28]　拳 [1200円 C-27]　隆 [1200円 C-26]　フェイロン [1200円 C-25]　D・J [1200円 C-24]　T・ホーク [1200円 C-23]　キャミィ [1200円 C-22]　餓狼SP東 [1200円 SS-57]　餓狼SPアンディ [1200円 SS-56]　餓狼SPテリー [1200円 SS-55]　皆川サムライ [1300円 GS-9]　都築ナコルル [1300円 GS-8]

最近、あまりにも注文が殺到してまして、読サビはてんてこ舞ちゃん花蝶扇！戦闘員一同、命脈をすり減らして発送業務を行っているのですが、ご注文日から三週間以上かかってしまう悲しい現状。遅れてごめんです。



どうも、読サビの下っぱ戦闘員、シモベーヌまこです。どうかひとつお手やわらかにね。

読サビ戦闘員の叫び



スーパーストII [1200円 C-35]　スーパーな奴ら [1200円 C-34]　波動拳 [1200円 C-33]　四天王 [1200円 C-32]　昇隆拳 [1200円 C-31]　バルログ [1200円 C-30]　ガイル [1200円 C-29]

●郵便料金変更に伴い、読サビの送料を変更しました。便乗値上げだ!!なんて言わないでくださいネ。これからもヨロシクです。


NEWバインダー
[1200円　B-2]送料：F


ゲーメストバインダー
[800円　B-1]送料：F

雑君ワーヒー２マグカップ

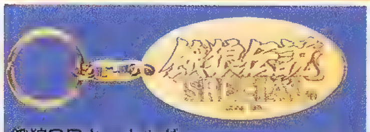
[各1600円(本体800円)]
送料(単品)：F



パイレーツ［GA-5］　とんちゃえ［GA-8］　世界英雄A［GA-6］
輝いてジャンヌ［GA-10］　世界英雄B［GA-7］　忍²［GA-9］

●今月のNEW交換アイテムはこれだ!!
ゲレンジャーテレカ▶必要点数は20点
今すぐ交換手続きをするのだぁ〜!!



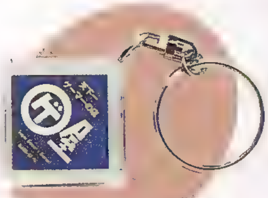

餓狼SPキーホルダー
[580円　SS-65]送料：B



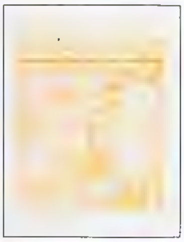
大張・舞等身大ポスター
[2500円　GS-2]送料(単品)：F



織倉・ジャンヌ等身大ポスター
[2500円　GA-13]送料(単品)：F


ⓚ屋ロゴキーホルダー
[350円　G-12]送料：B


観音テレカケース
[1000円　G-11]送料：C


雑君テレカケース
[1000円　G-10]送料：C


餓狼伝説２テレカセットA
テレカ12枚(画面合成)＋特製ケース
[１万5000円　SS-15]送料：E


ワールドヒーローズ２テレカセット
テレカ14枚(画面合成)＋特製ケース
[１万8000円　A-4]送料：E


餓狼伝説２テレカセットB
テレカ12枚(イラスト)＋特製ケース
[1万5000円　SS-20]送料：E



ダッシュ最強テレカセット
完売しました!! どうもありがとう。

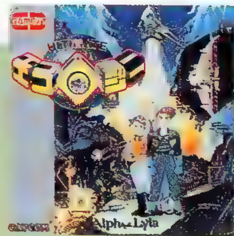

餓狼伝説２下敷きセット
下敷き12枚＋特製ファイル
[3800円　SS-21]
送料：F


ストII下敷きセット
下敷き12枚＋特製ファイル
[3800円　C-12]
送料：F

ゲーメストCD

送料：E


戦国エース
[3000円　GCD-1]


アルティミットエコロジー
[2800円　GCD-2]

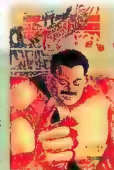

魔法大作戦
[予価1800円　GCD-3]

ゲーメストビデオ

送料サービス



スーパーストII 付録：層りの書
[6800円　GV-7]


ファイナルファイト 付録：オリジナルテレカ[7800円 GV-1]


餓狼伝説２ 付録：舞さま扇子
[6000円　GV-2]

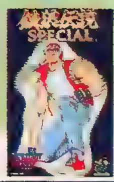


ワールドヒーローズ２ 付録：雑君キャラポップ[6000円 GY-3]



サムライスピリッツ 付録：小冊子「五輪の書」[7000円　GY-4]


餓狼伝説２最強バトル 付録：対戦指相撲[6000円　GV-5]



餓狼伝説スペシャル 付録：必勝ガイド[7000円　GV-6]

通信販売お申し込み方法

○サービス部の通信販売は、本誌の間に付いている郵便払込通知票または、郵便局の通知票でお申し込みください。
＊現金書留・銀行振込・電話でのご注文は受け付けておりません。
○ご入金されてから商品のお届けまで20日から１カ月ほどかかります。
○返品はお届けの商品が不良品か配送中の破損以外交換を受け付けません。
○価格はすべて税込みです。

送　料

◆たくさんの商品を買った場合は、その中の送料で一番高い送料を送ってください。
(単品発送の商品は別扱いとなります)
例：織倉ローザテレカ１枚 …………100円
　舞等身大ポスター１枚(単品) …800円
　WH２テレカセット１セット …500円
　餓狼２下敷きセット１セット …800円
以上の商品を、一括注文された場合の送料は、1600円となります。

郵便振替口座番号：東京5-98420(株)新声社　読者サービス部
お問い合わせ先：03(3293)9326(月ー金：AM10:00ーPM5:00)

読者サービス部通販心得の巻

送料表

A	何個でも	……100円
B	２個まで	……100円
	３個以上	……200円
C	１個まで	……200円
	２個以上	……400円
D	３個まで	……200円
	４個以上	……400円
E	何個でも	……500円
F	何個でも	……800円

ゴールドチケットサービス

通販のお申し込み金額1000円ごとに１点券を差し上げます。チケットが集まったら、ご希望の交換アイテムの番号と点数分のゴールドチケットを同封し、住所・氏名・年齢・電話番号を記入した封書で「読者サービス部」までお申し込みください。

①コインホルダー：10点
②ゲレンジャーテレカ：20点
③吉崎観音テレカ：20点
④システム手帳：30点
⑤ゲーメストTシャツ：40点

●ご入金の内訳・ご用件ならびにご注文品は右の通信欄にご記入の上最寄りの郵便局へお金を添えてお払い込み下さい。

●この振替用紙でご送金になれば払い込み手数料は当社で負担いたしますから払い込みの費用はかかりません。ご利用下さい。

※商品番号と共に必ず商品名をご記入下さい。
※送料については通信販売欄をご参照下さい。

この欄は、加入者あての通信にお使いください。

通　信　欄

商品番号	商品名	数	商品番号	商品名	数
			合計金額	円	

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特にご注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。　（郵　政　省）

通常払込料金
加入者負担

払込通知票

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

口座番号	※ 東京	※ 5	—	98420	金額	※ 億 千 百 十 万 千 百 十 円

加入者名	※ 株式会社 新声社 読者サービス部	料金	払込み	特殊 円

払込人住所氏名

※（郵便番号（お忘れなく））

（おなまえ）〔フリガナを必ずおつけください。〕

（おところ）〔フリガナ〕

（お電話）〔 — — 〕

備考

受付局日附印

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特にご注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。（郵政省）

切り取らないで郵便局にお出しください。

通常払込料金
加入者負担

払込票

口座番号	※ 東京	※ 5	—	98420

加入者名	※ 株式会社 新声社 読者サービス部

金額	※ 億 千 百 十 万 千 百 十 円

※ 払込人住所氏名

備考

受付局日附印

㋘屋瓦板

MARUGE-YA KAWARA-BAN

第37号

3月5日スーパーストⅡビデオ同時発売魔法大作戦CD

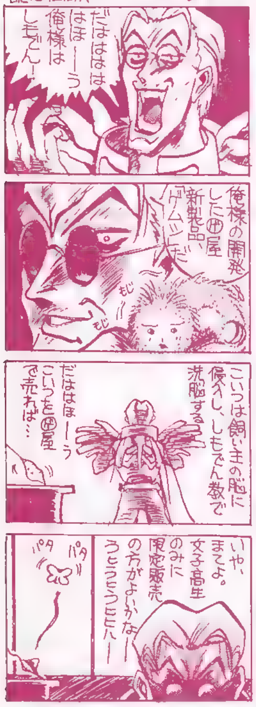
ギャルアイ3&コミゲ発売記念に㋘屋では、秘密のイベントを考えてま〜す。くわしくは、店頭で直接店員に聞いてネ。

■今月の月間イベント■
先月に引きつづき今月も龍虎の拳2の10人抜きだ。対戦で抜きまくってこのセリフを言えば今日から自分以外はすべて敵！もちろんセリフはよゆうっち!!

■1日から21日まで卒業&ホビージャパンコミックスフェア■
無事、卒業したあなたに㋘屋では証書をもって来れば、はずれなしのスピードくじをひかせるぞ！また、忘れた人、卒業できなかった人もフェア対象商品を買ってくればOKという二段構えだ。この期間をのがすと後悔する(?)かもね。

☆NEO・GEO情報
①侍魂、餓狼伝説SPほか在庫も盛りだくさん。税抜2万2千円で好評発売中。
②龍虎の拳2・ワーヒーJETなどの最新ソフトもバリバリ予約受付中。
③㋘屋ではメモリーカードも大量入荷！これひとつで君のネオジオが生まれ変わるぞ！これで君も一安心だね。
④ネオジオソフトの予約には前金2千円が必要です。従って電話受付は一切行っていません。また、キャンセルされた場合は予約金をお返しできませんのであらかじめご了承ください。

㋘屋会員大募集!! スタンプためて、グッズをもらおう。



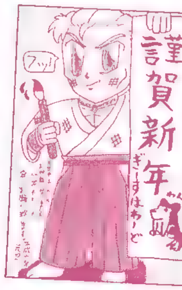
俺様からひとこと
ウイッス！俺が浜本だ。㋘屋の、サイン会などのイベントでは、毎回ひじょぉに混雑する。だから係員の指示に従ってくれ。たのむよ。



★1月23日(大阪)國府田マリ子サイン会
マリ子さんのために集まった行列は、ハイハイタウンを埋めつくしたのだ!!



★1月9日(東京)コスプレ大会冬の陣
大会にはお忍びでYOU・A&ゆさっぴが顔を出していたのに気付いた？



（千葉　茅場麻実さん）

■3月のイベント情報

3月	㋘屋東京内神田店	㋘屋大阪上六店
5日(土)	ゲーメストレーベル第3弾「魔法大作戦」CD発売記念スペシャルゲーム大会	東京店と同時開催
6日(日)	ゲーメストビデオ スーパーストII発売記念ビデオ解説	東京店と同時開催
12日(土)	リョウ・サカザキコマンド公開記念（NEOGEO版）餓狼伝説SPECIAL大会 リョウを使って対戦最強の座をめざせ！	東京店と同時開催
13日(日)	彩京ゲーム第2弾 バトルクロード対戦大会 14人のキャラ・7種目の格闘技というなかから真の格闘王を目指せ！	東京店と同時開催
19日(土)〜21日(月)	ギャルズアイランド3発売記念(?)UFOキャッチャーぬいぐるみ改造コンテスト 自分でとったヌイグルミをゲームキャラクターに改造するのだ。例えば、ぬーぼからケンのぬいぐるみにとかね。	東京店と同時開催
26日(土)	ウインビーアイドル化計画特別編(笑)椎名へきるサイン会 ラジオが聞けないあなたへ!! ウインビーがやってくる。でも逢えるのはCD「ツインビーパラダイスvol・3」を買った人だけというお約束だ。完全予約制（整理券150枚配布）	月間イベント「龍虎の拳2」10人抜き決勝
27日(日)	月間イベント「龍虎の拳2」10人抜き決勝	椎名へきるサイン会 26日の東京店と同内容
28日(月)〜4月8日	龍虎の拳2キャラ別最強トーナメント大会 得意のキャラで最強となれ！ ●日程● 28日(月) お休み 29日(火) ロバート 30日(水) ミッキー 31日(木) タクマ・ジャック	東京店と同時開催 ●日程● 28日(月) ロバート 29日(火) ミッキー 30日(水) ジャック 31日(木) タクマ

イベントワンポイント

UFOキャッチャーぬいぐるみ改造コンテストの例。

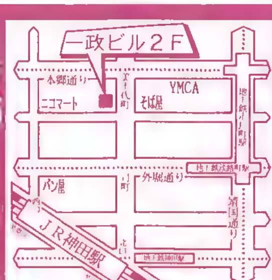


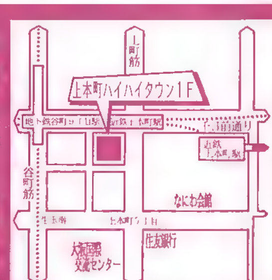
この東、改造前は隆でした。こんな感じで作られたもので、ヌーボーのぬいぐるみからアースクェイク！なんてものも作られたりしてました。

㋘屋からのお知らせ

●㋘屋一押しイベント情報
ウインビーアイドル化計画特別編椎名へきるサイン会
・東京内神田店　26日(土)
・大阪上六店　27日(日)
完全予約制!!
（整理券は150枚配布）
ウインビー役でおなじみの椎名へきるさんが㋘屋にくるぞ。24日発売の「ツインビーパラダイスvol.3」を買ってサインをもらうのだ。もちろん合言葉はビー。

1994.3.1㋘屋瓦板
編集人：しもでん





ゲーメスト／コインジャーナル共催

第6回ゲーム懸賞論文 第1席

ブランカ使い（ママ）

高橋まゆみさん（24歳 千葉県）

子供と引きかえに…

ブランカのエンディングを初めてみた。友人に連れられ、2度目に訪れたゲーセン〝B〟の出入り口から2メートルの所で、大画面をみている私の体から血の気がひいていった。

「そうかぁ…ママに会えたんだ。よかったねブランカ、幸せになれるね」

胸に灯った暖かな火がそのまま冷たい氷となって、私の心を凍らせた。「私にブランカを使う資格があるのだろうか？子供を堕胎した私に…」。

平成4年9月某日、一生背負わなければならない手術を受けた。口にしたものはすべて吐き、体を起こすにも貧血ですぐに倒れた。あの凄まじい悪阻からの解放は我が子の死を意味していた。子供と引きかえに、自由と平穏な生活を得た私は、深い後悔と罪悪感に苛まれ、毎日泣いて苦しんだ。家族や同僚にも秘密にしていたため、普段は明るく振るまってはいたが、1人になると勝手に涙が流れ落ちる。

「元気を出さなくてはあの子も浮かばれない」と自分に言い聞かせても、虚しさが増すばかり。暗い、悲しみの海に沈んだまま私はもがき苦しんでいた。

今度はあきらめない

そんな時、スーパーストリートファイターⅡに出会った。最初は、音楽だけ聴けばよかった。イメージアルバムとドラマCDを聴いているだけで満足していた。ところがである。イラストや画面写真をみていると、声が聞こえてくるようになったのだ！直接心に届いてくるようなメッセージが！

「俺たちを動かしてくれ、命を吹き込んでくれ！」

私にはそう聞こえた。

ブランカを選んだのは、妙に母性本能をくすぐられたからだ。初心者用のキャラとは知らなかったが、かわいらしいと感じた。好みで選べば、ガイルやサガットなのだが、彼らはカッコよすぎて、もったいなかった。

しかし、私は全くの新参ゲーマーである。ゲーセンにいっても、目的は音楽を聴くこと。あとはギャラリーしているだけで、コインを投入するなど、1年に10回もなかっただろう。こんな私がストⅡを安心してプレイできるわけがない。いいカモにされるのがオチじゃないか？　それでもいい、ブランカが生き生きと動いてくれれば私は嬉しいのだ。そのためには修業あるのみ！ウデはスーパーファミコンで鍛えよう、分からないことはゲーム誌を読めばいい、たとえスタートが遅くとも、10倍努力して巷ゲーマーに追いついてやる！

とにかく、中絶の痛手から立ち直ろうと私は必死になって練習した。そのうちに、ブランカが自分の子供のように思えてきてしまった。勝利の雄叫びなど、産声に聞こえ、さらにやる気を起こさせた。そう、私にとってのブランカは流した子の代理となったのである。だから、バルログから先へ進めずにいたときに見てしまったあのエンディングは衝撃だった。本当のブランカの母親が出てきたからではない。実の子と会うことができない自分の立場に気がついたからだ。親の都合で葬られたあの子は、生きたかったろう。なのに私は、その子を胸に抱くことを拒否した！

ブランカを使うのをやめよう、あのエンディングはつら過ぎる…と思った瞬間！

「アオッアオッアオォッ！」

産声が頭に響いた！　ゲームはストⅡダッシュだったし、辺りにブランカを使う人は見当たらなかったが、確かに聞こえた。ああ、私はまたもや自分の子供を捨てようとしたのだ。ブランカ、おまえに誓おう、もう二度と過ちは犯さない。一緒に生きよう、ね？

マスターではなく、ママになろう。自分の子を育てるなら、逃げてばかりはいられない。成長させ、教育するのは親に大きな責任がある。対戦しても、礼儀を忘れず、クリーンファイトを心がける。勝負よりも内容を重視して、誰からも好かれる息子にしたい…。

アーケード版をプレイしたのは、ターボからだった。スティックと速さに慣れてから、対戦を始めた。

キャラを生き生きと動かしたい！

ターボでの地位が上がったともいえるがさすがにブランカばかり使い続けたおかげで、地元ではちょいと知られる女ゲーマーとなった。ある日1人で〝B〟にいった。エンディングを初めてみた〝B〟である。いつもは友人と対戦しているのだが、ウデだめしがしたくて、勇気を出して常連に挑戦した。相手はケン、友人のメインキャラでもあるため、闘いやすい相手だった。

ケツ蹴りをめくりローリングで返し、ドラゴンダンスにのび～るパンチを打ち込む、向かいの対戦台から、数人の常連の喚声があがり、ブランカ勝利。次々と乱入キャラが現れた。サガット、バルログ、春麗…何度か負けたが、勝率は良かった。ザンギエフステージに変わったところで彼が乱入してきた、ブランカである。

同キャラ対戦経験は2回くらいしかなかったが、同じ能力を持つため、勝敗を決めるのは執念とかけひき、つまりは心理戦になると聞いたことがある。相手は私よりうまいブランカ。テクニックと実戦経験ではかなわないだろう。だが私もブランカ使いだ、執念では負けないつもりだった。

ラウンドワン、ファイッ！

いきなりローリングは電撃で返された。跳びこんではバーチカルで落とされ、連敗してしまった。だめだ、レベルが違う。でも私にはブランカしかいないんだ。この子を失ったら、もうストⅡができなくなる。再挑戦だ。

対戦を楽しむなんてものじゃない。手塩にかけて育てた息子が何度も倒れるのを見て、もう耐えられなくなった。でも、やめられない、負けた息子をそのままにできなかった。

「もうやめたほうがいいよ」

常連の1人が声をかけてくれた。気がつくと、財布に20枚あった100円玉が、全部なくなっていた。

「そ、そうですね、やめておきます」

声が震えている。みると手足までガタガタ1センチくらい大きく震えていた。気づかずプレイしていたのだ、私は。

立ち止まった。〝B〟の出入り口から2メートルの所で、あの日と同じ…。決心するのに1時間もかけた気がした。

「倒れた息子を見捨てられるか！」

ポケットをまさぐると、100円玉が1枚あった。リターンマッチだ！

ザンギエフステージで相手は待っていた。

ブランカ使い（ママ）の誇りを賭け、自慢の息子と共に闘った。壮絶な空中戦の末、2対1で私の勝利！産声をあげる息子を抱きしめてやりたかった。

スーパーストⅡを見かけたのは平成5年9月のある日、偶然にも、あの手術から1年と数日ズレただけだった。

画面の中のブランカに、そっと囁いた。

「こんにちはブランカ、私がママよ」

※先日、高橋さんから編集部に直接電話を頂きました。今は心身ともにすっかり元気になられたようです。

講評

何かよくない事件がゲーセンがらみ（ほぼ無関係でも）でおこると良識的公器と目されているメディアほど、分別なくそれを強調する。〝バイク〟という言葉も同じ目に遭っている。それらのメディアは単に遅れており、無邪気なのだ。

この作品に対して客観的に何もいうことはできないがコンピュータゲームの基本的なパワーが何であるのか教えてくれもしていると思う。（佐藤）

ゲーメストスタッフ大募集!!
月2回刊に向け猛ダッシュ!!

目次の次の頁に詳しく出ていますが、4月15日にゲーメスト月2回刊第1号が出るでしゅよ。5月はガッペー号で1冊しか出ませんが、6月は2冊。そのころには増刊号もスパスパと出していきたい。

そこでスタッフのパワーアップが急がれるわけです。

パワーアップしたいのは、まず攻略スタッフ。それから編集アシスタント。

読者のみなさんから編集アシストがどんな仕事なのか? しばしば問い合わせをいただきます。それがどんな仕事なのか、以下で説明いたします。

攻略スタッフ
編集アシスタント

或る日の編集アシスタントたち

朝10時。編集アシスタントの一日が始まる。いつもどおり、編集部内には異臭がただよう。部屋のいたるスミッこには攻略スタッフたちが寝ころがっている。

アシスタントたちは、まず部屋のソージから始めなければいけない。ゴミ箱、アキカン、コンビニ弁当のカラ、吸ガラ、田中君は満足そうに1人うなづく。このくらい汚れてなきゃ、いい原稿は書けないんだよな。アシスタントの田中君は深い笑みの中で、今日の段取りを考えていた。

11時くらい。ユサ、ニタといった新参編集者が現れる。彼らがくると編集アシストはさらに多忙になる。

写真撮影、写真探し、コピーどり。

「アレはドコ行った!」「何じゃい、コリャア」といった叫び声が編集部にひびく。

昼すぎ、サワタリ、タケモリといった仕切り屋供が姿をあらわす。ユサ、ニタに緊張が走り、編集アシストは床をはい回る。

「石井編集長はまだ来てネーのか」サワタリがつぶやく。「来てませーん」ニタが跳びあがって答える。

サワタリは顔面そう白だ。そう、彼は色白なのだ。

サワタリはさらにつぶやく。「アレはどーなってんだ」「まだできてませーん」ユサは、回転イスの上で、走りながら答える。サワタリの髪が逆立っている。

彼は毎朝逆立ちしてドライヤーをかけているのだ。

夕方、攻略スタッフは、取材から、ゲーセンから、家から、学校から、会社にくる。泊まり込みのスタッフが起き上がる。

この時間になると、編集アシストは、1秒でも立ち戻ったり、手が止まっていたりすると、ドヤしつけられる。

編集アシストたちはもうヘトヘトである。

「今日の最終入稿は11時だ!!」ニタが叫ぶ。印刷所は11時まで待ってくれるのだ。だが彼のクビはつながった。これで、11時までが、今日のホンバンということも意味するのである…。

応募の仕方

攻略スタッフ

●応募できる人
新声社まで通える人。18歳以上の人。

●用意してほしいモノ
履歴書。ワンコインクリアゲーム/ハイスコア一覧表(書き方は自由)。攻略記事(書き方・ゲームの種類自由)。ゲーメストを参考に書いてみてください。

●用意できたら
電話してください。
03(3293)9324
編集部 佐藤まで

編集アシスタント

●応募できる人
攻略スタッフと同じ。

●用意してほしいモノ
履歴書。
用意できたら郵送してください。
〒101 千代田区内神田1-11-4 藤吉ビル
新声社 ゲーメスト編集アシスト係まで

●このコーナーでは、通販初心者用の宛名シール用シール入り『通販申込マニュアル』を通販しています。「どうやって通販を申し込んだらいいのか分かんない」という人は、封筒に80円切手を２枚（分かる人は、住所を書いた返信用封筒も）入れて「〒101 東京都千代田区内神田１−11−４藤吉ビル ㈱新声社ゲーメスト編集部「DOHJIN誌通販申込マニュアル」係」に送ってください。ただし封筒裏に差出人（つまり君）の住所、氏名を絶対に書き忘れないでね。

通販で本を買う人へ★

●このコーナーに記載された同人誌の通販申し込みをする場合、指定による定額小為替や切手のほかに、売り切れ時返信用80円切手、手紙、宛名カード（シール）を同封することを条件とします。電話厳禁！

DOHJIN コーナー

担当：APAPA

郵便料金が変更になって、書籍小包と普通郵便の料金の差が、さらに開きました。１００g〜２５０gなら30円、〜５００gなら80円も差が出るので、サークルさんは、ぜひとも活用しましょう。

封筒の一部開封と『書籍小包』の記入が、一応の条件。詳しくは郵便局で聞いてね。

投稿規定

☆同人誌は、必ず次に記す事項を書いた物を同封して本を送ってください。不備のものは、選考時に不利になります。

①本のタイトル、判型、頁。
②発行者（団体）名と連絡先。
③通販での値段（本の代金＆送料）および送金方法。
④何月号に掲載を希望するか。
（例『○月号〜△月号の範囲』）
⑤通販を行う期間。
（例「売り切れまで」）
⑥本のセールスポイントなど、読者への簡単なメッセージ。

☆伝言板にはサークル会員募集や、執筆者募集、イベント情報などう葉書サイズで。表に何月号に掲載を希望するのか、書いておいてください。

☆伝言板も同人誌も、５月号締切は２月20日必着です。また、どちら宛の物にも、非常時連絡のため、住所、氏名、年齢、性別、電話番号を（掲載はしませんので）必ず書いてきたください。

同人誌紹介

値段は送料込みです

新天地侍魂絵巻



ＳＴＵＤＩＯ亜人類発行、Ｂ５判92頁オフ、表紙カラー箔押し。

「冬コミでは、あっと言う間に完売してしまい、ご迷惑をおかけしました。小部数ですが、通販用に再販します。93年下半期の情熱をすべてそそぎ込んだ侍本です」

シリアス、ギャグ、４コマの漫画に小説と、バランスのとれた本。読みでもある。覇王丸、ナコルルが多め。

８００円の無記名小為替＋３９０円切手で。

（〒１８７ 東京都小平市鈴木町2-202-19 ＣＨナガサワＣ−１０３ 小室 方）

天衣無縫正義少年

カンチガイ四天王発行、Ｂ５判24頁オフ、表紙2色箔押し。



「とにかく愛こめまくりました。ガルＯＮＬＹです」

４コマメイン本。気持ちは分かるけど、丁寧さがちょっと足りてないぞ。

３００円の無記名小為替＋１９０円切手にて。

（〒１２３ 東京都足立区西新井5-39-15 杉崎みちる）

世紀末 餓狼伝説



Ｌｕｍｐ Ｓｕｇａｒ発行、Ａ５判36頁オフ、表紙３色。

「餓狼伝説にハマってまだ短いので、キャラクターの解釈のしかたが変です」

→という割には、餓狼同人漫画の王道をいっている。

男女入れ換え漫画は面白い。もっと読みたいぞ。

５００円の無記名小為替＋40円切手にて。

（〒４４８ 愛知県刈谷市小垣江町東王地79-3 山口恵子）

狼炎



黒騎士中隊 水瀬かおる発行、Ａ５判36頁、表紙カラー。

「アンディと舞の、日本でのエピソード」

シリアス25頁漫画。14歳のアンディと12歳の舞の、フィジカルでメンタルな話。

６００円の無記名小為替で。

（〒１１２ 東京都文京区千石2-6-8-４０１ 糟谷かおる）

WICKED BEAT



Ｐａｓｓｉｏｎ 朧発行、Ａ５判20頁オフ。

「とにかくキャミィちゃんが好きで作っちまった本です」

キャミィ中心１頁マンガ誌。キャミィの素性を知らずに、イメージだけで描いているが、いっそかわいく描けている。

１００円の無記名小為替＋１３０円切手にて。

（〒３８４-02 長野県佐久市伴野２２２１ 碓氷香織）

DOUBLE DRAGON



武田末曾有個人誌、Ｂ６判20頁コピー、表紙特殊紙。

「ＳストⅡのフェイロンとＷＨのドラゴンが好きな方へ」

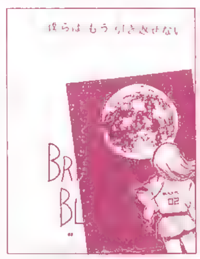
フェイロンとドラゴンが、描き分けられている！

この２キャラが好きなら、買ってお得でしょう。

１００円の無記名小為替で。

（〒９４９-21 新潟県中頸城郡妙高高原町関川１３８０-５ 竹田早苗）

BRIGHT BLACK



全日本メタルブラック友の会熊本支部発行、Ｂ５判34頁コピー、表紙特殊紙。

「女３人で作ったメタルブラック本です。あの夕焼けが目に焼きついている人は是非」

表紙は真っ黒なんで、内表紙の掲載です。

シリアスなショート漫画＆ショート小説と、トーク。メタブラのファンならＯＫ。

５００円の無記名小為替で。

（〒８６０ 熊本県熊本市清水町鬼谷１５９-３ 森山弘美）

1994ゲームカレンダー



ＶＩＣＴＯＲＹ ＥＡＧＬＥ発行、Ａ５判16頁カラー。

「使用時にはＡ４になる、フルカラーのカレンダーです。一年をゲームキャラと一緒に過ごしてくださいね！」

春麗＆キャミィ、ツインビー＆ウインビー、舞、ナコルル、コットン＆妖精、それからヴァルケンのカレンダー。

９００円の無記名小為替で。

（〒１４３ 東京都大田区南馬込4-11-3-１０２ あいざわひろし方 94年カレンダー係）

G３



闘うはに丸無限会社発行、Ｂ５判48頁オフ、表紙カラー。

「格闘ゲームギャル本。ラミカードのオマケ付きです♡」

ストⅡ、餓狼、ＷＨにワルキューレを加えての、ドタバタギャグ。

５００円の無記名小為替＋２７０円切手にて。

（〒４６２ 愛知県名古屋市北区鳩岡町1-1 アーバンラフレ志賀11-８０１ 井上方「はに丸」）

愛慰奴



スタジオきゃうん発行、Ｂ５判64頁オフ、表紙２色。

「一冊まるごとナコルル凌辱本。18禁です」

マンガ半分、小説半分の本。Ｈの描写に力を入れすぎて、ナコルルらしさの演出がいまいちになってるぞ。

９００円の無記名小為替で。

（〒３５０-11 埼玉県川越市野田１３１１-31 大矢信之）

伝言板

●掲載されたサークルおよび個人に手紙を出して一カ月以上も返事がない場合、郵便事故などが考えられますので、再度手紙を出すことをお薦めします。また、[illegible]についての[illegible]広告については、著作権の関係上、掲載できない場合がありますので、内容に[illegible]。また葉書の端は印刷に出ないので、端5ミリ以内に[illegible]ある葉書[illegible]もの[illegible]は、掲載[illegible]。



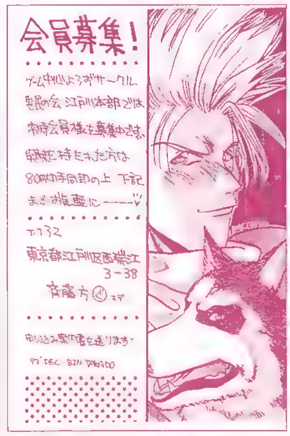






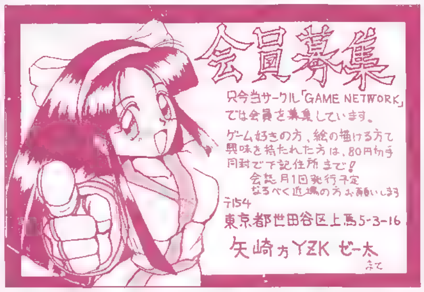












OUT of CONTACT パズル

出題 後村 弘君（東京都）
協力 APAPA

		(a)
	テリーボガード ケン リュウ 覇王丸	

まいっちゃうなあ、後村くんの送ってくるパズルは、完成度、高くって、どうしたって使わざるを得ないのだ。$F-Nくんのも、そのうち使わせてもらうからね。

解き方

今回はピースをマスにはめ込んでもらう問題だ。
ルールは次の3つ。
①すべてのピースがはまった時に、上下左右の4方向に、同ゲームのキャラが隣接しないこと。
②すでにはまっているピースは、動かさないこと。
③ピースを引っ繰り返したり、回転させたりしないこと。

そうしてすべてのピースが収まったら、解答は「ⓐのマスに入った4人の持つ、超必殺技名」だ。

超必殺技を持つキャラがいない場合は「なし」だぞ。複数の可能性もある。

解答がでたら、官製葉書に書き込んで、住所、氏名、年齢、性別を記入のうえ、ゲーメスト編集部『パズル係』宛に送ってくれ。

しめきりは3月22日必着。

正解者の中から、風櫛雨沐した5名を選んで「豪華な粗品」を送りましょう。

難易度アンケートも継続実施中。上からベリーハード、ハード、ノーマル、イージー、ベリーイージーの5段階で回答を。もちろん問題アイデアも、記念品を用意して待ってるよ。よろしくね!!

最後に一言。ハガキイラストは、当選落選に関係ないぞ。それじゃあ、根性出して解くのだっ!!

M・バイソン	アクセルホーク
東大	ディー・ジェイ

バルログ	ローレンスブラッド
ダック・キング	シャルロット

不知火幻庵	ダルシム
ブランカ	タムタム

ベガ	ギース・ハワード
ヴォルフガング クラウザー	サガット

服部半蔵	タン・フー・ルー
キム・カッファン	フェイロン

柳生十兵衛	山田十平衛
E・本田	千両狂死郎

アースクエイク	ビッグ・ベア
チン・シンザン	王虎

ナコルル	キャミィ
春麗	不知火舞

1月号当選者発表

さて『接続』パズルIIはちゅっど〜ん!……はっ!?なにが起きたんだ?……オレはどうしてこんな所にいるんだ!?キャリィで〜す。（←強引な合成音声）……ザッ……ザザッ……プチッ。

――システムエラー――

――復旧

えーと、1月号に掲載された、問題中に誤植がありまして、「ソル」と「アテナ」が揃って1マス左にずれてました。……ふう。

け……結構苦労して作った問題だったのですが、最終段階のチェック時に、僕が見過ごしてしまいました、ごめんなさい。

というわけで今回の当選者は、葉書をくれた人から抽選で選んだ4人と、10月号の修正回答を送ってくれた（下に掲載）真愚君の、合わせて5人といたします。

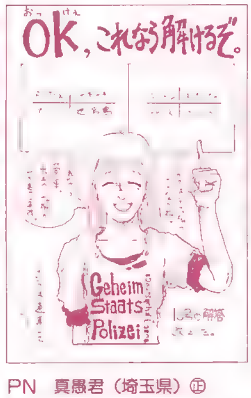
当選者

PN 岡本高史君（千葉県）
PN 新陰流さぶろう君（福岡県）
PN いばらきぴーまん君（新潟県）
PN 不知火舞君（宮城県）
以上4名と、
PN 真愚君（埼玉県）
の、以上5名です。

それから、なんかお詫びばっかりになっちゃって申し訳ないんだけど（↑また……）「豪華な粗品」の発送事務に事故があって、発送データが混乱しました。

そこで、当選したのに、粗品がこないぞっていう人は、当選月号と名前（わかれば、その時のPNも）を葉書に書いて編集部「豪華な粗品」係に送ってね。確認後、豪華な粗品の発送をします。

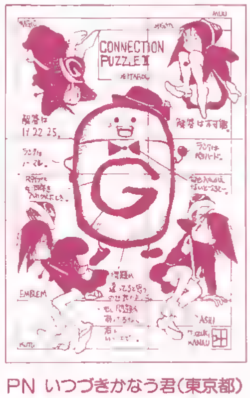
10月号の正解



PN 真愚君（埼玉県）㊣

と、いうわけで、これが正解。毎月、応援ありがとね。

今月の残念賞



PN いつづきかなう君（東京都）

個性が命、今月のM改だっ。さあ、来月は誰が続くかな〜?



PN MA'R'.n君（栃木県）

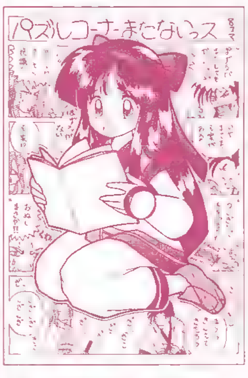
うっ……「また」って言葉は、けっこう、きついな……。

今月のお・ま・け



PN TOADIE君（兵庫県）

むう、どうも今月のここは、自分の首を締めてるような気がする。



PN 画野郎君（静岡県）

応援、うれしっ♡ふふっ、画君、最近地口ネタ傾向じゃない?

佐竹雅昭のいま、熱くなれ!!コーナー

天使万歳ふたたび

第5回

近ごろ巷間ではバーチャファイターが流行っている。世の人びとは、より真実味のある格闘を求めているのだ。しかし、真の格闘はここにある。来たれ！若人(わこうど)よ、正道会館へ。

金太郎復活

日清食品が社運を懸けたラーメン「桃金ラーメン」が発売された。

このラーメンは、生メンでしかも一分で出来上がるという商品である。

なんと保存期間は5カ月。

こんな凄いラーメンが今まであっただろうか。

味のほうはバツグン！

しょうゆ、みそ、タンメンの3種類。

ただし、関東地方のみの販売なのが残念である。

今までが2食入りだったのが、1食入りとしても発売されるらしく、機会があれば御賞味いただきたい。

となぜ、私が桃金ラーメンの宣伝をしているかと言えば、私自身がこのラーメンのCMの中で金太郎を演じているのだ。

金太郎。

日本古来のヒーローである。

時代が進むにつれて、ウルトラマンやゴジラ、仮面ライダーなどの特撮ヒーローが活躍している現在、おとぎ話の主人公の影が薄れてきた。

そのような状態の中で敢えて「金太郎」なのだ。



ヒーローは時代を問わず

一見、単なるガキである。

髪形は座敷わらしを想像させるオカッパ。

大きな文字で“金”と書いた前掛け。

肌の色がとにかく赤く、まゆ毛が極太。それでもヒーローとして認めてあげたい。

子分に熊を引き連れ、戦士が持つバトルアックスこと“鉞(まさかり)”を担ぎ、様々な動物と話したり、相撲が異常に強かったりと。

当時の発想としては究極のヒーロー像だったのではないかと思う。

その金太郎を私が演じている。

体全体に赤い塗料を1時間以上かけて塗り、網目の黒いパンツを着用。この時に、私の㊎が見えてはいけないのでTバックを生まれて初めて付けてみた。

何とも言えない気分だった。

子供の頃、五月人形の代表として活躍していた金太郎。

その金太郎を私が改めて世に広めている。

これからは金太郎友の会を発足させて、ゲーメストでも盛り上げてもらいたい。

派手なヒーローもいいけど、昔からの伝統派を見直すいい機会かも知れない。

桃金ラーメンよろしく。

硬派ポエム

「免罪符」
ロミオが
四股を踏む
ジュリが
四十八手を用いる
尽きせぬ思い出
シクラメンの花
月極め駐車場に
住み始める
木綿の毛布が
恋しくなる
by キートン麺棒

怪獣王子の部屋



さたけ　まさあき　27歳　空手家（正道会館所属）185cm　94kg　UKF世界ヘビー級&WKA世界スーパーヘビー級チャンピオン
現在あらゆるメディアで活躍中、応援してね。

お便り募集中!!

八面六臂の活躍をみせる佐竹選手にはげましのお便り＆このコーナーに対するご意見、ご感想などジャンジャンお寄せください！あて先は新声社天係。

新発売

やっぱり本物は凄い!!

スーパーファミコンでは、味わえない本物の良さ！ 友達に差がつき、自慢できます。

最強のコントロールボックス

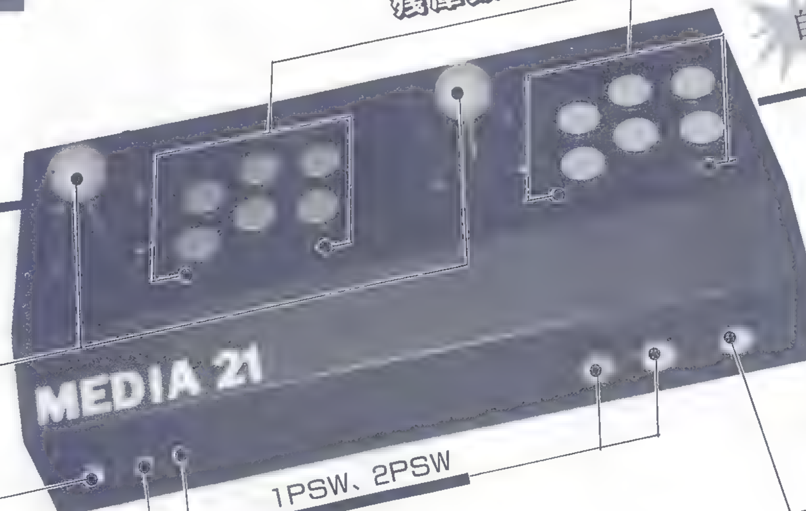
MEDIA21‥‥¥29,800 12トリガーボタン(ストII対応)

ゲーム基板を何処よりも高く買取ります。
ゲーム基板を何処よりも安く販売します。
他社には無い基板が、ドッサリ！
基板テスト無料プレーできます。

パチスロあの幻の"銀河"を
特別価格にて放出中!!
残庫数あと20台！

ゲーム基板

1. ストリートファイターIIダッシュ
2. スーパーストリートファイターII
3. 龍虎の拳2
4. ワルキューレの伝説
5. その他



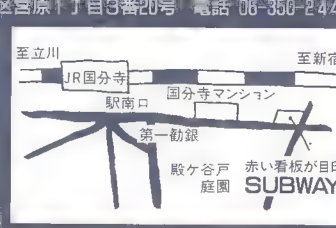
新品18インチ筐体
特別販売中!!

MEDIA21の
特徴
連射機能付！

●すべて業務用のパーツを使用していますので、操作性・耐久性が抜群です。●金属ケースならではの重量感と安定感があります。●2・4・8方向切り換え付ジョイスティック。●高出力電源(国産品)で安定した画像、余裕のパワー。●電源ラインに安全ヒューズ付。(取り替えもワンタッチ) ●保守調整は全て外部より可能。(ヒューズの取り替えも外部よりワンタッチ) ●高性能で安心の低価格。さらに1年間の保証付。部品販売もOKです。

お申し込み方法

* 商品のご注文は住所、氏名、電話番号をはっきり書いてハガキでお申し込み下さい。
* 送料は全国一律1,000円。
* お急ぎの方は電話でお申し込み下さい。
* 代金は商品と引き換えにお支払い下さい。
* お電話のない方は商品の金額を現金書留でお送り下さい。
* 商品到着後1週間以内なら返品自由、なおその場合の送料はお客様負担。
* アフターサービスは、完全ですから安心してご使用できます。(1年間の保証付)



Yellow-Bag 基板販売・買取り・コントロールBOX・各種パーツ…etc.

NEO-GEO システム



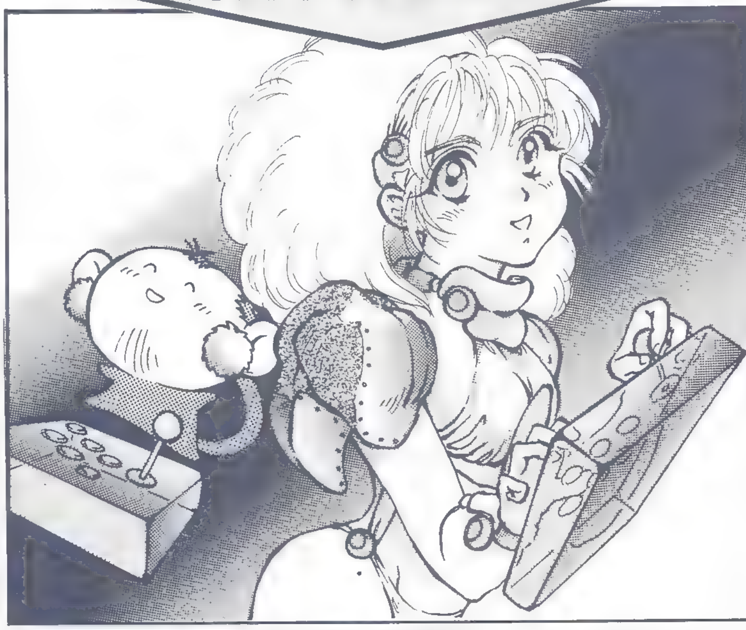
¥?
（消費税・送料込み）

家庭用ネオジオセット新品価格

A	本体+ サムライスピリッツ	=60000円	（送料・税込み）
B	本体+ 餓狼伝説2	=55000円	（送料・税込み）
C	本体+ 餓狼伝説スペシャル	=60000円	（送料・税込み）
D	本体+ファイヤースープレックス	=45000円	（送料・税込み）
E	本体+ 龍虎の拳2	=60000円	（送料・税込み）
F	本体+ ワールドヒーローズ2	=60000円	（送料・税込み）
G	本体+ 龍虎の拳	=58000円	（送料・税込み）

（本体付属品：コントローラー1台・ACアダプター・AVケーブル・保証書） 別売りコントローラーは+5800円です

龍虎の拳2 好評予約受付中!

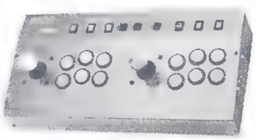


PANA TWIN



新価格で登場!
¥38000

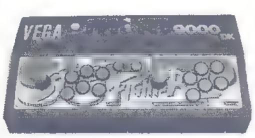
PANA CUSTOM



¥34000

VEGA9000DX

スーパーストII対応



¥53000

シグマAV-3000

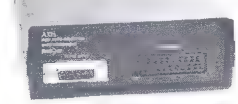
¥25000



シグマ6000TB

¥13800

TM-RGBエキスパンダ2 AXIS RGB オートセレクタ(RAS-HD) コンパクトタイプ



※15ピンでは同期のあわなかったRGBの映像がくっきり映ります。
RAS-HD(本体)
¥14500

家庭用ゲームソフト 中古基板買い取りします!

特に家庭用ネオジオソフト、スーパーファミコンソフト高価買い取りします。基板は古いものから新しいものまで一枚からでも買い取りします。価格は変動します。必ず☎で確認してから送ってください。

中古基板・家庭用ゲームソフト販売します!

在庫確認は☎で、詳しいリストは80円切手2枚同封の上下記まで請求してください。
御注文方法 在庫確認の上現金書留で御入金くださるか安全便利な代金引換システムを御利用ください。（3時までに申し込んでいただければ一部地域を除き翌日に届きます） コントロールボックスから基板・パーツ・家庭用ゲームまで取り扱っています。

イエローバッグ基板情報 FAXサービス利用方法

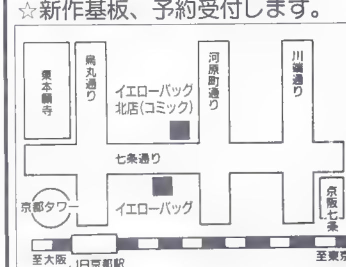
下記の4ヶ所の内一番近いBOXセンターにダイヤルしてください。

東京	03-3940-6000	名古屋	052-453-6000
大阪	06-455-6000	福岡	092-482-6000

案内「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ボックス番号を押して最後に#を押してください」
→567890#
案内「あなたのFAX番号を市街局番から押して最後に#を押してください」
→□□□□□□□#
案内「ご指定のFAXにお送りいたしますので、電話を切ってしばらくお待ちください」

イエローバッグ

TEL 075-343-4860 Yellow-Bag
FAX 075-344-0515
〒600 京都市 下京区 七条河原町 西入南側 KSビル1F
営業時間 AM11：30〜PM20：30
年中無休 消費税は要りません。
☆新作基板、予約受付します。



実績の12年。NEWゲームからレアゲームまで!!在庫豊富!!

㈱キョーワインターナショナルは着実に歩んでいます。基盤高価買入。基盤の修理も承ります。

アイレム

R-TYPE	8K
R-TYPE II	7K
トンマ・怪鉄ヤンチャ丸	各5K
Xマルチプライ	12K
ギャロップ	5K
ドラゴンブリード	8K
エアデュエル	8K
イメージファイト	8K
大工の源さん	6K
ガンホーキ	13K
ヘッドオン 非諾品	58K
スパルタン X	10K
カプセルインベーダー	48K
10ヤードファイト	8K
はさむ	3K

SNK

サスケVSコマンドー	48K
サターンofサターン	68k
ジョイフルロード	28K
スカイソルジャー	8K
ギャングウォーズ	10K
航空騎兵物語	6K
脱獄	8K
スカイアドベンチャー	18K
ネオジオMV-1 基盤	68K
〃MV-1FZ(新品)	特価
業務用カセット 各種有り	特価

カプコン

ドカベン・アタックス	各5K
カプコンベースボール	3K
バルガス・ソンソン	各10K
1942・サイドアーム	各8K
1943	15K
ラストデュエル	15K
魔界村・アレスの翼	各20K
F1ドリーム	3K
SF-1	18K
SF-II	10K
SF-II ダッシュ	20K
〃〃 海外版	18K
〃 ターボ	50K
スーパーストII	98K
キングオブドラゴンズ	28K
キャプテンコマンドー	35K
マジックソード	45K
マッドギア	10K
USネイビー	38K
大砲を食らう II	48K
キャディラック	55K
ファイナルファイト	18K
エスケープキッズ	18K
コントラ・TMNT	各12K
パンクショット・ロードファイター	
ローラーゲームス………	各5K
パロディウスだ	15K
ハイパーオリンピック	10K
魔獣の王国	58K
出たな ツインビー	15K
ビットファイター	15K
A-JAX・サラマンダ	各25K
ゼクセクス	18K
スーパーバスケット	3K
ミスターチャ門	8K
フロッガー・リングの王者	各5K
ブーヤン	18K
ファイナライザー	8K
サンダークロス 2	18K
メインスタジアム	8K
ストラテージ X	25K
マンハッタン24分署	7K

コナミ (ハーネス付)

グラディウス -12V↑	25K
グラディウスII	25K
グラディウスIII	20K
ツタンカーム	25K

ジャレコ

サイキック 5	28K
セイントドラゴン(8K)	12K
エクセライザー・P-47	各10K
マカイ伝説・E,D,F,	各8K
ロードオブキング	15K
プラスアルファ	18K
サイバトラー	20K

セガ

ファンタジーゾーン	10K
タイムスキャナー	12K
コットン	15K
テトリス16B	8K
ゴールデンアックス	10K
フラッシュポイント	5K
シャドーダンサー	15K
エイリアンストーム	12K
ムーンウォーカー	16K
D,D,クルー	12K
ボナンザブラザーズS24)	10K
クラックダウン 〃	20K
スクランブルスピリット〃	15K
獣王記	10K
モンスターランド	12K
バーニングライバル	48K
ダークエッジ	43K
スパイダーマン	32K
ピタゴラスの謎 S付	18K
ごんべえのアイムソーリー	48K
デディボーイブルース	58K

タイトー

スペースインベーダー	65K
クイックス 純正	58K
エクスターミネーション	13K
奇々怪界・ジャイロダイン	各7K
メイズオブフロット	5K
飛鳥&飛鳥・タイガーヘリ	各5K
ガルメデス	7K
大旋風(海外ROM付)	5K
地獄めぐり	8K
レインボーアイランド	18K
カダッシュ(海外ROM付)	10K
ワードナーの森	5K
ドクタートッペル探検隊	6K
ハレーズコメット	10K
ペンペロペー	18K
アルカノイド センサー付	5K
〃 リベンジofドゥ 〃	8K
ファイティングホーク	5K
中華大仙	5K
ヘビーユニット	3K
スーパークイックス	8K
ヒットジアイス	10K
特殊部隊 UAG(海外)	12K
エレベーターアクション	8K
ライディングファイト	48K
飛翔鮫(F.SHARK)	5K
陸海空・インセクターX	各8K
リターンオブインベーダー	12K
ホラーストーリー	10K
クロスシューター	8K
究極タイガー・侍日本・	各10K
ヴォルフィード	8K
スラップファイト	10K
リングファイター	5K
チャンピオンレスラー	3K
F2マザー (大基板)	20K
F2-SUB	

メタルブラック(25K) ダイノレックス(8K) クレヨンしんちゃん(8K) 人生劇場(5K)デットコネクション(5K)トキメキチャート(3K)ドリフトアウト.ルナーク.サンダーFOX.麻雀クエスト… 各3K

MJ 12.忍者KIDS.地球防衛軍.ゆうゆのクイズ… 各2K

クイズHQ.クイズクエスト.ファイナルブロー.クイズ捕物帳.栄光の甲子園……………各1K

TOA PLAN

フィグゼイト	10K
アウトゾーン	15K
達人	8K
ゼロウィング	15K
達人王	20K
ゴークス センサー付	8K
ヘリファイア	5K

デコ

ロボコップ	7K
キャプテンアメリカ	18K
ダークシール 2	15K
ファンキ ジェット	5K
コブラコマンド・カルノフ	各10K
シークレットエージェント	12K
サンダーゾーン	10K
ファイティングファンタジー	12K
アクトフェンサー	8K
SRD・空手道	各5K
クルードバスター	12K
デスブレイド	15K
タンブルポップ	5K
プロゴルフ・テニス	各5K
出世 大相撲	8K

テクノス

熱血硬派くにお君	6K
西遊降魔録・ドッチボール	各3K
ダブルドラゴン	3K
〃 〃 II	4K
〃 〃 III	3K
エキサイティングアワー	2K
WWFスーパースターズ	2K
WWFレッスルフェスト	4K
ブロックアウト	3K

テクモ

ハチャメチャファイター	12K
サンダードラゴン	8K
ワールドカップ 90	5K
ダイナマイトディューク	10K
ボンジャック	12K
忍者龍剣伝・シルクワーム	各8K
アルゴスの戦士	18K
ピンボールアクション	5K
リードアングル・雷牙	各10K
ブラッドブラザーズ	10K
スターフォース	18K
クイズ ココロジー	3K
〃 DNAの反乱	1K

ナムコ

ギャラクシアン 純正	38K
パックマニア	35K
スプラッターハウス	30K
妖怪道中記	25K
ギャラガ 88	30K
タンクフォース(PCB付)	10K
ワルキューレ伝説	88K
アサルト 純正パネル付	95K
フェイスオフ 〃	30K
ドラゴンセイバー	50K
ワースタ 93 激闘版	45K
マーベルランド	65K
シリーX	48K
ギャラガ・エクスパニア	各12K
パックマン・ゼビウス	各15K
コズモギャングザパズル	8K
パラデューク	38K
ボスコニアン	42K
ディグダグ・ランパート	各10K
スカイキッド改造キット	15K
メトロクロス	38K
アルパレスタ	15K
マッピー	32K

ニチブツ

妖魔忍法帳・ハイホー	各5K
デジクレスタ(FM音源版)	12K
テラフォース・レジオン	各8K
ダンガー・アームド エフ	各8K
五目ならべ(連珠)	5K
クレージークライマー	58K
フリスキートム	95K

UPL

忍者くん	8K
オメガファイター	5K
アクロバットミッション	6K
バンダイク	8K
タスクフォースハリア	8K
ムスタング・シュトラール	各8K
アトミックロボキット	3K

その他

スピーク&レスキュー	68K
パイプドリーム・ポラックス	各5K
リバーパトロール 純正	48K
クラックス・ウルトラマン	各3K
クラッシュローラー	15K
ヨットマン	58K
キャプテンスタントマン	38K
スカイスマッシャー・レゾン	各5K
ギガンテス	6K
ジュジュ伝説	7K
バトルクルーザーM-12	8K
マーカム・カンガルー	各10K
スティンガー	18K
マリオブラザース	18K
スカイランサー	10K
ブレイゾン・STG	各5K

麻雀

ハンディタイプの麻雀用コントロールパネル(ハーネス付)は、6K

アイドル麻雀放送局	3K
〃 ファンクラブ	4K
禁じられた遊び・剣客	各5K
キャンバスハンティング	3K
ズームイン・大冒界	各3K
麻雀コミック劇場	15K
沈黙の艦隊	10K
麻雀遊戯・ポン珍カン	各4K
麻雀大予言・麻雀学園	各5K
ねるとん紅鯨団・雀師	各5K
グッと麻雀	8K
クラブ90'S	12K
七次元の妖精	10K
トリプルウォーズ	8K

大型機の迫力が家庭で

ダライアス (3画面)	38K※
ダライアス II(3〃)	30K◎
アフターバーナー	58K◎
アフターバーナー II	48K◎
ギャラクシーフォースII	88K◎
サンダーブレード	48K◎
バトルシャーク	18K◎
アクアジャック	18K◎
エンフォース	12K◎
W.G.P.	18K◎
ウェック ルマン	38K◎
A.B.コップ	78K◎
スーパーハングオン	48K◎
パワードリフト	88K◎
ボールポジション	38K◎
ダライアスII(2画面)	38K◎

(ダライアス、ダライアスII) 各TV出力の切替えスイッチ・3画面の1つを出力 H 付

(アフターバーナー～スーパーハングオン) COMBO AV専用ハーネス 付

ジョイスティックで遊べます 他社のコントロールBOXには、対応していません。**コンボなら遊べます。**

(ダライアスII(2画面)) ハーネス付 COMBOAVの3トリガーを押すごとに画面が変わります、操作性抜群(TVは1台でOK)

◇◇ 大型機ゲームをCOMBOで……続々、開発中 ◇◇

御注意
- ◎印のPCBはCOMBO AVの標準電源で動作します
- 他社のコントロールBOXでは動作不能の機種もあります
- ※印は別電源が必要です。(5K)

分割払い(頭金なし)始めました。
基盤はもちろん、コンボAVもローンで購入できます。
3～24回分割、均等払い。月々わずかでキバンが!!!
詳細はお問合わせ下さい。

在庫確認は必ずして下さい。 通販の場合は、①現金書留 ②代引宅配便(ペリカン便)があります。 代引便利用の場合、代引手数料が1K加算されます。送料は1万円未満の注文のみ1K。1万円 以上は不要。 サービスカードの発行は10Kで¥500(1点) 以降 5K増す毎に¥500(1点)が、加算されます (中古基板に限定、新品、サービス品は別途となります)

※COMBO AV専用の中間ハーネスは2Kです。

COMBO AVを御買上の方に、PCB+JAMMAハーネスをサービス (PCBの種類は指定できません)

↓リスト以外にも豊富に取揃えてあります。店頭またはFNX-FAX情報をご利用ください。

★初心者大歓迎★これから基盤を始めたい方に詳しい資料を差し上げます。80円切手2枚同封の上、お申込ください。大崎店では、展示説明もしています。お気軽にご来店を

12トリガーボタン(ストII対応!)

機能性重視、新設計。
人間工学に基づいて設計された最もシンプルで、最も堅固なマシン。

12ボタン全てオートトリガー可。30発/秒(MAX)の比類なき最速トリガー。

キョーワの自信作

水平パネルのCOMBO AV!!

1ヵ年保証のCOMBO AV!!

自信を持ってお勧めします。

★ゲームライクなスペシャルバージョン出現★いちばん新しいコントロールBOX="COMBO AV"★高画質なS端子対応

すべてが標準装備 (本体保証1ヶ年)

COMBO AVの機能(サイズ W:500 D:200 H:155mm)
- ◆2・4・8方向切換付ジョイスティック(ループレバー、センサー取付可)
- ◆フルレンジ10CMスピーカー×2による迫力のサラウンド&ステレオ、TV、ラジカセ、ヘッドフォン接続可。録音もOK!!
- ◆高出力電源(国産品)で安定した画像、余裕のパワー
- ◆全スイッチ、ジョイスティック、電源出力のチェック機能(発光ダイオード表示)各電源ラインに安全ヒューズ付(取替もワンタッチ)
- ◆S端子、VIDEO、RFに対応する高性能ビデオコンバータ使用 ビデオ録画もOK!!
- ◆保守調整は全て外部より可(ヒューズの取替も外部よりワンタッチ)
- ◆タテ、ヨコ画面のコントロール制御の切換(コロンブスの卵参照)
- ◆1P、2Pのトリガーボタンのすぐ上に各スタートボタンを配置 コンティニューがとてもし易くなりました



満足のいく性能で安心価格

"コンボAV" ストII仕様(12ボタン)
- ●Vタイプ(S端子、ビデオ対応)……………………¥35,000
- ●Rタイプ(RGB15又は21ピン対応)………………¥30,000
- ●VRタイプ(上記両方対応+RF付)……………¥37,000

※パソコン用モニター(15kHz対応のみ、400ライン専用は不可)も使用できます。
※シンクセパレーター(2,000円増)を使用すればKD862、863等も高画質でゲームがプレイできます。

新型コンボAV発売中!!
機能性重視
本体価格¥28,000

1年間保証

ホットな最新情報(在庫表)は80円切手2枚同封の上右記へ!

中古基板情報はFAXで!24時間OK!!

●操作方法●
まずFNX情報BOXセンターをよびだします。

東京地区	03-3940-6000	大阪地区	06-455-6000
名古屋地区	052-453-6000	福岡地区	092-482-6000

(メッセージ)「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです ご希望のBOX番号を押し、続けて＃を押して下さい」

当社のBOX番号550000と＃をプッシュ

(メッセージ)「あなたのFAXの電話番号を、市外局番から押し続けて＃を押して下さい。」

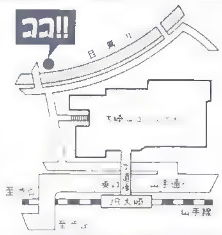
あなたのFAX番号 市外局番- - と＃をプッシュ

(メッセージ)「 ですね 今までのご指定でよろしければ＃を、最初からやり直す場合は0・＃を、続けてご利用される場合は1・＃を押して下さい」

＃をプッシュ

(メッセージ)「ご指定のFAXにお送り致しますので電話を切ってお待ち下さい ご利用ありがとうございました。」

JR大崎駅東口下車徒歩2分
本社倉庫バザール
是非御来店下さい



〒141 東京都品川区北品川5-6-23
☎03-3448-8070
営業時間PM1:00～PM7:00
(毎週水曜、第2・第3日曜定休)

㈱キョーワ インターナショナル

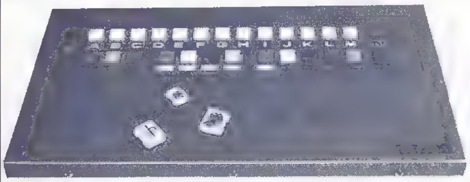
〒141 東京都大崎郵便局私書箱11号(東京都品川区西品川2-6-3)
在庫確認、代引注文その他質問なんでも
TEL.03-3448-8070(代) FAX.03-5496-1047



SNK正規代理店
TV.GAME
CCOM
クウム 創業10周年特価
NEO·GEO 通信販売
龍虎の拳2
予約受付中!
好評発売中
餓狼伝説SPECIAL
餓狼伝説スペシャル
定価
¥28,000
販売価格は
TELにて!
SPIRITS
サムライスピリッツ
定価
¥28,000
大特価
(残りわずか!)
限定
各100セット
ネオジオ本体プラスワン
●本体+餓狼伝説スペシャル
定価合計¥79,104(込)
30%OFF
¥55,000(込)
●本体+サムライスピリッツ
定価合計¥79,104(込)
¥55,000(込)
送料(代引) ¥1,000
数量限定
早い者勝ち
10周年記念大特価
餓狼伝説2(中古) ¥ 9,800(込)
ワールドヒーローズ2(中古) ¥12,800(込)
龍虎の拳(新品) ¥13,800(込)
みなさんのおかげさまです(新品) ¥ 9,800(込)
ザ・スーパースパイ(新品) ¥ 9,800(込)
ゴーストパイロット(新品) ¥ 9,800(込)
スラッシュラリー(新品) ¥ 9,800(込)
送料(代引) ¥1,000
お申し込み・お問い合わせは
☎0276-62-9369
(FAX同)
受付時間 AM10:00~PM7:00
お支払い方法
①銀行振込 ②現金書留 送料 800円
③代金引換 送料1,300円
のいずれかでお願いします。(一部地方を除く)
中古ソフト各種在庫有ります!!
中古ソフト高価買い取り中(値段,TELにて)
業務用中古ソフト各種販売中!
●メーカー・問屋・小売店・不要在庫(新品・中古問わず)売り込み大歓迎!!
各種ゲームソフト・ハード・ミュージックCD、買い取り、下取り致します。
株式会社クウム
振込先 群馬銀行 足利支店
(普)0403565
群馬県邑楽郡大泉町中央2丁目34-8
お近くの方、ご来店お待ちしております。(SFC、FC、PC、MD、NGなど……販売、買い取り)
クウム足利店 クウム足利南店 クウム太田本町店 クウム太田駅南店 クウム大泉店
栃木
群馬

ビデオゲーム・コントロールボックスの決定版 AV-3000

音は➡ステレオ基板に対応ですのでこれ以上の音は望めません!!
色は➡クッキリと鮮やかなRGBと同じくらいの色彩のS端子対応!!
基板➡Σ-6000を使用すればストリートファイターⅡにも対応!!



大型マージャン用パネル
コントロールボックスに差し込むだけでOK(接続コード付)
型番MST-7　¥9,800(350×200mm)

●シグマ用ハーネスを作ってくれる会社名●
ハッピー商会 0798(71)2910／宇宙堂 052(916)1407
㈱アペックス 03(3323)9911／メッセサンオー 03(3255)3453
ゲームプラザ・ファンタジー 0284(62)6926
イエローバッグ 075(343)4860／ソフトショップマリオ 0263(36)5536
トライ 0473(48)3880／クエスト 0276(63)4766
ロータスプレス03(3760)6630／テクナート06(643)7641

明るさ調整VR
カラー微調整VR



型番AV-3000 ¥25,000 付属品：テレビ接続用ビデオコード&スティック接続コード1本

* AV3000をテレビのオーディオとビデオ端子に接続するだけですから簡単です
* 別売のPRO-STICKと接続しますので連射OK
* 音はテレビのスピーカーから出ますので違和感がありません。ソケットの配線はSAM規格
* 超小型(縦125×横2000×奥95ミリ)

☆☆別売コード☆☆
RGB21コード……………¥3,500
RGB15コード ……………¥5,000
S端子コード……………¥2,500
VHFコード………………¥2,000

☆☆便利な1.5m延長コード☆☆
RGB21延長コード………¥5,000
RGB15延長コード………¥5,000

究極のSIGMA PRO-STICK!!

スーパーFコン・ビデオゲーム・メガドライブ・PCエンジン・マークⅢ・パソコン対応

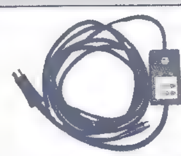


大型2・4・8方向切換付きレバー
連射スピードVR
スローモーション3段切換SW(OFF SLOW S-SPC)
OFF　スローモーションOFF
SLOW　スローモーションON
S-SPS　6トリガーソフトのスローモーションON
6トリガーソフト専用のスタートSW
このγ = α + βのSWをONにするとγのトリガーSWを押すとα, β, γの3つのSWがすべてONになる
α ⇔ β…ONにするとα, β反転
トリガーSW×6ヶ(32φのデカSW)
連射3段切換SW×6ヶ(OFF ON LOCK)
OFF…連射OFF
ON　連射ON
LOCK…トリガーSWを押さなくても連射します
SELECT…ゲーム基板の時はコインSWになります

寸法 320×220×30mm　重量 1.5kg
型番Σ6000TB ¥13,800

(注)本体だけでは使用できません。
別売りコードが必要です。

別売コード

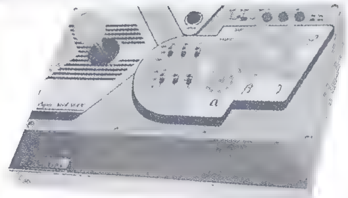


* スーパーFコン用コード(型番SF) ……… ¥4,000
* 3ボタン用メガ・ドラコード(型番MD3) ¥2,000
* 6ボタン用メガ・ドラコード(型番MD6)・¥4,000
* 2ボタン専用PCコード(型番PC2)…… ¥2,000
* 6ボタン専用PCコード(型番PC6)…… ¥4,000
* マスターシステム用コード(型番MM)… ¥2,000
* パソコン用コード(型番PP)……………… ¥1,500
* コントロールBOX接続用コード(型番AS)・¥2,500

Σ-6000TURBOの特徴
* すべて業務用のパーツを使用していますので、操作性・耐久性ともバツグンです。
* 連射スピードを連続的に変えることができます。
* 金属ケースならではの重量感と安定感があります。
* 別売のコードを差し換えるだけでスーパーFコン・メガドライブ・PCエンジン・マークⅢ・パソコン・ビデオゲームとほとんどのコンピューターに使用できます。

★★ステレオ基板用ハーネス★★
●ネオジオ用…………………………¥3,500
●コナミ用……………………………¥3,500
●システムⅠ用………………………¥3,500
●システムⅡ用………………………¥4,000
(注意)AV-3000と2001にしか使用出来ません。

SUPER PRO-STICK
ケースが錆びないステンレス使用の最高級品



限定販売品▶型番Σ9000SP¥19,800

お申込方法
* 商品のご注文は住所、氏名、電話番号、ご希望の商品名、型番をはっきり書いてハガキでお申込ください。
* 送料は全国一律600円。
* お急ぎの方は電話でお申込ください。
* 代金は商品と引き換えにお支払いください。
* お電話のない方は商品金額を現金書留でお送りください。
* 商品到着後1週間以内なら返品自由、なおその場合配送料はお客様負担。
* アフターサービスは完全ですから安心してご使用できます(3ヵ月間保証書付)。

〒673-05
兵庫県三木市志染町広野5丁目293
シグマ電子
TEL.0794(84)0476

新作基板、随時予約・販売中!!

今月の目玉商品

ワースタ90	¥8,000
ファイナルラップ(システムII)	¥25,000
めくるめくストーリー	¥5,000
宿題をわすれました	¥3,000

タイトーPCB

ヒットジアイス	¥9,000
ヘビーユニット	¥3,000
中華大仙	¥4,000
鮫・鮫・鮫	¥15,000
ミズバク(F2込)	¥17,000
ダイノレックス(SUB)	¥5,000
クイズ人生劇場(F2込)	¥15,000
デッドコネクション(F2込)	¥18,000
クイズクエスト(F2込)	¥15,000

データーイーストPCB

コンペティションゴルフ(決勝)	¥4,000
キャプテンシルバー	¥6,000
マッドギア	¥5,000
アクトフェンサー	¥6,000
ミッドナイトレジスタンス(P付)	¥12,000
タンブルポップ	¥13,000
ジェネシス	¥3,000

ナムコPCB

タンクフォース	¥8,000
倉庫番DX	¥8,000
クラックス	¥4,000
コズモギャングザビデオ	¥40,000
ランパート	¥8,000
デンジャラスシード	¥18,000
ワースタ93	¥38,000
ワースタ89	¥8,000
ワールドコート	¥8,000
コズモギャングザパズル	¥12,000

ナムコROM

球界道中記	¥3,000
ワースタ90	¥3,000
Sワースタスタジアム	¥3,000

アイレムPCB

怪傑ヤンチャ丸	¥4,000
イメージファイト	¥7,000
ドラゴンブリード	¥10,000
ギャロップ	¥6,000
R-TYPE II	¥6,000

SNK PCB

ストリートスマート(P無)	¥8,000
ネオジオハードキット(新品)	¥78,000
中古カセット各種在庫有り	

カプコンPCB

マッスルボマー	¥90,000
ストリートファイターII	¥15,000

コナミPCB

グラディウスII	¥25,000
リングの王者	¥3,000
Mrゴエモン	¥3,000
クオース	¥3,000

セガPCB

テトリス	¥8,000
コットン	¥12,000
獣王記	¥10,000
ロボレス2001	¥13,000
アフターバーナー	¥30,000
スーパーマスターズ(P無)	¥15,000

セガROM

ボナンザブラザーズ	¥3,000
スパイダーマン	¥5,000
ダークエッジ	¥8,000
ウォーリーを探せ	¥3,000

その他PCB

スーパーフォーミュラー	¥7,000
WWFスーパースター	¥3,000
ワールドカップ(P無)	¥3,000
タンクバスター	¥5,000
ホレホレ大作戦	¥3,000
雷牙	¥10,000
ウイッツ	¥3,000
セイントドラゴン	¥8,000
ワールドカップ90	¥12,000
ダブルドラゴン	¥3,000
ガルフストーム	¥10,000
F1 GP I	¥8,000
スターフォース	¥13,000
バンダイク	¥8,000
ムスタング	¥6,000
ウルトラマン	¥5,000
スーパーバレー	¥4,000
タスクフォースハリアー	¥8,000
ドッチボール	¥3,000
ゴークス(P無)	¥5,000
火激	¥6,000
STG	¥5,000
達人	¥8,000
EDF	¥8,000
サイバトラー	¥18,000

クイズPCB

クイズココロジー	¥3,000
チャンネルクエスチョン	¥6,000
クイズ学問のススメ	¥5,000
TV合衆国Q&Q	¥3,000
クイズ学園パラダイス	¥5,000
アテナのハテナ	¥18,000
クイズF1 1 2フィニッシュ	¥7,000
カプコンワールド2	¥15,000

麻雀PCB

セーラーウォーズ	¥20,000
麻雀ジャンジャンバリバリ	¥13,000
トリプルウォーズ2	¥10,000
麻雀学園(卒業編)	¥10,000
7次元の妖精達	¥9,000
麻雀ダイヤルQ2	¥7,000
麻雀占い伝説	¥6,000.
麻雀大予言	¥5,000
麻雀フライデー	¥3,000
麻雀シスターズ	¥3,000
麻雀ちゃんねるズームイン	¥3,000
花とおじさん	¥3,000
麻雀ナンパストーリー	¥3,000

ローン始めました。

その他大型筐体在庫有
相談にのります。
業務用パーツ(ボタン・レバー等)
工具なども幅広く取り扱っています。

報! 当社でお買い上げの筐体は厳密なチェック後出荷します。またメンテ、アフターサービスも致します。

アップライト編

メーカー	名前	値段	W	D	H	I	電力	重量
セガ	アストロシティー(新品)	¥240,000	750	905	1443	29	140	93
ナムコ	エクセルキャビネット(新品)	¥218,000	600	830	1270	25	110	90
アイレム	マドンナ(新品)	¥210,000	620	840	1320	25	120	100
カプコン	Q-グランダム25(新古)	¥210,000	800	965	1435	25	110	
セガ	シティー18(中古)	¥ 60,000	580	715	1000	18	150	60
カプコン	ステータス18(中古)	¥ 65,000	560	660	1105	18	110	60
ジャレコ	ポニー マークII(中古)	¥ 55,000				18		

2L.6B仕様の値段です。2L.12B仕様は¥20,000プラスして下さい。Q-グランダム25は2L.12B仕様のみです。
15P、21P仕様は行っておりません。テーブル筐体も販売しております。

機材アクセサリー

＊スト2パネル新品	¥20,000
＊ネオジオ仕様(工費)	¥3,000
＊新品モニター入れ替え(18インチ)	¥40,000
＊専用ケーブル(約1.5M)	¥3,000

モニター編

MS8-18(新品) ¥54,000
・むき出しの18インチモニター
・高解像度
・ゲームセンター仕様

当社の価格には消費税は含まれておりません。
また品物発送の際には着払いにて発送します。
代引きの際には代引き手数料もお支払下さい。

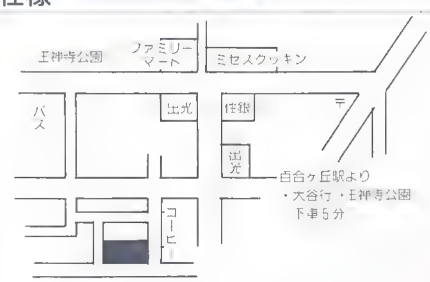
営業時間
10:00〜19:00
定休日
日曜・祝日

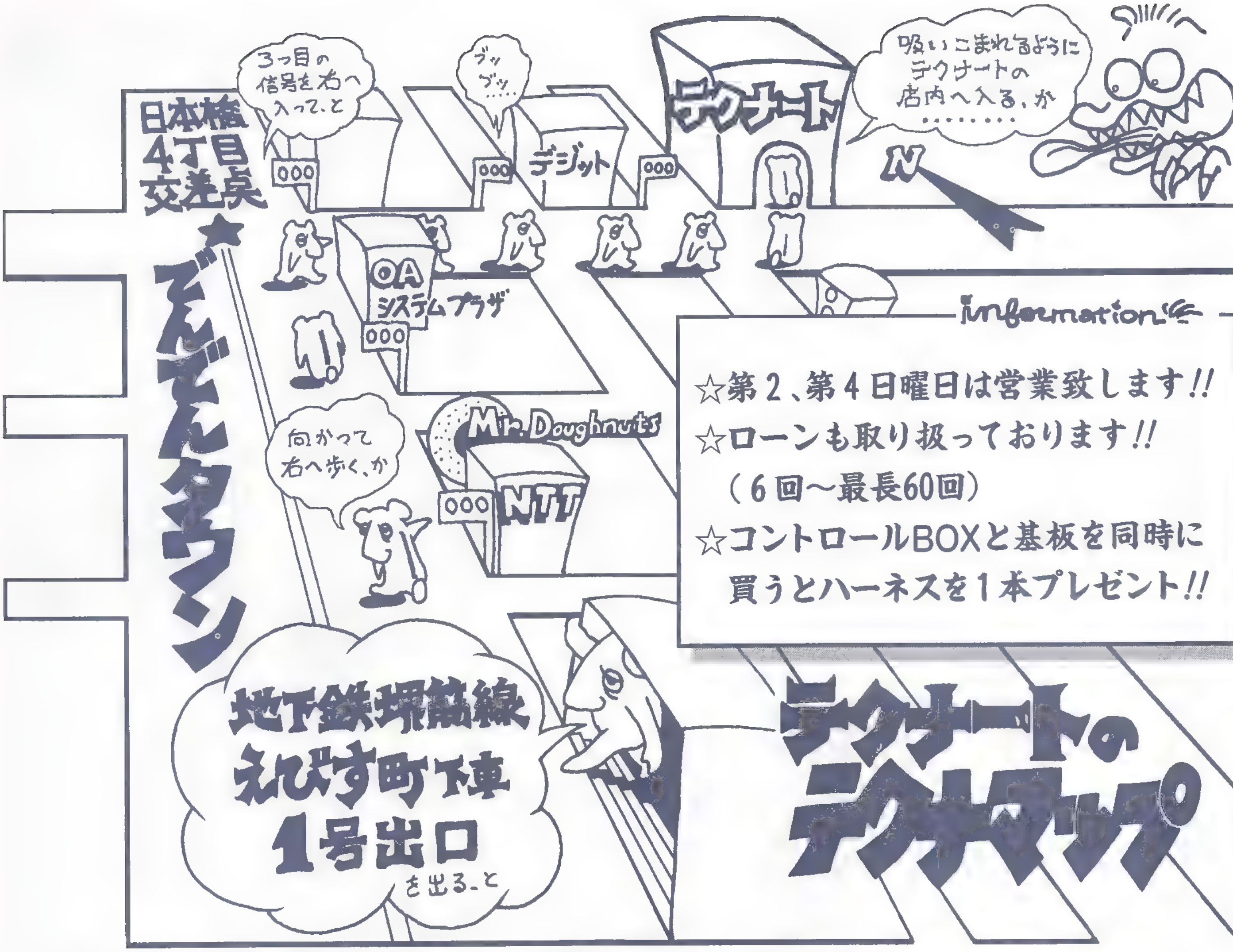
SUN CO., LTD.

(有)サンカンパニー

新住所 神奈川県川崎市麻生区王禅寺7468-1
TEL.044(954)9459 FAX.044(966)8287

基板の在庫、価格は常に変動しております。詳しい資料をお求めの方は80円切手3枚同封の上、サンカンパニーGM係まで!※住所・氏名はちゃんと記入してネ。



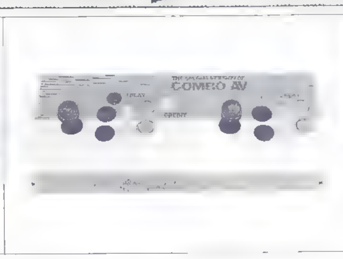


ゲームに金縛り!!



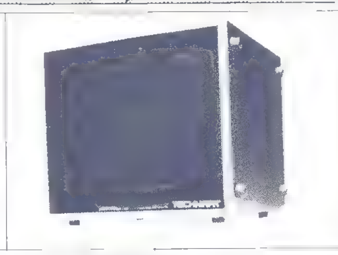
パナツイン

6ボタン対応のコントロールBOXと麻雀パネルが合体しました。
連射装置など従来の機能はそのままに、1Pと2Pの間が拡大してさらにプレイしやすくなりました。
ビデオ／S端子標準対応。
本体　¥38,000
別売RGB(15ピン／21ピン)ケーブル ¥3,500



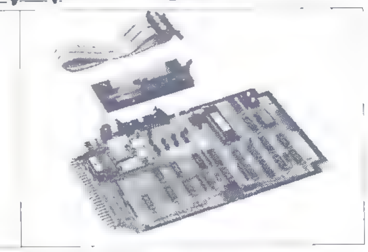
COMBO AV

2スピーカーによるサラウンド&ステレオ。
高出力電源で安定した画像と余裕あるパワー。
各トリガーボタン、単独スピード切り替え可能のオートトリガー。
高性能ビデオコンバーター搭載。
保守調整は、すべて外部より可能。6ボタン
Vタイプ(ビデオ端子、RF対応)　¥35,000
Rタイプ(RGB15・21ピン対応)　¥30,000
VRタイプ(上記両方の対応)　¥37,000



18インチ高画質モニター

画像調整は前面からできます。RGB入力はアナログ21ピンおよび15ピンです。
RGBモニター搭載。タテ画面・ヨコ画面兼用15KHz 24KHz切り替え可能。高画質対応。パソコン対応。¥82,000



P・Cメイト

PCエンジンのエクストラバスにつなぐだけで鮮明なRGB映像が楽しめます。RGB回路にパワーアンプを搭載したことによって従来のRGB改造のような画面の暗さを解消しました。JAMMAハーネスでコントロールBOXに接続してプレイします。
取り付け　取り外しもワンタッチでOK！
限定発売です。（CDロムには対応しません）
PCメイト ¥20,000

中古基板も常時2,000枚在庫！　くわしい資料ご希望の方は、80円切手2枚同封のうえテクナートGM係まで！

通信販売ご希望の方は安心な代金引換えシステムもあります！

テクナート
〒556 大阪市浪速区日本橋東2-10-13
TEL.06-643-7641

営業時間
AM10:00～PM7:30

おかげさまで20周年 TFCファミリークラブ

TFCファミリークラブの通信販売

TFCファミリークラブは11月24日より移転致しました。お申し込み、お問い合わせは新住所でお願い致します。

NEO・GEO® ファンに贈る熱きメッセージ

好評発売中!!

餓狼伝説SPECIAL

(150メガ) 定価¥28,000(税抜)
10%OFF➡¥25,200(販売価格)

15人の餓狼が集結。史上最大の武闘会が始まる。世界最強を賭けて、今、さらなる伝説が生まれようとしている。

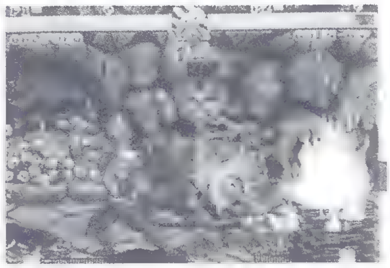


好評発売中!!

サムライスピリッツ

(118メガ) 定価¥28,000(税抜)
10%OFF➡¥25,200(販売価格)

史上空前／12剣士の果たし合い。新要素満載／格闘史上をぬりかえるサムライ対戦、いざ尋常に勝負せよ／



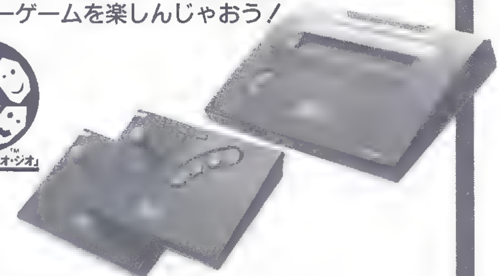
好評発売中!!

ハイパワーゲームマシン「ネオ・ジオ」

定価¥48,800(税抜)
20%OFF➡¥39,040(販売価格)

ゲーセンそのままのプロ仕様。
アクションが多彩。グラフィックが美しい。サウンドがリアル。大容量ゲームが続々登場。テレビでハイパワーゲームを楽しんじゃおう／

超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」



※尚、「ネオ・ジオ」本体には付属のコントローラーは1台のみです。二人プレイには下記別売が必要です。
●専用コントローラー¥**5,970**(販売価格)

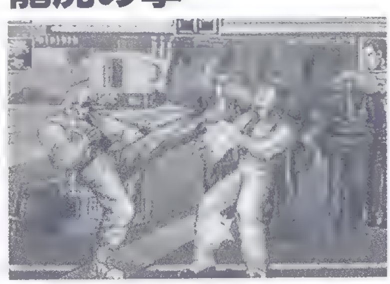
NEO・GEOグッズプレゼント!!

只今、本誌掲載のNEO・GEO商品¥10,000以上お買い上げの方、先着100名様に1件につきプレミアムNEO・GEOグッズ(NEO・GEOキャップ・Tシャツ・キャラクター人形等)プレゼント!! お申し込みは今すぐTELにて／

餓狼伝説2 (106メガ)



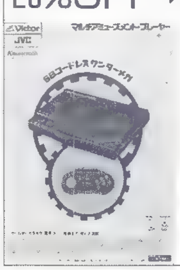
龍虎の拳 (102メガ)



好評発売中!!

マルチアミューズメント・プレーヤー「ワンダーメガ」

定価¥59,800(税抜)
20%OFF➡¥47,840(販売価格)



ゲームからカラオケ、電子ブック、音楽まで、楽しさ満載、6ボタンコードレス「ワンダーメガ」。どんな早ワザにも確実にレスポンス、CDアクセスも敏速、しかもTVもゲームもこのパッドひとつで操作可能。

好評発売タイトル(オール10～15%OFF)

タ イ ト ル	定価(税抜)	販売価格
ファイヤー・スープレックス	¥28,000	¥25,200
餓狼伝説2	¥28,000	¥25,200
ワールド・ヒーローズ	¥25,800	¥23,220
龍虎の拳	¥28,000	¥25,200
クイズ迷探偵・ネオ&ジオ	¥21,800	¥19,620
ベースボールスターズⅡ	¥23,800	¥21,420
餓狼伝説	¥23,800	¥21,420
フットボール・フレンジー	¥23,800	¥20,230
スラッシュ・ラリー	¥23,800	¥20,230
クロス・ソード	¥21,800	¥18,530

▼通信販売でのお申し込み、ご予約は下記へ(地方発送可)

※TFCファミリークラブは11月24日より移転致しました。お申し込み、お問い合わせは新住所でお願い致します。

まとめて欲しい! クレジットでらくらくあと払い。(3万円以上)

お申し込み方法
タイトル名・メーカー名・金額・ビデオ形式(VHS/βⅡ)・住所・電話番号・氏名・年令を明記の上、右記いずれかの方法でお申し込みください。
お申し込みの方は商品梱包費・送料として¥800いただきます。

お申し込み先
TFCファミリークラブ ゲーメスト④係
☎03(5965)2809 FAX. 03(5965)2810
〒171 東京都豊島区高松1-11-15 西池袋MTビル502 GM-4
●電話受付時間▶日曜・祭日・第1・2土曜日を除くAM10:00～PM6:00

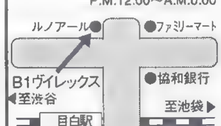
※TFCファミリークラブは11月24日より移転致しました。お申し込み、お問い合わせは新住所でお願い致します。

〈お支払い方法〉税込価格にてお申し込み下さい。

先払い	①銀行振込み(一括)	振り込む前に必ず左記の必要事項を、電話かハガキでご連絡下さい。(振込先)第一勧業銀行 下谷支店 (普)1321716 さくら銀行 代々木支店 (普)6367784 (口座名)TFCファミリークラブ
先払い	②現金書留(一括)	左記の必要事項を別紙に記入し、現金と同封の上、お申し込み下さい。
後払い	③代金引き換え (郵便局)後払い	手数料として、100円切手12枚同封の上、お申し込み下さい。郵便局より配達通知書が到着次第、代金と印鑑、配達通知書を持参の上、最寄りの郵便局にてお受け取り下さい。
後払い	④クレジット 分割後払い ボーナス一括払い ジャックス(代行)	ご購入金が3万円以上の場合にご利用できます。希望支払回数または、お支払いボーナス月とお支払い方法(銀行振込、銀行自動引落とし、郵便振込)をお電話かハガキにてご連絡の上お申し込み下さい。※学生の方は必ず保証人が必要です。

店頭でのお求めご予約は下記へ

ヴイ・レックス目白
TEL.03-3954-4162
〒161 東京都新宿区下落合3-17-35
ルノアールB1
P.M.12:00～A.M.0:00





龍虎の拳
SNK TM
極限の対立
第9回
画：天獅子悦也
作：石井ぜんじ


カラテと言う名を聞いて、心揺れる三人だが。
やさ男！
BIGとMr・カラテを
見たというのは
本当だろうな！
現れた…
ワシの仇敵が
ついに…！
仇敵…？
あいつはあんたの
手に負える相手
じゃない
恐るべき気を
放っていた…



それを知ってはなおのこと引き下がれん!
それだけの気を発するのはまちがいなくタクマ・サカザキのみ!
Mr・カラテ…?
その人がお父さんだというの!?
たしかにユリはMr.・カラテの娘だとBIGはいってたが…
このまま街へ向かうんだ!今度こそワシの手でカラテを仕止めてくれるわい!
なに…?
サウスタウンは暴動の最中だ死に行くようなものだぞ
私も行きますお願い!


このチャンスを逃がしたらもう会えないかもしれない…！
その人がお父さんなら…会ってどうしても聞きたいことがあるの！
なぜ10年もの間私達兄妹の前から姿を消したままだったのかを…！
ただのお嬢様育ちだと思ってたが…
なかなか強い意志を持っているじゃないか……
ガガガ
まあ好きにするさ
ユリ！リョウに伝えておけ！これで借りは返したと！
キングはもう一人の男に借りを返しに行くってな！
ガルルル


ザワッ
ジャッ
CODPIECE ALLEY
ひとにらみで
暴徒も威圧する
すさまじい気だ
しかもそれを抑え
ようともしない…


噂に高い東洋の武術の深奥をぜひ体得してみたいものだ…
あらゆる者を見おろす高みにかけ登るためにな…
きさま何を知っている?
全てをさ
10年前その強さゆえに恨みを抱いた男達によっておまえの妻ロネットが殺されたことも……



孤独な職業こそ頼りになるのはみんなの声、そんな天獅子悦也先生に励ましのお便りを!!!

〒101東京都千代田区内神田1-11-4藤吉ビル3F (株)新声社ゲーメスト「龍虎の拳」励おた係まで


ゴゥッ!!
ビビビビ
うあっ
安心しろ ユリは今頃オレの配下が組織から取り返しているはずだ
これからは私の命令を聞いてもらおうか タクマ・サカザキ
ドドド
ムッ!?
レオ・アドバ、外国人の様な名前ですが、れっきとした日本の方ですそんな先生の描く「餓狼伝説」980円好評発売中です。



❢いきなり「世界の英雄2」発売中です。えっ分からない、
では雑君保プ先生の描く「ワールドヒーローズ2」980円、発売中です。



おのれ…
私の計画を乱す者は許さん！
ばっ！
邪魔だてするか若僧！
ガシッ
ぐいっ
むっ!?



最近すっかり目覚めてしまった。古葉美一先生、そんな御人が描く「アンダーカバーコップス」980円好評発売中です。



今日も美味なラーメンを探し求めている、石井ぜんじ編集長に励ましのお便りをっ!!!


ドドドド
ぐっ!!
ブン
ガッ!
ドガ
ババ
ビシュ
ビシッ
ビッ
おお…攻防一体の
すさまじい連続技
あれこそまさに
極限流空手…
おじさん…!
そしてあの
構えは…
覇王…


翔吼拳！
747 042


なんと…！腕に気を集めて受け止めおった！
あの若僧並の使い手ではない！
ヒュン
ヒュン
ヒュン
POLICE
くそっここまでか…引き上げだ
ヒュン
ヒュン
ヒュン
おぼえておけタクマ・サカザキ！
極限流空手という修羅を背負っているかぎりおまえもユリも闘いの宿命から逃げられないということをな！
お父さん！
ガ
危ない！暴徒の群れに飛び込む気か！

Mr・カラテの心に残るのは、背中に残す悲しみと言う、言葉だけなのか。



TO BE CONTINUED…

郵便はがき

ここに50円
切手をはって
ください

101-00

東京都千代田区内神田1−11−4
藤吉ビル

株式会社 新声社
ゲーメスト編集部
コノ増刊を出してくれ係 行

(ふりがな) お名前	年齢(　　)歳 性別(男・女)
ご住所 〒□□□-□□ 電話(　　)	
1小学(　　)年 2中学(　　)年 3高校(　　)年 4大学(　　)年 5社会人 6その他(　　)	

キリトリ線

※1月24日から郵便料金が、ハガキは42円→50円、封書は62円→80円に変わりました。

ここに50円
切手をはって
ください

101-00

東京都千代田区内神田1−11−4
藤吉ビル

株式会社 新声社
君こそ GAMEST 行
(4月号)

(ふりがな) お名前	年齢　(　　)歳 性別　(男・女)
ご住所 〒□□□-□□ 電話(　　)	
①小学(　　)年 2中学(　　)年 ③高校(　　)年 4大学(　　)年 ⑤社会人 6その他(　　)	

キリトリ線



No38 ダライアスII
No39 AMショー
No44 AMショー
No47 パロディウスだ!
No48 パロディウスだ!
No49 東亜プラン
No50 大感謝記念
No52 AMショー
No53 もしものゲーム
No54 ゲーメスト大賞
No55 ドラゴンセイバー
No56 SNK新時代
No57 AOUショー
No64 ストII増刊
No77 ダッシュ増刊
No80 ストIIダッシュ
No81 オールカプコン
No84 92ゲーメスト大賞
No86 餓狼伝説2
No87 ギャルズアイランド2
No90 AOUショー
No91 餓狼2増刊
No92 餓狼伝説2
No94 ワールドヒーローズ2
No96 ワールドヒーローズ2
No97 コミックゲーメストVol.4
No99 ワーヒー2増刊
No102 サムライスピリッツ増刊
No104 格闘ゲーム増刊2
No105 龍虎の拳
No106 餓狼伝説SP増刊
No107 ゲーメスト大賞
No108 スーパーストII増刊
No109 龍虎の拳2

キリトリ線

AOUショーも終わり、新作がいっぱい出てきそうです。
ゲーメストにどんな増刊を出してほしいですか？
好きなように書いて下さい。ご期待に応えます。

出してほしい増刊ベスト3

ベスト1
こんな内容で！

ベスト2
こんな内容で…

ベスト3
こんな内容で…

キリトリ線

書店（帖合）印

部数　　　　冊

ゲーメスト

No.38	No.64	No.97
No.39	No.77	No.98
No.44	No.80	No.99
No.46	No.81	No.102
No.47	No.84	No.104
No.48	No.85	No.105
No.49	No.86	No.106
No.50	No.87	No.107
No.52	No.90	No.108
No.53	No.91	No.109
No.54	No.92	
No.55	No.93	
No.56	No.94	
No.57	No.96	

●お求めの号に○を

お名前	
お電話	

新　声　社
雑誌03659

キリトリ線

ゲーメスト

①現在までのバックナンバー

No.38（'89 11月号）
No.39（'89 12月号）
No.44（'90 5月号）
No.46（'90 6月号）
No.47（'90 7月号）
No.48（'90 8月号）
No.49（'90 9月号）
No.50（'90 10月号）
No.52（'90 12月号）
No.53（'91 1月号）
No.54（'91 2月号）
No.55（'91 3月号）
No.56（'91 4月号）
No.57（'91 5月号）
No.64（ストII増刊号）
No.77（ダッシュ増刊）
No.80（'92 11月号）
No.81（オールカプコン）
No.84（'93 2月号）
No.86（'93 3月号
No.87（ギャルズアイランド2）
No.90（'93 5月号）
No.91（餓狼2増刊）
No.92（'93 6月号）
No.93（コミックゲーメスト3）
No.94（'93 7月号）
No.96（'93 8月号）
No.97（コミックゲーメスト4）
No.98（'93 9月号）
No.99（ワーヒー2増刊）
No.102（サムスピ増刊）
No.104（格闘増刊2）
No.105（'93 1月号）
No.106（餓狼SP増刊）
No.107（'94 2月号）
No.108（スーパーストII増刊）
No.109（'94 3月号）

②ご注文の時は……
この用紙を持って書店にご注文ください。注文書としてご利用できます。

キリトリ線

3月24日締切 3月25日消印有効

君こそゲーメスト　ハイスコア申請用紙

ゲーム名

スコア　　　　PTS.　　月　　日　達成

面　数　　　　備考（タイム・残機）

難易度
機数設定

ゲームセンター
名前
住所　　　　電話

スコアネーム

得点効率・稼ぎのポイントなど

以上のスコアを記録したことを証します。

店長　　　　㊞

中古基板 続々と入荷中!!まずはお電話下さい!!

基盤高価で買い取ります。電話でお問い合わせ下さい

<買取基盤例>

リターンオブイシター / ドルアーガの 塔 / モトス / ギャプラス / バックランド / フォゾン / フェリオス / ファイネストアワー / ドラゴンスピリッツ / リブルラブル / ドラゴンバスター / メトロクロス / ガンフロンティアサブ / ブリルラサブ / モンスターランド / トップシークレット / タイムトンネル / スーパーロコモーティブ / 三輪さんちゃん / ゴンベーのアイムソーリー / 悪魔城ドラキュラ / ロストワールド / キング&バルーン

その他のタイトルも買い取りますのでお気軽にご相談下さい。

<あ行>

アルゴスの 戦士	25千
アールタイプLEO	18千
アッポー	15千
アースジョカー	25千
イーアルカンフー	25千
1943	15千
E D F	10千
ウルトラ闘魂伝説	30千
ウルフファング	35千
エイリアンストーム	15千
エクセリオン	12千
SDガンダムサイコサラマンダ	6千
オーマイガー	45千
オーダイン	55千

<か行>

ガイアポリス	35千
キャプテン コマンドー	35千
機動戦士ガンダム	50千
キング オブドラゴン	35千
銀河任侠伝	20千
ギャングウォーズ	8千
キャデラックス	75千
ギャラガ88	28千
グラディウスIII	25千
源平討魔伝	25千
コズモ ギャングザ パズル	15千
ゴールデンアックス	15千
コラムス	25千
コットン	28千
豪血寺一族	168千

<さ行>

サンダークロス II	24千
鮫鮫鮫	15千
シティコネクション	35千
ジェミニウィング	15千
ストリートファイター	25千
スト II	20千
スト II ダッシュ	25千
スト II ターボ	40千
スーパースト II	110千
ストリートスマート	8千
ストライダー飛竜	98千
スカイスマッシャー	18千
セイントドラゴン (PCB)	20千
X E X E X	28千
ゼビウス	30千
ゼロウィング	13千
ソルダム	15千

<た行>

タンブルポップ	8千
大工の源さん	8千
ダークシール II	15千
グライアス II (H付き)	10千
達人	14千
タクスフォースハリアー	10千
天地を 食らうII	70千
テトリス16B (PCB)	18千
トライゴン	29千
トンマ	10千
ドラゴンスピリット	35千
ドラゴンセイバー	48千

<な行>

忍者君 (Hつき)	14千
忍者君アシュラの 章	15千
ナイトストライカー (PCB のみ)	185千
ナックルヘッズ	35千
忍者リュウケンデン	7千

<は行>

パロディウスだ !	23千
ハチャメチャファイター	16千
バニッシャー	80千
バイオレンスストーム	65千
バルガス	15千
バブルボブル	25千
バツグン	98千
ピストル大名	18千
ヒリュウの 拳US	38千
ヴィファイヴ	18千
ファイナルファイト	30千
ファイティングファンタジー	20千
ファイターズヒストリー	35千
ファンタズム	15千
ブラックアタック	15千
フック	30千
ブレイゾン	8千
フラッシュポイント	8千
ブラックハート	15千
冨士山バスター	20千
ぷよぷよ	68千
べんべろべー	28千
ヘビーバレル	8千
ヘルファイヤー	13千
ボナンザブラザーズ	15千
ブリルラ	45千
ファイネストアワー	100千
ボンジャックツイン	40千

<ま行>

マッピー	45千
魔界村	25千
魔界伝説	8千
マーシャルチャンピオン	38千
Mr DO	10千
ムスタング	10千
マーベルランド	45千
迷宮島	8千
モンスターランドUS	18千
モンスターレア	13千
メタルブラック (PCB)	45千
メジャータイトル	25千

<ら行>

ラストデュエル	8千
ラッシュ&クラッシュ	15千
ライデン	28千
リターンオブインベーダー	28千
リブルラブル	75千
ロボコップ II	25千

<わ行>

ワンダーボーイ	10千
ワースタ'90 (PCB)	8千
ワンダー3	30千
ワールドラリー	88千

<タイトーF2>

ドンドコドン	3千
ルナーク	5千
忍者キッズ	5千
メガブラスト	5千
クイズ GOGO	3千
地球防衛軍	3千
ガンフロンティア F2	38千

<ナムコロム>

球界道中記	3千
バーニングフォース	15千
マーベルランド	15千
ローリングサンダー II	8千

<業務用ネオジオ>

ファイアースープレックス	4千
餓狼伝説2	10千
ワールドヒーローズ2	10千
サムライスピリッツ	30千
ミラクルアドベンチャー	15千
餓狼伝説スペシャル	50千
龍虎の拳2	58千

<麻雀、クイズ>

ウルトラマルヒ 麻雀	15千
とってもE 雀	8千
麻雀大予言	6千
早くやってよ	6千
麻雀殺人事件	10千
バナナドリーム BET	6千
華弥生	5千
クイズ DNAの反乱	5千
ココロジー	5千
スクランブル	5千
クレヨンしんちゃん	35千
ろうかにたってなさい	10千

パナツイン得々セット

今、パナツインを買うとハーネスと基盤を一枚サービスします。(基盤の種類は当社に選択させて頂きますのでご了承下さい。

※価格は消費税別です。 ※価格は参考でしかありません。電話で在庫と値段を必ず確認して下さい。

★龍虎の拳2 予約受付中

代金引換システムでスピーディーな発送

現金書留も受け付けております

※詳しくはTELにてご確認下さい。

中古基板情報はFAXで!

24時間OK!

●操作方法●

まずFNX情報BOXセンターをよびだします。

東京地区	03-3940-6000
名古屋地区	052-453-6000
大阪地区	06-455-6000
福岡地区	092-482-6000

(メッセージ)
「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ご希望のBOX番号を押し、続けて#を押して下さい。」

①ケイアイシーのBOX番号 850000と#

(メッセージ)
「あなたのFAXの電話番号を、市外局番から押し続けて#を押して下さい。」

②あなたのFAX番号 (市外局番-○○○○と#)

(メッセージ)
「○○○○ですね。今までのご指定でよろしければ#を、最初からやり直す場合は0・#を、続けてご利用される場合は1・#を押して下さい。」

③#を押す

(メッセージ)
「ご指定のFAXにお送り致しますので電話を切ってお待ち下さい。ご利用ありがとうございました。」



S出力、PAL信号装備、高性能ビデオコンバーター

PANA TWIN MODEL: MP-92

新価格¥38,000

PANA Custom™

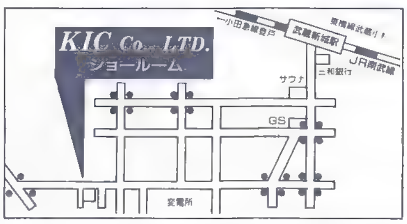
¥34,000

共通オプション

- ストII対応ハーネス………… ¥3,000
- 麻雀ハーネス………… ¥3,000
- VHFユニット………… ¥3,000
- RGBケーブル………… ¥3,000

★各種ホビーゲームインターフェースカード★

- スーパーファミコン用………… ¥8,000
- メガドライブ用………… ¥3,000
- PCエンジン用(6ボタン対応)…¥8,000
- MSX用………… ¥3,000
- 連射基板………… ¥3,000



営業時間

AM10:00~PM7:00
(土曜日PM5:00マデ)
※日曜日定休日デス
〈ショールーム〉
JR南武線武蔵新城駅
下車15分

SURPOTING YOUR GAMELIFE!

KIC CO., LTD. ㈱ケイアイシー

〒213 神奈川県川崎市高津区千年818
サンライフ橘

TEL:044-754-7594 FAX:044-754-7597

振込先 住友銀行武蔵中原支店 普通520412㈱ケイアイシー

※詳しい資料、在庫価格は80円切手×2枚を同封のうえ上記のGM係までお申し込み下さい。

春一番！ブワッと5本立て!!

WORKS IT HEM MAN DISC BOX

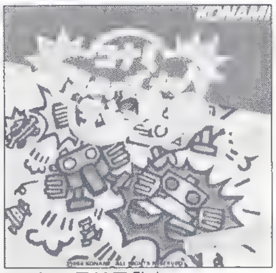
ロックマンX アルフライラwith大坪稔明



1994年3月9日発売
ソニー・ミュージックエンタテインメント
CD：SRCL-2828
価格：￥3000（税込み）

「カプコンサウンドシリーズ」の第3弾は「ロックマンX」従来のゲームCDとは違うものになった。

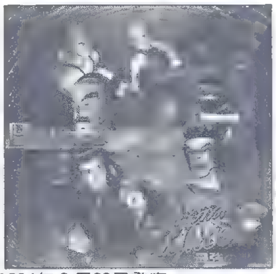
コナミ・アミューズメントサウンズ'94…春



1994年2月23日発売
キングレコード
CD：KICA-7631～2（2枚組）
価格：￥3200（税込み）

コナミ初ポリゴンもの「ポリネットウォーリアーズ」とその海外版に「バイオレントストーム」「スラムダンク」を2枚のCDに収録！

バーチャファイター －最強の戦士－



1994年3月23日発売
ユーメックス／東芝EMI
CD：TYCY-5386
価格：￥3000（税込み）

新しい世界観をもつ「バーチャファイター」オリジナルの曲にアレンジ7曲でうち2曲はな、なんと歌が入っている！みんなで歌おう。

ワンダーエッグ セコンドアニバーサリー



1994年2月23日発売
ビクターエンタテインメント
CD：VICL-5250
価格：￥2500（税込み）
ワンダーエッグ2年を記念して作られたB.G.M.が中心作品。

ツインビー PARADISE Vol.2



1994年2月23日発売
キングレコード
CD：KICA-7630
価格：￥2800（税込み）
大好評のVol.1に続く第2弾。特製のブックレット付き。

今月の新作情報



ずるずる

このコーナーもついに一新！気持ちを新たにってほとんど変わってないって！よくみてくださいな、ほらタイトルが新しくなったでしょ！まあ新しくなったことで内容が変わるわけではないので気分だけでもねってね。これからもニュータイトルをどんどん紹介していくからよろしくね！アーケードからの派生ものが今回も多いのに注目だ。

1/1〜1/31 ㋖屋内神田店集計分

	順位	前回	ポイント	タイトル	商品番号	価格
CDトップ10	1位	—	120	スーパーストリートファイターII	01270	2000円
	2位	—	76	ツインビーPARADISE Vol.1	01276	2800円
	3位	1	67	餓狼伝説スペシャル	01256	1500円
	4位	—	63	究極戦隊ダダンダーン	01275	2800円
	5位	2	57	サムライスピリッツ	01249	1500円
	6位	—	46	戦国エース	GCD-1	3000円
	7位	—	43	超葉山〜兄貴番外地		3000円
	8位	—	40	豪血寺一族	01279	1500円
	9位	—	33	ナムコゲームサウンドエクスプレスVol.11	01274	1500円
	10位	—	21	ナムコゲームサウンドエクスプレスVol.10	01273	1500円
ビデオトップ10	1位	1	408	餓狼伝説スペシャル	GV-06	7000円
	2位	2	151	サムライスピリッツ	GV-04	7000円
	3位	3	105	餓狼伝説スペシャル—超絶武闘会—	V-75	4800円
	4位	4	80	サムライスピリッツ12剣士烈伝	V-71	4800円
	5位	5	51	ストリートファイターIIダッシュターボ	V-73	4800円
	6位	7	44	ワールドヒーローズ&ワールドヒーローズ2	V-74	4800円
	7位	6	31	餓狼伝説2—最強バトル—	GV-05	6000円
	8位	8	29	ワールドヒーローズ2	GV-03	6000円
	9位	9	12	アニメ餓狼伝説2	V-70	9800円
	10位	10	9	餓狼伝説2—新たなる闘い—	GV-02	6000円

CD&ビデオトップ10

今月の総評

今月の月間トップ10を見てビックリ−CDはほとんどがニュータイトル。一方ビデオのほうはというと、一部順位が変わったほかはニュータイトルがないといった状況。数多くでるCDのほうがこういった結果になるのは仕方がないが、ここまでとは。この結果、長い間トップを維持していた餓狼伝説スペシャルがついに転落。一気に下降する？

CD編

ついに餓狼伝説スペシャルが転落。代わってトップに立ったのはやはり宿敵であったシリーズのスーパーストリートファイターIIであった。ここ1、2年はこの2つのメーカーで独占状態。これを打ち破るタイトルが欲しい。

2位以下は混戦状態。注目されるのはコナミのダダンダーンとすでにオールドゲームに近い戦国エース。話題性のあるゲームと初のゲーメストレーベルもの。どこまで上がれるかが見もの。

7位にいる超双葉山〜兄貴番外地がちょっと不気味。これから先長いことトップ10入りしていそうな気がするぞ。


スーパーストリートファイターII

ナムコの2タイトルが9、10位なのがちょっと残念。

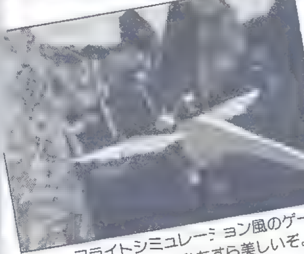
ビデオ編

ここまで順位が動かないのもつまらない。唯一動いたのは、6、7位のところ。年明けにニュータイトルがなかったことも大きく影響している。

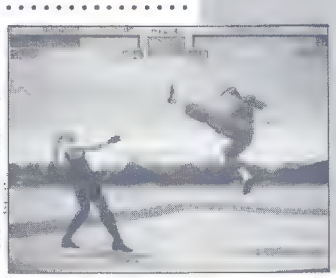
しかしカプコンかSNKかといった感じが強い。ほかのメーカーもがんばってほしい。とくにシューティング系かな。今の時代にも通用する強力なタイトルを待ちたい。


餓狼伝説スペシャル

噂の次世代マシーン「サターン」!!
'94年秋に登場だあっ!


フライトシミュレーション風のゲームかなこれは。ひたすら美しいぞ。

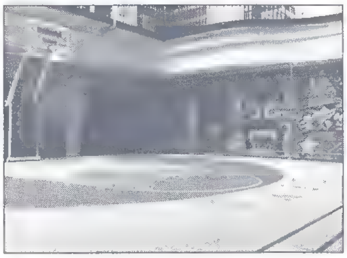
次期を狙うニューマシーンが乱立する昨今。そのなかでもひときわ大きく輝いているのが、セガ・エンタープライゼスの『サターン』(仮)だ。
具体的なスペックはおいとくとするが、32ビットといい、メモリー、グラフィック、スプライト、サウンド、そしてCDドライブの性能にいたるまで、超ハイクオリティーなものになるのは確か。
キット、あ〜んなことやこ〜んなこともできちゃうに違いない。とにかく待とう、秋を。


サターンの性能ならV・Fも夢じゃない(写真は業務用版)。

遊んで歌えてこりゃええわ!
『本牧ストリートアミューズメントKING』
企画・運営　株式会社ギルド

去年オープンした『本牧ストリートアミューズメントKING』。今、ナウな若者の間で流行しているのだ。知ってたかな?
横浜にあるこの施設には、バスケット、アーケードゲーム、カラオケ、ビリヤード、カフェなどのスペースがあり、これらを低料金で楽しむことができる。健康的かつアメリカンな雰囲気を、ぜひ味わってもらいたい。


ちょっぴりオトナの雰囲気漂うスペースなのだ。


思いっきり体を動かせるバスケ。仲間と燃えよう。

白黒つけろ!
バトルテック

グチーム
鈴鹿で快挙!

ゲーメストの広告でもおなじみのソフトランド秀和。
実はこの会社、93年度のシビックレース&ユーノスレースに参戦していたのだ。ちょっと意外な感じだよね。で結果のほうは、決勝6位入賞、シビックレースは決勝6位入賞、ユーノスレ

好奇心のたまっている人、よっといで。

インフォメーション

日米決戦



94年4月9日（土）渋谷ドクター・ジーカンズにて、バトルテック日米最強を競う大会が行われるぞ。アーケードゲームの新たなる境地を切り開いたバトルテック、ここまで来たかーって感じだよね。

惜しくもエントリーは締め切られているけど、ゲーマーとしては勝敗の行方が気になってしようがないところだー

お問い合わせ先
株式会社ザップ内　日本バトルテックセンター　☎03-3222-5611

ココ[illegible]せよ！ 怪獣王子！



出撃準備は万全の我らが王子！アーネスト・ホーストを屠り去れい！

我らが王子こと佐竹雅昭選手が大暴れ！『**K・1チャレンジ武道館**』が開催されるぞ。

それ以外にも、カカト大王ことアンディ・フグ、かつて佐竹選手をK・O（ノックアウト）したこともあるフランコ・シカティックらも出場する。

激戦の予感のこの大会、みたけりゃ**3月4日(金)午後5時半、武道館**に集合ー！

ソフトランド秀和レーシン



ヤバイ！雨だ。屋根がないのがこの車の欠点だ。(ウソ)

ースは第一戦で2位に入るという大健闘ぶり！

94年度はポルシェカレラカップレースに参戦するそうだ。応援しよう！

こいつあ春からラッキーだぜ！

4月号プレゼント



締め切り→3月31日
ハガキ→58ページにあります
当選者発表→6月号

ゲーメストからCDを発売！現在3タイトル出ているけど、そろえてくれたかな？
隔週化を目の前にさらにがんばるゲーメスト編集部なのであった。

1 セガ・エンタープライゼス提供 メガドライブ用ソフト ソニックスピンボール 1名

●メガドラといえばやはりソニック。ピンボールマニアにはぜひプレイしてもらいたいソフトだ。



2 アイレム提供 スーパーファミコン用ソフト がんばれ！大工の源さん 3名

●あの源さんシリーズがスーパーファミコンに登場。木づちの響きはけして鳴りやむことはないのだ。



3 エス・エヌ・ケイ提供 龍虎の拳2ポスター 10名

●エス・エヌ・ケイの最新作のポスターをプレゼント、もうゲームはプレイしたかな？



4 ゲーメスト提供 ゲーメストCD

A アルティミットエコロジー 3名
B 戦国エース 3名

●ゲーメストが制作したすばらしいCD2タイトルをプレゼント。第3弾の魔法大作戦もよろしく。





一部プレゼントの発送が遅れておりますが、順次発送を行っております。ご迷惑をおかけしておりますが、もうしばらくお待ちください。

5 データムポリスター提供コットン100%カラーパンフレット　10名

●ディスクボックスで紹介したコットン100%のパンフレットをプレゼント。2月号プレで惜しくも当選しなかった人は当然これだね。

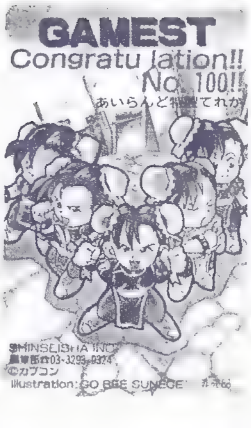


6 おひさしぶりっす生写真　10名



●かなり出していなかったから、ここいらへんでということで。写真内容は秘密です。おたのしみに。

7 新作アイランドテレカ　5名



●3月号が覇王丸だったので、今回はこっちのを。

2月号　新年プレミアグッズ特大大プレゼント　当選者発表

アイレム提供
●アイレム93オールゲームカタログセット
前田直彦君（大阪府）
黒河秀司君（香川県）
豊川　孝君（高知県）
●野球格闘リーグマンインストカードセット
竹田　久君（山形県）
前川紀子さん（東京都）
白井貴司君（東京都）
横溝忠史君（奈良県）
滝川典昭君（佐賀県）
●パーフェクトソルジャーズインストカードセット
吉田健吉君（岩手県）
鈴木嘉彦君（山梨県）
小田切克彦君（京都府）
二宮良治君（岡山県）
霜田義弘君（長崎県）
●チームアイレムステッカー
堀田和男君（茨城県）
清水秀子さん（東京都）
長沢敏治君（兵庫県）
香山　広君（和歌山県）
奥山康平君（大分県）
アトラス提供
●豪血寺一族ババァポップ
長谷川瞬君（秋田県）
岩野弘一君（東京都）
松田真季さん（東京都）
柴田　佑君（愛知県）
梶田裕美さん（広島県）
●豪血寺一族ポスター
土肥琴美さん（北海道）
阿部守道君（宮城県）
佐藤雄紀君（秋田県）
山崎綾子さん（東京都）
倉田裕美子さん（三重県）
●豪血寺一族インストカードセット
松井　拓君（秋田県）
窪田二郎君（埼玉県）
武藤美恵子さん（静岡県）
向井郁男君（山口県）
吉村雄一君（鹿児島県）
エス・エヌ・ケイ提供
●餓狼伝説スペシャルカレンダー
中井川信君（宮城県）
三浦真紀子さん（秋田県）
後藤貴一君（栃木県）
中村　梢さん（埼玉県）
西沢良介君（埼玉県）
吉川和宏君（東京都）
神保成実君（東京都）
木保志帆さん（愛知県）
岡本奈奈さん（大阪府）
隅部　史さん（熊本県）
●餓狼伝説スペシャルポスター
大友亜紀子さん（北海道）
斎藤美貴さん（栃木県）
古賀広朗君（東京都）
飛田貴生君（神奈川県）
迫田誠太郎君（岐阜県）
天羽晃恵さん（愛知県）
北井勇造君（滋賀県）
東久保博君（兵庫県）
藪上裕一郎君（広島県）
杉森和男君（福岡県）
エヌエムケイ提供
●雷龍2&ぱにくるふぁんたじーカタログセット
髙橋秀夫君（青森県）
松浦信雄君（栃木県）
早川良一君（千葉県）
相沢久美子さん（東京都）
坂井哲男君（富山県）

細川安雄君（福井県）
雪邑柾臣君（和歌山県）
渡辺玲子さん（島根県）
佐々木昭一君（佐賀県）
山本浩史君（宮崎県）
カネコ提供
●カネコオリジナル腕時計
青木高士君（埼玉県）
篠田　涼君（東京都）
川崎まみさん（広島県）
カプコン提供
●1994カプコンカレンダー
萩原奈々子さん（茨城県）
相川健司君（群馬県）
外谷次郎君（埼玉県）
湯田秀樹君（埼玉県）
小池博己君（東京都）
河合秀晃君（愛知県）
林本浩明君（兵庫県）
遠藤智則君（岡山県）
渡辺真明君（福岡県）
甲斐さゆみさん（宮崎県）
ゲーメスト提供
●ゲーメストオリジナルタオル
宮島純一君（東京都）
高梨靖之君（東京都）
関根隆史君（静岡県）
高木裕一君（岡山県）
中村和男君（長崎県）
●NEWアイランドテレカ
阿部和也君（宮城県）
新井大智君（茨城県）
今川誠二君（茨城県）
飯島雅俊君（栃木県）
山川千恵美さん（群馬県）
安野浩二君（埼玉県）
川上圭一君（東京都）
黒島　力君（新潟県）
遠藤　茂君（岐阜県）
坪井大輔君（愛知県）
佐々木洋平君（滋賀県）
北向浩史君（兵庫県）
江崎哲也君（兵庫県）
森岡　潔君（兵庫県）
伊藤淳二君（奈良県）
緒方和久君（和歌山県）
大坂裕史君（鳥取県）
一の宮雅子さん（広島県）
井上勝政君（福岡県）
坂梨宏美さん（大分県）
●ゲーメストステーショナリーセット
菅田健二君（北海道）
三浦妙子さん（宮城県）
渡邉　潤君（福島県）
瀬川貴史君（福島県）
飯島由紀さん（埼玉県）
倉持　誠君（千葉県）
神作正則君（千葉県）
宮代知美さん（神奈川県）
山口安昭君（神奈川県）
丸山　剛君（富山県）
高　元直君（石川県）
穂坂知延君（静岡県）
久保田愛子さん（静岡県）
剣持友希雄君（静岡県）
村上哲也君（愛知県）
忽那健太郎君（京都府）
大野和幸君（大阪府）
恵谷俊紀君（兵庫県）
末広泰男君（兵庫県）
高村英俊君（岡山県）
成瀬博子さん（広島県）
宇都宮英人君（愛媛県）
柳原憲司君（福岡県）
大内田但君（福岡県）
谷口秀幸君（佐賀県）

コナミ提供
●コナミレーベルCD
コナミ・アミューズメントサウンズ93…秋
中西和也君（東京都）
●コナミレーベルCD
コナミCMヒッツファクトリーII
清水大輔君（新潟県）
コンパイル提供
●ぷよぷよ2ペーパーバック
大浦　渉君（埼玉県）
奥山茂輝君（京都府）
影山裕一君（岡山県）
川添　亮君（佐賀県）
野口由紀子さん（熊本県）
●オリジナルぷよぷよテレカ
三浦聡史君（愛知県）
岩田　学君（奈良県）
彩京提供
●バトルクロードテレカ
松本　章君（茨城県）
関本正志君（山梨県）
竹内恵美子さん（三重県）
濵田幹二君（徳島県）
中島喜隆君（香川県）
●バトルクロードインストカード
木下耕平君（群馬県）
黒沼信子さん（神奈川県）
柴田　誠君（長野県）
小松和敏君（島根県）
永田一記君（熊本県）
●バトルクロードカタログ
工藤俊一朗君（東京都）
相馬純子さん（東京都）
加納　武君（福井県）
金井美琴さん（鳥取県）
上田徹男君（長崎県）
サミー工業提供
●デットリースポーツミュージックテープ
益子暁生君（東京都）
吉田彰久君（静岡県）
佐藤嘉夫君（兵庫県）
●ビューポイントキャラクター設定資料集
渡部　満君（宮城県）
橋本　進君（長崎県）
サン電子提供
●上海IIIポップ
山崎恵介君（北海道）
藤井宣輝君（山梨県）
浜田恭輔君（長野県）
中村健一君（愛知県）
萩原拓也君（広島県）
ジャレコ提供
●サイバトラーメカ設定資料集
斉藤義彦君（山形県）
杉田洋祐君（神奈川県）
奥田真一君（京都府）
●美少女雀士スーチーパイ設定資料集
岡本亮子さん（東京都）
鈴木俊一君（岐阜県）
高村裕樹君（高知県）
セイブ開発提供
●雷電IIテレカ
菅野　純君（宮城県）
石毛英明君（茨城県）
荒井治幸君（埼玉県）
石田正邦君（東京都）
大森雅博君（大阪府）
●雷電IIポスター
立川　学君（埼玉県）
長嶋邦徳君（千葉県）
柳沢安徳君（東京都）
鈴木康之君（神奈川県）
加藤清志君（岐阜県）

生田祐介君（岐阜県）
舘山　望君（愛知県）
宮本俊夫君（愛知県）
馬場大輔君（大阪府）
湯川雅之君（佐賀県）
●雷電IIカタログ
玉城和男君（青森県）
小松喜久男君（福島県）
福田迪子さん（群馬県）
白石芳子さん（千葉県）
白井宏之君（東京都）
野崎守雄君（神奈川県）
谷川道雄君（新潟県）
早乙女正治君（富山県）
長沢　進君（岐阜県）
舟橋宏行君（愛知県）
柴田和泉さん（三重県）
園田千代子さん（滋賀県）
中山智英君（奈良県）
三好平祐君（和歌山県）
長門　悟君（岡山県）
速水誠一君（香川県）
千葉宏美さん（愛媛県）
篠崎　厳君（佐賀県）
関根隆啓君（熊本県）
松岡昭一君（宮崎県）
セガ・エンタープライゼス提供
●バーチャファイターカタログ
小笠原智君（北海道）
田野実健君（栃木県）
松永健太郎君（埼玉県）
生田研一郎君（東京都）
浅見由美子さん（神奈川県）
下間雅朗君（神奈川県）
増富一志君（山梨県）
加藤留美さん（大阪府）
中川洋一君（福岡県）
勝田雅人君（福岡県）
●ソニックシール
加藤　忍君（山形県）
高見澤謙君（神奈川県）
髙橋裕一君（新潟県）
石倉康治君（大阪府）
木田洋二郎君（山口県）
セタ提供
●1994スーパーリアルマージャンPIV卓上カレンダー
佐藤真之介君（宮城県）
飯渕高至君（宮城県）
塚山貴司君（茨城県）
近藤陽子さん（神奈川県）
村田節子さん（長野県）
鈴木将之君（岐阜県）
橋本真吾君（静岡県）
野口徹也君（愛知県）
藤森俊祐君（大阪府）
池田訓章君（岡山県）
●セタゲームギャルズコレクションテレカセット
長瀬浩一君（埼玉県）
大泉伸幸君（新潟県）
浅尾和大君（三重県）
広常哲也君（岡山県）
筒井厚輔君（徳島県）
●スーパーリアルマージャンPIIIポップ
中野渡大士君（青森県）
遊佐則之君（宮城県）
守　光晴君（宮城県）
川又貴志君（栃木県）
砂生武司君（東京都）
山本　清君（東京都）
小林一樹君（長野県）
久保田昭二君（福井県）
今井田貢君（岐阜県）
鈴木貴久彦君（三重県）
堀川健人君（京都府）

山脇智治君（大阪府）
吉田健一君（大阪府）
湊　伸矢君（兵庫県）
桑田和男君（奈良県）
芦野康司君（和歌山県）
木村　隆君（島根県）
小田　晋君（高知県）
大野　徹君（福岡県）
秋山智明君（長崎県）
●スーパーリアルマージャンインストカードセット
樋口　薫君（埼玉県）
広野博史君（東京都）
浜口真理子さん（奈良県）
長谷川健君（島根県）
橋本智輔君（熊本県）
タイトー提供
●1994タイトーカレンダー
鶴智　和さん（栃木県）
静井卓礼君（栃木県）
髙田美好さん（埼玉県）
神城佳代志君（千葉県）
小林俊一君（東京都）
菅野早苗さん（東京都）
星野紀子さん（愛知県）
後藤慎二君（京都府）
木下覚羅君（和歌山県）
近藤幸夫君（徳島県）
●インディジョーンズ海外版パンフ
矢木喜三郎君（岩手県）
塩原香鳥さん（福島県）
幸田福乃さん（埼玉県）
広瀬武夫君（神奈川県）
刈田誠一君（福井県）
納谷玉男君（鳥取県）
福永淳一君（愛知県）
豊川愛理さん（大阪府）
早乙女悦子さん（高知県）
黒谷史昭君（長崎県）
データイースト提供
●ピンボールパーツセット
竹村朋浩君（北海道）
伊藤徳彦君（千葉県）
中川利裕君（東京都）
松井文悟君（奈良県）
佐藤省吾君（広島県）
●ラストアクションヒーロープレイングマニュアル&針球競技法開眼之巻
越後　晋君（秋田県）
中村浩史君（群馬県）
山本賢城君（愛知県）
杉本美沙緒さん（滋賀県）
鈴木鉄男君（大分県）
データムポリスター提供
●コットン100%テレカ
陶山　悠君（北海道）
大類正行君（山形県）
熊井淳一君（埼玉県）
●キーパーテレカ
今野健三君（青森県）
向頭真一郎君（大阪府）
辻原幸夫君（山口県）
東亜プラン提供
●BATSUGUNキャラ&メカ資料集
井上政隆君（岐阜県）
池田早人君（大阪府）
藤岡邦彦君（兵庫県）
●BATSUGUNカタログ
土井功輔君（栃木県）
山下　一君（埼玉県）
田村聡明君（千葉県）
大橋恵介君（東京都）
内海歳士君（神奈川県）
糸久壹雄君（石川県）

日野伸一君（大阪府）
大野好美さん（大阪府）
上山浩司君（鳥取県）
長岡政嘉君（福岡県）
●BATSUGUNインストカード
福田隆一君（茨城県）
土屋愛子さん（千葉県）
藤田秀夫君（東京都）
高井和子さん（山梨県）
沼　信行君（熊本県）
東芝EMI提供
●バトルマスターテレカ
小笠原広野君（東京都）
宗広武識君（神奈川県）
黒丸義弘君（愛知県）
小山　哲君（大阪府）
原田健二君（長崎県）
ナムコ提供
●サイバースレッドテレカ
佐藤靖弘君（北海道）
角　修吉君（北海道）
市川和枝さん（東京都）
丸山正二郎君（愛知県）
濱中順也君（兵庫県）
日本物産提供
●マージャンギャルズグラフィティVOL.4ビデオ
宮前勝宏君（福岡県）
●美穂田紀CD
小林文昭君（兵庫県）
バンプレスト提供
●SFCソフト　超時空要塞マクロススクランブルバルギリー
菊地康之君（宮城県）
馬篭修玄君（東京都）
ビデオシステム提供
●爆烈クラッシュレースインストカード&ポップセット
林　基男君（宮城県）
高橋　衛君（東京都）
平野伸一君（新潟県）
●ソニックウィングスインストカード&ポップセット
山本　努君（東京都）
村越良吉君（山梨県）
坂井田直孝君（愛知県）
●ソニックウィングス2キャラクターイラスト
村井亜衣さん（富山県）
野田義紀君（愛知県）
大村知広君（山口県）
ライジング提供
●魔法大作戦国内向け&海外向けカタログセット
中鶴英幸君（北海道）
田中友基君（北海道）
鈴木美信君（福島県）
板橋和久君（千葉県）
神宮司雄大君（東京都）
中島弘昭君（神奈川県）
野沢　充君（富山県）
青木良史君（岐阜県）
弘瀬伸右君（岡山県）
吉本和也君（広島県）
●魔法大作戦インストカードセット
野崎千枝さん（千葉県）
大野康弘君（東京都）
徳永昌代さん（東京都）
西村祐二君（東京都）
城山　猛君（福井県）
古川　貴君（愛知県）
中島里江子さん（滋賀県）
塚本克巳君（島根県）
湯浅忠則君（徳島県）
古川盛久君（鹿児島県）

すばらしい本屋さん57軒

3月は"サムライ4コマ"と"ギャルアイ3"が登場!!

東京都渋谷区
まんがの森 渋谷店

若者の町・渋谷。その渋谷の東急ハンズの並びに「まんがの森渋谷店」はあります。コミックを中心にその類の雑誌、アニメ関係のビデオ、CD、LDがたくさんあります。
また、アメリカやフランスのコミックなども取り揃えております。
毎日大勢のお客様がまんがを求めていらっしゃいます。朝10時～夜10時まで年中無休で営業しておりますので、ぜひ一度いらっしゃってください。


店長の大塚です。ゆっくり見てください。

「すばらしい本屋さん」になりたい書店様へ

月刊ゲーメストバックナンバー常備店「すばらしい本屋さん」の仲間入りをお待ちしています。また、すでにバックナンバーをそろえている書店様はご一報ください。リストへお名前を加えさせていただきます。

担当　営業部　加藤剛
TEL　03(3293)9326

月刊ゲーメストバックナンバー常備店すばらしい本屋さんリスト

北海道地方
●旭川冨貴堂本店
北海道旭川市３条通８丁目右２
☎0166-26-6100

東北地方
●鳳書院仙台書店
宮城県仙台市青葉区中央1-7-1
☎022-261-2461
●ブックスコロナ
秋田県秋田市桜1-12-8
☎0188-33-3105
●蔵王書店米沢店
山形県米沢市中央1-9-20米沢ポポロ内
☎0238-22-0900

関東地方
●好文堂芸夢コミューズメント
栃木県真岡市台町4165-2
☎0285-82-2061
●アルファースポット
群馬県太田市石原473-1
☎0276-46-8836
●文真堂書店緑町店
群馬県高崎市緑町4-7-5
☎0273-63-5961
●ブックスナカザト
茨城県結城市国府町553
☎0296-33-3220
●文教堂書店市原店
千葉県市原市東五所6-12
☎0436-43-0979
●書泉ブックマート
東京都千代田区神田神保町1-21
☎03-3294-0011
●三省堂書店本店
東京都千代田区神田神保町1-1
☎03-3233-3312
●明正堂秋葉原店
東京都千代田区外神田1-17-15
秋葉原デパート内
☎03-3257-0758
●アニメック
東京都新宿区新宿2-1-1
ラポートピアビル2F
☎03-3354-2261
●まんがの森新宿店
東京都新宿区新宿3-35-1
☎03-3341-0921
●まんがの森渋谷店
東京都渋谷区宇田川町12-10
☎03-5489-0257
●カプリコン
東京都中野区本町3-25-10
☎03-3373-5187
●田無書店
東京都田無市本町4-2-11
エンジョイライフオリエス2F
☎0424-66-0361
●宮脇書店田無店
東京都田無市西原町3-3-12
☎0424-61-4060
●福家書店町田店
東京都町田市原町田6-13-20
☎0427-25-2132
●まんが王八王子店
東京都八王子市東町1-6サカキビル2F
☎0426-45-9121
●まんがの森吉祥寺店
東京都武蔵野市吉祥寺南町1-3-2
吉祥寺MRビルB1F
☎0422-45-5431
●杉山書店
神奈川県横須賀市大滝町1-27
☎0468-22-2224
●湘南台ブックセンターライオンズ
神奈川県藤沢市湘南台2-8-7
☎0466-46-0740
●静雲堂書店
神奈川県藤沢市藤沢561
☎0466-25-6316
●内田屋書房東海大学前駅店
神奈川県秦野市北矢名40小田急マルシェ内
☎0463-78-5521

北陸地方
●MaCプラザ新潟書房
新潟県三条市荒町2-22-29
☎0256-35-6561

東海地方
●エイチ・ビー
静岡県浜松市佐鳴台5-22-10
☎053-454-7898
●明屋書店浜松幸店
静岡県浜松市幸1-4-18
☎053-473-2232
●ゲームインプリンス（ゲームセンター）
静岡県清水市天神町1-2-6
☎0543-64-8012
●三洋堂本店
愛知県名古屋市昭和区隼人町7-7
☎052-832-8202
●三洋堂パソコンΣ上前津店
愛知県名古屋市中区大須3-10-16
☎052-251-8334
●正文館ターミナル店
愛知県名古屋市千種区内山3-25-6
☎052-732-3601
●白樺書房
愛知県名古屋市名東区藤ケ丘164
☎052-771-5208
●ビレッジ・バンガード
愛知県名古屋市天白区植田西1-515
☎052-805-2535
●精文館書店
愛知県豊橋市広小路1-6
☎0532-54-2345
●ファミっ子ハウス
愛知県豊田市東保見町池下149
☎0565-48-5331
●ファミっ子ハウス渋谷店
愛知県豊田市渋谷町2-7-1
☎0565-89-5667
●ブックイン国府宮
愛知県稲沢市小池3-11-13
☎0587-32-5185
●ビレッジ・バンガード７号店
愛知県愛知郡長久手町山越312
☎0561-63-9621

近畿地方
●オーム社書店河原町店
京都府京都市中京区河原町四条上ル
☎075-221-0280
●ミハル書房
大阪府大阪市此花区春日出花2-7-18
☎06-461-2321
●ブックスオオトリ大阪店
大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋1-5-31
アポロビル2F
☎06-633-2634
●高松書店七道店
大阪府堺市鉄砲町23
☎0722-29-3398
●高松書店昭和通り店
大阪府堺市昭和通3-4-6
☎0722-45-4152
●BOOKSトールパイン
大阪府堺市錦之町東2-1-16
☎0722-24-4184
●ブックス吹田
大阪府吹田市寿町1-1-5
☎06-381-5835
●駸々堂奈良西大寺店
奈良県奈良市西大寺栄町3-20ポポロ1F
☎0742-35-2529
●旭書店
奈良県奈良市富雄元町2-2-1
☎0742-43-8512
●ブックプラネット柏原店
兵庫県氷上郡柏原町南多田シゲミ141
☎0795-72-2782

中国・四国地方
●サントーク廣文館
広島県福山市三之丸町30-1
☎0849-23-9434
●コスモ書店
岡山県岡山市駅元町22-15
☎086-256-7891
●ミネルバ書店平井店
岡山県岡山市倉田625-2
☎086-276-6454
●南海ブックス
徳島県徳島市寺島本町西１ポッポ街2F
☎0886-53-5014
●福田書店
高知県高知市塩屋崎町1-8-13
☎0888-33-3666

九州地方
●福家書店福岡店
福岡県福岡市中央区天神1-11-11
天神コアビルB1F
☎092-721-8267
●北九州ソフト開発パーティ
（ゲームセンター）
福岡県行橋市中央2-25緒方ビル2F
☎09302-5-7335
●ナガリ書店
福岡県北九州市小倉北区魚町3-11-10
☎093-521-1044

ゲームデザイナー養成

ゲームのホントのおもしろさは、プレイするより創ること。



そろそろキミも創る人になって、
ハマッている人を
おもしろがらせてみないか？



4月生願書受付中
入学案内書は下記住所へ！

■新鮮なストーリー構成！　今様のキャラクター！
美しい画面を創る背景画！自然な動きの動画描写！

**いま蓄積された
アニメーション技術が
ゲーム制作に生きる！**



■修業年限2年・定員80名・願書締切り3月31日

**'94年度4月生 願書好評受付中！
コンピューターゲーム科**

■就職抜群！ 学生寮(男女)あり。朝日・毎日・読売・東京・産経 各新聞社奨学制度あり(学費全額免除、返済なし、給与12.0万円)。学院見学随時可(TELにて要予約)。JR水道橋駅西口徒歩1分。

'94年度生・願書受付中！

- ◆アニメーション科
- ◆アニメーション声優科
- ◆コンピューターゲーム科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆アニメーション美術科
- ◆漫画家プロ養成科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画原作シナリオ科
- ◆コミック編集者養成科



社団法人／日本漫画家協会賛助会員・社団法人／日本映画テレビ技術協会々員・財団法人／日本視聴覚教育協会々員

東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町3－4－9 ☎03(5276)1511㈹

入学案内書 住所・氏名・年令・電話番号・志望学科を明記、250円分の切手同封、上記住所へ。

ドリーム Toco（トコ）

あら!! こんなに安くて良いのかしらん!?

アイレム

快傑ヤンチャ丸	5,000円
覇沙夢	2,000円
R・TYPE II	9,000円
剣豪	10,000円
イメージファイト	9,000円
大工の源さん	8,000円
最後の忍道	18,000円
トンマ	6,000円
エアーデュエル	9,000円
ドラゴンブリード	9,000円

ナムコ

ガントレット	23,000円
ナックルヘッズ	28,000円
F/A	18,000円
エクスバニア	15,000円
コズモギャングザパズル	13,000円
クラックス	3,000円
ランパート	10,000円
ワールドコート	12,000円
デンジャラスシード	18,000円
タンクフォース	13,000円

リスト請求方法

○広告に載っている在庫はほんの一部ですので、他のリスト希望の方は、80円切手２枚同封の上、当店まで封筒で送ってください。

コントロールBOX
パナツイン
パナカスタム
Toco価格にて
販売中だょ〜ん

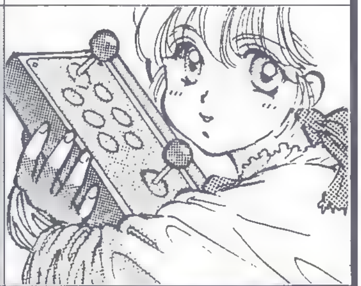
カプコン

マッスルボマー	75,000円
パニッシャー	75,000円
キャディラックス	75,000円
カプコンワールド２	25,000円
キングオブドラゴン	33,000円
マッドギア	8,000円
虎への道	12,000円
サイドアームズ	15,000円
天地を喰らう	60,000円
ストリートファイターII'ターボ	55,000円

その他

クイズTV合衆国(JAMMAタイプ)	4,000円
ウイッツ	5,000円
オーマイガー	20,000円
カベール（P無）	3,000円
クイズチャンネルクエスチョン	8,000円
サボテンボンバーズ	18,000円
スーパーオセロ	10,000円
JUJU伝説	15,000円
ドラゴンパンチ	5,000円
魔法大作戦	43,000円

パネルを水平に固定する台¥4,500(セガのエアロパネル他を固定する台です)。他部品も多数そろえてあります。



テクノスジャパン

西遊降魔録	2,000円
ダブルドラゴンII	5,000円
ダブルドラゴンIII	3,000円
コンバットライブス	3,000円
WWFレッスルフェスト	4,000円
WWFスーパースターズ	3,000円
ドッチボール部	2,000円
変身忍者シャドーフォース	28,000円
バトルレーンVol.5	10,000円
エキサイティングアワー	8,000円

麻雀

麻雀ビタミンC	2,000円
麻雀キャンパスハンティング	2,000円
麻雀チャンネルズームイン	2,000円
ギャルの告白	2,000円
列島縦断熱局雀士	2,000円
麻雀やるなら	5,000円
マージャン鹿鳴館	2,000円
アイドル麻雀放送局	3,000円
ダイヤルQ₂	3,000円
美女っ子学園	3,000円

ぶっとびコーナー

ストリートファイターII	10,000円
ストリートファイターII'	15,000円
龍神	20,000円
クイズココロジー	2,000円
スタジアムヒーロー	1,000円
マジックソード	38,000円
メインスタジアム	3,000円
ウォーリーを探せ(P無)システム18	2,000円
クイズ魔Q大冒険	2,000円
F-1グランプリ	4,000円
アクロバットミッション	7,000円
ドギューン	13,000円
フィグゼイト	13,000円

データイースト

プロサッカー	10,000円
プロテニス	7,000円
トライアウト	5,000円
ロボコップ	15,000円
ドラゴン忍者	18,000円
ダークシールII	18,000円
デスブレイド	14,000円
キャプテンアメリカ	27,000円
SRD	7,000円
エドワードランディー	33,000円

ネオジオ(業務用)MVSカセット

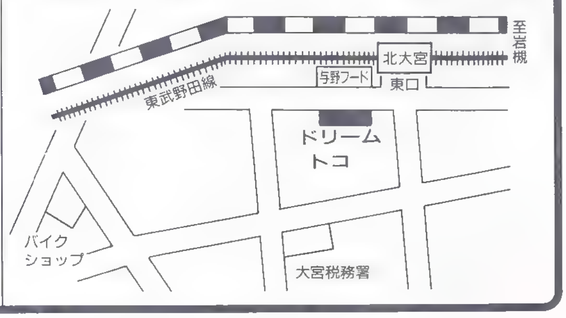
餓狼伝説	3,000円
餓狼伝説２	5,000円
ワールドヒーローズ	3,000円
ワールドヒーローズ２	5,000円
バーニングファイト	3,000円
サッカーブロール	5,000円
クイズ大捜査線	3,000円
クロスソード	3,000円

ワールドヒーローズ２JET
予約受付中

○通販（代引）システムOK！☎048-649-7650
受付時間：12:00より(水曜定休、祝祭日を除く)
○ショールーム営業ご案内
PM2:00〜PM6:00(水曜定休、祝祭日を除く)

とことんやるなら ドリームToco（トコ）

〒330 埼玉県大宮市土手町３丁目203 TEL 048-649-7650



CD・ビデオもたくさん扱ってるよ!

京都・山科に来たら寄ってね!



大型ゲーム機も有ります。
価格・在庫はTELでお願いします。

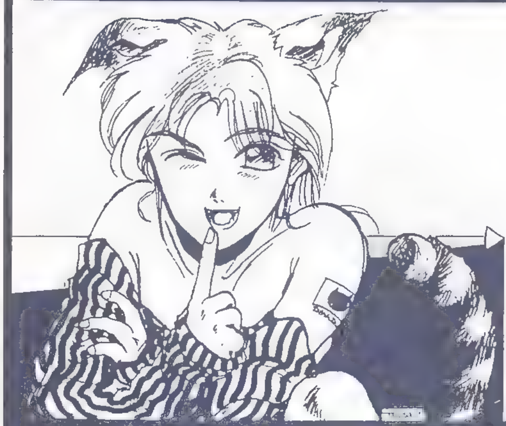
今月の超目玉

キャプテンコマンドー	¥16,000
アールタイプレオ	¥9,800

ぐっすんおよよ	¥35,000	シャドウフォース	¥28,000
ストリートファイターII'	¥20,000	カルノフ	¥9,000
ミスティックウォリアーズ	¥35,000	フィグゼイト	¥18,000
メタモルフィックフォース	¥42,000	ドギューン	¥20,000
ソルダム	¥18,000	F/A	¥25,000
ファンタズム	¥18,000	ナックルヘッズ	¥26,000
モンスターレア	¥15,000	タンクフォース	¥10,000
レッスルウォー	¥15,000	タオ体道	¥22,000
カダッシュ	¥12,000	アクロバットミッション	¥12,000
スラップファイト	¥8,000	シュトラール	¥12,000
トップランキングスター	¥35,000		

クイズ各種3000円より・業務用ネオジオソフト各種あります。

その他、多数値下げしました!!
ぜひ、TEL・FAXでお問い合わせ下さい!



大型ゲーム機、中古基板多数在庫有ります。
最新基板も有ります。TEL下さいネ。

アミューズメント機器総合商社

富貴商会

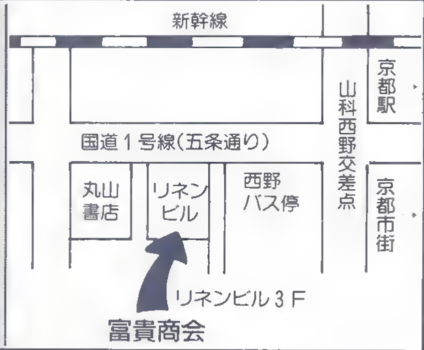
〒607 京都市山科区西野広見町32-2 リネンビル3F
TEL(代)075-595-1136・FAX075-595-1139
※振込先：京都信用金庫山科支店普通No.462446 富貴商会 髙橋靖和

営業時間

AM10:00〜PM7:00

日・祝日、
第2・4土曜日定休

問い合わせ歓迎!!



本格的基板屋 Funtom

初心者から業者迄
まずはご来店を!!

今月の超特価基板

ストリートファイター	15,000
ストⅡ	11,000
ストⅡダッシュ	14,000
ストⅡダッシュターボ	45,000
スーパーストⅡ	95,000
マクロスⅡ	28,000
豪血寺一族	60,000
カプコンワールド2	22,000
キングオブドラゴン	25,000
ファイナルファイト	25,000
富士山バスター	15,000
リムロッキンバスケ	15,000

NAMCO

アサルト(P付)	88,000
アサルトプラス(P付)	88,000
エクスバニア	13,000
オーダイン	45,000
球界道中記	30,000
コズモギャングザビデオ	38,000
ギャプラス	23,000
ファイネストアワー	70,000
未来忍者	50,000
マーベルランド	45,000
バーニングフォース	43,000
マッピー	28,000
フォゾン	80,000
リブルラブル	75,000
ワースタ'93	32,000
タンクフォース	10,000
妖怪道中記	13,000
レッスルウォー	7,000
MVP	6,000
シャドーダンサー	15,000
めくるめくストーリー	5,000
廊下に立ってなさい	4,000

SEGA

ゴールデンアックス	13,000
コラムス	15,000
コラムス2	8,000
忍	7,000

CAPCOM

マジックソード	33,000
ナイツオブザラウンド	28,000
チキチキボーイズ	28,000
パニッシャー	70,000
サイドアームス	9,000
戦場の狼	10,000
バルガス	12,000
ストライダー飛竜(US)	70,000

KONAMI

グラディウス(PCBのみ)	18,000
グラディウスⅡ	23,000
グラディウスⅢ	20,000
ストラテジーX	20,000
サーカスチャーリー	10,000
ハスラー	5,000
トライゴン	23,000
パロディウスだ	15,000
TMNT	12,000

TAITO

バトルシャーク	10,000
チャンピオンレスラー	5,000
イグジーザス(2画面)	7,000

DATA EAST

ダークシールⅡ	16,000
カルノフ	10,000
デスブレイド	13,000

IREM

サンダーブラスター	10,000
大工の源さん	6,000
パーフェクトソルジャー	60,000
クロスブレイズ	33,000
ぐっすんおよよ	23,000

その他

ウルトラマン	4,000
オーマイガー	16,000
ぽいっと	15,000

麻雀

トリプルウォーズ	10,000
麻雀放浪記掟	10,000
麻雀遊技	7,000
麻雀カメラ小僧	3,000
アイドル麻雀放送局	3,000
麻雀早くやってよ	3,000

業務用ネオジオ

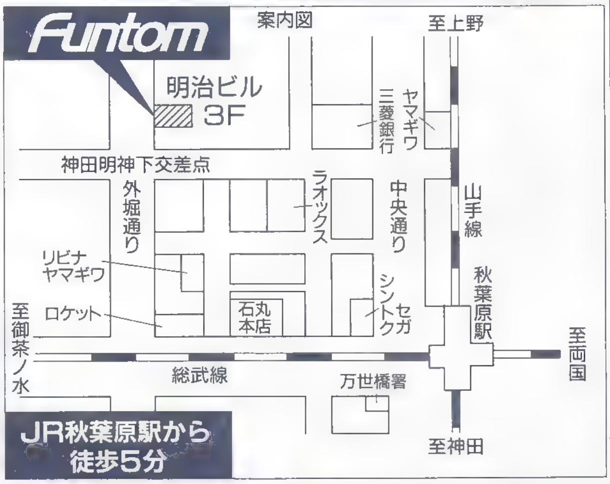
餓狼伝説	2,000
餓狼伝説2	3,000
餓狼伝説スペシャル	25,000
ワールドヒーローズ	2,000
ワールドヒーローズ2	3,000
ワールドヒーローズ2JET	予約受付中
龍虎の拳	3 000
龍虎の拳2	50,000
サムライスピリッツ	25,000
ミラクルアドベンチャー	25,000
ラストリゾート	7,000
ファイヤースープレックス	2,000
キングオブモンスター	2,000
キングオブモンスター2	2,000
バーニングファイト	3,000
ファイターズヒストリーダイナマイト	予約受付中

○価格はすべて、消費税抜きです。　○コントロールパネル・筐体等も超特価!
○値段、在庫の確認をしてから現金書留又は、銀行でお申し込みください。(送料着払い)

■店内ゲーム無料プレイ■ゲームポスター・カタログ等、無料進呈!!

有限会社ファントム

〒101 東京都千代田区外神田3-1-2(明治ビル3F)
TEL(03)3257-1126 FAX(03)3257-1135
営業時間 AM10:30~PM7:00



資料請求はGM係迄
ハガキでお申し込み下さい(無料)

振込先:住友銀行お茶の水支店(普通)713626

JOYCOM'S ☆＝0（12）

福島県いわき市平字白銀町1－4　☎(0246)23－2965

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	クイズぱにくるふぁんたじー	517, 950	EIT	12面 前編スタート以下ノーマル設定
2	ドラゴンボールZ（孫悟飯）	793, 600	Ⓕ	ALL Ⓟ×4 D×1
3	ドラゴンボールZ（ギニュー）	753, 200	F'－Chi	ALL Ⓟ×2 D×1
4	ドラゴンボールZ（ヒッコロ）	607, 700	FOX	ALL Ⓟ×8
5	ドラゴンボールZ（孫悟空）	576, 600	F'－YM, T	ALL Ⓟ×6
6	ドラゴンボールZ（リクーム）	568, 000	仲本工事（NORI）	ALL Ⓟ×6
7	ドラゴンボールZ（フリーザ）	553, 800	ズゴック－A	ALL Ⓟ×6
8	ドラゴンボールZ（ベジータ）	540, 700	F'－Chi	ALL Ⓟ×5
9	ドラゴンボールZ（バータ）	453, 300	BAN－D	ALL Ⓟ×1
10	機動戦士ガンダム（セイラ・ガンダム）	1, 330, 200	Ⓕ	ALL Ⓟ×9 F×4

1月23日現在

めざせハイスコア!!

二十数年ぶりの大雪らしい（昔に戻っただけ？）今年の冬。厳しい寒さで凍った路面でこけないように気をつけて歩くように！

ハイテクセガ高崎 ☆＝8（216）

群馬県高崎市中紺屋町10　☎(0273)25－1972

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	究極戦隊ダダンダーン	1, 407, 400	ESSAY GRF－ELM	ALL イーグル
2	ゴジラ（VSモード）	3, 069, 100	ESSAY大穴船長	ALL メガロ D×3
3	バーチャファイター（カゲ）	1′31″90	TWG	ALL
4	バーチャファイター（ウルフ）	2′19″78	ESSAY－SOL	ALL
5	バーチャファイター（ジャッキー）	2′10″08	ESSAY ATOMIC－BUK	ALL
6	バーチャファイター（ラウ）	2′20″43	ESSAY－SOL	ALL
7	豪血寺一族（キース・ウエイン）	1, 733, 700	ATF Ⓓ	ALL 31R
8	豪血寺一族（礼児大山）	1, 171, 100	ESSAY GRF－ELM	ALL 29R
9	スーパーストリートファイターII（E・本田）	1, 824, 500	ESSAY新命明	ALL 36Ⓡ 爪×2
10	スーパーストリートファイターII（M・バイソン）	1, 921, 600	ESSAY ATOMIC－BUK	ALL 36R 爪×3

ゲームコーナーロム ☆＝0（2）

宮城県仙台市太白区向山2－2－17　☎(022)262－9065

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説スペシャル（ギース）	1, 660, 000	ポール	ALL
2	餓狼伝説スペシャル（十平衛）	1, 663, 800	CMD³－GTN。	ALL
3	エメラルディア（アドベンチャー）	574, 160	あぶそ	エスケープ面
4	J.J.スコーカーズ	2, 046, 300	あぶそ	ALL
5	超時空要塞マクロスII（ビギナー）	3, 531, 890	園	ALL 2P側
6	おいしいパズルはいりませんか？	264, 800	あぶそ	ALL
7	ニューマンアスレチックス（ロックチョップ）	37コ	あぶそ	
8				
9				
10				

ゲームプラザヴィクトリア ☆＝0（12）

北海道札幌市南区澄川4条3丁目　☎(011)813－6025

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説スペシャル（ギースⒶ+ⒷⒸ+Ⓓ）	2, 402, 500	QS－リキさま!!Ⓡ	ALL D×15
2	餓狼伝説スペシャル（舞Ⓐ+ⒷⒸ+Ⓓ）	2, 147, 800	旭川凌駕のBのリネカー	ALL P×28D×5
3	餓狼伝説スペシャル（キムⒶ+ⒷⒸ+Ⓓ）	2, 327, 400	HU－FE－DMRDE	ALL P×30D×12
4	餓狼伝説スペシャル（テリーⒶ+ⒷⒸ+Ⓓ）	2, 329, 700	QS－リキさま!!Ⓡ	ALL D×10
5	スーパーストリートファイターII（ケン）	1, 941, 300	あつし	ALL 爪×3 15－6－2
6	スーパーストリートファイターII（リュウ）	1, 884, 200	あつし	ALL 爪×3 16－5－2
7	スーパーストリートファイターII（キャミィ）	1, 653, 500	松井	ALL 爪×1 12－6－2
8	スーパーストリートファイターII（フェイロン）	1, 653, 500	あつし	ALL 爪×3 11－4－2
9	スーパーストリートファイターII（ザンギエフ）	1, 602, 800	少林	ALL 爪×2 11－4－2
10	豪血寺一族（陳念）	826, 200	Oh SO fat	ALL

モンテカルロ ☆＝1（14）

群馬県高崎市中紺屋町11　☎(0273)23－2361

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	豪血寺一族付き（大山礼児）	1, 124, 100	ファイヤーしげチワワ	1CALL 陳念スタート
2	豪血寺一族付き（キース・ウェイン）	1, 446, 200	ATF－Ⓓ	1coin ALL
3	豪血寺一族付き（ホワイト・バッファロー）	1, 183, 200	左手がけんしょう炎Ⓓ	1coin ALL
4	スーパーストリートファイターII なし（E・本田）	1, 468, 200	豆本K・H	ALL 3万×6おち
5	スーパーストリートファイターII（ケン）なし	1, 467, 100	0ッちゃん軍団 団長その1	1CALL×16 爪×2 ベガ2本Ⓟ
6	スーパーストリートファイターII（バイソン）なし	1, 369, 600	スクリュウ戦隊 ザンギピンク	ALL P×2 ベガ2本落ち
7	スーパーストリートファイターII（ガイル）	1, 143, 800	もうやめ君	1CALL P×？
8	リッジレーサー（タイムトライアル）	3′34″651	AKI	
9	ウルフファング（スペシャルコース）	2P全面クリア	1P電光（TYPE－34） 2P（TYPE59）	ノーマル設定 ラスボスゴリ押し
10	お知らせ	ウルフファング、ついに5が大流行中。	0円になりました。現あと設定がイージーからノー	在2P同時プレイ マルになりました。

ゲームセンタードリーム ☆＝0（10）

宮城県仙台市青葉区中央2－1－17　☎(022)222－7146

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷電II（1P側 連なし）	5, 170, 420	HAZARD 飯屋	2－8ボス 発売バージョン
2	バーチャファイター	2′13″13	OAG²－ORE	ALL JACKY
3	バツグン（TYP－B 1P側）	19, 353, 450	HAZARD 飯屋	ALL なし
4	バツグン（TYPE－B 2P側）	18, 056, 340	お師匠	ALL なし
5	餓狼伝説スペシャル（山田十平衛）	2, 172, 400	CMD³－GTN、総師範。	ALL 有
6	餓狼伝説スペシャル（ローレンス ブラッド）	1, 959, 400	CMC－RUN	ALL 有
7	ぷよぷよ	1, 135, 017	ナゴルルひっかけた愛の狩人 やすが	ALL 723P 女ってむずかしい
8	バツグン（TYPE－A 2P側）	9, 518, 370	CMDY－H G	ALL なし
9				
10				

NTK 2店集計 ☆＝0（17）

北海道恵庭市本町113　☎(0123)33－2271

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バーチャファイター	3′46″65	M.I 赤いランエボのお客さん	パイ ALL
2	ドラゴンボールZ	333, 600	BAL カーオーディオは富士通テン。	ゴクウ ALL
3	ミラクルアドベンチャー	624, 600	KAN	ALL
4	おいしいパズルはいりませんか？	152, 600	BAL 目標マークIIツアラーV（無理か）	ALL
5	クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ	1, 056, 000	言うまでもないエッチな今井君	6面
6	マッスルボマー－DUO	214, 300	あの今井君	コルト使用ジープ
7	マッスルボマー－DUO	299, 400	やっぱり今井君	コルト、アストロ
8	マッスルボマー－DUO	341, 200	結局今井君はエッチ君	コルト、サフゾフ
9	四川省II	105, 500	さいとうくん	中級
10	四川省II	131, 200	さいとうくん	ギャル

プレイシティキャロット二荒店 ☆＝0（11）

栃木県宇都宮市二荒町9－4　渋田ビル1F　☎(0286)34－0611

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説スペシャル（ザ・ガン）A+B C+D	1, 199, 600	相場 昇	ALL LEVEL 4
2	餓狼伝説スペシャル（キム）A+B C+D	1, 965, 600	ぜったいこんなスコアでない。相場昇	ALL LEVEL 4
3	餓狼伝説スペシャル（十平衛）A+B C+D	1, 068, 200	穴うめスコア MGK－あいば	ALL LEVEL 4
4	スーパーストリートファイターII（ディージェイ）	737, 600	初めてクリアしました MGK－バカ一号	ALL
5	スーパーストリートファイターII（バルログ）	993, 600	100万が逃げた… MGK－バカ二号	ALL
6	スーパーストリートファイターII（T・ホーク）	1, 047, 000	穴うめSPECIAL MGK－AIBA	ALL
7	スーパーストリートファイターII（フェイロン）	1, 176, 600	まだ足らない？ MGK－アイバ	ALL
8	ワールドヒーローズ2（マッドマン）	7, 205, 500	あきらめました。MGK－相場昇	ALL
9	ミラクルアドベンチャー	634, 400	UWM	1コイン ALL 1UP×2
10	クレイジークライマー	394, 300	レトロゲーマー	5人設定

プレイランドファンタジア＆バレンシア ☆＝0（3）

秋田県本荘市出戸町岩淵下103ジョイフルシティ内　☎(0184)24－5278

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バツグン（1P）	4, 491, 420	「S」GALAXY －いけだ！！	1コインALL ノーミス 連なし
2	バツグン（12）	3, 914, 620	ギャラいけ＋ダイナマイト心中	両方共 Bタイプ 1コインALL
3	ワールドヒーローズ2（マッドマン）	5, 960, 000	CBX	1コインALL P×12
4	ハットトリックヒーロー（1P）	15	MIU	1コインALL イタリア
5	魔法大作戦（1P）	2, 156, 430	DDT	2－4 ミヤモト使用
6	スーパーストリートファイターII（ケン）	1, 485, 600	T&T	1コインALL
7	スーパーストリートファイターII（リュウ）	1, 548, 200	極悪非道の	1コインALL
8	スーパーストリートファイターII（サガット）	1, 269, 700	首藤擘	1コインALL
9	スラムダンク	166	MIT、平井由美命	フェニックス使用
10	餓狼伝説スペシャル（ジョー・東）	1, 659, 700	ロドリゲス	1コインALL

ハイテクセガ青森＆新町 ☆＝0（13）

青森県青森市新町1－8－10　☎(0177)34－3737

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	エイリアン3 ザ・ガン	17, 570, 000	S. M	クリア
2	スーパーストリートファイターII	1, 931, 900	RISE AND FALL	ケン クリア
3	スーパーストリートファイターII	1, 810, 200	RISE AND FALL	リュウ クリア
4	スーパーストリートファイターII	1, 709, 600	RISE AND FVALL	フェイ・ロン クリア
5	スーパーストリートファイターII	1, 709, 500	RISE AND FALL	ガイル クリア
6	バツグン	8, 263, 530	稼ぎ歴2日 ATS 乱	クリアTYPEB PINK使用
7	雷電II	1, 426, 210	おもしれーよこのゲーム！七転び八起 復活	6面 1P
8				
9				
10				

今市ゲームセンター ☆＝0（8）

栃木県今市市今市1111　☎(0288)21－1429

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説スペシャル（テリー・ボガード）	2, 040, 600	RSIAR－MYSⓉ	1コイン ALL P×28 付き
2	餓狼伝説スペシャル（不知火）	2, 149, 900	ATS－MER	ALL 1コイン P×28D×4
3	餓狼伝説スペシャル（クラウザー）	1, 951, 900	RSIAR－MYSⓉ	ALL 1コイン P×25 付き
4	餓狼伝説スペシャル（キム・カッファン）	2, 197, 500	ATS－MER	1コイン ALL P×36D×1
5	豪血寺一族（お種）	966, 000	ATS－MER	ALL 1コイン P×3 穴ウメ
6	豪血寺一族（アニー）	453, 500	MORO	ALL 1コイン P×1
7	バツグン 1P（ベルティアナ）	12, 374, 860	ATS－MER	1コイン ALL 残0 付き
8	バツグン 2P（アルティーノ）	11, 616, 880	ATS－MER	1コイン ALL 残0 付き
9	テトリス	999, 999	ATS－MER	1コイン（穴ウメ）
10	ウィロー	140万	ATS－MER MARO	1コイン ALL

ファミリーランドカーニバル ☆＝0（3）

福島県会津若松市中町3－53　☎(0242)28－2227

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	戦国エース	1, 225, 400	ウラタレ	
2	マッドシャーク	3, 27, 650	山崎治	1－7－2
3	餓狼伝説スペシャル	1, 388, 700	星 雅人だ!!	1コインALL キム
4	スーパーストリートファイターII	1, 682, 900	RTE LOVE by 浩司	リュウ
5	スーパーストリートファイターII	941, 000	私はキャミィでしかクリアできませんbySMK	キャミィ
6	スーパーストリートファイターII	925, 100	合言葉はヨガボンバー	ダルシム
7	スーパーストリートファイターII	898, 400	サイバースレッドの対戦者求む bySMK	T・ホーク
8	スーパーストリートファイターII	876, 800	がろスペ大会予選落ち男 bySMK	E・本田
9	スーパーストリートファイターII	1, 203, 100	見たか哲ちゃん by K・高松	ケン
10				

プレイシティキャロット八戸店 ☆＝0（4）

青森県八戸市六日町33　☎(0178)44－8580

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII（ガイル）	1, 427, 900	弘場 大	ALL 全部ノーマル
2	スーパーストリートファイターII（サンダーホーク）	1, 361, 600	伝染原	ALL
3	スーパーストリートファイターII（ダルシム）	1, 360, 300	A. M	ALL
4	スーパーストリートファイターII（春麗）	1, 173, 700	A. M	ALL
5	スーパーストリートファイターII（ブランカ）	1, 026, 100	ブランキー	ALL
6	餓狼伝説スペシャル（テリー）	1, 004, 000	赤坂まもる	ALL
7	餓狼伝説スペシャル（山田十兵衛）	1, 723, 400	赤坂まもる	ALL
8	餓狼伝説スペシャル（キム）	1, 611, 400	OAG²－MUR	ALL
9	餓狼伝説スペシャル（ダック）	1, 292, 000	OAG²－MUR	ALL
10	餓狼伝説スペシャル（ギース）	1, 171, 800	伝染原	ALL

ポニーワールド・ザ・コング ☆＝0（5）

埼玉県所沢市緑町１－３－７　☎(0429)25－1551

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	戦国エース（ダーボ坊主天外）	608, 305	秋元　渡	
2	餓狼伝説２	486, 800	土屋　崇	
3	達人王	2, 153, 700	INFINTY－AS	
4	スーパーストリートファイターII（バイソン）	1, 209, 700	ZIG－01	ALLクリア
5	スーパーストリートファイターII（E・本田）	1, 220, 000	北本SIN	ALLクリア
6	スーパーストリートファイターII（バルログ）	805, 100	KOI	ALLクリア
7				
8				
9				
10				

ゲームコーナーヤングパレス ☆＝0（3）

千葉県鴨川市横渚884－６　☎(04709) 3－6431

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷　電II(連)	1, 860, 360	Ⓗ－URD－NAD（アクセル推進課）	ステージ７
2	バツグン(連)（TYPE－C）	13, 237, 980	Ⓗ－URD－NAD（MIIやります）	ALL，ぶた×３
3	餓狼伝説スペシャル（アンディーボガード）	2, 373, 400	赤リボンーポコ太（WIN）	ALL，D×12 ２万×１オチ
4	餓狼伝説スペシャル（タックキング）(必)	2, 240, 300	茶柱（テープもってこいbyUKY）	ALL
5	餓狼伝説スペシャル（ジョー東）(必)	2, 264, 400	テリヤキIKA	ALL
6				
7				
8				
9				
10				

コスモランド

茨城県鹿島郡鹿嶋町宮中４－１－21　☎(0299)84－1991

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷　電II（１P側）	1, 658, 640	三縄沢　聡	STAGE７ 連なし　ノーマル
2	スーパーストリートファイターII（ガイル）	1, 632, 200	(あ)	ALL ※全機種ノーマル
3	スーパーストリートファイターII（フェイロン）	1, 408, 200	霜月　隆	ALL
4	餓狼伝説スペシャル（アンディ・ボガード）	2, 002, 500	(あ)	ALL
5	餓狼伝説スペシャル（不知火舞）	2, 000, 500	霜月　隆	ALL
6	餓狼伝説スペシャル（テリー・ボガード）	1, 997, 700	霜月　隆	ALL
7	餓狼伝説スペシャル（ジョー・東）	1, 941, 500	BEL	ALL
8	餓狼伝説スペシャル（ダック・キング）	1, 890, 500	BEL	ALL
9	餓狼伝説スペシャル（ローレンス・ブラッド）	1, 635, 800	(あ)	ALL
10	餓狼伝説スペシャル（山田十平衛）	1, 483, 000	BEL	ALL

ゲームプラザコトブキ

埼玉県浦和市白幡５－１－28　☎(048)838－6631

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	上海III	103, 400	Z．(の)(ひ)	ALL
2	餓狼伝説スペシャル(連)(必)（ビッグベア）	2, 254, 000	Z．(の)(ひ)	ALL P×29
3	餓狼伝説スペシャル(連)(必)（山田十平衛）	2, 257, 700	GPK－jun(君)	ALL P×30 D×10
4	餓狼伝説スペシャル(連)(必)（不知火舞）	2, 310, 300	GPK－SJK	ALL ギース落ち D×13
5	餓狼伝説スペシャル(連)(必)（ビリーカーン）	2, 24, 600	GRK－Jr。	ALL
6	餓狼伝説スペシャル(連)(必)（ローレンス）	2, 308, 100	NJO－Jr。	ALL ALLⓅ D×７
7	餓狼伝説スペシャル(連)(必)（ギースハワード）	2, 025, 800	GPK－SJK	ALL P×26 D×９
8	餓狼伝説スペシャル(連)(必)（クラウザー）	1, 672, 400	チャベすーJr．	ALL
9	雷　電II(連)	938, 710	今はレベルがイージーですけど、雷電IIをノ	イージー　１－４ 参考スコア
10			ーマルでやりたい方は店員まで言って下さい	のび

プレイランドスカイシアター ☆＝2（134）

埼玉県深谷市西島町２－20－25　☎(0485)73－8667

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ(連)	2, 002, 000	YAMAchan with EPT	ALL
2	ミラクルアドベンチャー(連)	890, 200	REO－SP	ALL　残×２
3	ギャルズパニック２	18面クリア	PST－EPT(ほか)	１コイン
4	豪血寺一族（陳念）(連)	1, 414, 600	PST－EPT(ほか)	ALL P×７　D×１
5	豪血寺一族（アニー）(連)	1, 396, 700	PST－KLS(氷)	ALL D×３
6	豪血寺一族（バッファロー）(連)	1, 288, 200	「窓」CD発売記念♡♡ PST－JUN(戀)	ALL P×６　D×２
7	パーフェクトソルジャーズ（A・ムーン）(連)	1, 171, 000	桑原水菜早く２部書け PST－USA(子)	ALLⓅ D×２
8	パーフェクトソルジャーズ（メルトダウン）(連)	1, 215, 800	2/9川口リリアで失神 PST－STER	ALL　メルト落ち
9	パーフェクトソルジャーズ（ダイナソア）	1, 004, 600	緑の怪獣３回で終了♡ PST－JUN(戀)	ALLⓅ
10	パーフェクトソルジャーズ（エビルタローン）(連)	1, 129, 500	REO－SP	ALLⓅ D×１

八千代プレイランドカーニバル ☆＝2（67）

千葉県八千代市八千代台東１－６－17　☎(0474)85－2235

	GAME	HI－SCORE	NAMI	備考
1	スラムダンク	243	鈴木弘貴	ALL フェニックス
2	豪血寺一族（陳念　(連)・(必)付き）	1, 273, 500	皆口裕子2ndライブ３／20ブラック魔法	ALL Ⓟ×５　Ⓓ×２
3	スーパーストリートファイターII（ダルシム(連)・(必)付き）	1, 893, 400	Ⓑ－SATSUMA（ザコ度100%）	ALLⓅ　爪×３
4	餓狼伝説スペシャル（チン　(連)・(必)付き）	2, 456, 500	Ⓑ－SATSUMA（ザコ度100%）	ALL　Ⓓ×18 ４万×１ミス
5	餓狼伝説スペシャル（アクセル(連)・(必)付き）	2, 410, 800	「青の宿泊券」GACHPING(四)	ALL　Ⓓ×21 ２万×１ミス
6	ヘビースマッシュ（オーストラリア代表）	2, 958, 900	ただの高沢一成です。	ALL　(連)付き (コ)×10(／)×10
7	機動戦士ガンダム（ドム　(必)付き）	1, 256, 700	開発機材．FM－７ Rai（爆死）	ALL Ⓟ×16　Ⓓ×３
8	魔法大作戦（ミヤモト　(連)付き）	3, 560, 970	CHAT－ あぁるじーぷー	ALL　残×０ 王様のがし
9	餓狼伝説２（キム　(必)付き）	1, 602, 400	FCMⓈ	ALLⓅ　Ⓕ×９ Ⓓ×16
10	餓狼伝説２（十平衛(必)付き）	1, 619, 800	FCMⓈ	ALLⓅ　Ⓕ×８ Ⓓ×10

ゲームプラザ・ザ・ゴリラ ☆＝0（16）

東京都豊島区東池袋3－1－4サンシャインシティ文化会館B1　☎(03)3983－0618

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バーチャファイター（カゲ）	2′42″52	K・H(和)	
2	バーチャファイター（ウルフ）	3′48″39	牛込	
3	バーチャファイター（ジェフリー）	4′40″88	古郡	
4	バーチャファイター（ジャッキー）	5′06″76	ジャッキー・チエ子	
5	バーチャファイター（パイ）	5′36″67	スーチーパイパイ	
6	ドラゴンボールZ（悟空）	429, 000	マサキ	ALLクリア
7	ドラゴンボールZ（ギニュー）	317, 700	スーパーサイヤとど	ALLクリア
8	究極戦隊ダダンダーン（小鉄）	664, 100	高橋しげのぶ	ALLクリア
9	スーパーストリートファイターII（E・本田）	1, 407, 400	LAP	ALLクリア
10	アウトランナーズ（スイス）	3′14″54	後藤徹也	スピードバスター使用

ガリバー熊谷店 ☆＝4（16）

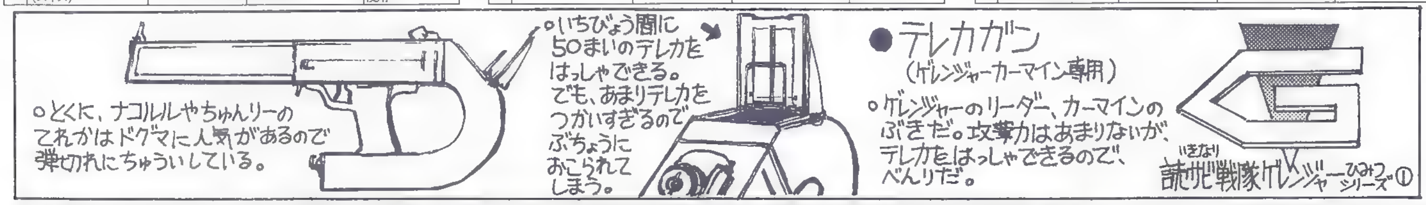
埼玉県熊谷市筑波2－49－8フォーラム秋山ビル1F・B1　☎(0485)21－7821

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バーチャファイター（ジャッキー）	4′03″55	ACE	ALL
2	究極戦隊ダダンダーン（アン）	939, 300	ジャンプ宅配便エテ	ALL
3	究極戦隊ダダンダーン（小鉄）	649, 250	KOH	ALL
4	バツグン（Bタイプ）	10, 175, 180	学校行かない人 岡崎055号	ALL　(連)付 １P側
5	餓狼伝説スペシャル（ダック・キング）	2, 484, 800	A．Z	ALL　(ハ)　(必)付 D×19
6	餓狼伝説スペシャル（キム・カッファン）	2, 454, 500	YOU．Z	ALL　(ハ)　(必)付 D×17
7	餓狼伝説スペシャル（山田十平衛）	2, 422, 500	TUG	ALL　(ハ)　(必)付 D×14
8				
9				
10				

GAME in DAIEI ☆＝0（9）

千葉県市川市南八幡４－１－７駅南ビルＢ１　☎(0473)76－9764

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	上海III	105, 200	PEE	ALL
2	バツグン	11, 892, 010	ALT－(た)	ALL Aタイプ
3	バツグン	918, 160	ALT－(た)	ALL Bタイプ
4	ミラクルアドベンチャー	768, 300	LEGION－KWP－KLF	ALL　残3
5	リッジ・レーサー	3′30″417	MLC－R	タイムトライアル
6	餓狼伝説スペシャル	1, 752, 400	MIRAGE－MAR(ち)	舞使用　(必) ALL
7	餓狼伝説スペシャル	1, 835, 200	雅浅葱	ALL テリー使用(必)
8	餓狼伝説スペシャル	1, 965, 200	LSD	ALL 十平衛使用　(必)
9	餓狼伝説スペシャル	2, 147, 000	A・C・A+B B・D C+D 希望君	ALL アクセル使用(必)
10	究極戦隊ダダンダーン	629, 050	みどりがめ	ALL　アン使用



君こそゲーメスト!

その1

ゲーム	部門	☆	スコア	ネーム	店名
雷電II		☆	10,000,000+α	全国2店、個人申請4名の皆様	
究極戦隊ダダンダーン	小鉄	☆	1,333,900	IAC-MAK	個人申請　ゲームプラザミッキー（広島）
	アン	☆	連1,151,700	なんか、もーどうでもよくなってきた…？	ゲームプラザ（熊本）
	イーグル	☆	連1,445,450	ストックボンバー武人あいす	
クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ		☆	連2,230,000	でん先生＋2人	プレイシティNASA杉本町店（大阪）
ミラクルアドベンチャー		☆	連969,400	N. ABE	ゲームセンターコパIII（神奈川）
バーチャファイター		☆	必1'31"90	TWG	ハイテクセガ高崎（群馬）
上海III		☆	116,000	次は九龍やるっす！EGC-㋲MKZ	荏原ゲームコーナー（東京）
スラムダンク		☆	262	TOKU-パン次郎㊞	個人申請　ゲームズドラゴン（京都）
パーフェクトソルジャーズ		☆	連1,215,800	2/9川口リリアで失神PST-STER	プレイランドスカイシアター（埼玉）
J.J.スクォーカーズ		☆	2,199,800	咆哮野郎まJU	チャレンジャー関大前（大阪）
クイズぱにくるふぁんたじー			517,950	EIT	JOYCOM'S（福島）
IQブロック			999,999+α	G.M.C.みやさん	モンキーハウス本館（福岡）
豪血寺一族	豪血寺お種	☆	1,758,000	FAD-YUk	チャレンジバンバン（愛媛）
	ホワイト・バッファロー	☆	連1,288,200	「窓」CD発売記念♡PST-JUN㊜	プレイランドスカイシアター（埼玉）
	礼児大山	☆	1,171,100	ESSAY GRF-ELM	ハイテクセガ高崎（群馬）
	アニー・ハミルトン	☆	連1,417,900	CAT-AMI	個人申請　クイーンエイト（神奈川）
	キース・ウェイン	☆	連1,733,700	ATF-Ⓓ	ハイテクセガ高崎（群馬）
バツグン	Aタイプ連付き	☆	19,709,370	FAD-LXS VII（修業中）	チャレンジバンバン（愛媛）
	Aタイプ連なし	☆	18,304,210	HKR	タウンスポットプレイランド（大阪）
	Bタイプ連付き	☆	22,709,850	Z³	プレイシティNASA杉本町店（大阪）
	Bタイプ連なし	☆	21,223,970		
	Cタイプ連付き	☆	21,702,400	日々　是　抜群。AFO	GAME'S Will（京都）
	Cタイプ連なし	☆	20,334,900	近江からの使者	アイリン夢空間（岐阜）
レッジレーサー	タイムトライアル	☆	3'26"707	LUS	ゲームプラザ（熊本）
ゴジラ	VSモード		連必3,069,100	ESSAY㊙大穴船長	ハイテクセガ高崎（群馬）
スーパーストリートファイターII	リュウ	☆	連2,339,500	CYCLONE-HURRICANE	タイトーイン002スタジアム（大阪）
	E・本田	☆	連1,866,400	モジャタンクMJO-NARK	GAME'S Will（京都）
	ブランカ		連1,876,000	モジャペリーMJO-NARK	
	ガイル	☆	連1,922,800	HSM-CST㋒	
	ケン	☆	連2,278,300	CYCLONE-HURRICANE	タイトーイン002スタジアム（大阪）
	春麗	☆	連2,023,100	京城屋	GAME'S Will（京都）
	ザンギエフ	☆	連必2,039,300	がんばれモジャ夫ツガ夫	
	ダルシム	☆	連必1,893,400	Ⓑ-SATSUMA（ザコ度100%）	八千代プレイランドカーニバル（千葉）
	フェイロン	☆	連2,023,400	つながるかーあほがあほがあほがあほがー	プレイシティNASA杉本店（大阪）
	ディージェイ	☆	連1,965,000	おやじももじゃおMJO-おやじさん	GAME'S Will（京都）
	キャミイ	☆	連2,010,400	CRISP-RATT-PAN	AMスクエアYOU&I（岐阜）
	バイソン	☆	連1,921,600	ESSAY ATOMIC-BUK	ハイテクセガ高崎（群馬）
	バルログ	☆	連必2,052,800	Z・O・O	GAME'S Will（京都）
	ベガ		連1,936,200	ウーキーMST	ゲームセンターコパIII（神奈川）

今月のニューゲームトップは雷電II。前作をはるかに上回る難度にも関わらず、初回集計で早くも何名かが1千万点を達成しています。それだけ熱くさせるゲームということでしょう。

達成時は3-3から3-5まで差がありますが、これは全色そろえての8個目のボンバーボーナス5万点をどれだけ取ったかで、点数効率が大きく変わってくるためです。

このゲームは発売前に相当多くのサンプルバージョンが出回ったようですが、サンプルでの集計はしていません。今回の記録達成はすべて発売バージョンでのものです。たいへん盛り上がっているところですが、1千万点+αで打ち切らせていただきます。お疲れ様でした。

続くは究極戦隊ダダンダーン。発売当初はあまり見かけませんでしたが、今回の集計締め切りまでにはかなり出回ったようです。人気が高く、キャラ差も大きいので、部門別に集計していきます。点の高い投げの使い方とラスボスの爆弾稼ぎで、スコアに差が出ています。

クレヨンしんちゃんオラと遊ぼも210万点以上で白熱した争いになっていますが、NASA杉本町店が頭一つ抜け出しました。一部のゲームに連射力を問われるものがありますが、連射別集計はしない予定です。

バーチャファイターはクリアタイムで集計です。今月は最初ということで分けてはいません。申請が増えるようなキャラ別集計も考えますが、現段階では微妙なところ。初回ながら1分31秒という驚異的なタイムが出ています。

（157ページに続く）

池袋プレイランドラスベガス ☆＝2（20）

東京都豊島区西池袋1−22−4　☎(03)3982−1817

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	雷　電II（連なし）	4,428,330	ネハール行きてーDMD	2−4　1P側 1UP×3
2	バツグン（連なし）	17,139,310	YUN−EF	ALL Cタイプ
3	究極戦隊ダダンダーン	968,250	あと3万まで来たよMDS−RIK君	ALL　残2 アン
4	ミラクルアドベンチャー	706,900	Ⓝのおばかファイナル（CBR）	ALL　ノーミス
5	雷　龍2	5,211,620	クソスコアラーぬる八	ALL　2P側 と甘
6	スラムダンク	205	とみ	ALL オーランド
7	エメラルディア（ノーマルモード）	9,999,999	感動が薄いなあーGAM	L203 中級スタート
8	スーパーストリートファイターII（ケン）	1,628,900	DAB, S	サガットおち R36　爪×3
9	V−V	33,977,050	DAB, S	ALLパーフェクト ラスボス妥協
10	ぷよぷよ	2,033,185	NOV	ALL　1001

ハイテクノーベル&ヒノーズ下井草店 ☆＝2（256）

東京都千代田区神田神保町2−14−4　☎(03)3262−2823（ノーベル）

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	雷　電II（1P側、連付）	10,000,000+α	星白金−HIR	ノーマル 3−3で達成
2	雷　電II（1P側、連付）	10,000,000+α	MPS−まいん	ノーマル 3−4で達成
3	スーパーストリートファイターII（リュウ、連付）	2,115,500	㊫	ノーマルALL P×20　×3
4	ドラゴンボールZ（ギニュー）	768,900	初心者パチンカー㋕	ノーマルALL
5	V.R.（TWIN、中級）	2'29"93	DE	ノーマルALL
6	モータルコンバットII（サブゼロ）	1コイン全面クリア	馬将軍　花田耕作	ノーマルALL
7	SDI	79,638,860	やんちゃ姫GTO／K3Ⓙ	ノーマルALL
8	エグゼドエグゼス	100,000,000+α	おさるのしんや（ルパン3世）	ノーマル 30面で達成
9	エアーコンバット（上級）	126,000	ひこーきマニアZAC	ノーマルALL
10				

荏原ゲームコーナー ☆＝4（290）

東京都品川区旗の台3−12−3荏原会館　☎(03)3781−4359

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ワイワイアニマルランド（もぐら）	9,800	VAPへ　早く荏原にもどって来て！君の帰	ALL㋩ 117匹
2	ワイワイマニアランド（さる）	9,710	りを首を長くして待ってます。　常連一同	ALL㋩ 120匹
3	クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ	2,112,000	クビスタII対戦者求む連絡は荏原まで　㋲	ALLお電話まってるわ♡
4	上海III	116,000	次は九龍やるっす！EGC−㋲MKZ	ALL午後8時〜10時まで
5	豪血寺一族（アニー）㋜	1,360,000	PST−KLS㊍	ALL D×1
6	豪血寺一族（キース）㋜	1,584,000	天野由梨♡28才！Ⓜ	ALL D×1
7	餓狼伝説スペシャル（ヒガシ）㋜㊙	2,542,200	声優は歌唱力じゃないGSM−SRK㊓♡	ALL D×20
8	餓狼伝説スペシャル（チン）㋜㊙	2,504,000	ちゃーしゅーわんたん♡SSC−VAP㊓♡	ALL D×18
9	餓狼伝説スペシャル（クラウザー）㋜㊙	2,580,800	新人声優養成アニメ！赤ずきんチャチャ	ALL D×24
10	餓狼伝説スペシャル（ギース）㋜㊙	1,955,500	FER夫	ALL　負けあり 2万、18万おち

キャッスル&YOU² ☆＝2（291）

東京都町田市原町田6−14−8　☎(0427)28−8639（キャッスル）

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	究極戦隊ダダンダーン（アン㋜）	987,400	CYCLONE−NEC	ALL　残0
2	パーフェクトソルジャーズ（ダイナソア㋜）	989,300	SSC−ネズミ	ALL P×15
3	上海III	101,600	RVS−POKEN	ALL
4	餓狼伝説スペシャル（テリー・ボガード㋜㊙）	2,288,400	㊗橋本移動！JBL−BANちょ㊣	ALL
5	餓狼伝説スペシャル（ジョー・ヒガシ㋜㊙）	2,511,000	GSM−マリア㊓	ALL
6	餓狼伝説スペシャル（不知火舞㋜㊙）	2,377,200	RAS−R　Y♡	ALL 2万×3落ち
7	餓狼伝説スペシャル（アクセル・ホーク㋜㊙）	2,454,400	JAG−WOP	ALL D×18 2万落ち
8	餓狼伝説スペシャル（ギース・ハワード㋜㊙）	2,626,100	NGT−キャサ夫	ALL㋩D×21
9	ファイターヒストリー（サムチャイ㋜）	1,514,100	JBL−TERchan	ALL
10	ウォリアーブレード（ソフィア㊙）	496,610	Mr. しおしお君	ALL

カジノカーニバル ☆＝0（17）

東京都立川市柴崎町3−2−16　☎(0425)22−2909

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	バツグン	8,378,530	INFINTY−AS	ALL 1PタイプB使用
2	究極戦隊ダダンダーン	580,150	ホイミンタラシマ	アン使用ALL
3	スーパーストリートファイターII	1,837,800	まる	ケン使用 ALL㋩と思う
4	スーパーストリートファイターII	1,357,800	即死!!大穴船長	バイソン使用
5	バーチャファイター	3'21"01	R・L	パイ使用
6	スラムダンク	208	CCB	クリーブランド使用
7	雷　電II	1,635,700	無重力いなさん　どむ	1P使用 5面ボス
8	グラディウスII	3−8か3−6か3−7	新宿ホストクラブM店の省吾です来てね	2way使用
9	ドラゴンスピリット	120万ぐらい	だれか僕にお金くれないですか	連付き
10	F/A	100万ちょっと	スカイライ子ちゃん　愛しているよ	セミオート使用 7面

プレイシティキャロット松本店 ☆＝0（9）
長野県松本市中央1－3－7セントラルビルB1 ☎(0263)35－6744

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII（ケン）	1,916,100	Tiny－DIL	ノーマル ALL 連付 爪×3
2	スーパーストリートファイターII（サガット）	1,620,600	KLM	ノーマル ALL 連付 P×20
3	スーパーストリートファイターII（バルログ）	1,610,700	2号半	ノーマル ALL 連付 P×21
4	餓狼伝説スペシャル（ジョーヒガシ）	1,848,100	BLOWING－T・PAC	ノーマル ALL P×23
5	餓狼伝説スペシャル（山田十兵衛）	1,728,000	BLOWING－T・PAC	ノーマル ALL P×18まだ甘い
6	雷電II（1P側）	1,779,140	T・PAC 笑こまFORNAみ	ノーマル ALL 連付 5万×5
7	コカコーラスズカ8アワーズ2（グリーンヒル）	2′58″15	FGD－かに	ノーマル ALL
8	ミラクルアドベンチャー	745,000	かに&K (FGD)	ノーマル ALL ノーミスクリア
9	ワールドラリー	64,249	Tiny－善之字元帥	ノーマル ALL DP 19
10	今月もストII、餓狼200万突破ならず	データ取り甘し		

ハイテク遊園ニュースター ☆＝0（1）
山梨県甲府市国母5－20－16 ☎(0552)28－8923

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説スペシャル	1,425,500	田中40cm大学バージョン	アンティーでサカザキ
2	スーパーストリートファイターII	1,267,200	保延 富計	ALL リュウ
3	スーパーストリートファイターII	713,800	R・K	コインALL ガイル少佐
4	J・J.スコーガーズ	802,420	END	2週目3面
5	雷電II	1,212,500	甲岡慶子明太子健三	1 5 連なし
6	リッジレーサー	3′31″742	SER	タイムトライアル MT
7	サイバースレッド	10,963	夜桜月観	1コインALL ポーラスター
8	サイバースレッド	10,234	久しぶりっス 夜桜月観	ALL ブルーライトニング
9	サイバースレッド	9,956	精霊王国近衛騎士兼売り子 RayZack	ALL マディソンホーク
10	サイバースレッド	9,748	姫様よかったねえ RayZack	1コインALL アマンダ・ベイツ

中央プラザ大泉店 ☆＝0（4）
東京都練馬区東大泉1－35－6 ☎(03)3978－5434

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	V・V	22,055,610	あなた、何人？ 怒!! なめるな さんごく	連なし シンガポール人
2	ナイトスラッシャーズ	779,000	M・Kとその息子	
3	ゴジラ	2,448,800	ひでを改め 杉山ヒデオ	
4	ペンゴ	378,630	何でお前がもらうんだ○○。○ by角やん	
5	ぽいっと	999,999	LUM ちゃら²してるゴッド	カンスト
6	ぷよぷよ	1,410,847	あと50万はどうしたの？N)	
7	上海II	2,140	ものすげぇーが無です。復活してくれ。	
8	海底大戦争	1,232,400	さーて来週のサザエさんは？ バブー	いくらちゃんらしい。
9	タントアール	1コインクリア	ハチンコは熱くなったら負けだよ。 師匠	25万負けたK氏
10	テトリス	999,999＋α	こたつの中はすっぱいボワは野菜のおいにい	

グリーンプレイランド ☆＝0（1）
岐阜県高山市西之一色町2－180高山グリーンホテル内 ☎(0557)34－6077

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII	1,603,600		1c ALL リュウ
2	スーパーストリートファイターII	1,186,900		1c ALL ガイル
3	ウルフファング（スペシャルコース）	1/23時き きっついよ 42機 RYU		
4	餓狼伝説スペシャル	685,900	アクション アクションやりてー BAL	1c ALL Y・十兵衛えぇぇ
5	餓狼伝説スペシャル	367,400	なぜお前はそんなにカッコいいんだぁ一愛し	1c ALL アクセル・ホーク
6	餓狼伝説スペシャル	580,300	てるぜぁ（TKZよりアクセルへ） TKZ	1c ALL ビッグ・ベア
7				
8				
9				
10				

西銀座ゲームプラザ ☆＝1（8）
山梨県甲府市中央1－12－43 ☎(0552)32－5656

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バツグン連なし（2号機TYPE・B）	18,162,140	D&Dやりたい FLAP－ANP	ALL 3ミス ブタ×2 B×2
2	餓狼伝説スペシャル（東）	1,950,100	炎の高校3年生 moi/1もりお	ALL ビリーとアクセルウうう…
3	餓狼伝説スペシャル（キム）	1,518,500	野沢 4 U もりおにおいつくぞ！	ALL
4	豪血寺一族（お種）	1,187,500	刑法の試験寝坊休み…単位とーすんだテメー	お梅 GA MMEP TEI
5	クイズクレヨンしんちゃん	2,117,700	七つの海のテイコりん	正解率87.7% アクション×2
6	リッジレーサー（T・T）	3′31″091	SET	MT LAP 1′10″120
7	龍虎の拳2	来月掲載予定	スコア募集	どーするFLAP
8	D&D	来月掲載予定	スコアら一募集	そーです穴うめです
9	大江戸ファイト	入荷未定	遠征歓迎	
10				

ゲームセンターコパIII ☆＝2（86）
神奈川県秦野市南矢名62－42東海大学北門近道通り石段下 ☎(0463)78－0610

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ミラクルアドベンチャー（連＋レバー連）	969,400	N. ABE	ALL ノーミス
2	クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ	2,151,000	QQQ	ALL
3	スーパーストリートファイターII（ベガ連付）	1,936,200	ウーキーMST	ALL ツメ×3 36Round
4	ぐっすんおよよ（変態モード）	6,684,200	メジロTEM先行逃げ	ALL 残×0
5	ヘクシオン（ビック、最少ライン数）	128ライン	ヘクシオン大魔王 KMC－TEM武	1千万点
6	ヘクシオン（ロング、最少ライン数）	999ライン	ヘクシオン大魔王 KMC－TEM武	1千万点
7	スーパーストリートファイター（ケン連付）	2,209,400	ぶっこわ連射超ムカ!! 今 連射作ってます。	
8			でも失敗した。連射ができる頃には、	
9			スコアが終了しちゃうョ	
10				全部 ノーマル

アミューズメントスクエアYou&I ☆＝1（5）
岐阜県岐阜市住之江町1－17 ☎(0582)64－9135

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII（キャミィ連）	2,010,400	CRISP－RATT－PAN	ALL つめ×2 3万×1ミス
2	スーパーストリートファイターII（ガイル連）	1,877,000	ASY－GAC－322	ALL 3万×3ミス
3	スーパーストリートファイターII（バルログ連）	1,842,000	ASY'Y－GAC－EMI	ALL 3万×3ミス
4	スーパーストリートファイターII（ザンギエフ連）	1,654,100	ASY'Y－AKD	ALL
5	餓狼伝説スペシャル（不知火舞連必）	2,297,500	Y3	ALL ビリー落ち
6	餓狼伝説スペシャル（タン・フー・ルー連必）	1,849,700	ASY'Y－SUR	ALL
7	豪血寺一族（キース）	1,384,900	HKO®	ALL
8	クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ	688,000	Fe	
9				
10				

ゲームinプリンス ☆＝0（2）
静岡県清水市天神1－2－6 ☎(0543)64－8012

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ミラクルアドベンチャー	661,600	DAI先生後援会 会員番号2番 KLS	1cALL 連なし
2	餓狼伝説スペシャル（十兵衛）	1,153,900	CMM	1cALL 連なし
3	餓狼伝説スペシャル（舞）	1,439,600	G・Y	1cALL 連なし
4	バツグン（BLACK）	14,266,870	CMM	1cALL タイプC 連付き
5	雷電II	1,144,280	RGT－かまど屋 Kにゃん	1c5面 連付き
6	スラムダンク（DETROIT）	219	ORE	1cALL
7	豪血寺一族（陳念）	836,900	STF	cALL 連なし
8	アウトランナーズ（ケニア）	3′19″81	SSN	1cALL ギアボタン使用
9	上海III	100,500	おれは植木屋だ!! N・H	1cALL
10	ドルアーガの塔	1,100,680	MLO	1cALL 全機種ノーマル

ガレージキャロットたまプラーザ店 ☆＝1（8）
神奈川県横浜市緑区美しが丘1－5－8 ☎(045)903－4056

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	豪血寺一族（陳念）	319,400	これでココインパフェいただき！	以下 全ゲーム標準設定
2	餓狼伝説スペシャル（ギース・ハワード）	1,805,700	ゲーム10店員II号 PRO	リョウ ALL P×24 D×9
3	リッジレーサー（上級）	3′51″943	わっかりやしたあー	MT
4	リッジレーサー（T.T）	3′28″954	ドラエボー	MT
5	雷電II	869,710	社長、金返せー	1－6面 1P側
6	上海III	45,500	汁、汗、ルーシー	6面
7	バツグン（シュナイダー）	1,671,580	免許の有効期限には気を付けよう	4面
8	バツグン（オリシス）	1,774,240	レンタルビデオは期日内に必ず返しましょう	4面
9	バツグン（アルテノ）	905,210	天皇陛下	4面
10	バツグン（ベルティアナ）	685,820	目が笑ってないぞ平吉	4面

アイリン夢空間 ☆＝2（4）
岐阜県本巣郡穂積町稲里大西635 ☎(05832)7－0218

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バツグン（TYPE・A）連付	14,574,120	チャトラーンず！ RATT－GENKI	ALL 残B×1
2	バツグン（TYPE・B）連付	21,662,150	CRISP－RATT－MKC. ほⓢ	ALL 残B×4 ブタ×4 2P側
3	バツグン（TYPE・C）連付	20,334,900	近江からの使者	ALL 残B×2 ブタ×3 2P側
4	クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ	1,696,000	チャトラーンず！ RATT－BUG。	ALL 連なし
5	リッジレーサー（タイムトライアル）	3′31″804	KFCO1242 a)n if	完走 MT
6	豪血寺一族（キース）	906,800	HKO®	ALL
7	豪血寺一族（お種）	1,344,200	GAC－BROS－TRN	ALL
8	スーパーストリートファイターII（キャミィ）連付	1,942,100	CRISP－RATT－PANⓢ	ALL つめ×2
9	スーパーストリートファイターII（リョウ）連付	1,918,300	Sibito	ALL つめ×2
10	コカコーラスズカ8アワーズ2（デビルズキャニオン）	3′25″98	M・ZEST－SHYBOY！ⓈⓇ	完走 1人プレイ

夢空間ファンタジー ☆＝1（5）
長野県茅野市ちの丁田2732－1 ☎(0266)72－5339

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説スペシャル連付必（キム）	1,445,800	YZK	ALL P×？
2	ヴィマナ連付	1000万＋α	安心しろ。ゲーム遊ならそろそろ終わる。	607%で達成
3	ヴィマナ連付	1000万＋α	女のいるゲーマーBB（許せんな！担当Z）	691%で達成
4	ヴィマナ連付	1000万＋α	EPT－ラッキースター H. S	636%で達成
5	ヴィマナ連付	1000万＋α	そーいや、山河悠理ってどこ行ったの？	661%ぜ達成
6	ヴィマナ連付	17,747,000	長野の冬をノーマルタイヤで過ごす男の子	1097%
7				
8				
9				
10				

ハイテクセガ大船 ☆＝1（1）
神奈川県鎌倉市大船1－23－28 ☎(0467)46－4933

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷電II（1P側連）	5,709,340	ECM－FISCHER	1UP×0 1周406万
2	バツグン（タイプ連）	14,118,800	スーパーキングボンビースペシャルIIターボ	ALL そろそろ橋の下で生活。
3	バツグン（タイプB連）	19,541,440	ECM－SSI－S. I	ALL 残Ⓑ×3
4	バツグン（タイプC連）	19,865,600	VMT－ABU	ALL 残Ⓑ×1
5	バーチャファイター（結城晶）	2′17″51	VMT－DAN	ALL
6	バーチャファイター（ジャッキー）	2′45″45	BUK	ALL
7	スーパーストリートファイターII（リュウ連）	1,884,700	GMD－VAN	ALL 爪×3 3万×3おち
8	スーパーストリートファイターII（バイソン）連	1,724,500	BUK	ALL 爪×2 34本
9	雷龍2（1P側連）	5,170,520	ECM－SSI－S. I	ALL ノーミス これからです。
10	雷龍2（2P側）	5,111,160	来月は、瞳ちゃんパワー爆発予定！	ALL 残＝0 小池も一緒に昇天

ハイスコア通信 ―お店から①―

●ゲームプラザヴィクトリア（北海道）
今年も色々なイベントを考えています。是非遊びに来てください。

●PLファンタジア&バレンシア（秋田）
ファンタジ庵Vol.8が出ました。しかしこれが載るころにはすでにないでしょう。 Fromファンタジアイビヒ。

●モンテカルロ（群馬）
モンテカルロ対戦用語「満漢全席」
満漢全席とは、中華料理のフルコースのこと。つまり「しつこい」という意味。あまりにもしつこく乱入してくる人々をこう呼ぶ。用例として「満漢（全席）プレイ」「満漢全席ブルジリアン（ブラジル人）」等がある。

●八千代プレイランドカーニバル（千葉）
ATF-O氏、ご来店ありがとうございました。

●荏原ゲームコーナー（東京）
NEC氏、キャサ夫氏、VAP氏また遠征に来てください。 byスコア担当WKN(和)

●キャッスル&YOU²（東京）
第9回 町田常連紹介 NGT・キャサ夫
彼のスコアネームの由来は名前の聞き違いからである。まだ町田に来て間もないころ、常連のY氏が「君の名前は？」と聞いたら本人は「佐谷」と言ったつもりが聞き違えて「キャサリン」になってしまった。それ以来キャサリンと呼ばれるようになり、後にキャサ夫へと短縮。ちなみにNGTとは寝言のことである。数回やって全国トップが取れると思う君は今すぐNGTに入会しよう！

●西銀座ゲームプラザ（山梨）
祝開店8周年 50円&100円2プレイやっています。今春、山梨大学入学者の方で我こそはという人は是非スコアを出しに来てください。 by FLAP一同

●夢空間ファンタジー（長野）
3月20日に対戦大会を予定。餓狼SPか龍虎2のどちらか。（1週間前に店内にて発表）

●プレイシティキャロット松本店（長野）
先日この覧に書いた「ねえちゃんキャラ普及委員会」は冗談のつもりだったのに問い合わせが多くて困ってます。本当に発足か？ by 担当Z

●グリーンプレイランド（岐阜）
今は餓狼SPが人気です。格闘ゲームはやはりすごい。もうすぐ龍虎2も入るしまだまだSNK天下というところでしょうか。グリーンのみんなじゃねぇけど私はカプコンがんばって♡といつも思っています。狼牙はあと2ヶ月くらいかかりそうです。ホバー＋パイルバンカー及びナックルショットで5－Bではまることが多い。でも…

●AMスクエアYOU&I（岐阜）
ツガ夫氏、来店ありがとうございました。また遊びに来てください。 by ピンチャシの夫PAN

つづく

君こそゲーメスト!

その2

スズカ8アワーズ2	グリーンヒル	2' 53"63	MSO - 10 - LIE	個人申請　プレイシティキャロット巣鴨店（東京）
グランドストライカー		75	ぽえむ会長	GAME'S Will（京都）
ハイパーデュエル		2, 641, 800	京城屋	タイトーイン002スタジアム（大阪）
F1スーパーラップ		0' 50"53	ワルキューレ小平	個人申請　ハイテクセガ高崎（群馬）
餓狼伝説スペシャル	山田十平衛	☆ 連必2, 547, 100	CYCLONE-R.T	タイトーイン002スタジアム（大阪）
	チン・シンザン	連必2, 504, 000	ちゃーしゅーわんたん♡ SSC-VAP(和)♡	荏原ゲームコーナー（東京）
	アンディ・ボガード	☆ 連必2, 455, 000	CYCLONE-NEC	タイトーイン002スタジアム（大阪）
	テリー・ボガード	☆ 連必2, 504, 200	HYAKU-PROFESSOR	
	ジョー・ヒガシ	☆ 連必2, 542, 200	声優は歌唱力じゃない! GSM-SRK(和)♡	
	キム・カッファン	☆ 必2, 454, 500	YOU.Z	ガリバー熊谷店（埼玉）
	ダック・キング	☆ 必2, 484, 800	A.Z	
	タン・フー・ルー	連必2, 460, 100	CYCLONE-R.T	タイトーイン002スタジアム（大阪）
	ビリー・カーン	連必2, 508, 300		
	アクセル・ホーク	☆ 連必2, 454, 400	JAG-WOP	キャッスル&YOU²（東京）
	ギース・ハワード	☆ 連必2, 626, 100	NGT - キャサ夫	
	ヴォルフガング・クラウザー	☆ 連必2, 637, 400	DGD	タイトーイン002スタジアム（大阪）
ぐっすんおよよ		6, 684, 200	メジロTEM先行逃げ	ゲームセンターコパIII（神奈川）
アウトランナーズ	北ヨーロッパ	3' 16"24 ギアボタン付き	UYK	個人申請　GAME'S Will（京都）
	ケニア	3' 18"73 ギアボタン付き		
	ホンコン	3' 18"59 ギアボタン付き	J.G.K-ALL(劇)	
	オーストラリア	3' 16"31 ギアボタン付き		
ヘビースマッシュ		連2, 958, 900	ただの高沢一成です。	八千代プレイランドカーニバル（千葉）
キース&ルーシー		2, 990, 000	G.M.C.MARⓌ	ホワイトハウス箱崎店（福岡）
機動戦士ガンダム	ガンダム	必1, 330, 200	Ⓕ	JOYCOM'S（福島）
	ドム	必1, 256, 700	開発機材:FM-7 Rai（爆死）	八千代プレイランドカーニバル（千葉）
ぷよぷよ		☆ 2, 033, 185	NOV	池袋プレイランドラスベガス（東京）
ファイターズヒストリー	サムチャイ	連1, 514, 100	JBL-TERchan	キャッスル&YOU²（東京）
スーパーチェイス		5, 543, 880	善通寺の白玖	個人申請　カリフォルニアプールクラブ（香川）
V.R.	ツインタイプミディアム	2' 29"93	DE.	ノーベル&ヒノーズ下井草店（東京）
ドキューン!!		4周クリア	5周目突入、しかしLAOS-長田仙人	ビッグウェーブ（高知）
餓狼伝説2	山田十平衛	必1, 619, 800	FCMⓈ	八千代プレイランドカーニバル（千葉）
	キム・カッファン	必1, 602, 400		
ウォリアーブレード	ソフィア	必496, 610	Mr.しおしお君	キャッスル&YOU²（東京）
富士山バスター	かっぱ	必1, 358, 300	袖すりあうも他生の縁 MDK-GUN	個人申請　ゲームプラザミッキー（広島）
龍虎の拳	リョウ	1, 109, 170	仗助	チャレンジバンバン（愛媛）
R-TYPE LEO	連付き	5, 822, 690	ストックボンバー親方れお	ゲームプラザ（熊本）
ヘクシオン	ビッグ最短ライン	128	ヘクシオン大魔王 KMC-TEM(武)	ゲームセンターコパIII（神奈川）
	ロング最短ライン	999		
SDI	4機設定	79, 638, 860	やんちゃ姫GTO／K3Ⓙ	ノーベル&ヒノーズ下井草店（東京）

上海IIIは1回のトライに時間のかかるゲーム。クリアは多くの店で出ています。スコア狙いはかなり運がからみそう。やり込みの回数が勝負?

パーフェクトソルジャーズは申請が少なく、キャラ別、連射別集計はしません。

ぱにくるふぁんたじーとIQブロックは、遅ればせながら今回が初集計となります。いずれも基板枚数は少なそう。

IQブロックのほうは、すでにカウンターストップが出ているため打ち切ります。例によってモンキーハウス本館の達成です。☆に結び付かないマイナーなゲームながら、一度始めたらきっちり最後までやりとげるところは立派。

前回から集計のバツグンですが、先月よりさらに申請数が増え、スコア争いも熱くなってきたようなので、連射別に加え機種別でも分けて集計したいと思います。

さて、今月は集計打ち切りゲームが、先のIQブロックのほかにもう1機種あります。4周クリアが達成されたドキューン!!がそれです。ドキューン!!は5周目に突入すると敵キャラがほとんど出現しなくなり、特定エリアで画面がストップしてしまいます。これは事実上のゲーム終了と判断できるため、4周クリアをもって打ち切ることにします。発売から1年2か月、本当にお疲れ様でした。

先月の文末で、過去のエアーコンバットのハイスコアの一部が標準設定ではなかったということで訂正を加えましたが、そもそも先月付けのハイスコアがイージーランクだったことがわかりました。こちらのチェック漏れが原因のミスで、改めてお詫びして訂正致します。

ゲームセンター101 民遊　☆＝0（1）

新潟県新潟市小針上山6－12　☎(025)233－3881

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バツグン	4, 919, 240	アイスマン	ALL　ノーミス ボンバー×6　ふた×2
2	雷　電II	1, 725, 420	アイスマン	6面ボス　連付き 1P側
3	スーパーストリートファイターII	1, 673, 700	終了です	ALL　ケン
4	豪血寺一族	1, 024, 000	いやっほう	ALL　お種
5	ガイアポリス	12, 010	Picasso	ALL　皇子
6	ガイアポリス	11, 323	ピカソと聞きま	ALL　おうじ ようせい
7	スラムダンク	240	(偽)（ひま人）	ALL ヒューストン
8				
9				
10				

オレンジハットとなみ店

富山県砺波市新又147－1　☎(0763)33－1863

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ヒルクライマー	67点　長久		
2	龍虎の拳2（キング）	48人抜　小西		
3	餓狼伝説スペシャル（タック）	64人抜　小沼		
4	スーパーストリートファイターII（ガイル）	52人抜　野嶋		
5	雷　電II（KET）	1079860点1－5		
6	バーチャファイター（ジャッキー）	2'32"75　NFL		
7				
8				
9				
10				

ウィルトークTAITO金沢　☆－0（16）

石川県金沢市片町1－4－11　☎(0762)62－9351

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ(連)付	865, 000	りょーこ	
2	雷　電II (連)付き	632, 340	さすらいのスコアラー	
3	スーパーストリートファイターII（バルログ　(連)）	1, 603, 600	ゴトー	
4	スーパーストリートファイターII（RYU）	1, 557, 900	NEO－FBI㋳CO・, ltd	
5	スーパーストリートファイターII（KEN）	1, 635, 500	NEO－FBI㋳CO・, ltd	
6	餓狼伝説スペシャル（不知火舞）	1, 462, 900	さすらいのスコアラー	
7	餓狼伝説スペシャル（東丈）	1, 343, 700	J－BOY	
8	餓狼伝説スペシャル（テリー・ホガード）	1, 062, 400	DNA	
9	ハットトリックヒーロー93	43	バモラ	
10	リッジレーサー（T.T）	まだスコア出ず		

扇ヶ丘レジャーセンター　☆＝0（21）

石川県石川郡野々市町高橋町86－2　☎(0762)－46－6406

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	マッスルボマーDUO（マストロ＆タイタン）	614, 900	T. HONDA	ALL　(連)(必)付 P×2
2	バツグン（ドラゴンズウィスパー）	14, 927, 420	T. Clue－ じょ～じ(な)	ALL　1P側 (連)400万おち
3	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ	1, 468, 000	甘いよだうだう	ALL 1コイン
4	究極戦隊ダダンダーン（アン）	669, 850	ノーミスクリア達成！片塩RAM太	ALL
5	リッジレーサー（タイムトライアル）	3'28"620	SUG	MT　完走
6	パーフェクトソルジャーズ（エビルタローン）	934, 300	ミスが多すぎるSHIN	ALL P×12
7	J.J.スコーカーズ	1, 977, 040	2周目激ムズといただサ	2周ALL
8	ミラクルアドベンチャー	766, 900	SHIN	ALL
9	スーパーストリートファイターII（ケン）	1, 660, 100	ザウーンなざうりん	ALL　連なし
10				

ゲームプラザ・イエローハット　☆＝0（140）

愛知県名古屋市中村区則武1－11－9　☎(052)453－5857

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	リッジレーサー（初級）	2'12"532	JMP	MT　0.8秒落ち
2	リッジレーサー（T.T）	3'28"133	R N	MT　27秒台出るかも…きつい
3	雷　電II（1P側、連なし）	3, 912, 890	さえない軍団・シムラのつれ	2周目3面　てれーさえん(劇)
4	ミラクルアドベンチャー	819, 400	いかさん	ALL
5	バツグン（TYPE－A－連なし）	9, 804, 620	今はゲームより亜美ちゃんの方が大切E. T	ALL　ちょっとやってみただけ。
6	バツグン（TYPE－B－連なし）	16, 719, 450	NCY君（笑）	ALL　5963 0・3ミス
7	IQブロック	679, 168	DCC・AGAS－JJY	なにストする前に店からなくなった
8	上海III	99, 400	ちんちん－HORI	ALL
9	サイバースレッド（YAMAMOTO）	11, 052	Bugbear	ALL　全機
10	早押しクイズ王座決定戦	690	KAN	ALL

ゲームセンターピノキオ ☆＝0（25）

兵庫県明石市本町1－1－26　☎(078)917－5685

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	リッジレーサー（初級）	2′11″949	手が黒いのはリッジャーの印！パンチの鬼♡	MT使用 BL－1′05″925
2	リッジレーサー（中級）	2′40″810	道なんてものはなあ…SVR－TUN(?)(さ)(人)	AT使用 BL－53″490
3	リッジレーサー（上級）	3′47″406	今日もヤリすぎて手が真っ黒♡パンチの鬼♡	AT使用 BL－1′15″622
4	リッジレーサー（T.T.）	3′29″104	うーん不思議なビデオの宝庫♡WGPer	AT使用 BL－1′09″543
5	バツグン（連なし、Aタイプ）	14,356,800	チーマーからマッシュへ変型！超電磁SIN	ALL ・また来てね♡
6	バツグン（連なし、Bタイプ）	16,706,290	夏には天地本だすよ♡うーん、うぃず色企画♡	ALL ←もうええで♡
7	バツグン（連なし・Cタイプ）	3,192,410	TA●殺すぞ！キックの鬼	ALL ←がんばってね♡
8	雷電II（連なし．赤）	1,205,460	アイモーアイモーアイモーアッパーカッ！	R5 ・雷電野郎最高♡
9	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ	772,000	美人ぬか研名誉会員♡クソゲーキラーMGZ	R5－2人目 ←こりないね♡
10	ぷよぷよ	907,039	ご来店記念♡2年5組水野亜●♡♡	ALL、BL－760 ・また来てね♡

ジャスコ川西店プレイランド ☆＝0（8）

兵庫県川西市小花1－6－16　☎(0727)59－7464

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷電II（1P使用）	1,178,390	森下 学	5面 連なし
2	雷電II（1P使用）	928,770	森下 学	4面 連なし
3	バツグン（CTYPE）	5,091,490	MIZ神 ZZ(か) 川下（のび太）	ALL 連なし
4	バツグン（BTYPE）	4,293,730	森下 学	ALL 連なし
5	バツグン（ATYPE）	3,393,730	森下 学	ALL 連なし
6	ミラクルアドベンチャー	657,300	ぷりざあどりぃ	ALL 連なし
7	スーパーストリートファイターII（ガイル）	1,223,300	G	連なし
8	スーパーストリートファイターII（ケン）	1,687,800	ISHTER	ALL Ⓟ×18位連なし
9	ぐっすんおよよ	4,855,800	如月弥生	ALL 連なし
10				

川島玩具店 ☆＝0（19）

兵庫県高砂市高砂町鍛冶屋町1411　☎(0794)42－0094

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII（リュウ）	1,411,400	OZ－GAL	ALL P×17
2	スーパーストリートファイターII（ケン）	1,464,000	OZ－GAL	ALL P×16
3	スーパーストリートファイターII（春麗）	981,900	AOI	ALL P×8
4	スーパーストリートファイターII（チャミィ）	1,276,400	GAP	ALL P×10
5	スーパーストリートファイターII（サガット）	1,221,100	VDO	ALL P×13
6	スーパーストリートファイターII（ザンギエフ）	1,080,600	SCL	ALL P×5
7	餓狼伝説スペシャル（テリー・ボガード）	1,210,800	OZ－GAL	ALL P×17
8	餓狼伝説スペシャル（キム・カッファン）	1,240,800	HIE	ALL
9	餓狼伝説スペシャル（ギース・ハワード）	1,300,300	HIE	ALL P×12
10	豪血寺一族（アニー・ハミルトン）	575,800	HIE	ALL

ハイテクセガ神戸 ☆＝1（6）

兵庫県神戸市中央区元町通り1－11－19　☎(078)391－5712

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷電II（1P側連付）	10,744,700	ベージータ(ま) 点効率超甘	3－3で達成3－5 1周435万
2	雷電II（1P側連無）	6,369,080	ビーデル(ま) 点効率超甘	2周目7面 1周429万
3	上海III	100,600	ちびトランクス(ま)	ALL
4	バーチャファイター（パイ）	4′04″42	超爆火炎旋風 ぷりていレイⓩ	ALL 参考記録
5	バツグン（Bタイプ連無）	13,867,330	キッチンあべ(ま)（プリプルプロ）	ALL 参考記録
6	スーパーストリートファイターII（ケン）	1,872,300	SUR－MAG(ら)(犯)	ALL バイソンミス
7	スーパーストリートファイターII（春麗）	1,586,100	SUR－MAG(ら)(犯)	ALL
8	スーパーストリートファイターII（キャミィ）	1,552,000	水銀亭ⓂⒷ やっぱり心臓超弱	ALL P×18 サガット1ミス
9	スーパーストリートファイターII（E・本田）	1,443,700	やまちん(?)(ら)	ALL
10	スーパーストリートファイターII（T・ホーク）	1,350,200	まぁやってみただけ バビディⓂⒷ	ALL 四天王1ミスずつ

プレイシティNASA杉本町店 ☆＝7（117）

大阪府大阪市住吉区山之内3－3－5　☎(06)694－4909

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ	2,230,000	でん先生＋2人	ALL
2	リッジレーサー（T・T）	3′37″870	たこやき	完走
3	究極戦隊ダダンダーン（小鉄）	1,325,500	でん先生	ALL 残0
4	究極戦隊ダダンダーン（アン）	1,138,550	でん先生	ALL 残0
5	究極戦隊ダダンダーン（イーグル）	1,140,800	でん先生	ALL 残0
6	バツグン（B・連つき）	22,709,850	Z^3	ALL
7	スーパーストリートファイターII（キャミィ連付き）	1,973,500	ミー	ALLⓅ
8	スーパーストリートファイターII（フェイロン連つき）	2,023,400	つながるかーあほがあほがあほがあほがー	ALL
9	バツグン（B・連なし）	21,223,970	Z^3	ALL
10	スーパーストリートファイターII（ディージェ連付き）	0	A	ぷらぷらら

チャレンジャー関門前店 ☆＝1（54）

大阪府吹田市千里山東1－14－2　☎(06)389－8072

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バーチャファイター（アキラ）	3′43″06	S. N	ALL
2	リッジレーサー（タイムトライアル）	3′28″352	DAM	完走 AT車
3	バツグン（TYPE・B）	7,560,300	みつきん（旧マルチリンク）	ALL ぶた×2 残0 連無
4	バツグン（TYPE・C）	10,532,850	黒曜石	ALL 連無
5	マッスルボマーDUO（ザラブフ・タイタン）	480,400	咆哮野郎まJU	ALL あとはかせぐしか！！
6	クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ（レバー＋1ボタン）	1,664,000	咆哮野郎まJU	ALL 人生の汚点か
7	J.J.スコーカーズ	2,199,800	咆哮野郎まJU	2周ALL 残0
8	餓狼伝説スペシャル（ギース・ハワード）	1,862,300	火星人ミラ売ってくれ	ALL A+B付
9	ミラクルアドベンチャー	899,900	BMOBD－スコリン	ALL 2万ロス
10				

タウンスポットプレイランド ☆＝1（56）

大阪府茨木市中津町4－3　☎(0726)36－5900

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バツグン（A－TYPE連有）	19,515,220	いくぜェー！いくぜェー！いくぜェー！	ALL
2	バツグン（A－TYPE連無し）	18,304,210	HRK	ALL
3	バツグン（B－TYPE連有）	20,453,730	KWP－59630	ALL
4	バツグン（C TYPE連有）	21,613,500	KWP－K. N	ALL
5	究極戦隊ダダンダーン（アン）	1,039,400	自分でメンテもやる CIRCUS－REV	ALL
6	バーチャファイター（アキラ）	2′11″70	3000円	ALL もっとやりに来い
7	バーチャファイター（ジャッキー）	2′32″05	チョコレートを配る女 まえしま かな♡	ALL 1本落ち
8	リッジレーサー（タイムトライアル）	3′35″193	TSU	ALL、MT
9	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ	1,950,000	DFX&ZZ	ALL レバー
10	ドラゴンボールZ（悟飯）	876,600	おしぼりマンKEN(う) 会長	ALL

タイトーイン002スタジアム ☆＝9（188）

大阪府豊中市玉井町1－1－36ライオンズマンション102号　☎(06)844－0586

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII（リュウ連）	2,339,500	CYCLONE－HURRICANE	ALL P×20 つめ×3 39R
2	スーパーストリートファイターII（ケン連）	2,278,300	CYCLONE－HURRICANE	ALL P×20 つめ×3 38R
3	餓狼伝説スペシャル（W・クラウザー連必）	2,637,400	DGD	ALL(パ) D×21
4	餓狼伝説スペシャル（山田十兵衛連必）	2,547,100	CYCLONE－R. T	ALL(パ) D×23
5	餓狼伝説スペシャル（ビリー・カーン連必）	2,508,300	CYCLONE－R. T	ALL D×24 2万×1落ち
6	餓狼伝説スペシャル（テリー・ボガード連必）	2,504,200	HYAKU－PROFESSOR	ALL 2万×1落ち
7	餓狼伝説スペシャル（タンフールー連必）	2,460,100	CYCLONE－R. T	ALL(パ)
8	餓狼伝説スペシャル（アンディ・ボガード連必）	2,455,000	CYCLONE－NEC	ALL D×21 2万×3落ち
9	餓狼伝説スペシャル（アクセル・ホーク連必）	2,406,900	CYCLONE－R. T	ALL 2万×1 4万×1落ち
10	ハイパーデュエル	2,641,800	京城屋	ALL

天野スポーツのゲームコーナー ☆＝0（6）

愛知県西尾市高砂町41　☎(0563)－56－2670

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	龍虎の拳2（ユリ、サカザキ）	655,886	K K 天野は、月20に入ってるもんね	1コイン ALL
2	豪血寺一族（キース）	535,000	車購入記念、SGI(き)	1コインALL
3	スーパーストリートファイターII（ケン）	1,226,300	BOY	1コインALL
4	スーパーストリートファイターII（リュウ）	1,252,600	OGA	1コインALL
5	ニューマンアスレチックス（ターボダッシュ）	9″96	WTM(わ)	1コイン
6	ニューマンアスレチックス（ニューマンスパイナー）	53,500	TATSU, I	1コイン
7	サムライスピリッツ（ナコルル）	719,630	ナコッ娘命	1コインALL
8	ガイアポリス（ドラゴン）	11,310	TOA愛好会DOHⓈ	1コインALL
9	ガイアポリス（エレインジー）	10,881	メルより愛をこめて♡	1コインALL
10	龍虎の拳 当店は5台	スーパースト2は	10台餓狼スペシャルは6台	またずに遊べるから遊びに来てね

アミューズメントスペース・ハスラー ☆＝0（1）

三重県熊野市本町620－1こやま2F　☎(05978)9－0970

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説スペシャル	1,057,600	HAL	デリー
2	餓狼伝説スペシャル	537,700	E・H・M!!	クラウザー
3	餓狼伝説スペシャル	1,444,500	Y. N松井商店のみんなガンバレ	キム・カッファン
4	バツグン	1,715,460	HAN	ジーノ
5	バツグン	1,563,450	A・M	ベルティアナ
6	バツグン	1,716,870	HAN	アイスマン
7	バツグン	1,612,300	HAN	アルティーノ
8	餓狼伝説スペシャル	602,600	E・H・M!!	アンディ
9	D&D	1,355	ヒルデガルド	エルフ
10				

プレイシティキャロット四日市店 ☆＝0（5）

三重県四日市市西浦2－4－5　☎(0593)54－2266

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	リッジレーサー（TT・SD）	3′30″904	何でもないような事が杉やん（ペッペッ）	6AT ツバ飛ばすな！
2	リッジレーサー（中級・DX）	2′40″754	バナナはやめ～い！杉やん（スダチの香）	6MT DX返せ！
3	リッジレーサー（初級・SD）	2′11″782	怪奇！悶絶帯電男現る JMP（痢汁零些）	6MT 電卓使用 あと0.2秒
4	餓狼伝説スペシャル（ジョー東）	2,118,900	存在理由は土曜のジャンプが為 あ～ん様	ALL
5	餓狼伝説スペシャル（アンディ）	1,815,900	スーツ姿の足にゲタ 江戸讃留男（成人♡）	ALL
6	餓狼伝説スペシャル（舞）	1,380,000	明けの明星、将棋三昧 caroe(個)	ALL 豚キムチ万歳！
7	餓狼伝説スペシャル（ダック）	1,140,300	BOZネギ回収友の会 南方六哩ABT会長	ALL LLOYDマニア
8	スーパーストリートファイターII（ケン）	1,760,600	ネギ回収友の会設立 BOZ－538	ALL SSとナスカも会員決定。
9	スーパーストリートファイターII（リュウ）	1,727,500	ジャンプが無けりゃ用は無い あ～ん様	ALL
10	バツグン（1P側Ⓑ・連なし）	4,630,630	MOI	ALL 残×0 Ⓑ×3

GAME's WiLL ☆＝8（69）

京都府京都市左京区一乗寺高槻町20－1　☎(075)711－1435

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バツグン（タイプA連）	19,646,660	HKR	ALL ※全機種ノーマル
2	バツグン（タイプC連）	21,702,400	日々 是 抜群。AFO	ALL
3	グランドストライカー	75	ぽえむ会長	ALL ドイツ
4	スーパーストリートファイターII（バルログ連必）	2,052,800	Z・O・O	ALL 爪×3 P×21 39R
5	スーパーストリートファイターII（ザンギエフ連必）	2,309,300	がんばれモジャ夫 ツガ夫	ALL 爪×3 P×18 38R
6	スーパーストリートファイターII（春麗連）	2,023,100	京城屋	ALL 爪×3 P×22 37R
7	スーパーストリートファイターII（ディージェイ連）	1,965,000	おやじももじゃお MJO－おやじさん	ALL 爪×3 P×21 36R
8	スーパーストリートファイターII（ガイル連）	1,922,800	HSM－CST(?)	ALLⓅ 爪×3 36R
9	スーパーストリートファイターII（ブランカ連）	1,876,000	モジャベリー MJO－NARK	ALL 爪×0 P×21 37R
10	スーパーストリートファイターII（本田連）	1,866,400	モジャタンク MJO－NARK	ALL 爪×0 P×23 35R

ハイスコア通信

―お店から②―

●ゲームプラザイエローハット（愛知）
「ナイトスラッシャーズ」「ガンネイル」が今さらながら入りました。あと「エドワードランディ」「オーライル」「サンダードラゴン」が復活しました。ちょっとプライヤーを選びそうなものばかりですね。話は変わって、プレイヤーのみなさんも忙しいらしく、せっかく盛り上がったハイスコアも今いちの状態で残念です。 by E.T.I

●天野スポーツのゲームコーナー（愛知）
龍虎2が5台（100円）、SストIIが10台（50円）、申し込めばいつでもトーナメントモードに設定してあげるよ。餓狼伝説スペシャルは6台（50円）、その他にパックマン10円、ロストワールド、スターフォース、くにおくん、アルゴスの戦士、黄金の城、占いゲームもたくさんあるし、新しいゲームも数がたくさんあるので待たずに遊べるゲームコーナーだよ。店長も燃えてるがみんな燃えてるよ。遊びに来てください。

●GAME's WiLL（京都）
①ハイスコアに興味のある方求む―委細面談、未経験者歓迎、時給マイナス500円
②ゲーメスト400円にて販売中（予約OK）
③源平、アルカノイド、アルゴスの戦士など by モジャ夫

●ゲームスポットパスカル（岡山）
新しくハイスコア集計店になったゲームスポットパスカルです。ハイスコアを目指してがんばりますので、よろしくお願いします。

●ゲームハウスカントリーボーイ（広島）
バーチャファイター、雷電II、ボマーDUO、クレヨンしんちゃん（オラと遊ぼう）を短期間に大量入荷。是非遊びに来てください。出ないと赤字に…。リブルラブルは復活したが消えました。

●オキモト（広島）
今年はシューティングのいいものが次々と出る気がしますがどうでしょう。 by 店長

●ビッグウェーブ（高知）
SストIIが連付にーみんなもうコスらなくてもイイの♡だから兄貴ーカムバーック！

●ウィルトークタイトー空港通り店（愛媛）
サブカルの浅山くん、年末は大変お世話になりました。ゴールデンウェークもよろしくお願いします。 by 石丸

●サブカルチュア（福岡）
徳田ビバルディーズの方々、ご来店ありがとうございます。また遊びに来てください。P.S.F.F.IVのスタッフロールに注目ーただ今当店ではゼビウス、アテナ、黄金の城などのOLDゲームが復活中。 by 防人 MSK

●ゲームキャロット住吉（長崎）
クレヨンしんちゃん（オラと遊ぼう）、ボマーDUO、バーチャファイターなどに人気が集まっています。バリバリ遊ぼう！

●ゲームピアチャンス国分店（鹿児島）
最近ハイスコアが低迷気味。近くのゲーマーの方はハイスコアを出しにきてください。

ヒットゲーム BEST10

餓狼スペ2冠王に輝く!

プレイヤー人気中心

順位	前回順位	ゲーム名	得点	メーカー名
1	1	餓狼伝説スペシャル	842	エス・エヌ・ケイ
2	2	スーパーストリートファイターII	670	カプコン
3	——	雷電II	436	セイブ開発
4	3	サムライスピリッツ	334	エス・エヌ・ケイ
4	11	バーチャファイター	334	セガ
6	4	豪血寺一族	257	アトラス
7	5	ぷよぷよ	251	コンパイル/セガ
8	6	バツグン	249	東亜プラン
9	14	リッジレーサー	245	ナムコ
10	7	スラムダンク	201	コナミ

11位	12位	13位	14位	15位
究極戦隊ダダンダーン 118	アウトランナーズ 103	上海III 82	ストリートファイターII ダッシュターボ 68	マッスルボマーデュオ 47

インカム人気中心

順位	前回順位	ゲーム名	得点	メーカー名
1	2	餓狼伝説スペシャル	821	エス・エヌ・ケイ
2	1	スーパーストリートファイターII	782	カプコン
3	——	雷電II	418	セイブ開発
4	11	バーチャファイター	336	セガ
5	4	豪血寺一族	310	アトラス
6	9	リッジレーサー	297	ナムコ
7	3	サムライスピリッツ	296	エス・エヌ・ケイ
8	5	ぷよぷよ	242	コンパイル/セガ
9	8	スラムダンク	197	コナミ
10	10	バツグン	194	東亜プラン

11位	12位	13位	14位	15位
アウトランナーズ 185	上海III 146	ストリートファイターII ダッシュターボ 100	究極戦隊ダダンダーン 99	バーチャレーシング 53

雷電II初登場3位

今月はスーパーストIIが人気、インカム共にポイントを下げて2位に甘んじる結果になりました。それに伴って餓狼伝説スペシャルが1位に躍進しています。

餓狼伝説スペシャルはあいかわらずの人気ですが、特に盛り上がってきたというほどではありません。スーパーストIIのパワーが落ちてきた結果として一位に繰り上がった感じです。

今月3位に初登場したのが雷電IIです。前作同様、弾を撃ち込む感覚や敵の弾の撃ち方など、他のシューティングより優れているところがたくさんあります。さらに、グラフィックは前作にも増してパワーUPしています。

しかし、気になるのが難易度の高さです。マニアに合わせた前半の難易度なので、シューティングがかなり好きな人でないと辛い内容です。この難易度でどこまで人気が持続できるか?

対戦はどうか? バーチャファイター

シティ筐体バージョンが出回るにつれ、バーチャファイターが4位に躍進してきました。しかし筐体売りということもあり、プレイ料金は普通のゲームと比べて高めに設定されているゲームセンターが多いようです。そのため、対戦プレイは他の対戦型格闘ゲームより遊ばれていない感じがします。

プレイヤー層は、技の出し方がよくわからない一般層と、かなりやりこんでいるマニアの2極化が目立ちます。今後は、一般の人達に奥の深さを感じてもらえるかどうかが勝負なのではないでしょうか。

リッジレーサーは今年かなり順位を上げてきました。ポリゴンに重ねた視覚効果は、誰もが魅きつけられるパワーを持っています。出回るにつれ、人気が定着してきたようです。

11位の究極戦隊ダダンダーンは入っているゲームセンターではなかなかの人気。しかし、あまりにも出回っている数が少ないのが残念なところです。

さて、来月は龍虎の拳2が集計に入ってくることでしょう。果たして、初登場1位の座を射止めることができるでしょうか。

(ぜんじ)



(静岡県 L5ファイター君)

イーストランドファミリーガーデン ☆=0 (10)

岡山県津山市川崎147イーストランド別館 ☎(0868)26—2527

	GAME	HI—SCORE	NAME	備考
1	バツグン (1—A・連なし)	3,522,030	WAKさん 倉敷の人	1コインALL
2	バツグン (1—B・連なし)	3,679,590	SUR—G 正規規格	1コインALL
3	バツグン (2—B・連なし)	3,250,090	ユンケルは飲みすぎると胃炎になるんだね	1コインALL ほかはならんのに
4	スーパーストリートファイターII (リュウ)	1,643,400	もうT社じゃないよカーだよ ただの㊑	1コインALL ゴキデター決戦
5	スーパーストリートファイターII (春麗)	1,060,200	WAKさん 倉敷の人	1コインALL
6	スーパーストリートファイターII (飛龍)	1,822,900	㊑をさがせのコーナー 今京都にいて冬彦な顔	1コインALL 全、空ホテルは×
7	スーパーストリートファイターII (ガイル)	1,687,400	見つけた方は写真に撮って送って下さい	1コインALL 大阪ヒルトンは○
8	スーパーストリートファイターII (キャミィ)	1,471,600	正解先着1名にD&Dのポスターあげます	1コインALL 発表をもって発送
9	餓狼伝説スペシャル (タン先生)	488,700	中国戦隊タタンターン ダブル烈千客————	1コインALL いや—— ———
10	マッスルボマーDUO (キマラ・キマラ)	306,500	前々号の4とはイー ですかの間いちがい□	1コインR—8 販売元がいやなの

ゲームスポットパスカル

岡山県岡山市表町3—7—5 ☎(086)234—2332

	GAME	HI—SCORE	NAME	備考
1	究極戦隊ダダンダーン	1,105,300	つながらないSANふ	1コイン ALL 連付 アン使用
2	マッスルボマーDUO	636,000	KNK	1コイン ALL タイタン使用
3	アウトランナーズ (オーストラリア)	3′16″72	BKS	完走マッドパワーギアボタン付
4	アウトランナーズ (香港)	3′18″86	BKS	完走マッドパワーギアボタン付
5	餓狼伝説スペシャル (キム・カッファカン)	2,149,100	アナ男ゲームへたくそ S.I	ALL P×30 D×2
6	餓狼伝説スペシャル (ダック・キング)	2,239,100	山田のマッチャン	ALL P×30
7	餓狼伝説スペシャル (不知火舞)	1,801,200	M.S	ALL D×7
8	ハットトリックヒーロー '93	19	ナイスだナコルル!!	ALL 独 Hエッジ使用
9				
10				

ゲームハウスカントリーボーイ ☆=0 (6)

広島県広島市安佐南区長楽寺1—1—37 ☎(082)872—1605

	GAME	HI—SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII	1,341,200	GUN㊥	ケン ALL
2	ワールドヒーローズ2	4,165,700	暴走機関車超兄貴号	シュラ ALL
3	ワールドヒーローズ2	4,116,200	鬼怒川竜三	ドラゴン ALL
4	豪血寺一族	560,900	鬼怒川竜次	アニー ALL
5	豪血寺一族	630,400	鬼怒川竜次	お種 ALL
6	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ	486,000	ドラクエマスター㊤ メダル二百	
7	バーチャファイター	4′13″28	CBU㊍	サラ ALL
8	リブルラブル	1,572,730	まる偏チャーチル	35面 キセキ20回
9				
10				

オキモト ☆=0 (7)

広島県広島市西区南観音3—15—3 ☎(082)292—1473

	GAME	HI—SCORE	NAME	備考
1	雷電II	5,869,920	すほー	2—6 連付1P
2	マッスルボマーDUO	639,400	GOM	ALL タイタン+タイタン
3	スーパーストリートファイターII (ケン)	1,843,400	たろー	ALL
4	スーパーストリートファイターII (リュウ)	1,628,300	さる	ALL
5	スーパーストリートファイターII (ザンギエフ)	1,482,200	ACE	ALL
6	スーパーストリートファイターII (ディージェイ)	1,467,700	すほー	ALL
7	スーパーストリートファイターII (バルログ)	1,442,100	ACE	ALL
8	餓狼伝説スペシャル (ダックキング)	2,159,500	土井	ALL
9	餓狼伝説スペシャル (キム)	1,948,800	GOM—H	ALL
10	ソニックウィングス (AJ—37)	1,408,900	UTO	2周ALL

ジョイランドタイトーイン ☆=0 (8)

島根県松江市西津田5—1—15 ☎(0852)26—6236

	GAME	HI—SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII	750,700	キッコーマン	ガイル
2	スーパーストリートファイターII	1,025,000	ウド鈴木	キャミィ
3	餓狼伝説スペシャル	137,100	おれ	まい 5人目
4	ハイパーデュエル	2,126,450	おれ	KEITH 1コインALL
5	餓狼伝説スペシャル	83,500	おれ	テリー 3人目
6	餓狼伝説スペシャル	45,200	おれ	東くん 2人目
7	餓狼伝説スペシャル	48,500	おれ	キム 3人目
8	USクラシック	—16	ナンバギン軍団長 PSB	1コイン イーグル5発
9	ナイトストライカー	90,043,670	ナンバギン軍団最長老 年令238Uの半減期GEM	Tゾーン ALL パシフィスト
10	MJ—12	988,050	ナンバギン軍団大声男EEL	ボーナスパーフェクト 0回

サブカルチュア ☆=1(41)

福岡県筑紫野市二日市581－6 尾崎ビル

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷電II(連付)	9,586,270	やってしまった、、、ROBOCOP	3周目3面 発売ver
2	究極戦隊ダダンダーン(イーグル連なし)	1,390,800	ウーキーICE	1CALL 残0 1周IND設
3	究極戦隊ダダンダーン(アン連なし)	1,140,050	ウーキーICE	1CALL 残0 1周IND設
4	スーパーストリートファイターII(春麗連付)	1,996,700	ウーキーICE	ALL P×22 爪×3 R36
5	戦国エース(こより連付)	1,821,700	よーやくクリア EST	ALL
6	ワールドラリー	83,236	EST	1CALL 1位×9
7	豪血寺一族(キース ウェイン連付)	861,400	さて、意地を見せますか(受験) KID	ALL DKO×0
8	豪血寺一族(ホワイト連付)	1,066,000	チェッドーンのアニ	ALL DKO×1
9	餓狼伝説スペシャル(山田十兵衛連必付)	1,573,400	DYK－M.H.	ALL P×? DKO×?
10	ぷよぷよ(MD版とことんぷよぷよ)	99,999,999	4時間かかったですよ ひま人	LV=99 B 9999

ビッグウェーブ ☆=0(1)

高知県高知市曙町1－8－25寿ビル1F ☎(0888)43－3433

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ドキューン!!	4周クリア (60,790,950)	5周目突入、しかし LAOS－長田仙人	5周目敵がいなくてゲームが止まる
2	餓狼伝説スペシャル(ダック)必付	2,237,800	これが限界か? NSX－R	ALL P×3 R×32
3	餓狼伝説スペシャル(ジョー・ヒガシ)必付	2,237,000	かかって来なさい! K.N	ALL P×31
4	餓狼伝説スペシャル(十兵衛)必付	2,110,300	WENDER	ALL P×28 R×34
5	スーパーストリートファイターII(春麗)連	1,944,200	爪がおれません 9万落ち ネコタマチ	ALL P×21 36R 爪×2
6	スーパーストリートファイターII(ケン)連	1,919,500	見かけにだまされた男 スト研GUYダサイ	ALL P×20 35R 爪×3
7	スーパーストリートファイターII(バルログ)連	1,680,500	にがい米とこめおこめ こめこめおこめこめこ	ALL P×18 36R 爪×3
8	スーパーストリートファイターII(リュウ)連	1,715,000	やっと170万台 P.Jすぎちゃんマン	ALL P×20 35R 爪×2
9	スーパーストリートファイターII(サガット)連	1,526,500	あっふんシコシコ村 姉妹品ごっくん馬路村	ALL P×19 もよろしく・本当
10	ぷよぷよ	1,586,429	LAOS－長田仙人	ALL 717P だめだよ

ゲームシティDADA ☆=0(4)

島根県出雲市天神町70－12 ☎(0853)21－8477

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	豪血寺一族(礼児 大山)	800,900	T.I	1コイン ALL P×4
2	バッグン	2,136,200	OYZ	1C 5面連なし B－TYPE
3	クイズ クレヨンしんちゃん	1,743,400	にしこおり けん	1コイン クリアー
4	上海III	44,900	にしこおり けん	僕の職業はサルです
5	スーパーストリートファイターII(バルログ)	1,532,400	Z－NEW隊長	1コイン ALL
6	スーパーストリートファイターII(ケン)	1,321,200	さる賢	1コイン ALL
7	ドラゴンボールZ	332,600	GON	孫悟空
8	ザ・グザード・グラグタイムショー	555,550	ムーンボール マジシャン	めずらしいスコア
9	グランプリスターII	4'00"64	メタルキングをやっつけろ	イギリス ALL これじゃダメだ!!
10	雷電II	437,950	そのさん	合い言葉は「ピーーッ」

ゲームインプラザオリンピアン ☆=0(18)

福岡県北九州市小倉北区京町2－6－7 ☎(093)521－2040

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII	1,185,704	憂鬱な受験生"K"	CALL バルログ
2	スーパーストリートファイターII	1,035,903	憂鬱な受験生"K"	1CALL フェイロン
3	スーパーストリートファイターII	1,621,400	JOE.UC	1CALL ケン
4	スーパーストリートファイターII	831,880	S.F	1CALL
5	餓狼伝説スペシャル	1,718,900	TKP	CALL
6	ワールドヒーローズ2	312,600	TAT	1CALL
7	ソルダム	2,245,100	カムイ	1Cライン112 レベル53
8	雷電II	492,840	ABE	1C 1－3
9	クイズ人生劇場	971,000	KAN	1C 57%
10	超時空要塞マクロス	3,085,500	MD	1C 1P 7面

ウィルトークタイトー空港通り店 ☆=0(22)

愛媛県松山市南斉院町17－5 ウエストビル1F ☎(0899)33－6806

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	モータルコンバット(ソニア)	5,141,000	SJR G.N.犯 フチナスビ研究会	ALL
2	モータルコンバット(サブゼロ)	2,370,500	同上 旧名(殺人鬼道場)	今井地獄のフチトトマト発売延期
3	海底大戦争	1,463,900	SUR－KENII 次は 博多マリラジャ	ALL スミス
4	餓狼伝説スペシャル(ヒガシ)	1,722,100	うみぼうず	ALL
5	餓狼伝説スペシャル(マイ)	1,119,300	SJR－D.BOY 海外派遣熱望中	ALL
6	ファイナルラップ3(イングランド)	2'22"03	SUR－KENII 重松陽子精神科主治医	今井地獄のアマゾン最後の秘密
7	ファイナルラップ3(サンマリノ)	2'36"75	SUR－ 重松陽子親衛隊1号♡	陽子争奪戦初参戦 テストドライバー
8	ファイナルラップ3(スペイン)	2'25"98	SUR－ フチキュウリ同好会	右曲り極大レバー使用 連 必
9	雷龍	2'45"45	SUR－LEE 重松陽子研究会理事長	新山漢方長官 今井倫理不可!
10		5,200,100	SUR－LEE 今井天国の幼女裸体	2－4 連 大好評シリーズ

アメニティスペースOZ ☆=0(27)

山口県小野田市西高泊664－3 ☎(0836)84－5147

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説スペシャル	2,031,200	GERRY BOGARD	1cALL テリー使用 宇部店
2	餓狼伝説スペシャル	1,904,500	TOYAMAがわかっておしおきよ	1cALL キム使用 宇部店
3	スーパーストリートファイターII	1,823,000	JOE.UC	1cALL ケン使用 宇部店
4	リッジレーサー	3'59"426	パワフルSAT	上級コース MF 宇部店
5	J.J.スコーカーズ	1,026,320	ラスボスはいかりやちょうすけ byIDA	1c 2周目4面 小野田店
6	雷電II	1,806,130	HUR	1c 6 連付 小野田店
7	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ	1,066,000	GERRY BOGARD	1c 宇部店
8	上海II	102,700	地獄モード MRC	1cALL 小野田店
9	ミラクルアドベンチャー	640,600	ただのわら!!	1cALL 連付 小野田店
10	バーチャファイター	2'58"13	横島スネ夫	1cALL パイ使用 宇部店

ホワイトハウス箱崎店 ☆=0(16)

福岡県福岡市東区箱崎6－1－2 松本ビル ☎(092)641－9415

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷電II連	8,380,710	INDICK－APL	3 3 1P側使用
2	豪血寺一族(礼児大山)	995,200	えじまくん	ALL
3	ミラクルアドベンチャー	894,300	WGFC－MLK	ALL
4	スーパーストリートファイターII連(ダルシム)	1,589,000	WGFC－J.O	ALL
5	スーパーストリートファイターII連(ガイル)	1,571,900	WGFC－非常口	ALL
6	キース&ルーシィ	2,990,000	G.M.C.MAR㊙	ALL ルーシィ使用
7	コズモギャング・ザ・パズル	9,999,999+α	WGFC－MLK	全消しあり 電なし
8				
9			MAR様へ クイズ島入荷しました。次のご	
10			来店を心よりお待ちしています。	それまであるのか?

チャレンジバンバン ☆=3(58)

愛媛県松山市道後樋又4－29 ☎(0899)24－5583

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バッグン(TYPE－A)(連付)	19,709,370	FAD－LXSVII(修業中)	ALL ブタ×4 B×0
2	バッグン(TYPE－B)(連付)	19,087,160	わいわい	ALL ブタ×4 B×2
3	バッグン(TYPE－C)(連付)	16,576,520	JOJO	ALL B×3
4	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ(ボタンVER)	1,919,000	FAD－IDA (にくきう手袋使用)	ALL
5	バーチャファイター(パイ)	3'44"48	わいわい	1CALL
6	豪血寺一族(お種)	1,758,000	FAD－YUK	ALL P×5 D×4
7	豪血寺一族(バッファロー)	1,211,700	FAD－PIA JAN	ALL P×4 D×2 R29
8	豪血寺一族(陳念)	1,047,900	MASA	ALL P×7 D×1
9	究極戦隊ダダンダーン(アン)	593,950	JOJO	ALL
10	龍虎の拳(リョウ)	1,109,170	佐助	ALL㊗ D×2 R26

丸久ファミリーランド小郡店 ☆=0(1)

山口県吉敷郡小郡町矢足 ☎(0836)31－6681

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バッグン	3,067,960	12月20日初クリアの点 しんたろう(仮名)	ALL かせぎ無 1Pの女 残1
2	ミラクルアドベンチャー(連付)	731,500	AFP－るあ	ALL 1ミス まだまだのびる
3	豪血寺一族	773,600	立ちプレイクできます 金かえせ・あほザンギ	ALL キース
4	豪血寺一族	629,600	しろしろしろ ミルク大好き	ALL ちんねん 初クリア
5				
6	マッスルボマーDUO(穴うめ)	9人目死亡	一人どこへ行く さらば僕らのヒーローJP	キマラと助けに来ない板前 激ムズ
7	雷電II連付き(穴うめ)	1,303,760	2 7? ふざけるな シンタロー(仮名)	5面 1P側 全然だめ
8				
9				
10				

PLAY－HOUSEアスカ ☆=0(3)

佐賀県伊万里市浜町5番街エルアスカビル2F ☎(0955)23－2895

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	D&D	520,521	IPHA－BCC	S 10 ファイター
2	ミラクルアドベンチャー	542,190	IPHA－TN	S－5
3	マッスルボマーDUO	241,300	IPHA－BCC	S 7 アストロ
4	餓狼伝説スペシャル	1,563,000	Mr－S・N	ALL ギース
5	スーパーストリートファイターII	1,491,600	IPHA－TKO	ALL ケン
6	パーフェクトソルジャーズ	383,000	IPHA－BCC	ALL ダイナソア
7	ニューマンアスレチックス	65m56	IPHA－TKO	ALL ナイアガラジャンプ
8	機動戦士ガンダム	326,000	IPHA－BCC	ALL グフ
9	バーニングライバル	202,300	IPHA－BCC	ALL シンゲン
10	ぐっすんおよよ	731,750	IPA－KN	S－17

モンキーハウス本館 ☆=1(146)

福岡県福岡市中央区六本松2－6－7 ☎(092)731－0053

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	リッジレーサー(T.T)	3'27"592	ミサイル・シュマ バー	完走 ALL車使用
2	牌砦II	1,408,300	DAN	R=7
3	ドラゴンボールZ(極)(孫悟空)	375,800	おさる君	ALL
4	パーフェクトソルジャーズ(ブシドー)	1,041,100	G.M.C.OLT	ALL P×6
5	D&D(ファイター)	115,398	G.M.C.KKK	5面ボス
6			H氏は福岡市民ではなくなりました。	さようなら
7				
8			－550円(ない 本屋で買う)	コンビニ?
9			㊙=ポストに入ってる=0円 店用タダ♡	
10				

プレイシティキャロット高松店 ☆=0(2)

香川県高松市片原町2－4 細谷ビル1F ☎(0878)22－4555

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII(ザンギエフ)	1,345,300	やばぬい(略) by7屋ち丸	1cALL
2	スーパーストリートファイターII(T・ホーク)	1,277,600	パピィ(略)	1cALL
3	スーパーストリートファイターII(キャミィ)	1,069,900	くるくるパピー	1cALL
4	餓狼伝説スペシャル(ダック・キング)	1,682,000	DDT	cALL
5	餓狼伝説スペシャル(不知火舞)	1,599,000	KEN	1cALL パ×14
6	餓狼伝説スペシャル(ジョー東)	1,376,600	なっとう	1cALL
7	リッジレーサー	3'31"944	UKS	A T 完走
8	サイバースレッド(マリー・ヤマモト)	9,960	天本英代	完勝
9	雷電II	1,417,800	ATC－N.F	連有
10	アースジョーカー(4号機)	1,651,300	外道丸PLL	1cALL

ハイスコア通信 担当者から

●集計2か月目を終了し、先月トップのハイテクセガ高崎をタイトーイン002スタジアムが逆転した。GAMES WiLL、NASA杉本店らの常連組も順調に獲得数を伸ばし、この4店がトップグループを形成している。

002は先月は☆3個だったが、今月は6個といつものペースに戻った。相変わらずスーパーストII、餓狼SPで手堅く積み重ねている。

高崎も2か月連続☆4個で、順位こそ譲ったが決してペースダウンしたわけではない。他店を寄せ付けていないバーチャファイターが、来月以降キャラ別集計できるかどうかが、今後の☆獲得数争いの展開を大きく左右するはずだ。

GAMES WiLLはスタートの先月こそ伸び悩んだが、今回は☆7個と稼ぎ頭に転じた。スーパーストIIで7部門制覇したほか、バッグンも勢力圏に引き込みそうな勢いだ。次回で念願のトップに立つ可能性も十分に秘めているといえる。

☆獲得数上位店(3月号～4月号)

順位	店名	今月	合計
1	タイトーイン002スタジアム(大阪)	6	9
2	ハイテクセガ高崎(群馬)	4	8
2	GAME'S WILL(京都)	7	8
4	プレイシティNASA杉本町店(大阪)	4	7
4	ゲームプラザ(熊本)	3	7
6	ガリバー熊谷店(埼玉)	2	4
6	荏原ゲームコーナー(東京)	3	4
8	ゲームセンターコパIII(神奈川)	1	3
8	チャレンジバンバン(愛媛)	2	3

次回のスコア締め切りは

3月24日

(25日消印有効)

てあたりしだいゲームリスト

1月発売ゲーム

ゲーム名	メーカー	ジャンル	操作	発売日	メーカーから、および備考
アルチメイトテニス	バンプレスト	スポーツ（テニス）	8－3	1月下旬	君はもうプレイしたか？本格派テニスゲーム！
バトルクロード	彩京	アクション	8－6	1月24日	空手、ムエタイ、ボクシング、コマンドサンボが最強を競う、初の本格異種格闘技ゲーム登場！
ダンジョンズ&ドラゴンズ	カプコン	アクション	8－4	1月	
ペアマッチホッケー	セガ	スポーツ		1月	エアホッケーのペアマッチ版。4人2組で対戦。
RIDGE RACER（リッジレーサー）	ナムコ	ドライブ	ドライブ	1月	大好評のリッジレーサーの実車版フルスケールが再登場。システム22を起用して画像がキレイ。
X－DAY（エックスデイ）	ナムコ	占い	2－2	1月	占いのタブーを破った、余命検索マシン。遊ぶ人ほど長生きできる!?

2月以降発売予定およびAOUショー出展ゲーム

ゲーム名	メーカー	ジャンル	操作	発売日	メーカーから、および備考
ファイヤーバレル	アイレム	シューティング	8－2	2月中旬	あのアイレムが送るタテ型STG！ 2P同時可(激しい!)。
ななめでまじっく！	アトラス	パズル	4－1	未定	新感覚の落ちモノパズル!!
クイズドラゴンナイト	アトラス	クイズ	0－4	未定	あのドラゴンナイトがクイズになった！
ワールドヒーローズ2 JET	ADK	アクション	8－2	未定	「ワールドヒーローズ」シリーズ最新作 宜しくお願い致します。
龍虎の拳2	SNK	アクション	8－4	2月3日	疑惑。リョウのシャツはプロテクターに変わってしまったのか!?貧しさはシャツを変える。謎。
TOP HUNTER	SNK	アクション	8－3	未定	横スクロール2ラインアクション。宇宙海賊クランプトンを倒せ！
得点王2	SNK	スポーツ	8－3	未定	48カ国から自チームを選び、強化プログラムをつける。計336通りのチームから選ぶの。ああーッ
究極!!PC原人	カネコ	アクション	8－2	3月以降	おなじみPC原人のアーケードバージョン。「ニコチャンバリア」で攻撃/防御/高得点。
早指し将棋 綾華(あやか)(仮称)	セタ	将棋	8－2	未定	数々の定石にも対応している本格将棋が、もうじき登場。
ツイン・イーグルII	セタ	シューティング	8－3	未定	スカっと爽やかシューティングがもうちょっとで完成。がんばります！
スーパーリアル麻雀P◉	セタ	麻雀	KB	未定	P◉3姉妹がP174でやっとデビューだ。ご意見、ご感想などお待ちしてます。
フライング・パワー・ディスク	データイースト	スポーツ	8－2	2月上旬	格闘の次はこれだ!対戦円盤投げ合いゲーム。対戦で熱くなれ！
テイルズ・フロム・ザ・クリプト	データイースト	ピンボール	2ボタンとドアノブ	2月	全米TVホラー番組。イカしすぎのディスプレイ、ドアノブが格好良い。
ファイターズヒストリーダイナマイト	データイースト	アクション	8－4	3月上旬	NEO GEOに、ついに登場!新技ひっさげて、奴等が帰ってきた。
おてんきパラダイス SNOW BROS 2（仮称）	東亜プラン	アクション	8－2	未定	あのスノブラが新しい仲間をつれて帰って来た！
電神魔傀	バンプレスト	アクション	8－2	2月下旬	いよいよ登場!格闘超世紀!!
へべれけのぽぷーん	サンソフト	パズル	4－2	未定	スーパーファミコン版とは仕様を変更する予定。
クイズめざせ!!アイドル	サンソフト	クイズ	4－2	未定	仕様変更の可能性あり。
チャンタとスーのクロスでポン	サンソフト	(クロスワード)パズル	4－2	未定	サンソフトが君に挑戦！
ぐるりん	フェイス	パズル	8－2	未定	フェイスが贈るネオジオ参入第1弾。超思考型落ちもパズル。
ズパパ！	フェイス	アクション	8－2	未定	固定画面アクション。
ダイナギア	サミー工業	アクション	8－2	4月～5月	SSVシリーズ最新作。
デッドリースポート	サミー工業	アクション	8－6	未定	SSVシリーズデジタイズ格闘ゲーム。
F-1 SUPER BATTLE	ジャレコ	ドライブ	ドライブ	2月	32ビット新ボードによるリアルな画面。SE、演出。
ルー大柴&細川ふみえ 早押しクイズグランドチャンピオン大会	ジャレコ	クイズ	5ボタン	2月	司会進行役にルーとフーミンを迎え、早押しクイズがリニューアル。3人対戦のほか、タイムアタック有。
BEST BOUT BOXING ベスト バウト ボクシング	ジャレコ	スポーツ	8－3	2月	無差別級・フリーノックダウン・反則OK。コマンド式のコンビネーションブロー。
サッカー（仮称）	ジャレコ	スポーツ	8－3	3月	世界の24チームが競う。各チームには独自の必殺シュートを放つエースストライカーが存在。
テクモワールドカップ'94	テクモ	スポーツ	8－2	未定	
早指し将棋 綾華(あやか)(仮称)	ビスコ	将棋	8－2	3月	名前が変更になりました。
ドラキュラ判決	ヒューマン	ウソ発見機	未定	未定	乞うご期待。
クリスタルフォーチュンED	ヒューマン	占い	未定	未定	期待の占いマシーン登場。
ジョハリの窓	ヒューマン	心理テストゲーム	未定	未定	乞うご期待。
ボンバーマン パニックボンバー	エイティング	パズル	4－1	未定	痛快!!爆烈アクション対戦パズル！終わりのない面白さを君たちに授けよう。
スーパーストリートファイターIIX	カプコン	アクション	8－6	未定	
アルティミット エコロジー	カプコン	シューティング	8－RS	未定	美しいグラフィックとローリングスイッチの妙味に注目。
まじかるスピード	アルュメ	カードゲーム	6ボタン	未定	対戦筐体もの。かなり熱くなります。
デイトナGP	セガ	ドライブ	ドライブ	未定	ドラゴンゲームの最終形見参！
FINAL LAP R（ファイナル ラップ R）	ナムコ	ドライブ	ドライブ	2月9日	新PCB「システムFL」採用で画像がよりリアルに。筐体もコースも一新！
NEBULAS RAY（ネビュラス レイ）	ナムコ	シューティング	未定	3月	もはや伝説を超えた、スーパーリアルシューティング!ナムコ力作、一押しのハイパーゲーム。
TINKLE PIT（ティンクル ピット）	ナムコ	アクション	未定	3月	ナムコは今年創立40周年。あの懐かしのキャラクター（プーカァ、パックマン・・）が勢ぞろい。
マジカルエラーをさがせ！	テクノソフト	パズル	8－1	近日中	彼女と間違いさがしを楽しもう。
レーシングフォース	コナミ	コクピット型ドライブ	ドライブ	2月8日	「PSAC4」チップによる3Dグラフィックを実現した。女の子もOKタイプのドライブゲーム。
ゴルフィンググレイツ	コナミ	スポーツ（ゴルフ）	3ボタン	3月	キャラクタ は実写を取り込み、前作をしのぐリアルグ フィック。特別専用コンパネでプレイするゴルフゲ ム。

ゲームゾーン灘町・境合同集計 ☆＝0（11）

鳥取県米子市灘町2-52 ☎(0859)22―9749

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	エメラルディア	2,484,2 0	NRO BOM	SV8! ノーマル
2	ヒューマンCLPサッカー	47点	TAE	
3	雷龍	2,225,540	JJJ	
4	マッスルボマーDUC	885,142	TAE	
5	ドラゴンボールZ	383,100	NRC-BOM	バータ ALL
6	チチバオ	2,652,650	ヤフ	
7	バーチャファイター	7'02"02	AAA	PAI
8	リーサルエンフォーサーズ	2,347	JSM	63%
9	アウトランナーズ	3'23"59	NTT	ロシア
10				

ヤングパレス ☆＝0（1）

沖縄県沖縄市中央区1―14―2 ☎(098)939―1920

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターII	17,658,700	どうしてこんなに松田安司	1コインALL HARDEST
2	餓狼伝説スペシャル	1,921,300	なかんだかけ しげる でんわしゃがれ	1コインALL テリー仲間
3	ブルーホーク	2,177,300	みっちゅー	2－4
4	ドキューン!!	1,365,400	いれい様 らっぱっぱ	
5	ファイナルスターフォース	1,825,000	たんつー ルパン3世のいとこ	1コインALL
6	マッスルボマー(タッグ)	694,540	いれー様 ばんざい ほんまかいなー	1コインALL
7	サムライスピリッツ	661,000	あなたにおいしさ いっとーぱい	2開ALL ハガー・アストロ
8				
9				
10				

ゲームキャロット住吉 ☆＝0（1）

長崎県長崎市千歳町11―6 ☎(0958)47―3352

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	マッスルボマーDUO	18,900	前田 智数	高1年生 2人
2	スーパーストリートファイターII	1,118,700	中川 大輔	オール 社会人
3	クレヨンしんちゃん オラと遊ぼ	126,000	安楽 弘輔	長崎大学・学生
4	バツグン	1,916,610	本川 直樹	3面 横尾中3年生
5	マッスルボマーDUO	138,300		4人目 西中3年生
6	豪血寺一族	324,700	下釜 貴之	中3年生 3人目
7	バツグン	440,420	船津 裕生	中2年生 3面
8	スーパーストリートファイターII	1,345,702	菊地 球磨	ALL 高2年生
9	餓狼伝説スペシャル			
10	ダイエットゴーゴー	1,387,100	川口 智也	予備校生

神宮前キャロットハウス ☆＝0（5）

宮崎県宮崎市神宮2―1―30プラザビル ☎(0985)29―3967

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	雷 電II	1,758,540	MGF－NYA	1－6 連無
2	餓狼伝説スペシャル（舞）	1,680,300	J・U・TYLOR	全勝 ALL
3	リッジレーサー（中級）	54"243	KEN	コースレコード AT
4	リッジレーサー（上級）	1'16"855	KEN	コースレコード
5	リッジレーサー（T・T）	1'10"377	KEN	コースレコード AT
6				
7				
8				
9				
10				

ワンダーランド ☆＝0（4）

宮崎県延岡市幸町3―110島津ビル1F ☎(0982)34―7827

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	バース	3,886,200	平屋聖のアニキ	1C、S24
2	ファイターヒストリー	1,160,000	PASTEL POINT	このゲームで対戦やりたい
3	スーパーストリートファイターII	1,742,300	AKIRA	5万×1おとし 3万×4おとし
4	ファイネストアワー	5,781,230	流し屋人生こんにちは 京ナンバーのR1－Z	1C ALL
5	豪血寺一族	616,500	URD	ハミルトン1C P：2
6	豪血寺一族	631,500	AKARA	礼児・大山 お梅で死！！
7	餓狼伝説スペシャル	2,089,800	PKO	
8	雷 電II	912,560	1研No.3 URD改 AKM	1・4 2P側
9	超時空要塞マクロスII	2,440,240	URD	2P側 ミディアム
10	天地を喰らうII	2,621,700	KAM	

ゲームプラザ ☆＝7（159）

熊本県熊本市九品寺5―15―7 ☎(096)362―0992

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	リッジレーサー	3'26"707	LUS	T・T AT
2	リッジレーサー	3'26"791	JUN	T・T MT
3	究極戦隊ダダンダーン	1,159,300	春麗は今月はおやすみ 4万（？）は大きいです	1クレALL 連付き 小鉄
4	究極戦隊ダダンダーン	1,151,700	なんか、もうどーでもよくなってきた‥？	1クレALL 連付き アン
5	究極戦隊ダダンダーン	1,445,450	ストックボンバー武人 あいす	1クレALL 連付き イーグル
6	バツグン	18,809,110	ストックボンバー大将 ながなり	クレALL 連付き Aタイプ
7	バツグン	20,379,920	ストックボンバー組長 ながなり	1クレALL 連付き Bタイプ
8	バツグン	17,705,350	ストックボンバー帝王 ながなり	1クレALL 連なし Aタイプ
9	バツグン	19,113,290	ストックボンバー総長 たけ	1クレALL 連なし Cタイプ
10	R－TYPE－LEO	5,882,690	ストックボンバー親方 れお	1クレALL 連付き ノーミス

ゲームピアチャンス国分店 ☆＝0（9）

鹿児島県国分市中央3―12―37 ☎(0995)47―3457

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	究極戦隊ダダンダーン	628,400	S^1 NO.1 ALF	小鉄 1C ALL
2	究極戦隊ダダンダーン	616,150	S^1 NO.2 A ルビンスキー	アン 1C ALL
3	究極戦隊ダダンダーン	522,100	S^3 NO.1 ALF	イーグル ゴリラまで
4	雷 電II	1,702,770	たまにくる人	6st (1P)
5	餓狼伝説スペシャル	1,476,700	S^3 NO.1 ALF	ローレンス 1C ALL
6	餓狼伝説スペシャル	961,700	PUL	ダックキング 1C ALL
7				
8				
9				
10				

NO.113 次号は3月30日発売!!

ゲーメスト **5月号**

定価 530円

特集!スーパーストⅡX(エックス)、龍虎の拳2、極上パロディウス

攻略&紹介:ワールドヒーローズ2 JET、ファイターズヒストリーダイナマイト、D&D

論

心理的な難しさとは?

今月はゲームの難易度について考えてみたいと思います。

一般にゲームが難しいと言われるのは、実は本当に物理的に難しいのか、どうすればいいかわかりにくいかの2つに分けられると思います。物理的に難しいのは、人間の反射神経を超えている難しさです。一方、わかりにくさは、悪く言えばとっつきにくいゲームであり、良く言えば奥の深いゲームと言うことができます。

たいていは、わかりにくいゲームほど斬新で奥が深いという傾向があります。(ただし、とっつき易さ&面白さとは別問題)こういうタイプのゲームは、最初は難しいと感じますが、慣れるに従って進めるようになります。そして難しかったはずなのに、実は楽なゲームであったことに気づきます。

このようなタイプのゲームは心理的難しさがあるため、ロケテストのような短期間の調査ではプレイ時間が短くなります。そのため物理的には易しいまま発売され、実際に発売されるとロングヒットしたりする場合がよくあります。テトリス、ストⅡなどがその例でしょう。どちらも発売当初はものすごく難しいゲームと思ったものでした。これらのゲームがロングヒットしたのは、本当は易しいまま発売されたからだと私は思っています。

その点、逆によくあるタイプのゲームだと、プレイヤーが慣れているため心理的な難しさがありません。そのためとっつき易いという点ではよいのですが、このタイプのゲームはその分、物理的に難しくして難易度調整をしている場合がほとんどです。

難易度調整は、ロケテストによってたいてい決められます。よくあるタイプのゲームは、みんなルールがわかっているためロケテストでのプレイ時間が長くなりがちです。また、人気シリーズのパート2ものなどは、マニアがロケテスト場所を探し出してプレイします。特にマニアは、今までやったことのあるタイプのゲームにはとても強いのです。これでは、どんどん難しくしていくしかありません。

しかし、結局物理的に難しすぎると学習効果があまりなくなり、何回やってもうまくならず面白くなくなってしまいます。もちろん、新しくそのタイプのゲームをやろうという人についてはいけなくなってしまいます。難し過ぎれば、よほど面白くなければだんだん見捨てられていきます。

昔はシューティング、今は対戦格闘ゲームがこの罠にはまっていると思います。注意しましょう。

"難しさ"を考える

石井ぜんじ



●故郷の茨城県常陸太田市へ帰り成人式に出てきました。古い友人たちと近況や昔話を語り合い、そして翌朝まで大騒ぎして再会を喜んだのでありました。

東京に戻ると原稿がたまりまくっていたことが判明。必死の形相で書いたのが、今月のバツグンとスラムダンクです。都合上、一部詳しく書けなかった所は次号以降でなんとかフォローするつもりです。

さあ、今度は大学の試験対策だ、いくぜい! (3月5日で20歳 立衆多)



初めまして。去年の12月からライターになりました「がっちん」です。

最近は暇がなく、ゲーセンにぜんぜんいけなくなってしまった。ゲーム歴がインベーダーからの私にとって、これはかなり深刻な事態だ。いままで趣味の一つであったゲームが、仕事となると…。

話は変わり、スーパーボウルが終わったのでお次はNBA。風呂に入ってからの夜のひとときはこれで決まりだね。

(対戦が弱くなった人 がっちん)



●編集部に入るまで格闘ゲーム以外のジャンルにはさほど興味がなかったのだけど、バツグンや雷電IIを徹夜したときにプレイしてみると、一味違った感覚が…。もうやるしか!、って感じで、最近ゲーセンにいったときにはなるべく格ゲー以外に手を出すようにしています。

話は変わるけど、地元のゲーセンにはなかなかニューゲームが入荷しません。というわけで、困ったものだと思いつつも格ゲーやっているという…。(SIVA)



●最近ぜんぜん体を動かしていません。まだ学生しかも今年卒業しなければならないので、卒業制作と原稿のダブルでとてもそんなヒマが無い!卒業してしまえば原稿だけになるとはいえ、たぶん体を動かさずに、ゲーセンでもいってると思うし、家でヒマなら寝てるだろう。

あと話は変るが、最近小、中学生たちは目上の人にあまり敬語を使っていないような気がする。目上の人は尊敬しよう。

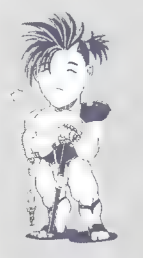
(ヒマがあれば体を動かしたいMAN)



●先月、久しぶりにジーカンズのバトルテックをみてきました。このゲームを楽しむコツは戦闘前のブリヒフィングを有効に使うことだ。ここでプレイヤーたちが話し合うことによって、プレイ回数なども考慮したチームに分けたり、ルールを決めたりしておけば、熱いバトルが期待できる。

テックのページを期待しているキミ!私あてにお便りを。

(Fu-Bu-Ki=GED)



●えー今さらなのですが、年賀状をくれた方々、どうもでした。返事を書こうと思ったのですが…いかんせん、ずぼらで。

最近、また趣味が増え、スキーを今年の冬から始めました。ずる²氏の指導を受け、着々と上達中。もう一つの楽しみはアメフト観賞。ビルズのファンなので、スーパーボールをみて超激怒!来年こそは勝つ!

関係ないですが、今年も某誌の軽CONにいく予定。予定は未定…(MOMO)

表紙の裏をとれ

リュウです。スーパーからスーパーXになってストⅡシリーズも5作目。リュウも新技を身に付けパワーアップして帰って来ました。そのパワーアップした様を描いてみました。早くやってみたいもんです

4月から月2回刊になるゲーメスト、私も気合いを入れて表紙を描いていかにゃあ。やっか。

藤原ひさし

待ってー、もうひとこと

おっしゃるあぁー遂に「スーパービデオ」が完成じゃいー今回の最大のウリは何といっても連続技。いつもより多く入っておりまーす♡ぜひチミも購入し、ひとつでも多くマスターしてくれたまえ。

P.S餓狼2大会で最多勝ち抜き賞の岩崎隆君。賞品がもどってきてしまいました。今一度連絡ください。プリーズ。C・E・ニタリ

GAMEST ゲーメスト 4月号

平成6年4月1日発行 第9巻5号通巻111号

編集人 高橋己代子

発行人 加藤 博

発行元 株式会社新声社

〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 藤吉ビル

電 話 03 (3293) 9321

編集部 03 (3293) 9324

営業部 03 (3293) 9326

印 刷 凸版印刷

◆編 集

石井ぜんじ APAPA YOU・A ずるずる FRS-N,O C・LAN 塩原利康 古葉美一 藤原ひさし いなりん ぴぐ F-GLD もも RIK君 DON 田渕健康 TKO SHIN落合 立衆多 ACE KAL 佐藤孔建 猿渡雅史 大野純司 遊佐孝之 霜田和人 二田祐樹 林野吉 竹森真由美 松井雄一 河村博幸

◆協力スタッフ

FINE POCKET エジマ企画 ローリングストーン 西村光賢

VANTAN DENNOH INTELLIGENCE COLLEGE

It's time to take the next step!

★質問・相談（とんなことても気軽にお尋ね下さい）

....

....

....

....

....

....

....

★本校の専攻・コースて興味のあるものは、右の記入欄に　をつけてください。

ゲームクリエイト専攻	シナリオ＆キャラクターデザインコース	
	プログラムコース	
コンピュータクラフィックス専攻	コンピュータグラフィックスコース	
マルチメディア専攻	動画アニメーションコース	
	映像クリエイトコース	
	デジタルサウンドコース	

★参加希望のイベントは、右の記入欄に　、もしくは必要事項を記入して下さい

最終入学相談会［3/1～3/26］	［　　］日［　　］時希望
模擬試験［3/1～3/26］	［　　］日［　　］時希望
テーブルトーク合宿［3/31～4/1］	［　　］日［　　］時希望

キリトリ線

郵便はがき

料金受取人払

渋谷局承認

2750

差出有効期間
平成7年12月5日まで

切手をはらずに
お出しください

150-00

（受取人）
渋谷区恵比寿南3・1・8・2GM

バンタン電脳情報学院
入学事務局 行

案内書無料請求ハガキ

フリガナ 現住所	〒(　　　) 都・道・府・県 TEL (　　　)　　　—
フリガナ 氏　名	年令　　才　男・女
フリガナ 学校名 学　年	県立・市立・私立　　学年　　年　在学中・中退・卒業

キリトリ線

弱みを見せたヤツが負け

ファイターズヒストリーダイナマイト

今回は弱点システムと隠し技、コマンドについて教えましょう

担当：いなりん

NEW GAME PATROL ニューゲーム パトロール

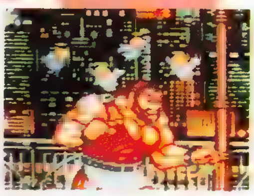
とにかくCPUが強いぞ!!

もうこの本が出ているころには、キミの街のゲームセンターにも出回り始めていることだろう。一度PLAYしてもらえばわかるのだが、このゲームのCPUはとんでもなく強いのである。こちらが気絶してしまおうものなら、強力な連続技でごっそり体力を奪われてしまうだろう。

詳しい攻略は来月からという予定だが、相手の体力を大幅に減らすには弱点を狙って気絶させるのが一番である。ここで前作を知らない読者のために、弱点システムについて少し書いていこう。

弱点システムはこうだ!!

このゲームに出てくるキャラには、それぞれ一つずつ弱点というものが存在する。そこに弱点をカバーするものが付いていて（例えばハチマキなど）、一回攻撃が当たると光るのですぐわかる。そこに3回攻撃を受けるとカバーしているものが壊れて、キャラが気絶してしまう。



今回はキャラによって、気絶した時に回るものが違う。

弱点をカバーするものが壊れて気絶ということで、このゲームでは1ラウンド中に1回しか気絶しないということになる。また、ほかの場所にいくら連続で技をくらっても気絶はしないということである。

弱点をカバーするものが壊れたあとはその部分の防御力が下がって、同じ攻撃でも多くのダメージを受けてしまうのである。

それではここで、各キャラごとの弱点を書いていこう。

・レイ　胸の稲妻
・フェイリン　胸の鎧
・リョウコ　はちまき
・マットロック　サングラス付ヘッドホン
・サムチャイ　アームバンド
・リー　膝
・ミゾグチ　はちまき
・ジャン　トリコロールのレッグバンド
・マーストリウス　レッグウォーマー
・ヨンミー　腰巻き
・ザジィ　はちまき
・クラウン　マスク
・カルノフ　ネックレス

ここに書いた弱点を優先的に狙っていくことが、CPU戦において重要になってくるのでぜひ覚えておこう。



フェイリンの弱点が光っているのがおわかりいただけるだろう。

隠し技を公開しましょう!!

といっても隠し必殺技のことではありません（期待していた方々ゴメンね）。インストカードには出し方の載っていない特殊な技のことである。

まあ前作とほとんど同じものなので知っているのが多いとは思うが、新しいものもあるし、知らない読者がいるかもしれないのでここで全部紹介してしまおう。

・リョウコ　縦四方固め
巴投げ中に↓↓パンチ
・マットロック
ダンシングヘッドプレス
ジャンプ↓キック



ダンシングヘッドプレスは前作から多用していたね。

・リー　スーパー弱絶招歩法
↓↘→←パンチ
・ジャン　スライディング
↘キック
・ヨンミー　三角跳び
画面端でレバーを反対方向に入れてボタンを押す。

とまあ数は少ないのであるが、知っていると知らないでは大きく違うので、これまた知らなかった読者は覚えておこう。

連続技を叩き込め!!

このゲームは通常技のほとんどにキャンセルをかけることができるので、様々な連続技が存在する。とりあえずCPU戦でこちらが気絶するとほとんど連続技を入れてくるので、最初のうちはそれを参考にするとよいだろう。



リョウコはこの大パンチからキャンセル超山嵐が入る。

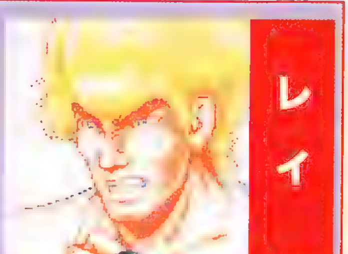
しかし、CPUは割と手加減していたり常人ではまず無理と思われることをしてくるので、自分なりの工夫を加えることが必要である。

先ほども書いたが、このゲームでは1ラウンド中に1回しか相手を気絶させることができないので、その1回でどんな連続技を入れてどれだけ体力を奪えるかが非常に重要となってくる。この点に関しては来月以降でバッチリ押さえていきたいと思うので、期待して待っていてほしい。

全キャラのコマンドを一挙公開!!

それではここからキャラごとの必殺技のコマンドを紹介していこう。覚えておかないと歯が立たないぞ。

レイ



・ビッグトルネード
↓↘→　パンチ
・ダイナマイトタックル
→→　パンチ
・ホイールキック
↓↙←　キック
・フライングホイールキック
空中で↓↙←　キック

一時はロス市警に復帰した彼であったが、満たされない日々が続くだけであった。

そんな彼のもとにあの男からの手紙が届いた…。

一年間の修業の末、新たな必殺技「フライングホイールキック」を携え、彼は再び旅立つ。



レイの新必殺技、フライングホイールキックだ。

フェイリン



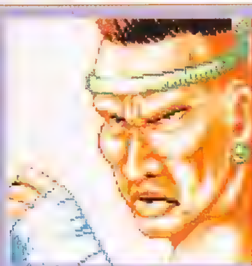
・蟷螂拳	
↓↘→	パンチ
・空中蟷螂拳	
ジャンプ上昇中に←↙↓	パンチ
・白鶴双飛拳	
↓ため↑	パンチ

再び届いたKからの手紙を読み、あることを思いついた。自分の美しい闘いをフィルムにおさめて〝劉飛鈴女王への道〟という記録映画を作ろう。すべてのスケジュールをキャンセルし、撮影隊をつれてフェイリンはKのもとへ向かった。



空中蟷螂拳は地上でもコマンドは受けつけてくれるぞ。

サムチャイ



・マットロン・ジュサロップ	
↓↘→	パンチ
・ティーカウコーン	
↓↘→	キック
・ティーカウロイ	
→↙↘	キック
・ハップソークカウ	
パンチ+キック	

多くの財宝を手に入れ兄弟たちと何不自由ない生活を送っていた彼だったが、今の自分にいつも疑問を抱いていた。兄弟たちに可哀相な思いをさせるのは辛いが、このままでは私は堕落しきってしまう。財宝をすべて孤児院に寄付し、兄弟たちに手紙を残して彼は旅立った。



新技のこの技は、対空としてかなり信頼できる。

リョウコ



・超山嵐	
近距離で→↘↓↙←	パンチ
・一本背負い	
少し離れて→↘↓↙←	パンチ
・前転受け身	
←ため→	キック
・空中一本背負い	
お互い空中で→↘↓↙←	パンチ

柔道世界一となったが、目標とする祖父厳五郎の影は大きく、修業は厳しさを増した。そして祖父を超える技を編み出したが、柔道の試合で使うにはあまりに危険すぎた。そこにKからの手紙が舞い込んだ。彼女は手紙を握り締め、空港へと向かった…。



出かかりは無敵になっているが、投げられてしまうのが…。

リー



・絶招歩法	
↓↘→	パンチ
・穿弓腿	
↓↘→	キック
・頂心肘	
絶招がヒット中に→→	弱パンチ
・鉄山こう	
絶招がヒット中に→→	強パンチ

偉大なる父・厳徳を倒した男から、再び手紙が届いた。あの男ともう一度、私心を捨てて心ゆくまで闘いたかった。リーは師父に相談してみた。〝怒りの炎に身を任せた拳では、真の功夫を得ることはできぬ。お前にはそれが理解できたようだな…行くがよい〟リーは力強く頷いた。



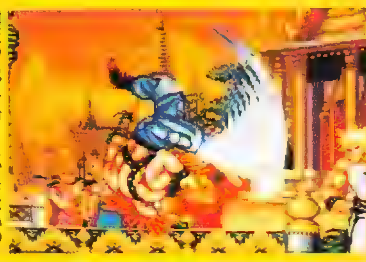
いまだ絶大な威力を誇るリーの必殺技。

マットロック



・スピニングウェーブ	
←ため→	パンチ
・ロードハリケーン	
↓ため↑	キック
・オーバーヘッドキック	
←ため→	キック

念願の伝説のギターを手に入れた彼であったが、最近熱いソウルが自分になくなってきているのに気付いた。〝このままでは俺は、魂のないロックギタリストになってしまう…〟ツアー中の仲間の制止を振り切り、彼は旅立っていった。



相変わらず下ガードできないのが、非常にいやらしい。

ミゾグチ



・タイガーバズーカ	
↓↘→	パンチ
・虎流砕	
←↙↓	パンチ
・空中連続蹴り	
↓↘→	キック(5回まで繰り返し)
・ごっついタイガーバズーカ	
↓↘→	4ボタン同時

グレートグラップル、第一回全地球爆拳闘大会と連勝街道まっしぐらであったが、さすがに2回の地球を股にかけた闘いに疲れ果てていた。しかし新しい格闘家たちに自分の存在を知らしめなくてはいけない、最強の男〝溝口誠〟の存在を!!気合を入れて鉢巻きをしばった。



ごっついが当たると、このように大爆発を起こす。

ザジィ



- ・バルカンフック
  - パンチ連打
- ・ヘルファイヤー
  - ←↙↓　パンチ
- ・ダッキング
  - →→　キック
- ・ステップバック
  - →←　キック

アフリカ自然保護の会会長という肩書を持つ彼は、日夜自然を守るために闘い続けている。

神から与えられた長い手足を生かして、ほかのキャラを寄せつけない闘いができる。

また、ダッキングを使っていきなり相手の懐にもぐり込む戦法も有効だ。



なんか「イヤ〜ン」とか聞こえてきそうなポーズですねえ。

ジャン



- ・バル・ロゼ
  - ←ため→　パンチ
- ・ニードルシャワー
  - パンチ連打
- ・フリック・フラック
  - ↓ため↑　キック

久しぶりにパリの体操選手権に出場した彼は、余りのことにショックをうける。得点が9・97だったのだ!!

選手権を棄権し7つ目の秘密練習場にこもった彼は、狂ったように練習に明け暮れた。

そして、3カ月目のある日邸宅に戻った彼の元に、1通の手紙が届いた。



彼にも対空の必殺技が新技として加わった。

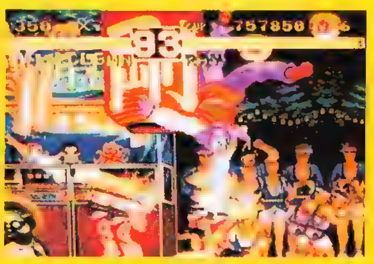
クラウン



- ・ピック・ア・カード
  - ←ため→　パンチ
- ・スピンアタック
  - ↙ため→　キック
- ・スピンドロップ
  - ↙ため↑　キック
- ・ヘッドスタンプ
  - ↙ため↗　パンチ

彼の必殺技、通常技は非常におかしな動きをするので必見の価値がある。まさに人を馬鹿にしたような態度といった感じである。

持ち前のスピードを生かしたかく乱戦法が非常に有効である。また必殺技も変幻自在といった感じである。



猛スピードで相手の頭上を襲う、ヘッドスタンプ。

マーストリウス



- ・ダブルジャーマン
  - →↘↓↙←　パンチ
- ・ニールキック
  - ←ため→　キック
- ・ダッシュラリアット
  - ←ため→　パンチ
- ・ムーンサルトプレス
  - ↓ため↑　パンチ

前回の闘いで彼の団体は一躍有名になり、ヨーロッパ最大級の規模になった。

しかし実戦から遠のき、その肉体は衰え始めていた。それを隠そうと、団体の運営ばかり情熱を傾けていた。

団体の運営を部下に託して山にこもって昔の勘を取り戻した彼は、再び旅立った。



決してマーストリウスは転んでいるわけではありません。

カルノフ



- ・ファイヤーボール
  - ↓↘→　パンチ
- ・ファイヤーブレス
  - →→　パンチかキック
- ・スーパー100キック
  - ←ため→　キック
- ・バルーンアタック
  - ジャンプ中に→↘↓↙←↖パンチ

1年前に屈辱の敗北を喫して財宝もプライドもすべて失った彼が再び立ち上がった。

その体に似合わず、意外に素早いその動きと、「バルーンアタック」などの奇襲攻撃が有効である。

昔のようにハシゴを使ったりすることはできないが、一度は使ってみよう。



ファイヤーブレスはパンチとキックで炎の出る高さが違う。

ヨンミー



- ・オーラスマッシュ
  - 空中で↓↘→　パンチ
- ・ネリチャギ
  - →↙↘キック

彼女は必殺技を2つしか持っていないのだが、そのどちらも非常にスキが少なく使いやすいものとなっている。

またテコンドー使いの彼女は、すべての技が蹴り技となっているので初めのうちは少しとまどうかもしれない。



二段蹴りになっている降りぎわの1カットである。

決めろ!炎の必殺技!!

電神魔傀

今回は、ゲームを進めていく上で重要な必殺技についてふれてみよう。

担当：SHIN落合

バンプレストの最新ゲーム、「電神魔傀」はもうプレイしてみたかな。

このゲームは、必殺技にかなりのウェイトが置かれていて、必殺技をうまく使いこなせるようになれば楽しさも倍増するぞ。

▼必殺技はこう出せ

先月号でもふれた通り、技の出し方が少し複雑なのだ。ポイントは…。

「攻撃ボタンを押す→レバーでコマンド入力→ボタンを離す」だ。コマンドを入れるときにもたもたしていると、技が出ないでガード状態になってしまうので注意だ。



これがガード。意外と使える場面は多い。

▼必殺技いろいろ

必殺技には、大きく分けて次の3種類ある。

▼横方向系

横方向に攻撃範囲が広い技。突っこんでいくもの、動かないものとキャラによって差がある。

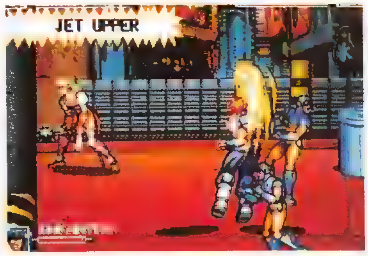
敵が固まっている場所で使い、巻きこんでしまうとよい。



敵をまとめて倒してしまう快感だぞ。

▼上方向系

上方向に攻撃範囲が広い技。どちらかというと多くの敵を巻きこむより、身近にいる単体の敵に集中的にダメージを与えるタイプの技だ。



上昇してしまうので、攻撃範囲があまり広くない。

▼緊急回避系

身近にいる敵をなぎはらうタイプの技。ダメージを与えることよりも、むしろ自分がダメージを受けないようにすることに重点が置かれている。



おなじみのタイプの技だね。その場しのぎに超使えます。

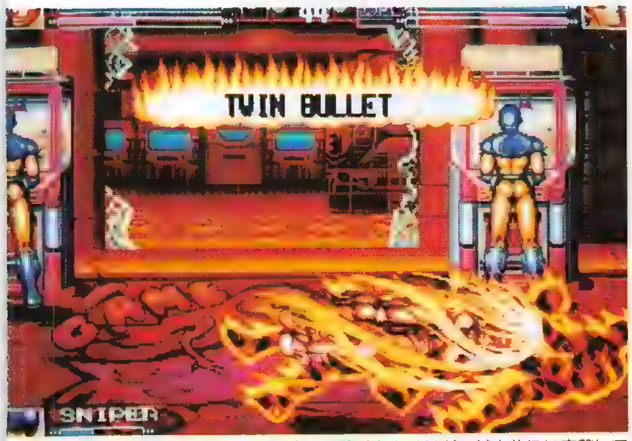
▼合体技もいろいろ

2人同時プレイのときのみ使用できる「合体技」。

強大な破壊力を持つこの技は、キャラの組み合わせにより変化していき、その数は36タイプもある。

▼肉弾兵器系

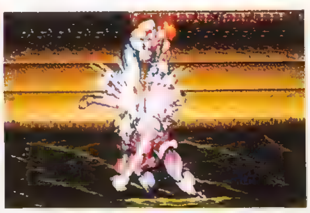
仲間のキャラをつかみに行き、つかんだキャラが攻撃、ジャンプ両ボタンを同時に押す。



中には例外もあるけど、基本的には突撃していくタイプの技が出るのだ。

▼ツープラトン系

仲間のキャラが敵をつかんでいるとき、敵の背後に近付いて攻撃ボタンを押す。



うくう…これはちょっとヒドいかも。喰らいたくないなぁ。

▼街に出てみよう!!

…と、今回は必殺技について書いてみた。技の表もぜひ参考にしていただきたい。

あとは街に出て、ゲームをプレイするのみだっ！健闘を祈る。

キャラ	技	コマンド
魔傀	ジェット・アッパー	A
魔傀	バーニング・ソバット	B
魔傀	ソニック・バスター	C
魔傀	トルネード・バスター	D
黒騎士	スパイラル・アッパー	A
黒騎士	ライトニング・アタック	B
黒騎士	ソニック・ブラスター	C
黒騎士	スピニング・キック	D
衣世	スパイラル・キック	A
衣世	ローリング・ハンマー	B
衣世	ロケット・ハンマー	C
衣世	サイクロン・ストーム	D
タルクス	マッスル・タイフーン	A
タルクス	ゲタ・ストライク	B
タルクス	ドリル・ヘッドバット	C
タルクス	マッスル・ブラスター	D
ベルヴァ	ニー・スラッシャー	A
ベルヴァ	マッハ・パンチ	B
ベルヴァ	ブースター・ナックル	C
ベルヴァ	ブースター・ラリアット	D
ゼル・ディア	ファイヤー・ブレス	B
ゼル・ディア	ローリング・アタック	C
ゼル・ディア	セル・ニードル	D
ゼル・ディア	ドリル・キック	E

コマンド	
A	攻撃ボタンを押しながら↓↑（ボタンを離す）
B	攻撃ボタンを押しながら←→（ボタンを離す）
C	ダッシュ中、攻撃・ジャンプ両ボタンを同時押し
D	通常時、攻撃・ジャンプ両ボタンを同時押し
E	ジャンプ中、攻撃・ジャンプ両ボタンを同時押し

悪の魔導師から王女を救いだす4人の戦士の物語!

ライトブリンガー

タイトーから期待のアクションロールプレイングといえる大作の登場だ。

担当:SIVA



タイトル画面。ファンタジーな雰囲気がただよう。

魔神の復活を阻止するために立ち上がれ!!

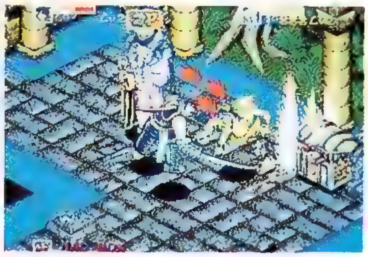
物語は悪しき魔導師が、世界征服のため魔神復活をたくらみ、生贄として王国の姫をさらったことから始まった。
王国の騎士アッシュ、放浪の戦士グレン、妖精システィー、老魔術師ヴォルドの4人は魔神の復活阻止と姫救出に旅立つ。

最大4人による同時プレイが可能だ!!

操作は、8方向レバーと2つのボタンで行う。プレイヤーにはそれぞれ通常攻撃のほかにため攻撃と必殺技があり、当然攻撃力は高い。アクションロールプレイングでありながらため系の攻撃があったりと、いくつか斬新な試みが見られるぞ。クリアの鍵になりそうだ!

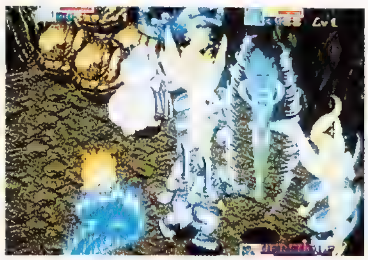
気になるゲーム内容のほうは…

さて、ゲームシステムについてだが、プレイヤーは4人の中から選択できる。
敵を倒していくだけでなく、トラップを避けたり、仕掛けを作動させたりして先へと進むことになる。そして、ボスへ行きつくまでのルートはプレイヤーが選択可能。ルートにより入手できるアイテムが異なるので、プレイするごとに新鮮な感覚を味わえる。

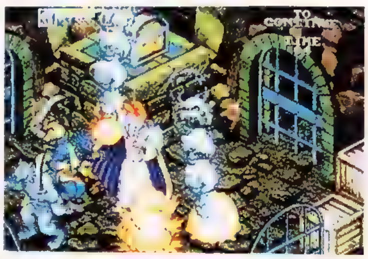


宝箱があるぞ!何が入っているのか…(罠かも)。

このゲームには、経験値が存在する。プレイヤーは経験値をためることでレベルアップし、ライフや攻撃力がアップするのだ。こういったRPG的要素もプレイする僕らにとってはうれしい配慮だ。
次にこのゲームの特徴をいくつか書いておこう。
まず、プレイヤー選択制。今となっては常識ともいえるシステムだが、4人の戦士それぞれにストーリーがあるので、感情移入しやすいという点はうれしいところだ。
敵の落とした武器や防具を使うこともできる。
そして、敵には弱点が設定されているらしい。例えば、火に弱い敵、雷に弱い敵がいるということのようだ。
しかし、このゲームの最大の特徴はそのストーリー性の豊富さにあるといってもよいだろう。物語の雰囲気を盛り上げる数々のメッセージ。ステージの進行に欠かせないノンプレイヤーキャラクターなど、プレイヤーを飽きさせない展開がたえず楽しめるはずだ。このゲームのステージ構成は全4面(1面は30前後の部屋で構成されている)という豪華さだ!視点はクォータービューだ。



システィーの精霊召喚が炸裂!ザコならひとたまりもないぞ。



これはヴォルドのため攻撃。この魔法は強力そうだ!

魔神阻止に立ち上がった4戦士の紹介だ!!

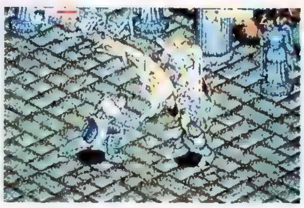
ここではプレイヤーと共に悪しき魔導士に立ち向かう4人の戦士たちの特徴などを紹介するぞ!

☆剣士 アッシュ

アッシュは、王国の騎士団長(現在、行方不明)の息子だ。
・通常攻撃
武器は剣だ。リーチは長いのだが、攻撃のスピードがやや遅い。移動スピードと攻撃力は標準だ。
・ため攻撃(アークソード)
上空の敵を攻撃できる。
・必殺技(バーサーク)
一定時間無敵で攻撃ができる。

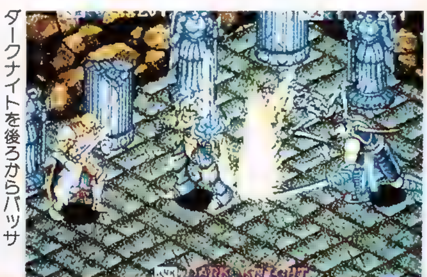
☆戦士 グレン

諸国を放浪している戦士だ。
・通常攻撃
グレンはその肉体が武器だ。素手で戦うのでリーチは短いが、攻撃のスピードは速く投げ技も多いぞ。移動スピードはやや遅いが、攻撃力は大きい。
・ため攻撃(一刀両斬)
背中の刀で斬る。射程はだいぶ長い。
・必殺技(爆砕陣)
自分の周囲を爆発にまきこむ。



ラウンド1の敵ボス、ダークナイトだ。アッシュは勝てるのか?

☆エルフ システィー



ダークナイトを後ろからバッサリ-これぞグレンの一刀両斬って感じだ。

魔神に滅ぼされたエルフ一族の生き残り。
・通常攻撃
キックでの攻撃が主体で、リーチとスピードは標準。攻撃力は低めだ。移動スピードは素早く、ダッシュ攻撃を持っている。
・ため攻撃(弓矢)
矢で遠くの敵を攻撃できる。
・必殺技(精霊召喚)
精霊を召喚して、画面内の敵を一掃する。

☆魔術師 ヴォルド

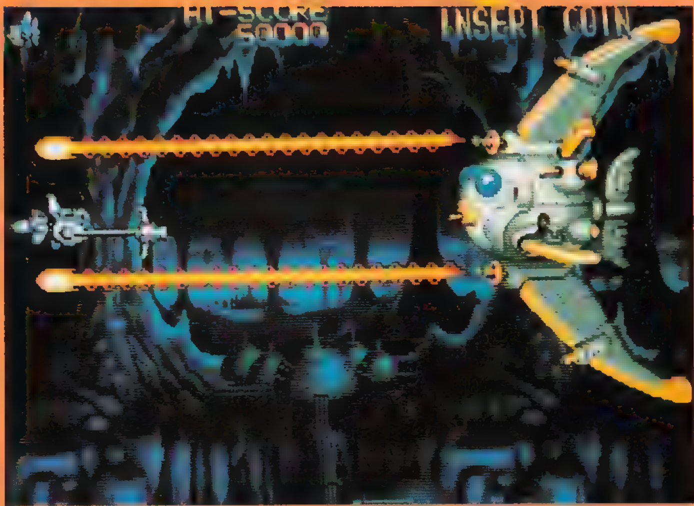
悪しき魔導師のかつての師である魔法使い。
・通常攻撃
魔術師ということで、武器は杖。リーチは短く、攻撃のスピードは標準だ。攻撃力も弱め。移動スピードは遅い。魔法の使い方がポイントだ。
・ため攻撃(魔法)
装備している杖によって使う魔法も異なる。
・必殺技(メテオ・ストライク)
隕石を降らす。

キミの力で自然を守れ!

アルティミットエコロジー

今回は自然破壊の限りをつくすゴヨーク社のメカたちを紹介だ。

担当：GED



１面のコイツは、真正面にいれば大丈夫。

１面中ボス エンジェル

もともとは、木材等の運搬に使われる大型輸送機で、その大きさにもかかわらず小回りがきき、空中で静止したりバックすることも可能である。

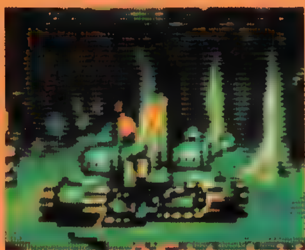
その運動性能のため、本来の用途以外に戦闘機としても使われ始めている。



武器は体当たりのみ。ザコの鑑だね。

トリスン

ゴヨーク社の量産小型メカ。宇宙中で使われているヒット商品。価格も安くて性能もそれなりなのに、最近は売れ行き不振ぎみ。社員への現物支給ボーナスに使われたりして評判が悪いらしい。



ものすごく居住性が悪いんだそうだ。

マリアン

機動性を重視した軽戦車。小さなわりには強力なエンジンを積んでいて、小回りなど機敏な動きを得意とする。その分居住性が犠牲になっているようで、大きなエンジンに埋められて、乗組員の60%が不満を感じているそうだ。



前部にある、超大型チェーンソーに注意。

１面ボス TCM

森林をむちゃくちゃに伐採し、荒野に変えてしまうメカ。その森林破壊の作業率はものすごい。

武装は後から付け足したもので、バランスが悪く、乱暴極まりない攻撃をしてくる。

本体内部には切り取った木材の先端を尖らせ発射する切り株発射機が内蔵されている。とりあえず、切り株にやられるとはずかしいので気を付けたほうがいいぞ。



切り株発射機内蔵のスゴいヤツ。

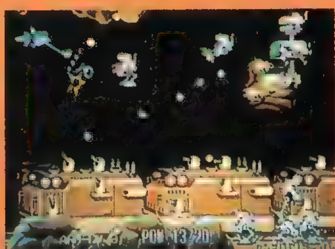


プレイヤーを狙って波動砲を発射してくるぞ。

スキップ

波動砲を装備した戦闘ロボット。ゴヨーク社特殊開発部「エコサイダーズ」の主力ロボットである。エコサイダーズとは環境破壊を引き起こして住民を追い出したりする、いわば地上げ屋専門部署のことである。

環境破壊だけではなく、地上げまでするとは、さすが極悪会社だ。



すっごいジャンプ力。

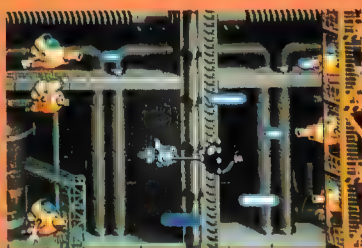
キャサリン

2本の脚を持つ小型メカ。ぴょんぴょんとノミのように飛びはねて移動する。資源探査のために設計されていて、胴体前部には鉱脈を見つけるためのダウジングレーダーを装備している。飛行機にぶつかるほどのハイジャンプ、ロングジャンプもしたりするので注意が必要だ。

武装は小型キャノンでプレイヤーを見つけると3方向に弾をまき散らすぞ。

チクワノフ

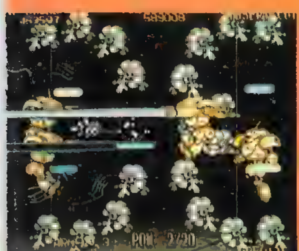
シャッター式装甲を装備した作業メカ。小惑星空間での3K労働を主目的に作られた。作業中の隕石衝突等に備えて装備されたシャッター式装甲は強固で、閉まっているときはダメージを与えることができない。

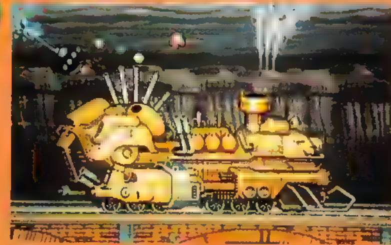


レーザーはアームで消せないぞ。

トリオβ(ベータ)

合体ロボ、トリオの強化バージョンで、武装を高出力レーザーに改造したタイプだ。超強力な大口径レーザーを放ち続け、じりじりと近づいてくるので、逃げ場所は少しずつなくなっていく。ほかの敵との混合攻撃に注意。こうなる前に倒していこう。

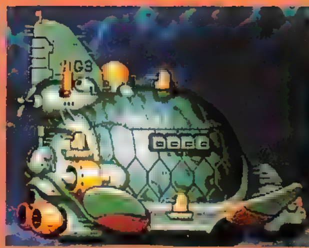




煙突から吹き出す石炭に注意。

4面中ボス トーマス

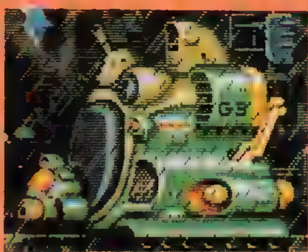
蒸気機関車そのものの姿をしているが、蒸気機関で動いているわけではなくて、本当は石炭など必要としない。黒煙で大気を汚し、石炭をまき散らしたりするのは、単なる嫌がらせである。ゴヨーク社特殊開発部（通称・エコサイダーズ）のメカには、このような「嫌がらせ機能」のついたものが多い。この辺にゴヨークの性格がよく出ている。



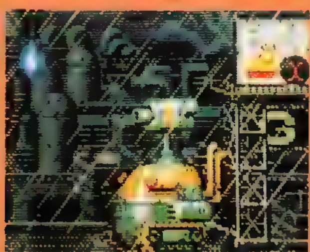
輸送用なので火力は弱いぞ。

3面中ボス ポセイドン

ポセイドンの甲羅型コンテナの装甲は厚く、これを破壊することはほとんど不可能である。実際、ポセイドンで輸送されたものが途中で奪われたことはこれまでに一度もない。ただ、コンテナを落っことすことは結構あった。



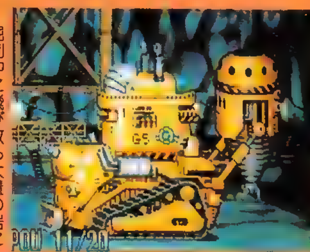
ポセイドンは新型戦車を輸送していたのだ！



壊れたと思ったら、また戦車が…



ゲッ！また戦車が！



掘削中に飛び散る大量の岩に気をつけろ！

5面中ボス モール

コクピットは、前と後ろに一つずつあり、それぞれ砲台制御と移動・掘削を担当している。前後のコクピット間の連携は最悪で、勝手な移動のために砲塔の狙いがはずれることもしばしばである。その上、掘削中はパワーをすべてドリルに取られてしまい、各砲塔が機能しないので、前のコクピットの乗組員はストレスがたまる一方である。

5面ボス 艦長

最新型の戦闘ロボット。試作機のため、正式な名称はまだ決まっていないが艦橋に搭載されていることから、「艦長」と呼ばれている。

その小柄な外観にだまされて油断してはいけない。攻撃の激しさは、ここまでのボスの比ではなく、マルチWAYショット＋電磁誘導弾や波動レーザー＋拡散破裂弾など、実力を試される難関になるだろう。



なんだか弱そうだ。いじめちゃえ。



見かけによらず強いぞ！

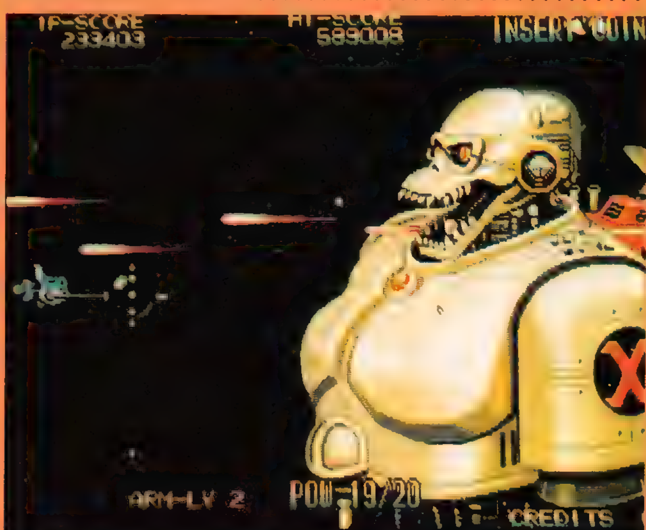


弱点は頭だぞ。ガンガン打ち込め！

6面ボス ゴヨーク・ザ・グレート

正体は、巨大化したゴヨーク…というのは嘘で、実はゴヨーク自身が中に乗り込んでいる自家用戦闘ロボットである。下半身がないのは未完成だからなのだが、本当は手も足もとっくにできているのだ。ただ、兵器開発部がバカ正直にも実物そっくりの短足に作ってしまったので作り直しを命じられたのである。

頭部を破壊すると骸骨状の頭が出現するが、設計段階では何度でもゴヨークの顔が再生される予定であった。このあまりにも不気味なアイデアは、開発会議において満場一致で却下された。



この速いレーザーに気を付けろ！

ゴヨーク社員もラクじゃない…

ほんと、ボーナスは現物支給だし、メカの居住性は悪いしでよくやってられるよなぁ彼らも。

だが、環境破壊や地上げをやってるヤツに同情する必要はないぞ。全力でゴヨーク社に立ち向かうのだ！

旋回をうまく使い敵の攻撃を切り抜けろ!!

ツインイーグルII

すべてを破壊する。その爽快感もさることながら、トリックショットを使えば楽しさ倍増だ。

担当:DS1

これがデモ画面だ!!









新たなる変更点なんと残機制に!

このゲームは、全3ステージ、1ステージ3エリア構成で、各エリアの攻略コースはプレイヤー自身が選択できる。

操作方法は、8方向レバー、3ボタン、対空攻撃のバルカン、対地攻撃のミサイル、特殊武器攻撃に分かれている。と、ここまでは前回紹介したとおり。

今回のバージョンの最大の変更点は、シールド制から残機制になったこと。これにより、トリックショット（前回スペシャルショットと呼んでいたものが、トリックショットと改名された）の重要性が増し、よりスリルあるゲーム展開になった。

そして、トリックショットを使うためのパワーゲージが設定され、このゲージが赤いとトリックショットは撃つことができない。パワーゲージは、時間によって自然に回復していくが、コマンド入力中のスキも考えると、連続でトリックショットを使っていくのは賢明ではないだろう。

あわてさえしなければ比較的容易に出せるので、しっかり入力し、確実に使うべきポイントで使えるようにしよう。



高度情報化社会では、あらゆることがニュースの対象となるのだ。

トリックショットの数々を見よ

前回紹介した、トリックショットの変更点と、新たに3種類のトリックショットの紹介をしよう。

●回転連射
レバー ↑↖←↙
ボタン ⒶかⒷ
レバー ↑↗→↘
ボタン ⒶかⒷ

●強力ボム
レバー ↓↑↓↑
ボタン Ⓒ

●誘導弾
（ホーミングミサイル）
レバー ↓↑
ボタン ⒶかⒷ

●ダブルホーミング
ホーミングミサイルが2倍になる。
レバー ↓↑↓↑
ボタン Ⓑ

●チャフ
空中に弾幕を張る。防御と攻撃の効果を兼ねる。
レバー ↓↓↑
ボタン Ⓐ

●ナパーム
ナパーム弾を投下して、地上を焼きつくす。
レバー ↓↓↑
ボタン Ⓑ

やはり決め手はトリックショット

パワーゲージの存在により、多用はできなくなったものの、ここ一番の攻撃や回避は、やはりトリックショットが役立つ。

特に旋回はパワーゲージの減りも少なく、旋回後も無敵時間があるので、ボス戦では必要不可欠だ。

ほかのトリックショットも、状況に合わせて使いこなせれば、かなり有利に進めていくことができるぞ。

今回紹介した以外にも、まだまだトリックショットが用意されている。自分でもいろいろ試してみよう。



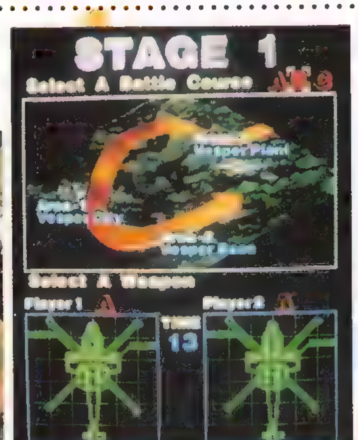
ここではチャフが有効だ。



事前に危険を知らせてくれる。

ボスの登場かと思いきや実は…。





ステージ開始時に攻略コースを選ぶ。

NEW GAME PATROL

3D感覚満点の
テニスゲーム

アルチメイトテニス

オリジナル物にも力を入れてきているバンプレスト。今度は、簡単操作で楽しめるテニスゲームが登場だ。

担当：SHIN落合



見よ、この質感を！実に描きこみの細かいグラフィックだ。

グラフィックに味あり！

この「アルチメイトテニス」は、擬似的な3D画像処理により、奥行きを感じさせてくれるグラフィックが特徴のテニスゲームだ。

写真を見てもわかる通り、細かい所まで描きこまれて質感が表現されている。とてもキレイなグラフィックだよね。

制作は、海外のアート&マジック社によるもの。デジタイズ（画像取りこみ処理）などを駆使したリアル指向のキャラクターに、「海外もの」独特のテイストを感じさせてくれるのだ。

なんてったって、テニスですから

基本的なルールについては説明する必要はないよね。

相手のコートから飛んでくるボールを、ワンバウンドもしくはダイレクトで打ち返せばよい。これが基本。

フェイントなどを使って、相手が打ち返せなくなるような状況を作り出そう。イキオイだけでは勝てないぞ。

また、プレイヤーには「持ち球」というものが設定されていて、ミスしたりすると持ち球の数が減ってしまう。全部なくなるとゲームオーバーになる。



プレイヤーキャラは全部で6人。独断と偏見で気に入ったキャラを選べ！

ビギナーモードで初心者も安心

ゲームスタート時に、プレイレベルを選択することができる。選べるレベルは「ビギナー」と「プロフェッショナル」の2つだ。ここでは「ビギナー」に話をしぼって説明していくことにしよう。

ビギナーレベルで最も特徴的なのは、飛んでくるボールの着地点を示すマーカーが出現することだ。

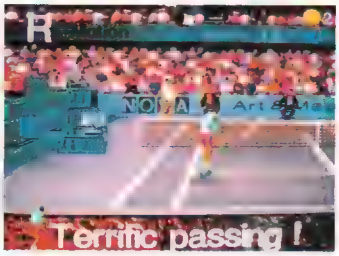
相手の打ってきたボールが自分のコートに入ってくると、地面に着地点を示す黄色いマーカーが出現する。ボールがマーカーに近付くと、色がグリーンに変わる。



手前のプレイヤーの足元にあるのがマーカーだ。これに近付いて、緑色に変わったときにボールを打とう。

これが、打ち返すときの目安になるのだ。このときにボタンを押すと、ボールをうち返せるしくみになっている。

ちゃんとマーカーのそばにキャラクターを移動させておくのがポイントだ。



ポイントを入れたときには、リプレイを見ることもできる（左上の「R」に注目）。

操作系について

さて、操作系についてだが、8方向レバーと3ボタンですべての操作を行うことになる。

レバーはキャラクターの移動に、ボタンはボールを打ち返すために使う。

3つあるボタンのどれを押すかで、打ち返す球のタイプが変わってくるのだ。

基本操作

Ⓒ→ロブ
Ⓑ→ソフトショット
Ⓐ→ハードショット

サービス

Ⓒ→ショットサービス
Ⓑ→スライスサービス
Ⓐ→リフトサービス

また、2つ以上のボタンを押すことにより、さらに打ち返し方に変化を与えることもできる。

Ⓐ+Ⓑ→トップスピン（勢いのある回転ショット）
Ⓐ+Ⓒ→ドロップショット（ポトリと落とす、トリックショット）
Ⓑ+Ⓒ→スライスショット（相手のタイミングを狂わせるショット）
Ⓐ+Ⓑ+Ⓒ→スーパーボレー（ノーバウンドの攻撃ショット）



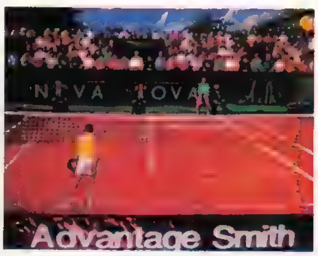
右下のサインは「右のボタンを押せ!!」という意味だ。押せ。

対戦プレイもまた一興

テニスはもともと、一対一の対戦スポーツ（ダブルスもあるけど）。

このゲームでも、その対戦の醍醐味を存分に味わうことができるのだ。

CPU（コンピュータ）相手もいいけど、機会があったらぜひ仲間同士で対戦プレイをしてみよう。熱さ倍増だぞ。



アドバンテージを取った！負ける前に一気に勝て!!

今度はワタシたちがお相手よ♡

スーパーリアル麻雀 〜P.V〜

快調にヒットを続けてきた不朽の名作
スーパーリアル麻雀の最新作の登場だ。

担当：ぴぐ

今度は私たちがお相手よ!!

新3人娘登場

PⅡのしょうこ、PⅢの香澄と未来、PⅣの愛菜、悠、香織と数々のアイドルが生まれ、PⅣの興奮もいまだ醒めやらぬ中、またしても新しい3人娘がキミたちの前に姿を現してくれるぞ。

今回の3人は姉妹ではなく同じ学校の同級生、今回は彼女たちの部屋の設定も用意されている。対局は彼女たちの部屋の中で行われるぞ。

もちろん彼女たちが負けたときは、窓を背にして、ベッドの上でと部屋を移動しながら……。

今回もキャラクターデザインを手がけるのはPⅡ～PⅣと同じ「魍魎戦記MADARA」や「アルスラーン戦記2」や「幽々白書」でおなじみの田中良氏ということで、こいつぁ期待大だ。

ギャルズアイランド3でもPⅤについての記事があるので、もっと詳しい情報を知りたい人はそっちも見てね。

求ム!! 新入部員

遠野みづき、藤原綾、早坂晶の3人は私立『月浪学園』の2年生。まったく個性の違うこの3人に共通の部分は麻雀が大好きっていうこと。

高校に入学した年に3人で麻雀同好会を結成。もちろんこの人数では学園側には認めてもらえません。そこで、この春から2年生になったことだし、非公式麻雀同好会を正式な部として認めてもらおうと活動を始めました。

何度か職員室にはアタックしましたが効果なし…。やっぱり基本的なところから固めていかないとダメかな？

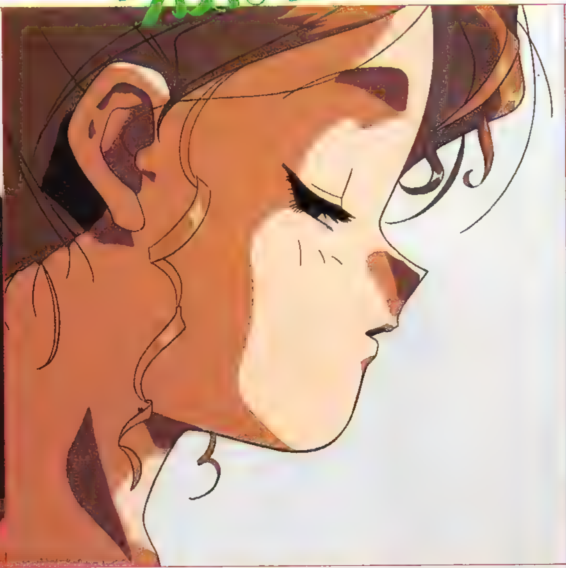
この日から彼女たちの部員増員作戦が始まります。入部の資格は麻雀の腕前で3人をギャフンと言わせること。

その新部員候補がモニターの前のア・ナ・タ！

もちろん、麻雀同好会には部室なんてありません。それぞれの女の子の家へ招かれてさぁ腕だめし!!

早坂 晶（はやさか あきら）

好きなもの：猫
嫌いなもの：水泳大会
期末テスト
将来の夢：許されない恋をして駆け落ちする
趣味：お買い物
お風呂に入ること





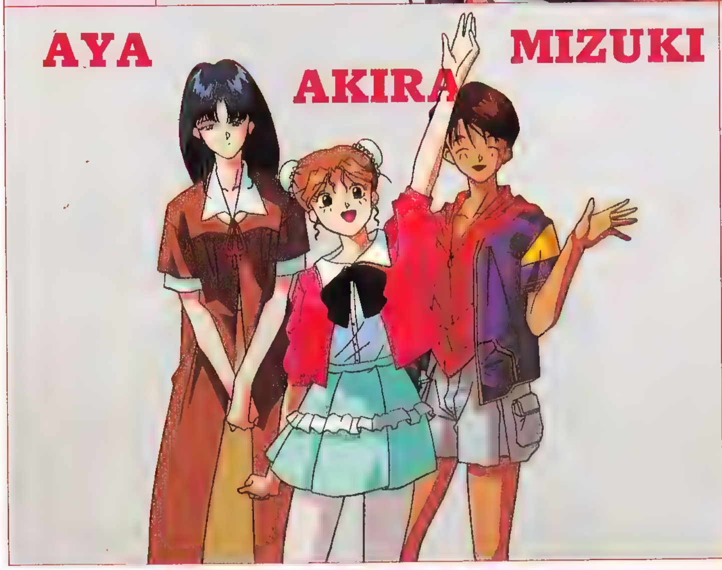
藤原 綾（ふじわら あや）

好きなもの：詩
日なたぼっこ
嫌いなもの：玉ねぎ
将来の夢：好きな小説家のアンソロジーを作る
趣味：料理
読書

遠野 みづき（とおの）

好きなもの：叉焼麺
海岸
嫌いなもの：満員電車
将来の夢：海辺の自宅で大型犬を飼うこと
趣味：スキー
スポーツ観戦





これは画期的アクションゲームだ

ティンクルピット

©㈱ナムコ

ナムコの今度の新作は固定画面のコミカルアクションゲームだ。みかけはコミカルだが中身はハード、久々にやりがいのあるゲームだぞ。

担当：DON



こんな感じでゲームは進んでいく。二人同時も当然可能だ。

ティンカーランドの8つの界域を冒険だ

ティンカーランドはいろんな種族が仲良く暮らす平和な世界。しかしあるとき魔界王子がやってきて住人たちに魔法をかけて石像や悪の手下にしてしまった…。

主人公のピットとパティの仲間はいっしょに逃げのびた仲良しのティンカーボールだけしかいない。果たして2人はティンカーランドに平和をとりもどせるのか？

と、このようなストーリーでゲームは始まる。ピットとパティの2人はティンカーボールを使い8つの界域をかけめぐるのだ。

各界域は花と緑の界域に始まっておもちゃ、海、お菓子、宇宙などさまざまなステージがある。当然各界域ごとに個性あふれる敵キャラやアイテムが出るわけだ。



こんな界域もある。当然あのキャラも出てくるぞ。

ティンカーボールで敵をやっつけろ！

さて、このゲームの陰の主役であるティンカーボールの使い方を説明しよう。

Aボタンを押すとティンカーボールを地面に置くわけだが、ボタンを押しっぱなしにすることでティンカーボールを地面に置いたまま自由に主人公を動かすことができる。主人公が動くとティンカーボールとの間に白いラインがひかれていくわけだがここでAボタンをはなしてみよう。するとティンカーボールが主人公の手にラインをつたって戻ってくる。戻ってくるときのボールには攻撃判定があるのでこれで敵をやっつけていくのだ。ボールは敵に当たっても貫通して戻ってくるのでラインの伸ばし方と敵の誘導しだいで一度にたくさんの敵をやっつけることもできる。うまくトラップをしかけてたくさんの敵を倒したときの快感は何物にも代えがたいぞ。

と、ここまで読んで「じゃあ前からの敵はどうすんの？」と思ったキミはスルドイ。ティンカーボールの唯一の弱点が**「前方の敵に対処する術がない」**ことなのだ。

そんなときのためにBボタンがある。画面中にある武器アイテムを拾って投げることができるのだ。アイテム類は数に限りがあるので、うまく使わないといけないぞ。このあたりにかなり戦略がからんでくるぞ。



アチャを取りつづけて8つそろえると…高得点のカギだ。



パワーアップアイテムを取るとでこんなこともできるんだ。

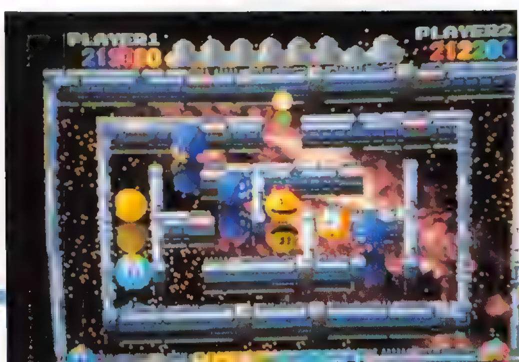


これは後半の界域、宇宙もティンカーランドの一部なのか？

なつかしのあのキャラたちが大集合!!だぞ

このゲーム、実はナムコ設立40周年にちなんで作られたゲームでところどころになつかしのナムコゲームキャラクターたちが登場してくる。敵キャラにもプーカアやファイガーが出てきたり、あるアイテムをとるとマイキャラがパックマンに変身したりとなかなかニクイ演出をしてくれる。

こうやって書いていくとただの記念ゲームと思われるかもしれないが、このゲームの真のおもしろさはパターン作りにあるといえる。コツコツと動きをパターン化して高得点を狙う。今のゲーマーたちの大部分が忘れてしまったあの感覚、それをこのゲームで取り戻してほしい。そうすればこのゲームを100倍楽しめるだろう。製作者もきっとそれを望んでいるハズだ。



こ、これは!!ちなみにパックマンたちは主人公だ。

マシンガンを撃ちまくれ!
[illegible]ガンシューティング

UNDER FIRE

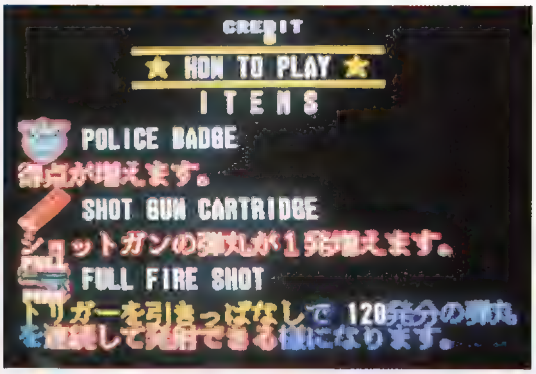
悪の手に染まった街を、果たして君は救えるか!?

担当：立衆多

緊急指令。平和な街に突然犯罪集団が現れた。マシンガンを手に、街を守り市民を救出せよ!

ガンシューティングの真打ち登場!!

ガンシューティング好きにはこたえられない作品がまたひとつ誕生した。その名も「アンダーファイヤー」。特殊装備警察部隊の一員となった君は、果たして街に平和を取り戻すことができるか!?



残らず頭にたたきこめ!


ヒー!死ぬる。

撃って撃って撃ちまくれ!フルファイヤーで気分爽快

操作方法はいたって簡単。トリガーボタン（引き金）とショットガンボタンが装備された銃でとことん撃ちまくる。

ちょっと変わっているのは、一度トリガーを引くだけで3発ずつ弾が出ること。マガジン（弾倉）は24発までチャージできるから、都合8発分ということになる。もちろん弾を補充するときは銃口を画面外に素早く向けて行う。ショットガンはスタート時に5発装備されていて、通常弾よりも強力かつ広範囲に攻撃可能な武器だ。

ゲーム中に登場するアイテムは3種類。逃さず取ろう。

○ポリスバッジ
いわゆる得点アイテム。

○ショットガン弾丸
ショットガン弾丸が1発補充される。

○フルファイアーショット
120発分の弾丸がチャージされ、トリガーを引いたまま連射できるようになる。

特に3番目のアイテムは、絶対に逃さないようにしよう。

またライフは一定の得点に達すると1目盛りずつ回復していく。攻撃を受ける以外にも、一般人を間違って撃つと減ってしまうから注意しよう。

ステージ紹介

全4ラウンド、10ステージから構成されている。

○ROUND1



ウッ!

CARNIVAL CRACK DOWN（失われた遊園地）

○ROUND2
INNER CITY BUST（都心での戦い）

○ROUND3
THE CHASE（追跡）

○ROUND4
CRACKHOUSE RAID（クラックハウス強襲）

またラウンド2クリア後、プレイヤーの成績によって左記のどちらかのステージに進むぞ。

①UNDERGO TRAINING!（訓練しろ!）
一定時間内に敵のプレートだけを素早く撃つ、いわゆるボーナスステージ。

②ACCIDENT（アクシデント）


洋画でよくあるよーなイシーンーイカスー。

敵残党が強襲を仕掛けてくる。一定数の敵を倒すまでクリアできない。

そして諸悪の根源、最終面のボスを倒せば、晴れて任務終了、オールラウンドクリアとなる。



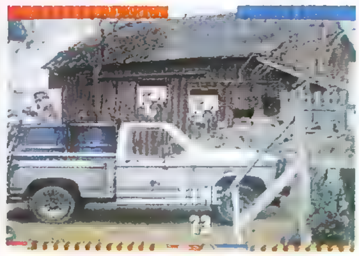
痛々しい絵を御覧あれ。

君は使命を見事に果たせるか!?

遊園地、ダウンタウン、コンビニエンスストアやハイウエイ等で次々に繰り広げられる激しい銃撃戦に勝利し、敵のアジトへ乗り込め。そして街を救い、市民を守るため、あくなき闘争心で敵に挑め!ポリスの名誉に恥じぬ戦いで任務をまっとうせよ!

では、成功を祈る。

（元祖○○○○大臣 立衆多）


敵の看板だけを正確に狙おう。


ボンボンボン、ボンバーマン
激爆、猛爆、勝負でボン!!
痛快!!爆烈アクション対戦パズル!!
一発爆発
ぱにっくボンバー
ボンバーマン

ぱにっくボンバー

期待の対戦パズル、間もなく発売？

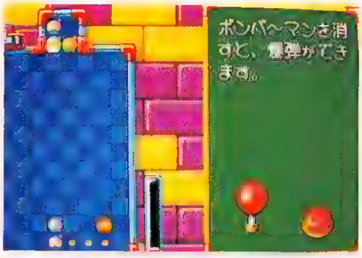
間もなく君たちの前に姿を現すこのゲーム。これを覚えて初プレイで迷わないようにしよう。

落ちモノ、落ちモノだよ

まずは操作系のおさらい。上から落ちて来るL字に組んだカラフルなボンバーマンたち、彼らをレバーで左右に動かしたり、ボタンで回転させてうま〜く組んでいこう。

ボンバーマンを消せ！すべてはそこから始まる

このゲームの基本は、同じ色のボンバーマンたちをタテ、ヨコ、ナナメに3個以上並べれば消えてくれるぞ。

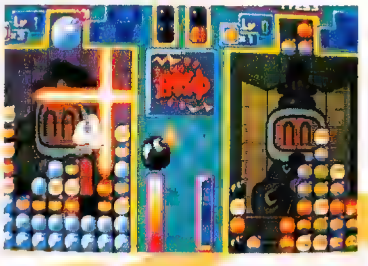


3個並べれば消えていく。どんどん消していこう。

すると…、下からぴょこりと爆弾が…。よくあるルールなのでとっつきやすいはず。もち3連鎖なんかもあるぞ。

爆弾はメインのオカズ、じっくり画面を見ろ

たま〜に、L字のパーツのかわりに爆弾が落ちて来ることがある。これには火の付いてる爆弾と、火の付いていない爆弾の2種類あることに気を付けよう。

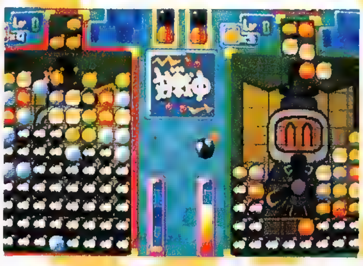


火柱4つでこのくらい。

火の付いていない爆弾は、下からせり上がって来るものと同じ、しっかり蓄えておこう。

火の付いている爆弾は落とせば爆発し、上下左右に火柱が走る。この火柱の長さは画面左上の数値のとおり。ボンバーマンを消していけば増えていくぞ。そして、燃やしたボンバーマンなどは、「コゲボン」となって相手側に送られる。これで相手のフィールドをうめてやろう。

さらに火柱が走るところに爆弾があれば、さらに誘爆。爆弾の数と火力さえあれば画面を一掃することも可能だ。



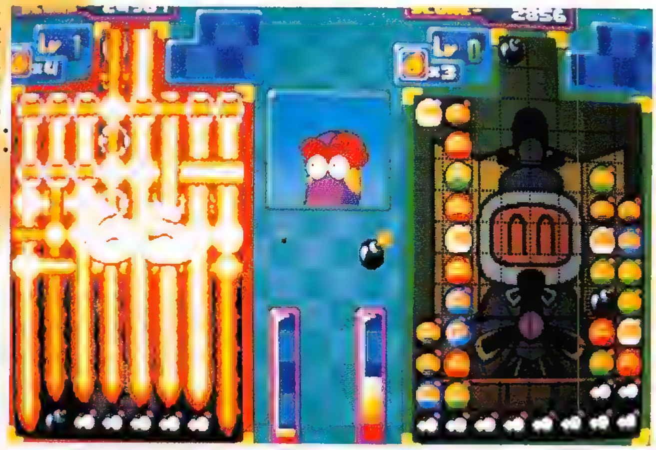
誘爆させるよう爆弾を置くのがポイント。

過程を知ろう

つまり、このゲームでは、ボンバーマンを消す→爆弾が出てくる→爆発させる→ボンバーマンを消してコゲボンを送る、という、方程式が成り立っていることを覚えておこう。

爆弾の誘爆を狙え

やはり君たちに狙ってほしいのは、爆弾の連鎖だ。できるだけたくさんの爆弾を溜めて、火付け爆弾がきたら一気に誘爆させる。これがこのゲームの醍醐味なのだ。爆弾をたくさん出すにはボンバーマンの消しにかかっている。連鎖なんかしていくと下から一気に出て来る。さらに超多連鎖をすれば、着火爆弾も一緒に出現。すかさず連続誘爆が起こるぞ。狙ってみるしか…。



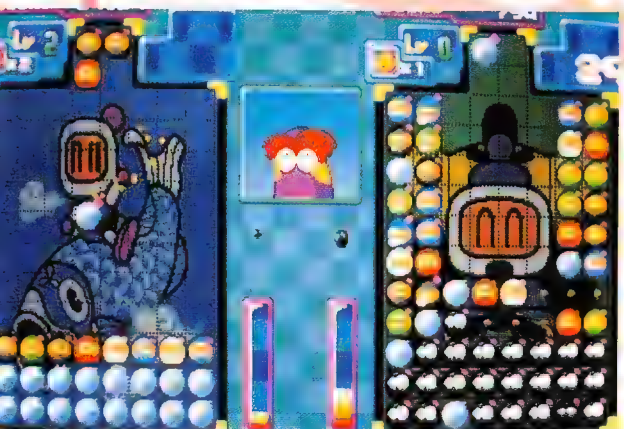
うっほ、うっほ。



祝カンスト。こうなりゃ勝ちですな。

送れ、送れ、送れ〜い

相手にコゲボンを送る方法はもう一つある。それは画面中央にあるメーターが溜まると出て来るデカ爆弾！爆弾と違い、着地した周囲のものを粉々にしてくれる。お助けアイテムとしても使えるが、実はこいつで爆破したボンバーマンなんかは普通の何倍かにふくれ上がって送られるぞ。

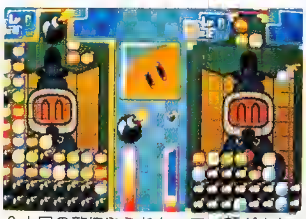


爆弾よりちょっとお得。

ひとり？ふたり？どっちも熱いよ

おっと肝心なことを忘れていた。このゲームはひとり用とふたり用の2種類ある。

ひとり用はCPUの敵さんと対戦。どっかで見たよーな敵ばかり。エンディングを目指せ。



3人目の敵にやられた。コノ顔がかわいーけど憎い。

ふたり用はもちろん対戦だ。3本勝負なので、熱い対戦が楽しめるぞー。

エイティング初のゲームだぞって

とりあえず簡単なルールはわかってもらえたはずだ。まずはルールを覚える！それがパズルの鉄則だ。

(BOMBER・GLD)

ボーナスゲームでダイナマイトパンチ!
グランドクロス

地味なフリッパーの世界から派手なアイテムひっさげていざ出陣!!

担当：MAN

究極!! ピンボールシューティングそのストーリーは?

宇宙暦2・XX年、宇宙最強軍"ダグラス帝国"の魔の手が地球にも押しよせた。

地球防衛軍も負けじと抵抗したが、ダグラス帝国軍の力の前に崩壊寸前まで追いつめられてしまう。

そこで地球最終兵器、"ダイナム"に望みを託すことになった。

宇宙最終戦争"グランドクロス"これより火ぶたは切って落とされるのである。

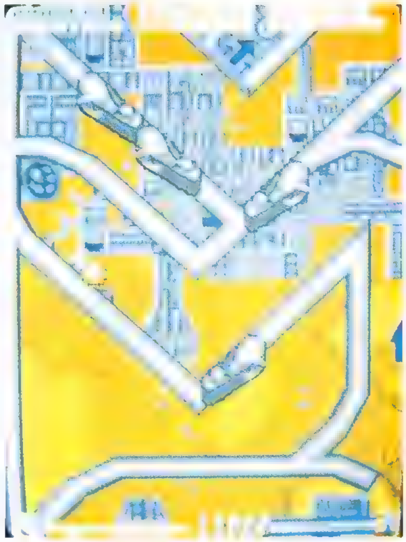


進めダイナムつき進め!!

エネルギーを持った玉ダイナム

このゲームはピンボールシューティングだ。フリッパーがありT－LTもある。しかもシューティングのように敵を倒すシステムだ。

玉の名前はストーリーにも出て来たがダイナムである。



迷路みたいなステージも!?

このダイナムをフリッパーで打ち上げ勢いのままぶつかって敵を倒すのがメインの戦い方だ。アイテムをとればエネルギー弾などで敵を攻撃できる。

自機は最初に数機いて、もちろんフリッパーとフリッパーの間に落ちると死ぬが、それだけではなく敵の攻撃を受けると自機のエネルギーがなくなり、受けつづけると死んでしまう。

ボタンは左右4つずつ並んでいて、右手で右のフリッパー、左手で左のフリッパーを動かせる。



ボスとの一騎討ちだっっ。

T－LTは、どちらのボタンを使ってもいいが、使い道のほうは、左右のポケットに落ちそうなときなど、グラグラと揺らして落とさないようにするものだ。

このゲームのシューティング的なところと言えばやはりボスとの戦いの場だろう。

アイテムを取りエネルギー弾でボスを攻撃をしていると

きだ。この場面はとてもピンボールには見えない。

このダイナムが球体なのに、そこからエネルギー弾を打つというのが斬新で面白い所だ。

アイテムには11種類あってシールドやエネルギー弾数種、ライフに方向転換などだ。

中でもエネルギー弾の火龍や雷は、一撃で画面上の敵をすべて消してしまうほどの威力で、使うと派手で爽快だ。

使い方もかんたんで、アイテムを取りボタンを押せば必殺技も出る。

方向転換はボタンを押して一度止まり、もう一度ボタンを押して矢印の方向にダイナムが飛んで行く、といった物だがタイミングがむずかしいので練習しよう。

ステージとボーナスステージ

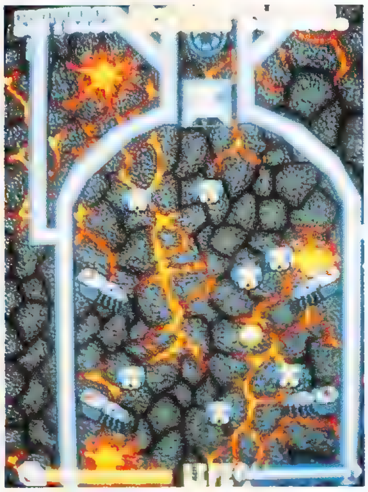
面は全部で5面まであり、各フロアごとにかなり広い。

1面が敵母船、2面が敵星上空、3面が敵星地上、4面地下（敵中枢入り口）、5面敵星中枢、そのほかにボーナスステージがありこのボーナスステージも、もぐらたたきのようにひょこひょこ出たり入ったりするのでそれを殴るのがかなり気持ちいい。

どんな人も気楽に楽しめるのでぜひ遊んでみよう。



プチ、プチッと火龍が進む。



ねらいを定めてっと。



右、左、前、ワンツーだっ!!

※ROMには、難しいバージョンと易しいバージョンがあるぞ！



ひときわ輝きを放つ
ナムコの本格
スペースシューティング

ネビュラスレイ

3Dモデルから取り込まれた存在感のあるキャラたちが、画面狭しと動き回るぞ!!

担当：DS1

ナムコから久々のシューティング登場

ナムコのシューティングと聞いて、あなたなら何を思い浮かべるだろうか。

ゼビウス？　ドラゴンスピリッツ？　フェリオス？　ブラストオフ？　全部極めたという人も、全然知らないという人も（まさかゼビウスを知らない人はいないと思うが）とにもかくにも、縦スクロールシューティングのとどめとでも言うべきこの「ネビュラスレイ」はプレイするしかない。

超リアルシューティング「ネビュラスレイ」

ネビュラスレイは、3Dのモデル（つまりCG）から、ほとんどのキャラが取り込まれている。

そういった意味では、「描き込まれているからリアル」などという以前に、本当の意味でのリアルさが、ネビュラスレイにはあるわけだ。

なにより、取り込まれた敵キャラ一つ一つに名前がつけられていたり、壮大なストーリーで舞台が設定されていたり非常なこだわりを持って作られたのがわかる。

これがネビュラスレイだ!!

アウストラル7星系の統合連邦国家は、連邦共同の防衛軍「統合軍」を設置する。しかし、軍部は強大化し、クーデターを起こして連邦政府の拠点を破壊する。

連邦軍は、統合軍に対抗するため「抵抗軍」を組織し、決戦を挑むのであった。

基本操作は、8方向レバーに2ボタン。メインショット（サイドアーム兼用）と特殊攻撃（ボム）に分かれている。

全6ステージで、各ステージ最後のボスを倒すとステージクリア。

パワーアップアイテムの数々

S　スピードアップ
自機の移動速度が上昇する（5段階）。

メインショット（各5段階）

W　ウィンドショット
自機の攻撃範囲が広がる。

G　グローショット
自機の攻撃破壊力が上昇する。

サイドアーム（それぞれに時間制限あり）

F　フォトントゥピドー
正面に強力なエネルギー体を4本撃ち出す。

H　フォームレーザー
周囲から高速で弱誘導機能を持つレーザーを2本発生させる。

L　フォールライトニング
前方に短射程で強力な電磁場を発生させる。

D　フォースシール
周囲に敵の攻撃を跳ね返すバリアを発生させる。

その他

B　フォースプラス
ボムが一個増える。

ポイントアイテム
ボーナスポイントが加算される。



3面ボス、ジークスローズ「勝利の城」。



2面ボス、トイフェルスケーファー「悪魔のカブトムシ」。



1面ボス、マルスデアグランツ「栄光の軍神」。



遠景に大規模な敵艦隊が広がる。



抵抗軍・戦闘機
Fighting Ray
ファイティング　レイ



制圧軍・主力戦艦
Reichskonig
ライヒスケーニッヒ



ファイティング・レイ出撃

単なる縮小ではなく、回転のある動きに注目!!

最後に…

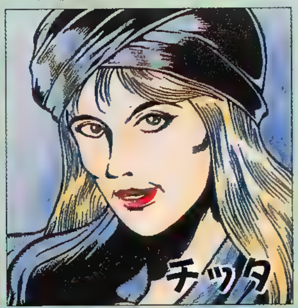
このネビュラスレイは、基本的に遅い弾をかいくぐるゲームではなく、速い弾を避けて撃つ、または撃たれる前に撃つゲームなので、出現即破壊の基本さえこなせば十分に、初心者でも楽しめる作りなので、安心してプレイしてもらいたい。

別冊のAOU特集号にも、ネビュラスレイの記事があるので、そちらも参考にしてはどうだろうか。

ゲーメストCD第3弾「魔法大作戦」

今度のゲーメストCD「魔法大作戦」は何と[redacted]大幅値下げの1800円!![redacted]これで全曲・全SEが聞けてしまうのだ!!





他国へ渡っていった、彼らの身に何が起こったのだろうか?(特にチッタはどうみても10代には…)

【魔法大作戦 1800円 通販番号GCD-3】

ゲーメストビデオ第7弾



※実際の商品とは多少異なります。

スーパー ストリート ファイターII

【予価6800円(税込み)90分VHSのみ】

3月5日、ビデオスーパーストII&CD魔法大作戦➡同時発売!

ゲーメストCD第1弾「戦国エース」第2弾「アルティミットエコロジー」当然ながら、絶賛発売中です。第3弾「魔法大作戦」ジャケ写がまだ出来上がっていませんが、3日5日発売です。

■ゲーメストCDは本屋さんで買える!!今すぐに近所の書店に予約・注文をするのだ!!ゲーメストの折込ハガキに必要事項を記入して、書店に渡すだけでOKだぞ。 CDに関するお問い合わせは
▶読者サービス部☎03−3293−9326 まで。



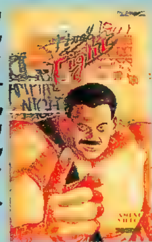
【戦国エース 3000円 通販番号GCD−1】
■なんとアレンジバージョンを4曲も収録!オリジナル音もキャラ選択からエンディングまで完全再現。各キャラの音声合成もバッチリ入っているぞ。



【アルティミットエコロジー 2800円 GCD-2】
■カプコンが送るひさびさの横シューのオリジナルゲームサウンドを早くもCD化。また、全効果音、音声合成、さらに未使用音までをもれなく収録。

ゲーメストオリジナルビデオ送料サービス

ファイナルファイト 7800円 60分



餓狼伝説2 6000円 60分



ワールドヒーローズ2 6000円 60分



サムライスピリッツ 7000円 120分



餓狼伝説2最強バトル 6000円 60分



餓狼伝説スペシャル 7000円 120分





Who is going to be the strongest warrior?

ゲーメスト杯

CYBER SLED 日本一決定戦

超マニアックゲームと言われている「サイバースレッド」その真の実力者は誰か？今その答えが出た！

優勝者は彼だ。（詳しくは2ページ後）

今年の1月15日、一般世間では受験生たちの運命を決めるセンター試験なるものや、少年少女が成熟したことを祝う成人式なるものが行われる日であった。しかし我々ゲーマーにとってはそんなものよりもっと大事なイベントがある日だ。

全国津々浦々、各地に散らばるサイバースレッダー。彼らは世間ではあわただしいこの時に、新宿三省堂ホールに集まろうとしていた。

さぁ〜準備だ〜

今大会、実は当日に搬入するという段取りだった。そのため当日、朝8時より必死の作業。筐体入れたり、受け付け準備したりてんやわんや。

AV関係とかにトラブルがあったもののギリギリでセーフ。何とか開場までこぎつけ、時間通りに受け付けを開始。戦士たちがどんどん入ってきた。

選手たちの闘気あふれる開会式

12時40分、いよいよ開会式だ。ゲーメスト編集長石井ぜんじの開催宣言に始まり、主催である我が新声社の加藤博社長のあいさつ、そして協賛のナムコより選手への激励の言葉へと続く。

この後、謎の読者による威勢のいい選手宣誓で闘いの火ぶたは切られた。

な、なんとナムコの開発者が解説に来てくれた

司会は編集部のさわたり。そして、ナムコのサイバースレッドの開発者が直接解説に来てくれたのだ。

開発者というだけあってこのゲームについてはもう、隅の隅まで熟知している。鋭いキレのある解説が期待できるぞ。

Let's スタート！

審判長代理の田渕健康によるていねいなルール解説の後、ついに闘いは始まった。

ちなみに今大会のルールはこうだ。

①対戦者でじゃんけんをしてもらい、その勝った人にコーナーの選択権を与える。負けた人はフィールド選択のくじを引かせる。

②次に2人のプレイヤーを背中合わせにし、相手の使うビークルがわからないようビークルを選択する。

相手ビークルを見てから自分の使用するビークルを決めることをなくするため少々複雑になってしまったがこのような形にした。

使用フィールドは次のとおり。

	コース	環境
1〜2回戦	中級	普通
3〜5回戦	上級	普通、夜、霧
準決勝、決勝	上級	夜、霧



開場。待ちかねた選手たちが続々と入場。



選手宣誓をやってくれた、成川クン。気合が入ってるねー。



ゴーカな司会陣。

ライターの独断と偏見で決めたギャラリー賞



表向きはフツー（？）のにこやかな人。お、頭に乗っているのは何？次ページにつづく。

128人のサイバースレッダーたちはA〜Dの4ブロックに分かれ、対戦スタート。各ブロックに設置された大型モニターとステージのプロジェクター、それぞれ2台あるので、戦闘中の場面はバッチリ把握できる。これで見学者も対戦を待つ人もゆっくりと見られるわけだ。



開場全景。大型モニターを見守る。

来た人はラッキーナムコニューゲームだ

あと、ナムコさんの特別なはからいで、今回特別にリッジレーサーと未公開のニュー


新作ゲーム先取りプレイ。プレイするしか。

ゲーム「X-DAY（エックスデイ）」と「ネビュラスレイ」、「ティンクルビット」の3機種がフリープレイでプレイできた。

その中でライターが一番ハマっていたゲーム、「X-DAY」の長寿&ゾンビコンテストが開かれた。結果は後ほど。


準備風景の1カットより。ライターみんなハマル、ハマル。

エキシビジョンマッチ！開発者たちと対戦だ

サイバースレッドを作ってくれた、我々にとっては神のような存在の開発者たち。その人たちに抽選で選ばれた幸運な5人の見学者が挑戦だ。やはり開発者は強い。2本のレバーで巧みに動くさまはさすがと思わせるものであった。

結果は開発者の4勝1敗、さすがという感じであった。



あー、オレも対戦したかったよー。


前ページからのつづき
お〜、Gースパイダーですねー。なんかヘルメットみたい。

魅惑のベスト8 彼らの使うビークルは？

Aブロック代表

●佐藤　先君（東京都）

なんと抽選で落ちてしまい、補欠で入って来た彼。4回戦までマリーのみで闘って来た。

●松原　建治君（千葉県）

彼も1回戦からずーっとマリーで闘って来た。どこまで健闘できるだろうか。

Bブロック代表

●伊東　義雄君（千葉県）

G-スパイダーメインで使い、ポーラースターをサブキャラで使うプレイヤー。

●山本　琢未君（東京都）

異色のプレイヤー。ファイアーボールとケンタウロスをメインに使う装甲重視突撃型戦法を使う。

Cブロック代表

●小倉　直人君（神奈川県）

彼もやはりマリー1本で来たプレイヤーだ。やっぱりマリー最強？

●田村　佳一君（東京都）

おっと彼もまたポーラースターのみ。スピードで勝負。

Dブロック代表

●川村　信之君（東京都）

彼は特別な、逃げ&待ちのポーラースター使い。もうちょっと攻めてほしいところ。

●芹川　信行君（東京都）

彼は1回戦からずっとG-スパイダーを使用している。マリーやアラン対策か？

全体としてマリー5人、アマンダ2人、ベアード&マディソン1人というちょっと偏った残りかた。果たして決勝まで残るプレイヤーは？

ベスト8戦スタート

ベスト4決定戦も4筐体で同時に行った。やはりここまで来ると単調に攻めていくわけにもいかず、お互い相手の動きをよく見る慎重な闘いになってきた。


ベスト8の面々。インタビュアー小谷地がせまる。

そしてついに4強が出揃った。

準決勝は3試合制 ビークル選択がカギを握る

準決勝からはさらなる技量を求め、多試合勝負に。さらに一度使ったビークルは使えないというルールを取り入れた。つまり準決勝なら最高3種類のビークルを使わなければならないことになる。いかに多数のビークルを使えるかが勝負になる。

準決勝第1試合 山本琢未VS伊藤義雄

1試合目
ステージNO.8　環境　夜

伊藤君はマリー、山本君はベアードを選択。

2人とも突撃型のプレイヤー。となると装甲の強いほうが有利。勝負はあっけなく山本君が2本連取した。

2試合目
ステージNO.5　環境　夜

伊藤君、山本君共にサブキャラ、マディソン、アマンダを使用。

この試合も意外とあっさり決まった。装甲の強いマディソンが、ミサイルのよけづらいアマンダにバシバシミサイルを当てて2本連取で勝利。

ダブルのストレートで山本君が決勝に進んだ。

準決勝第2試合 芹川信行VS佐藤 先

1試合目
ステージNO.8　環境　夜

芹川君は持ちキャラ、アマンダを、佐藤君は…ん!なぜかベアードを選択。

アマンダは接近戦を恐れ、ベアードから離れて闘う。ベアードはできるだけ敵弾をさけるために、丘の上に位置を取るが、逃げ回るアマンダを捕らえることができず、2本連続で取られてしまった。

2試合目
ステージNO.7　環境

後のない佐藤君は持ちキャラ、マリーを使用。それに対し芹川君もマリー、同キャラでやることになった。

やはり同キャラということもあってお互い攻めづらい闘いだ。

7本の柱と、丘を行ったり来たり。7本の柱のある場所では柱を使い、丘では上り下りの坂を使った攻防が繰り広げられた。

しかし彼らの力はほぼ互角。微妙なところで芹川君が2本を連取し、かろうじて勝利を収めることができた。

3位決定戦 佐藤 先VS伊藤義雄

ステージNO.5　環境　霧

3位決定戦は1試合、両者ともマリーを選択。実力ではほぼ互角だが、ちょっとした駆け引きで佐藤君がリード、2勝1敗でかろうじて勝った。

ついに決勝チャンピオンは誰だ？

決勝に残ったのは、芹川信行君と山本琢未君。

アマンダ、マリーを使うスピード&バランス型プレイヤーの芹川君、今大会ではかなりの異色キャラベアード、マディソンを使う装甲重視型プレイヤー、山本君。

この、全く違うプレイヤー2名が今、激突しようとして

いる。
ちなみに決勝戦は5試合勝負。最大5ビークルを使う、長丁場の試合だ。

決勝戦 芹川信行VS山本琢未



第1試合
ステージNO.6　環境　夜
なんと2人共、アランを選択。慎重に考えた結果、同キャラになってしまった。
試合のほうはやはりスピードビークルに慣れていない山本君が不利。見た感じはそんなに差がないが、やはり山本君は近距離戦のミサイルのよけかたに芹川君より一歩劣る点が見える。
結局、芹川君がストレートで連取、初戦をものにした。

第2試合
ステージNO.7　環境　霧
またまた、マリーの同ビークル戦。
1試合目同様、山本君と芹川君に使い慣れている差が見られる。さらに芹川君は丘のステージを得意としており、かなりの熟練度を見せている。
2本ともストレートで芹川君がGET。山本君は窮地に立たされてしまった。

第3試合
ステージNO.5　環境　霧
ここで2人は持ちキャラを投入。芹川君はアマンダ、山本君はマディソンを選んだ。
密林の中にいたアマンダが外にいるマディソンを一気に攻めた。1ラウンド目はあっさりとアマンダが取ってしまった。
次のラウンドも似たような展開。マディソン、シールドがあと数ドットというところで起死回生の1発。アマンダはよけ切れず、1／3以上残っていたシールドもミサイル1発の前に全く存在意味を持たなかった。

決戦　運命を分けた1発のミサイル

そして3ラウンド目。お互い果敢に攻める。アマンダは1発が怖く、できるだけ敵から離れて闘おうとしている。
密林地帯ではアマンダのほうに分がある。そのためマディソンは引っぱり出そうとしているがなかなかそう簡単にいかない。
そして、2人共シールドが1／3を切ったそのとき、1本の柱に隠れていたマディソンがアマンダの視界に入った。アマンダはすかさずミサイル発射。反応に遅れて、マディソンもミサイルを発射。
マディソンは被弾、ついに勝負は決まった…。このゲームの性質上、同時にくらうとき以外に相打ちはない。マディソンの放ったミサイルがアマンダに空しくヒットする。しかし、勝者はアマンダ。一瞬の判断の遅れが勝敗を分けた試合だった。

そして表彰式…

戦い終わって表彰式へ…。ベスト8以上の面々が次々に表彰されていく。ここで今回の賞品について紹介しましょう。
3位にはナムコさんより、玩具券一万円分とワンダーエッグパスポート、その他オリジナルグッズ。
準優勝には、玩具券2万円分とワンダーエッグパスポート、そしてここでしか手に入らないオリジナルサイバースレッドスタジャン、その他オリジナルグッズ。
そして優勝者には、玩具券5万円分とワンダーエッグパスポート、さらに世界で一枚しかないサイバースレッドオリジナル皮ジャンだ。
また3位までには新声社からも、対戦Tシャツかテレカなど、オリジナルグッズがプレゼントされた。



準優勝　山本　琢未君
優勝　芹川　信行君
左から、3位　佐藤　先君

ベスト3インタビュー

さて、ここで優勝した芹川君を始め、ベスト3にインタビューをしてみた。

優勝　芹川　信行君
「サイバースレッド友の会」を作っています。東京都近辺の方、入会者募集していますのでよろしく。あと、サイバースレッドの対戦攻略の同人誌作りますのでこちらもよろしく。

準優勝　山本　琢未君
最後で情けない戦いを見せてすいません。
2本のスティックだけであれだけの動きができ、シンプルなので、とても気にいっています。

3位　佐藤　先君
優勝した芹川君同様「サイバースレッド友の会」の副会長です（芹川君は会長）。
もっとサイバースレッドの対戦がさかんになるようにして下さい。
……とのこと。
「サイバースレッド友の会」についてですが、参加希望の人はゲーメスト編集部にまで送っていただければこちらから転送します。ゲーメスト編集部「サイバースレッド」係まで。

大盛況のうちに成功したこの大会。最後は大会恒例のかけ声でシメたぞ。

今年もゲームで盛り上がろうぜ!!





ライターの独断と偏見で決めた健闘賞

なんと女性ながらも、3回戦にまで進んでいた。数少ない女性プレイヤーの中でもこれは立派。ワンダホー。

おまけイベント 長寿&ゾンビコンテスト

ナムコの新機種「X-DAY」を使い、一番長生きした人とゾンビな人の結果発表で～す。
一番長寿な人は127歳。一番ゾンビな人は－（マイナス）27歳。つまり生まれたときから死んでいることですか。
その表彰式でいきなり、ライターのぴぐが乱入。「ボク、143歳なんスけど」。
すでに攻略していたライター陣だった…。

最近のシューティングは難しすぎてやる気がしない!!
そんな人はぜひチャレンジしなさい!!

ファイアーバレル

多彩な武器を使いこなせばクリアが見えるはず!!
担当:TOSHI


無事任務を遂行してくれ!

地上のグラフィックに目を向けて見よう!

全体的にこのゲームの難易度は多少低めだ。その理由の一つに、敵が柔らかいことがあげられる。しかし本来、シューティングが持っているゲーム性はそこなわれていないので、苦手な人だけでなく、得意な人もバンバンやろう。

グラフィックも凝っていて、デモシーンや敵の出現などはかなりかっこいい。特に地上の風土などの表現が実に美しいので、それらも見落とさないように!

オペレーション"ファイアーバレル"発動せよ!

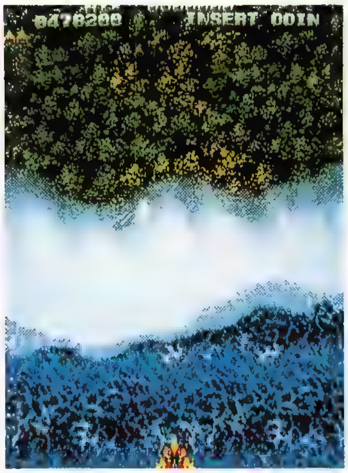
先進諸国VS第3世界、経済的格差に端を発した局地戦は、決定的な決め手を欠いたまま膠着状態に陥り、戦局は混沌たる泥沼の様相を呈していた。

当初、先進諸国側の圧倒的ミリタリーテクノロジーの力によって早急に終結を迎えるだろうと思われていたこの戦争であったが、第3世界側の思わぬ抵抗を受け、長期化していたのである。

しかし、先進諸国側のミリテクを凌駕する超兵器の出現により、戦局は一変した。これこそ、まさに第3世界の陰で暗躍する「第4帝国・ザ・フォース・エムパイア」の仕業であった。ナチス・ドイツ、ヒトラーの影が再び世界を席巻する。世界をその足元にひざまずかせるため、最終兵器を切り札にして。

太陽エネルギーによって、無限の航続距離をほこり、地上をすべて焼き尽くせるほどの火力を持った、死を運ぶ巨大な神の鳥、超弩級空中要塞ゴッドバード。

事態を重く見た先進諸国軍は、ただちに対策を講じた。ゴッドバード破壊作戦、オペレーション"ファイアーバレル"。いま、2つの翼が、空を舞う。クロス・ファイアーの超激射最前線へ。



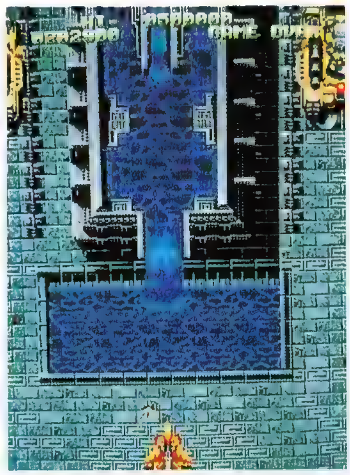
きれいだろう?ここを抜けると敵が多いんだよ。

とまあストーリーはこんな感じだ。君に課せられた任務の大きさを感じつつプレイしよう(なんでやぁー)。

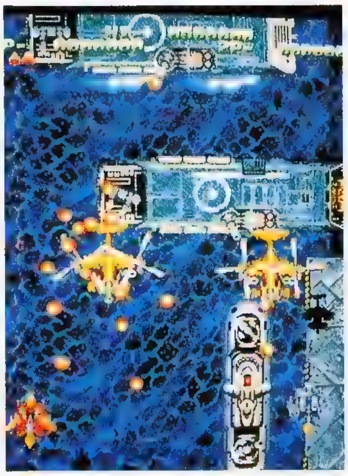
1Pと2P、どちらを選ぶか?

レバーは8方向、Aボタンでショット・ミサイル、Bボタンでボンバー。

2人同時プレイ、途中参加はもちろんOKだ。


ちょっとした宮殿みたいだなあ。

プレイする前に考えてほしいのは、1Pと2Pどちらでプレイするかということだ。実を言うと1Pより2Pのほうがやさしくなっている。敵のアルゴリズムがあらかじめそうなっており、ホーミング系の敵弾が2プレイヤー機にあまり集まってこない。2人同時プレイはもちろん、1人でプレイしてもこうなるので、一度試してみてほしい。


ぬおー、1Pに弾が集まるウー。

ウェポンを使いこなせ!

メインの武器は4種類と豊富なほうで、4段階にパワーアップする。違う種類のアイテムを取ってもパワーアップするので、アイテム取りに自信のない人でも積極的に取っていこう。

サブウェポンは、ストレートミサイルとホーミングミサイルがある。どちらもパワーアップがないので、最初から状況によって使いわけていこう。



無限バルカン

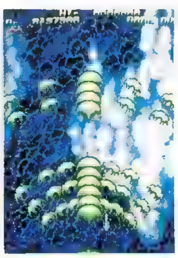
赤のアイテムで、連射がよくきく。従来のゲームのバルカンと違い、広範囲をカバーできない分威力がそこそこあるので、ホーミングと組み合わせるといいだろう。

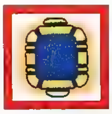

ちょっと攻撃範囲がせまいよね?



ウイングショット

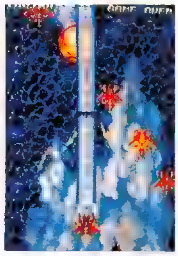
緑のアイテムで、ほぼ前方をカバーできるが威力がない。したがってストレートミサイルと組み合わせるほうがいい。おそらく一番使いやすい武器だろう。


これでザコは一蹴だ!



グラビトンレーザー

青のアイテムで、威力は最強だが、攻撃範囲がせまいので、ホーミングと組み合わせるのが良い。敵がそれほど硬



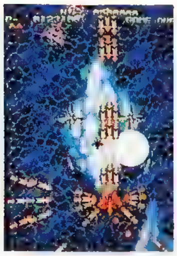
雲を突き抜けろ!

くはないので、この武器は使わなくてもいいかもしれない。



マルチウェイグレネイド

オレンジのアイテムで、横、後方に強いが前方にあまり強くないし、攻撃範囲も広くない。威力は結構あるほうなのでホーミングがいい。



見た目はすごいんだけどねーちょっと使いにくい。

この武器の使い方としては、自機の位置をいつもの自分の定位置よりも前につけ、うちもらす感じで進んでいくと使いやすい。

パワーアップはかなりしやすいので、最初から武器を決めつけていかず、状況によって使い分けていこう。

ステージ紹介

レベル1

爆撃、敵航空基地!

第4帝国最終兵器の存在を追い、先進諸国軍は敵航空基地に爆撃を敢行する。上空より飛来した巨大な影、完全爆装の重爆撃機がたちふさがる。

○ターゲット:汎用重爆撃ゲ



スタフーB型

このボスは弱すぎるウー。

レベル2

強襲、敵補給港!

索敵行動中に敵の補給港を発見、ただちに攻撃を開始するも、それは極めて巧妙に仕掛けられた罠であった。コンクリートをえぐりハマーヘッドが姿を現す。

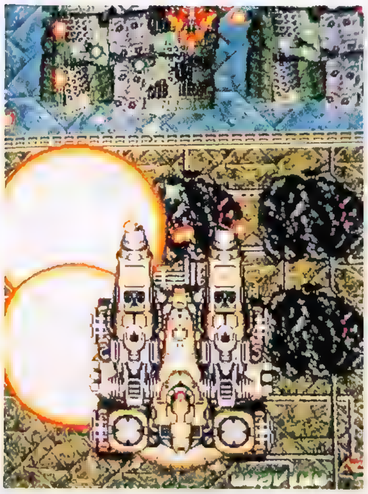
○ターゲット:要塞攻略用重戦車　ハマーヘッド

レベル3

追撃、装甲戦闘列車!

補給基地より脱出した資材運搬用の戦闘列車を追う。しかし、続いていくレールの彼方から聞こえてきたのは無限軌道の重厚な軋みであった。

○ターゲット:連結型陸上戦艦　アカツキ・アケボノ



いかにも重戦車って感じだろ?

レベル4

雷撃、迎撃潜水艦!

最終兵器の情報を得、海上を南下する。敵機動艦隊との激戦の後、出現する水面下の不気味な敵影。そして始まる対艦雷撃戦。

○ターゲット:迎撃潜水艦　タイコンデロガ

レベル5

激震、砂塵要塞!

砂塵まじりの熱い風が機体をたたく。朽ちた遺跡にカムフラージュされた兵器製造工場に、最新鋭機動要塞が現れる。邪教の神殿に火線が飛び交う。

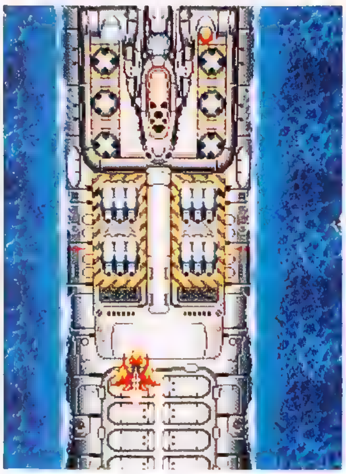
○ターゲット:機動要塞　デフィンクス



静かな海がいきなり、波立って…。



姿を現し始める。



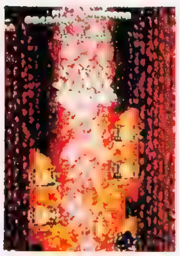
で一んとね。この後一斉射撃を受けてくれ!

レベル6

降下、死線峡谷!

吸い込まれるような峡谷へパワーダイブ。谷底から上昇して来る攻撃部隊。敵の銃口が一斉にターゲッティングを開始。濃緑色の森をぬけ、〝見えない〟機体が舞い上がる。

○ターゲット:試作ステルス性攻撃体　X-1&XB-1



写真じゃわかりにくいけど、峡谷になっているんだよ!

レベル7

斥候、敵中枢基地!

…奴はそこにいた。敵は全兵力をかけた反撃にでる。中枢基地で、最終兵器を破壊すべく傷つきながらのクロスファイト。やっとの思いで基地奥部にたどり着く。しかし、皮肉にも最終兵器は眼前で発動してしまう。

レベル8

…神の翼を撃墜せよ!

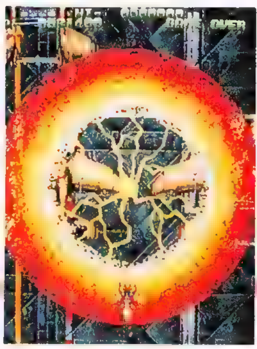
○ファイナルターゲット:超弩級空中要塞　ゴッドバード

これらのステージ背景を念頭に入れてプレイすればおもしろいぞ。

最後の面のボスは何度か分離するので、倒したことを確認するまで気を抜かないように。ウェポンはグラビトンレーザーが最適だ。

ボムは超威力!!

このゲームのボムはものすごく威力がある。できるだけ前半はためて進み、後半に使っていくようにすれば、かなり楽に進めるようになるはずだ。



このボム威力あるんだ。どう?すごそうでしょう?

このように初心者用の配慮がいたる所になされているこのゲーム。見かけたらすぐにプレイしてみるべし。

まだまだあった、連続技の数々

スーパーストIIビデオ 驚愕コンボ

ビデオ収録に伴い、新たにわかったコンボがたくさんある。その中からここで一部紹介しよう。

今回のスーパーストIIビデオは、プレイヤーを外部の人間にお願いしたのである。彼らが持ちよってくれた数々の連続技の中から、ここで一部を紹介しよう。
製品には、基本的なものから超目押しの必要なものまで幅広く入る予定なので楽しみにしていてほしい。

〈ケン〉ジャンプ大キック→登り小パンチ→大空中竜巻（3段）→アッパー→大竜巻





まず跳びげりをこの辺に当てる。



そして登り小パンチをペチッと…。これにキャンセルで…。



空中竜巻だ。登りで2発、下りで1発の計3発当たるぞ。



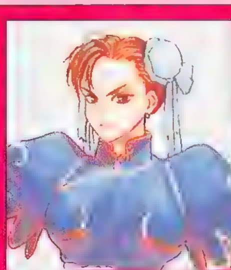
そして着地後アッパーにつなぐ。ここを連続にするのが難しい。



キャンセルの大竜巻が3つ入って9段完成だ。

気絶したサガットにしか入れることができない恐るべき9段攻撃。最も難しいのが空中竜巻からアッパーへのつなぎ。空中竜巻は登りで2発、下りで1発当たるのだが、この当て方もアッパーへのつなぎに微妙に影響してくるのだ。
ラストを大昇龍にした8段攻撃もカッコイイぞ。

〈春麗〉（端の相手に対し）ジャンプ大パンチ→乗っかり→逃げ大キック



背の高いキャラにしか入らない3段攻撃で、屈辱度は相当高い。
注意点は、最初の飛び蹴りを高めの打点で当てるということ。そしてのっかりは前方ジャンプしてすぐに出すことの2点。失敗して、のっかりが中キックになってしまうことがままあるのでのっかりは特に慎重に行おう。
百裂や気功拳などに目がいってしまいがちだが、このほかにも、ジャンプ攻撃→中足払い→蹴り逃げなど探せば面白い連続技が意外にあったりするぞ。



まずジャンプパンチから入る。別にキックでもいいけどね。

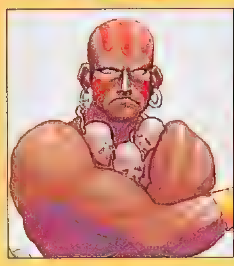


そしてすぐに乗っかりだ。この瞬にすぐ大キック連打。

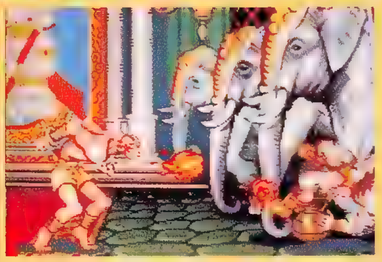


それで逃げ蹴りがボコッと入って屈辱の3ヒットコンボだ。

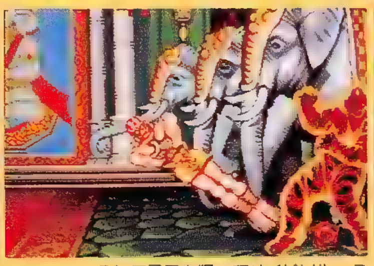
〈ダルシム〉小ヨガファイアー→ドリルキック→垂直大パンチ



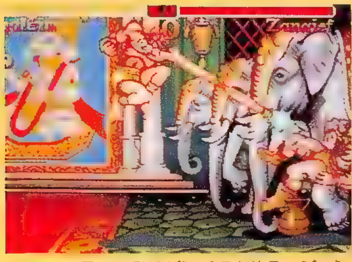
これも条件が限られている。最初の小ヨガファイヤーは、端の相手に、しかも起き上がりに重ねておかなくてはならない。
さらに、ドリルキックは相手の足元に当てる必要がある。これが意外にシビア。そして最後の垂直ジャンプ大パンチ。これは別に前方ジャンプでもかまわないが、思いっきりスローがかかっているので立ち大パンチになってしまわないよう注意しよう。
とはいったものの、実は立ち大パンチや立ち大キックでもちゃんと連続技にはなる。しかし屈辱効果は半減だ。元々連続技の少ない（けど面白いものは多い）ダルシムだけに、やはりハデにきめたいところだ。



距離があれば普通に撃っても構わないが、起き上がりに重ねるほうが○。



そして足元を狙ってすぐドリル。これをいかに低く当てるかがポイント。



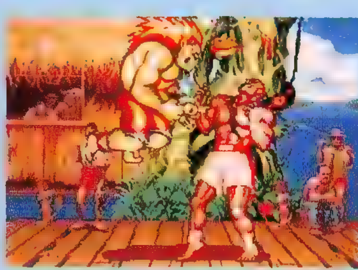
最後に登りパンチできめる。ジャンプは垂直か前がいいだろう。

〈ブランカ〉
(密着から)小バックステップローリング(3段)↓立ち中パンチ↓登りブッシュバスター

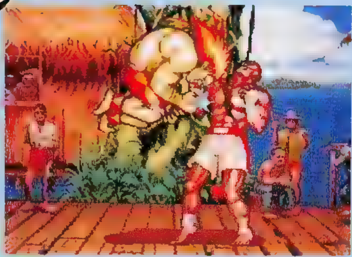


これが入るキャラは、サガット、T・ホーク、ディージェイ、ダルシムの4キャラのみ(BSローリングが三段になるキャラ)。

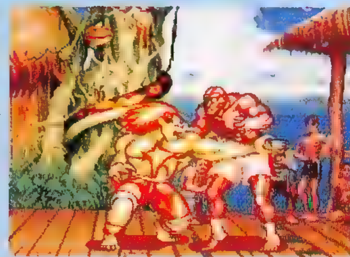
中パンチの後はのびーるパンチや大足払い、あるいはキャンセルをかけてローリングや、バーチカルローリングを



密着状態から小のバックステップローリングだ。



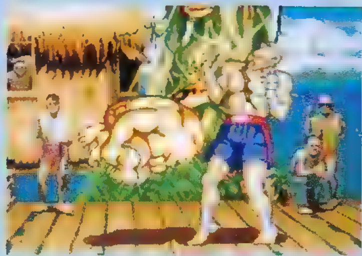
写真一枚割愛したけどこれだけで3段なのだ。



着地後中パンチから…。



登りでブッシュバスター。ここのつなぎが激ムズ。



中パンチからキャンセルでローリングにつなぐほうが楽かも…。

出すほうが楽なので、無理にブッシュバスターを使わなくてもいいだろう(ブッシュは激ムズ)。連続技にはならないが、中パンチから再びバックステップをしても面白い。

〈バイソン〉
ファイナルターンパンチ→しゃがみ中パンチ→立ち小キック→ダッシュストレート





ファイナル!!これの重ねが難しい。



しゃがみ中パンチから…。



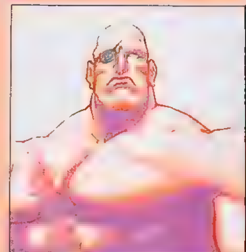
立ち小キック…。

ファイナルは、当然ながら相手の起き上がりに重ねておく必要があるが、これが難しい。一回小ダッシュストレートで転ばせてこれを決めれば、満タンから一気にKOしてしまう恐ろしい4段だ。



オアーとストレートで完成。ほぼゲージを丸々奪ってしまうぞ。

〈サガット〉
めくり大キック↓立ち小パンチ×3↓大タイガーニー

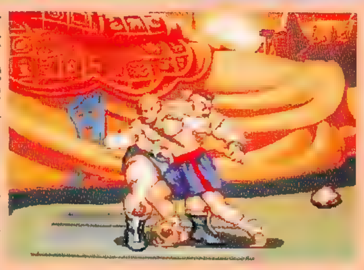


タイガーニーは、キャラによって2発入るのもいれば、スカってしまうのもいる。それ以前にザンギエフ以外のキャラはほぼめくれないので、ある意味ではザンギ専用コンボともいえる。

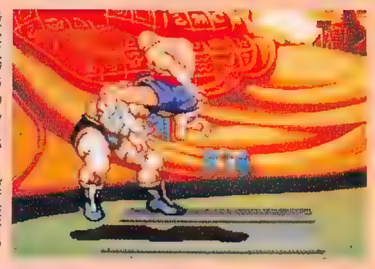
小パンチは2発目までが近距離のものになる。目押しが必要だ。なお、小パンチ×3はしゃがみ小パンチ×2↓立ち小パンチとしてもよい。



めくりで大キックを当てる。いきなりここから難しい。

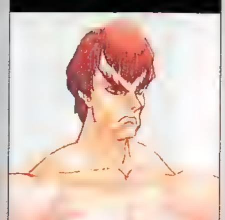


そして小パンチを目押しで3発。タイミングが変わるので注意。



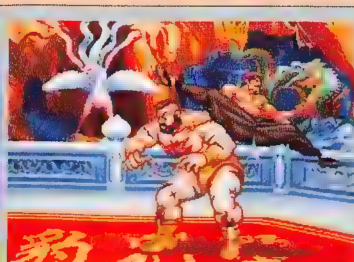
最後にクラッシュで6段攻撃だ。

〈フェイロン〉
めくり大キック→しゃがみ大パンチ→小熾炎脚



しゃがみ大から熾炎脚につながるのが実に意外だ。すべてのキャラに入らないのが残念。めくりさえきまればそんなに難しくはないぞ。

ラストをしゃがみ中パンチにすれば全キャラに入る。



めくり大キックはさほど難しくない。



着地後しゃがみ大パンチ。



最後に熾炎脚で仕上げ。キャンセルしなくてもつながるのだ。

ケン疑惑・着地リバーサルの謎

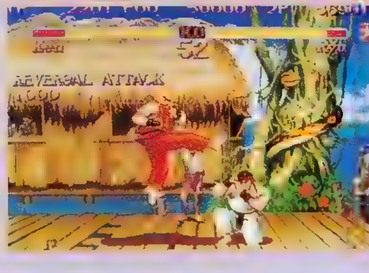
絶対出ないと思われていた空中で迎撃された後の着地リバーサルアタックが、実は出ることが明らかになった。それも不思議なことに、ケンの竜巻のみ出るのである。

そして少し応用すると、波動拳と昇龍拳も出せることが判明した。

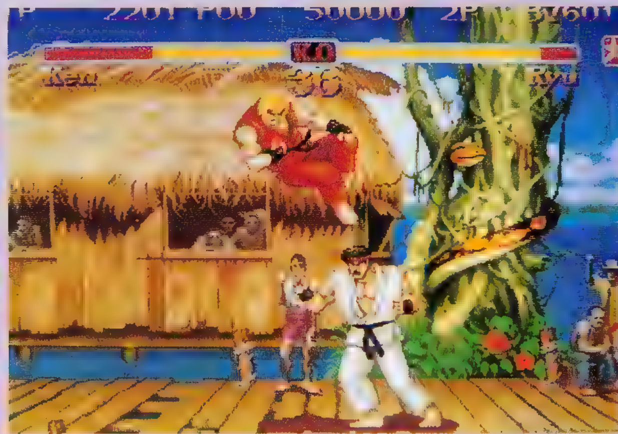
具体的に言おう。昇龍拳を出したいなら、迎撃されて空中にいる間に昇龍拳を入力。そしてリバーサルで竜巻を出せばいいのだ。こう覚えておけば間違いはないのだが、まだまだわからないことがある。

自分がジャンプする前に昇龍拳を空振りしておけば、竜巻だけ入力しても昇龍拳、波動拳が出たり、小竜巻を出したのに大竜巻が出たり…謎は深まるばかり。

とはいえとりあえず着地リバーサル昇龍は出せることがわかった。ケン使いが再び増えそうな予感…。







技をくらって空中にとんだら、すぐに昇龍コマンドを入力しておく。そして着地竜巻を出すと…。

このようにリバーサルで昇龍拳が出せるのだ。うまく使えれば強力な武器になりそうだ。



開発部インタビュー

F.F.VI（ファイナル ファンタジー）

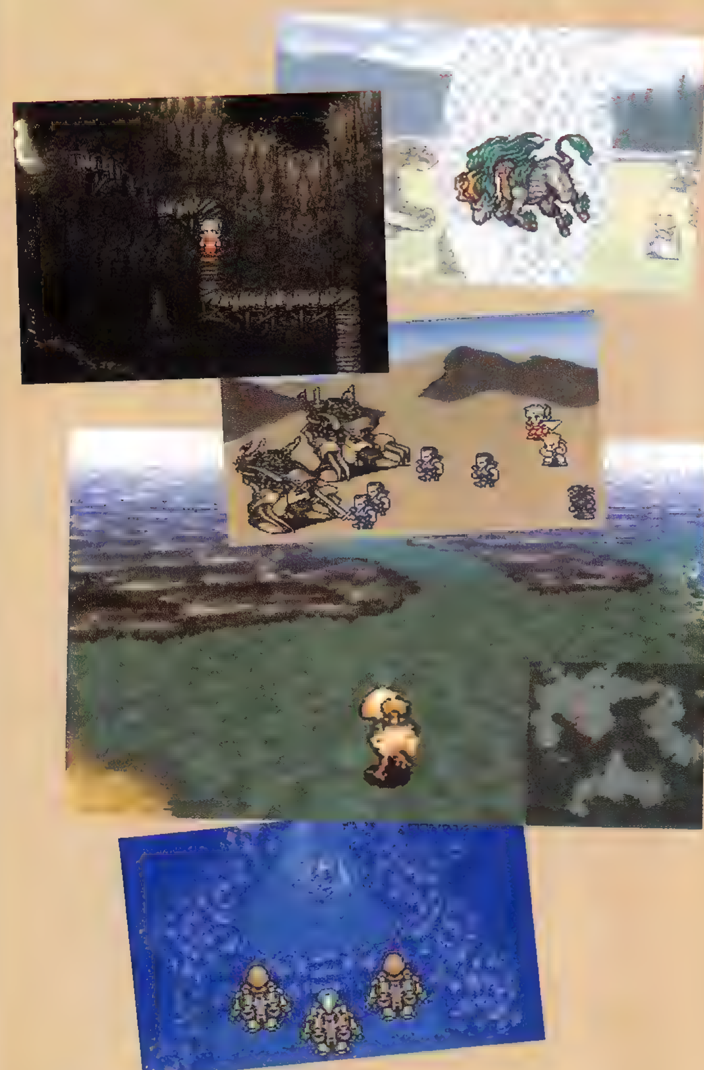
グラフィックパワーの挑戦

家庭用ゲームは、その誕生から10数年で今世紀最大のエンタテイメントと呼ばれるまでに成長してきた。『タイムズ』の表紙をゲームが飾り、経済紙の1面に、ゲームメーカーの名前を見つけることも日常的になっている。今年、次世代ハードと総称される高性能ゲームマシンが続々と発売される予定なのも、すでに周知の事実だ。その第1弾の機種はもうそこまで来ている。

いったいゲームはどこまで行くのか、誰にも答えることはできない。しかしきっと、その答えはゲームの中にある。そして、そのゲームのビッグタイトル「ファイナルファンタジーシリーズ」の最新作『VI』の中にこそ、その答えがあるに違いない。

すでに様々な雑誌で、F．F．VIのその驚異的なまでのグラフィックを目にした読者は多いことだろう。今回はその『VI』のグラフィック・チーフ高橋氏に、F．F．VI開発にまつわる様々なことをインタビューした。

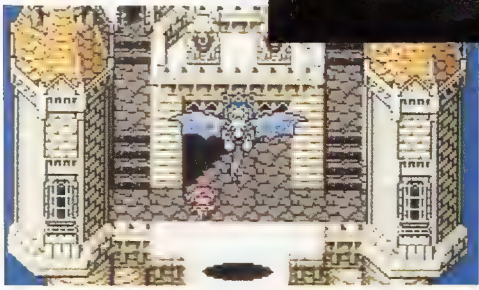
日本で最高レベルのコンピュータ・グラフィックチームを率いる高橋氏。その彼が目指したものは何か？　そして掴んだものは何だったのだろうか？また、1作ごとに限界に挑戦し、既成の概念を打ち破り、全国のプレーヤーを驚かせ続けてきたスクウェアと、その大胆にして溌剌とした開発部は何を目標にして歩んでいるのだろうか？　これは『F．F．VI』発売直前の、緊急レポートである。



絶えず新しい試みと限界への挑戦 それがFFシリーズです



▶光と影が『VI』のテーマだ。絵画を思わせる表現の深みがある。



▼このVを見て、描き込みが足りないと感じた人が何人いたか!?

FF VIのグラフィックテーマは、Vより描き込め

――今回は、FF VIのグラフィックからスクウェアの秘密にせまろうというわけです。FF VI、ゲーム画面を見ました。すごいですね。

高橋 ありがとうございます。

――階段一段昇ってる感じで。今までのものがただ緻密になったんじゃなくて、レベルアップしてクラスチェンジしてるような、そういうすごさがありますね。毎回これやってると大変だなあと思いますけど…。

高橋 いやー、階段は尽きないですから。いくらでも昇んなくちゃいけないっていう……。ネタ切れにならないように気を使うというか、それはありますけどね。内部では、毎回テーマみたいなものは決めてやってるんです。前回もそうだったんですけど、VIはもう少しポップというかカラフルな感じにしようかなっていう話も最初あったんですけどね。

――ロマサガーみたいに。

高橋 ええ、ロマサガとか聖剣みたいに。ディズニーっぽさみたいなのもちょっとやってみようかなというのも、あったんです。けれど、まだVで描ききれてないっていうのが、グラフィック同士の話し合いのなかでありまして。で、もう少し一つの石なら石とか、人なら人とか描き込めるんじゃないかと。

――Vは、描き込めてないと。

高橋 はい。まだ描き込みが足りないような気がしてたんで。

――(笑い)あれを見ながら、自分たちではそう思ってたわけですね。

高橋 そうです。で、Vの時には影とか光とかの関係がはっきり出しきれてない部分があったので、そこをもっと出したいなあと。実際に人間の目って、光の明るい部分に合わされますよね。と、暗い部分がかなり暗く落ちちゃう。その辺がまだできてなかったので、もう少しきちんと見ようかということで。それが最初のテーマといえばテーマですか。



様々に試みられる新たな手法

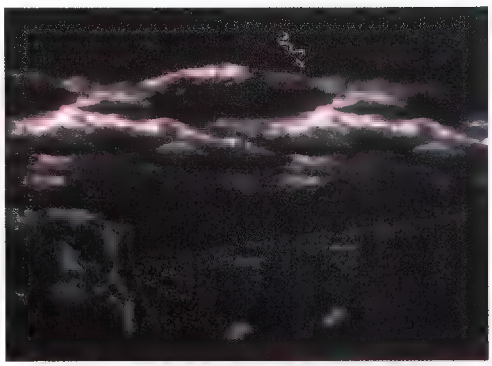
高橋 他に、今回一つ使ってみたのが、自分で設定画なりスケッチなり描きますよね、その描いたのをスキャナ使いまして、そこで出てきたデータに加工して実際の画面に使うという方法で、何カ所か使ってますね。

――取り込みみたいなのありますよね、あれは?

高橋 えーっと、背景関係では若干そういった部分もありますね。

――オープニングの雲は、取り込んで加工してるんですか。

高橋 オープニングは、ハンドメイドです。



▲オープニングは漆黒の雲に雷鳴が光る。音楽もスゴイ。

――え、そうなんですか。

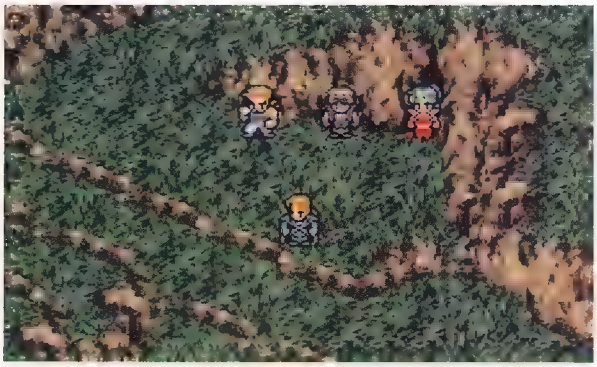
高橋 作ってる過程で、実際に自然物が画面になったらどうなるかって、いくつか実験してみたんです。その過程で、ああ、こういうふうなドットの置き方をしていけば本物っぽくみえるんだっていうのがわかりまして。ハイライトの部分と、思いっきり暗い影の部分のコントラストを、ダイナミックレンジ上げてあげれば、実画像のようにみえるんだなと。

――なるほどね。で、そういうかたちの手法を使いながら、実際はドットで描いていったと。それから、今回は、質感みたいなものもすごくでてますよね。例えば草原一つにしても、発想がもう変っちゃったみたいな、草がうねってるみたいな。あのへんはただ描き込んだっていう感じには見えないんですけど。

高橋 そうですね、スーパーファミコン自体、発色数はコンシューマーのゲーム機の中でかなりいいほうなんで、色によってみせるっていう見せ方がかなりできますね。

――でもなんで今まで風でうねるような草原とか、ああいうものってなかったんでしょうね。

▼草原が風にうねり、荒涼とした岩肌の質感が厳しい闘いを予感させる。



高橋　そうですね。今までは草っていうと一方向のパターンになっていて、それの連続体でしたよね。で、実際自然界にあるものって、フラクタルっていっちゃなんなんだけど、そういう不規則が当たり前だという規則がある連続ってありますよね。で、だったらパターンを単純に増やしてあげていろんな方向性をもたせたものを、一見すると無秩序に並べていってあげれば、ひょっとしたらきれいにみえるかなあっていう。そのへんは容量が大きくなってきたんで可能になったっていう点ではありますね。いままで全体の容量が少なかったんで。どうしても一番はしょる部分だったから。

——なるほど。容量の問題ですね。

キャラを大きくして表情を豊かに

——じゃあ具体的にそれぞれのところに入っていきます。まず、キャラですね。今回の自キャラ、ちょっと大きくなってるんですよね。

高橋　サイズが、2倍じゃないんですけど3分の4倍くらいにはなってます。タテに2キャラ分増えてるんですけど、当然その2キャラが各パターンで増えてるんで。しかも各キャラのパターンも増えてるんです、倍以上に……。

——最初に割り振る時に、じゃあグラフィックにこれだけ容量もらえたから、ここいくつくらいねーとか、割り振るんですか。

高橋　そうですね。キャラの人数が決まってて、サイズが決まれば、大体このくらいで何パターンもたせて何人分だから、あとこれだけある。で、できあがってきた容量を配分するっていうわけですね。

——キャラに関していうと、その本人の趣味とか、そういうのあるんですか。この人に描かせるとこうなるっていう……。

高橋　多分に、あります。

——ある意味でいうと、個性出してねっていう感じで？

高橋　そうです。描く人間、担当した人間が自分を殺しちゃうと面白いものできませんから。そこはやはり自分を出してもらって。

——それで方向性を、高橋さんがちょっと調整するみたいな。

高橋　そうです。でも主線に限っていえば、VIはかなり担当の人間に任せていた部分があるんで。色味の調整とかはあとでしましたけど。



——そうですか。

高橋　かなり、暗いんですよやっぱり。黒の部分に、限りなく黒に近い色を使ってますし、一番明るい部分のカラーっていうのが、かなり低いんですよ。RGB32階調あるなかの、ふつうは一番淡いの使うんですけどね。4分の3くらいまでしかいちばん明るいところで使ってないような。だから聖剣なんかとくらべると、かなり暗い。聖剣はわりと明るいんで。

——そうですね。空はピーカンみたいな感じですよね聖剣は。

高橋　あれはあれで一つの方向なんです。それとはやっぱり違うということで、暗い……。世界設定自体が暗めにしあがってるんで、それにあわせて。

——FFシリーズでもIVなんかはちょっと明るい感じでしたけどね。

バトルイフェクトはプログラマーとの共同作品

——で、いよいよバトルです。これがまあ、よくぞここまでやるっていう感じです。ほんとにプログラム的に何ができるっていうことが相当わかってないと……。

高橋　そうですね。フィールドとかキャラクターって、プログラマーとグラフィック



高橋哲哉

スクウェア開発第1部、グラフィック・チーフ。「最近入ってくる新人の方は、レベルの高いものを見て入ってくるので優秀ですね。ぼくなんか88やX1 turboでしたから」小さい頃からゲーム一筋。

の間が多少開いていても、できあがってきたデータに対してどうこうっていうことなんで普段マメにコミュニケーション取っていれば大丈夫なんですけど、バトルのイフェクトに関してはかなり密にくっついてないと難しい部分があります。

――当然FFということで相当な手だれが集まってることでしょうけど、ほぼスーパーファミコンのぎりぎりまで使ってる感じですか。

高橋　さすがに、そうですねえ。スーパーファミコンのスプライト機能においての上限ていうのがかなり決まっている部分があるんで、スプライトを使わずになるべくハデに見せるにはどうしたらいいかなと。で、スーパーファミコンにはウインドウ機能っていうのがあるんですけど、それをかなり多用して今回使ってますね。

――ウインドウですか？

高橋　あの、ダンジョンの中で、自分のまわりだけポッと。

――ええ、ええ。

高橋　あれです。あれも、ラインごとにアタリがいろいろ変えられるんで、変な形にしたりできるんです。あと半透明機能を使ってみたり。スプライトを使わなくても、まだまだできる、っていう。かなりプログラマブルなものになってしまうので、そうとうなプログラマーの力量が問われることではありますね。

――そういうことができるっていうのは、どんなメーカーさんも知ってるわけでしょ？

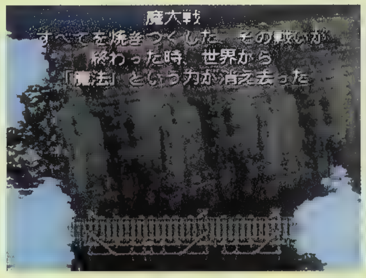
高橋　いや、これが、どうなんでしょうねえ。割と気がつかないのが多いですね。そういうのができるかどうかに気付くか気付かないかが、すごいプログラマーかすごくないかってことになるんじゃないかと思うんですけどね。

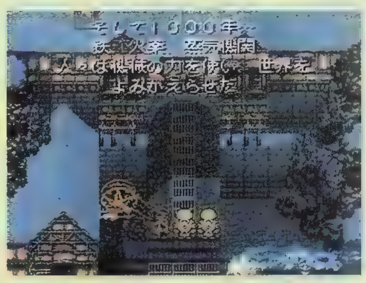
新しいイメージのFFを求めてシリーズには捕らわれない

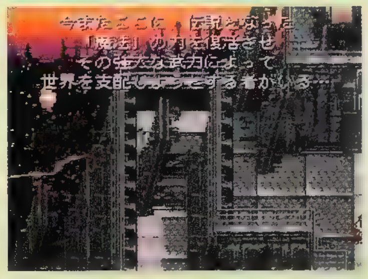


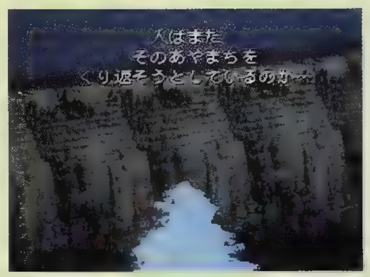


▼バトルイフェクトは、グラフィックの華。









▲オープニングシーン。まさにSFX映画の始まりを感じさせる。

何気ないところにVIグラフィックの真髄が

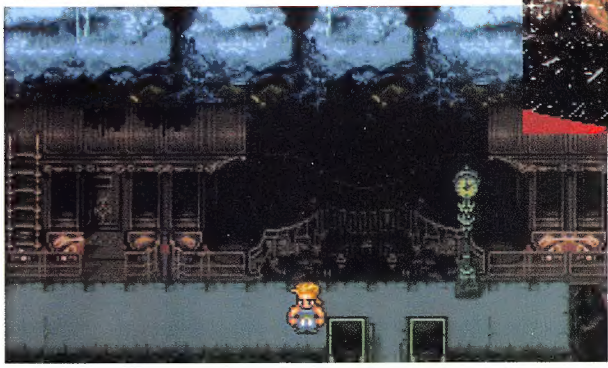
――背景の話に入りますけど、容量が増えるっていうと、デカキャラが出てくるだとか、モンスターの種類が増える、色変えじゃなくて持てるとか、そういうふうな発想しちゃうわけなんですけども。

高橋　もちろん、キャラクターのパターンとかモンスターの数自体も増えてはいるんですけど。ただ、ぼく自身がもともとBG描いてたっていうことも、あると思うんです。一番、バージョンアップしてどこが目立つかなってなるとやっぱり背景の部分なんで。

――Vの城でも十分目立ちましたもんね、あれ一発で。もういいかげん究極かなと思



▲この隕石の描き込みもすごい。



▼雰囲気たっぷりの「魔列車」。

ってたんですけど。

高橋　Ⅴの城と今回Ⅵの城で、容量自体は同じなんです。キャラクターの容量自体は同じなんですけど、描く人間が、当然描けば経験値たまってくるんでレベルアップしますから。そのレベルアップ分きれいになったかなってところだと思います。

——なるほど。描けば描くほど。スキルシステムですね（笑い）。一番今回の背景でグラフィック的に凝ってる、見どころになってるというのは。

高橋　見どころですか。ゲームとしての見どころは、雑誌なんかでも紹介されてる、魔列車であるとか、森であるとか山であるとかっていう部分ではあるんですけども、グラフィックとして見た場合はそういう部分じゃなくて、もっと細かいところなんですね。一般ユーザーさんが気付かない部分にかなり手を入れてあるんです。同業他社のデザイナーでもかなり絵が描ける人でないと、これはすごいっていうのがわからない部分にかなり手をいれてます。

——例えばどこですか？

高橋　遠くからみた地面の質感だとか、当然岩の質感もありますけどね。実はだれも気がついてないんですけども、表面のきれいさにとらわれちゃって。例えば、家の建物がきれいだから「ああ、きれいだね」普通の人はそうですよね。じつはその、家の建物の脇にある地面の段差にすごく手が入ってたりとか、岩に手が入ってたりとか。

——それが結局全体としては、リアルさを与えると。

高橋　そうですね。表面にみえる部分だけじゃなくて、縁の下の部分というのが。鉄の質感にしてもそうですし、石の感じ……。そういった部分にかなり手を入れてるんで。なかなか気付いてもらえないっていう悲しい部分ではあるんですけど（笑い）。

ゲームの面白さはまだまだこれから

——Ⅵでほぼスーパーファミコンの機能をフルまで使ってます？

高橋　そうですね。Ｖラムに関してはもういっぱいでしょうかね。まだなんともいえない。もう少し攻めるポイントはありそうな…。

——容量的な意味じゃなくて？

高橋　ええ。容量的には、あんまり気にはしてないですね。つぎはまた増えるんだろうなっていうことで。もう少し内部的な変えられない部分でどう攻めていくか。まだ攻められそうですね。

——今回のＦＦⅥのグラフィックを高橋さんの目から見て、何点ぐらいですか？

高橋　わりと古いものにはこだわらないタイプなんで、現時点のぼくから見れば点数はそんなに高くないですけれど。ま、みんなよく頑張ってくれたから、１００点満点なんじゃないでしょうか。

——もうあのグラフィック、とんでもないことしてますから（笑い）。本当に。発売が楽しみです。Ⅶも頑張って下さい（笑い）。



カプコンのゲームをプレイしての感想をハガキに書いて、大阪カプコンへお送りください。PGC(プレイゲームカード)をさしあげます。
(住所・氏名・年令・職業・電話番号をお忘れなく)


CAPCOM
SUPER STREET FIGHTER II X
Grand Master Challenge
©CAPCOM 1991, 1993, 1994. ALL RIGHTS RESERVED.
迫力の立体サウンド
Qサウンド™ システム搭載
第7弾
QSOUND™
QSound Chips have been developed by QSound and incorporate QSound's proprietary QSound sound enhancement technology.
Qサウンド™はQサウンド社の商標です。

ゲーメスト
APRIL 1994 4
No.111
平成6年4月1日発行(毎月1回1日発行)
第9巻第7号通巻第111号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可
発行人●加藤　博　編集人●高橋己代子
発行●株式会社新声社　〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 ☎03(3293)9321
特別定価550円(本体534円) 送料113円



雑誌03659-04　Printed in Japan
T1003659040556